

نور الدين الشهيد

أيها السادة : إن كنتم قد سلكتم الى هذه القاعة ، طريق العسرونية قادمين من هنا ، أو على قبر صلاح الدين آتين من هناك ، أو مرتبم على مدرسة التجارة ، أو حرتي سوق الخياطين ، فأعلموا أن في هذه المسالك التي سلكتموها ، والدروب التي جزمتموها ، تهاديت خالذات من سيرة الرجل الخالد الذي أقبلتم هذه العتبة لسماح حدث عنه ، نور الدين ونور الدين .

ففي دار الحديث في العسرونية ، في جدرانها القائمة التي تحدت من أطالها انتمرون الطوال ، وفي ماضيها الفخم الرائع ، وفي مدرسة التجارة ، تلك التي كانت فيما مضى الجارمندان الثوري أعني المنتقى العظيم والمدرسة الطبية الكبرى التي أنشأها نور الدين يوم كان الغرب يتيه في أودية الظلام ، وعلى قبر صلاح الدين خليفة ابن زكي ، وعلى ذلك الحديث المحضوف بالهبة والجلال ، المائل في سوق الخياطين الذي يحدث وهو صامت حديث الليل والمفاداة والاصلاح والنصر المؤزر والبطولة النادرة والميترية والثلود ، في كل ذلك بإصادة محاضرات هي أبلغ وأجل مما أنا محاضركم به ، محاضرات كلما سر الزمان وتقادم العهد ازدادت عظمتا وجلالا لا يبل جدتها التكرار . ولا ينفج بهاها كرا الإعمار .

فيم أيها السادة تكون عظمة الرجال ؟ إن كانت في ممر المواهب ونبل الخصال ، أو كانت في عظم الأثار وجلال الأعمال ، أو كانت في فضائل النفس وقصامة الخلال ؟ فإن نور الدين عظيم في مواهبه السامية ، وخضاله وآثاره الباقية وأعماله ، وفضائل نفسه وقصامة خلاله ، عظيم في السلم وفي الحرب ، عظيم في العلم وفي العمل ، عظيم في تواضعه ورفعته ، هو من طراز قل أن حظيت بمثاله أمم الأرض ، هو أحد الخلة الذين لم تملك مثلهم أمة غير المسلمين ، ولم تملك المسلمون مثلهم . أبو بكر ، وعمر ، وابن عبد العزيز . ونور الدين ، وصلاح الدين ، رضي الله عنهم أجمعين .

(١) نلت في دار الحج الدرس الثامن

أصله — ولد نور الدين سنة إحدى عشرة وخمسة مائة للهجرة من أصل تركي ، وهو ابن زكي آق منقر ، وكان جده آق منقر هذا ، مملوكاً تركياً لملك شاه السلجوقي ، أحد سلاطين الدولة السلجوقية المعظام ، حظي بنقته فأصبح من أمراءه المقربين إليه ، ومن خراصته الأثريين عنده ، واعتمد عليه ملك شاه في معاته وزاد قدره علواً إلى أن صار يحافه ويحبّه ، فولاه مدينة حلب وأعمالها وحاه ومنحج وإثلاذية ، وأراد بذلك أن يبعده عنه ويأمنه . قال ابن الأثير : ومن الدليل على علوّ مرتبته لقبه بلقب نصيب الدولة وكانت الألقاب حينئذٍ مصونة لا تعطى إلا المستحقين . ولم يكن ابنه حماد الدين زكي أبو نور الدين ، بأقلّ منه ذكاءً وعلوً مهنةً وشجاعةً وطموحاً . ويكفيه قرأاً أنه مؤسس الدولة الأتابكية ومن الأمراء المشهورين بالحزم والاستقامة ، وكان ذا يد طول في محاربة الصليبيين والنبات أماسهم وحرهم في كثير من الميادين ، وقد اشتهر بصفات كريمة كالعدل بين الرعية والوفاء والرحمة والشفقة وبُعد النظر في سياسة الملك ووفرة الذكاء والهيبة وحب الخير والصدقات . هذا إلى جانب عفته وطوره ومعرفته قدر الرجال وحبّه للإصلاح وهداهته وإتقانه في الحروب وساعات الجهاد ، ولقد تسلّم زمام الحكم والأمر فوضي ، وبلاد الشام تبّ مقسّمة بين عدّة من الأمراء يتحاربون ويتقاتلون لئلاّ أحدهم من الآخر قطعة من الأرض يضمها إلى ملكه الصغير ، بينما كان الصليبيون يتكفون بالناس . ويفتخرون المدن الإسلامية ويدبرونها ويذيقون أهلها أنواع المصائب والحرور والبلاء والمذاب ، فاستطاع زكي بقتله الكبير ودهائه وحسن تدييره أن ينقلب من أمير صغير للموصل إلى ملك يحكم قسماً كبيراً من سورية الشمالية وينشئ جبهة منيعة أمام الصليبيين وأن يهاجمهم ويردهم عن كثير من المدن التي استولوا عليها ، ولولا عفته وإخلاصه لكان من الممكن أن يحتاج الصليبيون سورية كلها وينتفروا فيها وينتقلوا منها إلى البلاد الإسلامية الأخرى . ولقد كان من حسن حظ الإسلام أن يخلف زكيّاً ، بطل عظيم وملك كبير هو نور الدين الذي كانت سيرته وما نزال نبراساً يهتدي به المخلصون .

منشؤه — نشأ نور الدين في حجر أبيه وفي كنفه ، كما ينشأ أقرانه ولدائه أبناء الأمراء ، فتعلم القرآن الكريم وحفظه ، وأتمن قواعد الفرونية والزمي ، وتلقى العلوم على مشهور ذي علماء عصره ، وقرأ تاريخ الأمم الإسلامية وسير أبطالها الخالدين ، وكان ذا ذكاء وافر ، وحظ على الدرس والتحصيل ، راغياً في معالي الأمور طارفاً عن وضعها ومفاسدها ، وكان يحضر مجالس أبيه ويسني أن ما يدور فيها من توجيه لسياسة الدولة ويدي فيم آراءً صائبة يسر بها أبوه وتقر به عينه ، وكان أبوه ذا عناية خاصة به ، يظلمه على ما حظي عليه من أمور

المسلم وبين له أقوم الطرق فيه ، ويدبره عليه ، فلما قتل أبوه سنة إحدى وأربعين وهو
عاشر جسر أخذ خاتم والده وهو ميب من أصبعه وجمع جنوده وركب من مائته إلى حلب
فلما واستقر فيها ، وفي صايع يوم من استقراره فيها بلغه أن ييموت صاحب نطاكية
خرج قاصداً حلب ، وأثار على ضواحيها وطأت فيها فساداً وكان الناس آمنتين ، فقتل وصي
طلقاً عظيماً فأرسل إليه نور الدين جيشاً غلبه ودحره واستنقذ كثيراً من الأسرى . وعاشم
بعض بلاد الصليبيين واستولى عليها ، ولا ريب أن دفاع نور الدين هذا ، في اليوم السابع
من توليته ، دلنا على بدهته ، وقوة عزيمته ، وإخلاصه في رفع شأن مملكته وورد من
تحدثه نفسه بالنيل منها .

وتقدضى حياته كلها وهو في حروب دائمة مع الصليبيين ، كان الضر حليفاً له في
أكثرها وأخافهم وطردهم من أكثر المدن الإسلامية التي استولوا عليها ، ولا يسمح لنا
الوقت يا سادتي بذكر كل وقائمه ووصف بلائه الحسن فيها لأن ذلك يحتاج إلى مجلدات سخام
ولكني ذاكركم بعضها لتمرنوا مقدار شعاعته وقوة فضاله .

أهمر وقائمه — من أهمر وقائمه وقمة « آف » التي كانت في شهر رام ٥٤٤ هـ إذ
حدث فيها الصليبيون حدثاً كبيراً ، فذهب إليهم نور الدين في ستمة آلاف فارس وقائمه
قتال الأبطال وهمهم وصريح أميرهم البرنس وهو أبو ييموت الذي سبق ذكره وكان متهوراً
بشدة البأس وقوة الجبل وكثرة السطوة وبغضه الشديد للسلين فقطع نور الدين رأسه وثم
غنائم عظيمة وظهر من نور الدين من الشجاعة والعبر في هذه الواقعة على حداثة سنه ما تعجب
منه الناس واعتطاع نور الدين في واقعة أخرى أن يأمر جولين Invelyn الذي كان من
شياطين الصليبيين وأبطالهم وأكثرهم عداوة للسلين ، وكان أسره من أعظم النعم على
المسلمين ، وأصيب الصليبيون بفقدته — كما يقول العهد الكاتب — وعاشت المصيبة عليهم
به وخلصت بلادهم من حاميتها وحافظها .

ومن أعظم وقائمه افتتاح دمشق والاستيلاء عليها ، وقد استولى على حارم وبانياس
بعد معارك حائلة أبلى فيها أحسن البلاء وانتح حصون المريح الشمالية واحداً بعد واحد .
ومن أعظم وقائمه فتح مصر أيضاً بعد حروب شداد . إذ أن جيوش الصليبيين هاجموا
مصر وحاصروا القاهرة فدافع المصريون عنها دفاعاً مجيداً بعد أن رأوا ظم الصليبيين
وقتلهم الناس وسبهم النساء . ثم صالحهم هاتور صاحب مصر على مليون دينار خوفاً من
نور الدين ، وكان خليفة مصر الحاضر قد أرسل في هذه الأثناء إلى نور الدين يستغيث به
ويطلب منه النجدة وأرسل إليه في الكتب عمود النساء وقال له هذه عمود نسائي يستغثون

لك فأرسل إليه نور الدين جيشاً جريراً غلب الصليبيين وقتل غاور واحترقوا بني امير
المصرفة .

عجائته — ولقد كان نور الدين في كل وقته وحروبه بطلاً مفوازاً وفارساً مقدماً ،
لا يعرف الجبن ولا الهلعة يقول عنه العماد الكاتب : كان في الحرب ثابت انقلبم حسن الزوي
صليب الضرب ، يقدم أصحابه ويتعرض للشهادة وكان يسأل الله تعالى أن يحمده في بطون السباع
وحواصل الطير ويقول عنه ابن كثير : كان أميراً ناس في الحرب وأحسنهم مكيمة لم ير على
ظهر فارس قط أشجع ولا أثبت منه . وقال نور الدين عن نفسه : إذا كان معي ألف فارس فلا
أبال بهم — أي بالاعداء — قلوباً أو كثروا ، والله لأستظل بجدار حتى آخذ بنار الاسلام وتأري .
وقال عن نفسه أيضاً : قد تعرضت للشهادة غير مرة فلم يتفق لي ذلك ، ولو كان في حيرتي ولي
عند الله قسبة لرزيتها والاعمال بالنية . ولقد حدث في إحدى الوقائع أن تجمع الاعداء
وزحفوا على المسلمين والتي الجمعان فقتل بعض جنود الطليعة واندفعوا وتمرقوا بعد الاحتجاج
واقضوا عن نور الدين نبي ثابتاً في الميدان مع عدد يسير من الشجعان وأطلقوا على اعدو
السهم فقتلوا منه عدداً كثيراً فولى الاعداء مهزومين خروفاً من كين يظهر عليهم من جيش
المسلمين ، ونجا نور الدين وعاد إلى عيبه سالمًا . وما يدل على شجاعته وجرأته أن غفصة في
دجلة اعترضته في إحدى حروبه فاستهل خوضها ، قال واوي القصة : ساراً مائلاً دليل ركابي
وهو يقطع دجلة ونحن وراءه كخيظ واحد لا يميل يميناً ولا يساراً حتى اجترنا الماء برحانا
وأثالثنا وخيلنا وبغاثنا وجاثنا ، فاستعظم أهل تلك البلاد عملنا وما خطر بالهم أنا لغير نور
مراكب فتكلموا في المعالجة .

ولقد كان نور الدين محباً للجهاد في سبيل الله والتودد عن بيضة الاسلام وإيقاد المسلمين
من شر الخلات الصليبية المتدقة كالسيل ، وقد نذر حياته للجهاد والدفاع عن الاسلام
وبلاده . نزل مرة بحجر الحطب وأرسل إلى أمير تلك البلدة يقول : اني ما تعبدت بزول
هذا المكان ملأاً لمحاربتكم وإنما دطاني الى هذا الاسر كثيرة هتكاة المسلمين من أهل
حوران والهربان بأن الفلاحين أخذت أموالهم وسيت نساؤم وأطفالهم بيد الفرنج وعدم
النصر لهم ، ولا يعني مع ما أعطاني الله وله الحمد من الاقتدار على نصرة المسلمين وجهاد
الصليبيين وكثرة المسان والزجال أن أقعد عنهم ولا أتصر لهم مع معرفتي عجزكم عن حفظ
أموالكم . وسار مرة إلى الموصل فأرسل له أميرها يقول : إن هذه البلاد للسلطان ولا صيب
لك اليها . فأجاب الرسول قائلاً : قل لصاحبك أنك قد ملكك النصف من بلاد الاسلام
وأملت التنوير وبلت أنا وحدي بأهجع الناس الفرنج فأخذت بلادهم وأسرت مراكبهم

فلا يجوز لي أن أتركك على ما أنت عليه إذ يجب علي القيام ببعض ما أهملت من بلاد الإسلام وإزالة الظلم عن المسلمين . وعاد من الموصل إلى الشام بعد عشرين يوماً تسكن عن سبب إراحته في العمود فقال : يعنى أنني هناك لا أكون مرابطاً للمدوّ وملازمًا للجهاد . وجرى في مجلسه مرة ذكر طيب دمشق ورقة هوائها وجمال أزهارها فقال : إن حب الجهاد يطبني عنها فما أرغب فيها .

إيمانه الصادق — وكان يجاهد بعزيمة لا تعرف التعب ، وهمة لا تنسوي معنى الراحة وإيمان راسخ واعتقاد بالله متين ، وكان يستعين كثيراً بهذا الإيمان في جهاده ويمدّه السبب الأول في النصر والغلبة . يروي عنه المهدي الكاتب أنه لما التقى الجمعان في موقعة حارم ، انضرد تحت التل وسجد لربه عزّ وجلّ ومرغ وجهه وتفرغ وقال : يا رب ، هؤلاء عبيدك وهم أوابؤك وهؤلاء عبيدك وهم أعداؤك ، فانصر أولياءك على أعدائك ، إيش فضول محمود — اسم نور الدين — في الوصل؟ وقال أيضاً : اللهم انصر دينك ولا تنصر مجروحاً ، من هو محمود الكلب حتى ينصر؟ وقد نصر في تلك الموقعة نصراً مؤزراً بجيش صغير . إذ أن جيشه كان في ذلك الوقت يهاجم مصر .

وأصيب أخوه نصر الدين مرة بسهم أذهب إحدى عينيه . فلما رآه نور الدين قال له : لو كشف لك عن الأجر الذي أعدت لك لتحتيت أن تذهب الأخرى . وقضى عليه مرة جزء من حديث كانت له به رواية ، وذلك حين نزل السليبيون على دمياط في مصر ، فجاء في جملة تلك الأحاديث حديث مسلسل بالتبسم ، فطلب منه بعض طلبة الحديث أن يتسم لتتم السلسلة على ما عرف من عادة أهل الحديث ، فغضب من ذلك وقال : إني لأستحي من الله تعالى أن يراني متبسماً والمسلمون محامرون بالفرنج . وقال له اصحابه مرة إن لك في بلادك إدارات كثيرة وأوقافاً وصلات عظيمة فقهاء والقراء والقراء والمعتدين ، فلما استعنت بها لكان أمثل فغضب وقال : إني والله لأرجو بأولئك النصر ، كيف أفطع صلات قوم يقاتلون عني وأنا نائم في فراشي بسهام لا تحطى ، وأصرفها إل من يقاتل عني إذا رأي بسهام قد تحطى . وقد نصيب؟ ثم هؤلاء القوم لهم نصيب في بيت المال أصرفه إليهم ، كيف أعطيه غيرهم؟ فكثروا .

ورعه وعبادته وتمنّته — ويظهر إيمان نور الدين في كثرة تعبده وتمنّته ، فقد كان يصلي كثيراً من الليل ، وكان من عادته أنه كان ينزل إلى المسجد بئس ، ولا يزال يركع فيه حتى يصلي الصبح . قال أبو الفتح الأفرنجي : بلغنا بأخبار الثورات عن جماعة يصعد على قلوبهم أن كان أكثر الليالي يصلي ويتأجج ربه مقبلاً بوجهه تائباً ويؤدي المبرات الحمر في أوقاتها يتم

شرائطها وأركانها وركوعها وسجودها . وقال عبد الله نوري - وهو أحد تلاميذه - كان نور الدين محمود رحمه الله يلبس في الليل مصحاً ريقوم يصلي فيه فتنع من الليل ، وكان يرفع يديه إلى السماء ويتضرع ويكي ويقول : إرحم العشار المكاس . وكان متديماً للأثار النبوية حريصاً على فعل الخير ، وقام بإصلاحات دنيوية كثيرة منها أنه منع شرب الخمر وبيعها في جميع بلاده ومنع إدخالها إلى دياره ، وكان يحد شاربها الحد الشرعي ، كل الناس عنده فيه حواء ، ولم يتمكن أحداً من إظهار ما يخالف الدين وكان يقول في ذلك : نحن نحفظ الطرق من لسن وقاطع طريق والأذى الحاصل منهما قريب ، أفلا نحفظ الدين ومنع عنه ما يتنافى وهو الأصل ؟ . وحكي أن إنساناً بدمشق يعرف بيوسف بن آدم كان يظهر الزهد والتسك وكثر أتباعه ، أظهر غيباً من التشبيه ، فبلغ خبره نور الدين فأحضره وأركبه حملاً وأمر بصنعه وطاف به في البلد ونودي عليه : هذا هو جزاء من أظهر في الدين البدع ، ثم نفاه من دمشق .

هيئته - ويروي المؤرخون أنه لما أبطل حي على خير السبل في الأذان في حلب ، واستبدل بها حي على الصلاة حي على الفلاح ، ومنع النظام بسب الصحابة ، عظم ذلك على الاتماعيلية وضانت له صدورهم وهاجروا وماجروا ، ثم سكنوا وأحجموا للخوف من السطوة النورية المشهورة والهيبة المندوة .

حب الناس له - وقد أحب الناس نور الدين حباً عظيماً وتعلقوا به وانقادوا له حتى بلغ من حبهم له أن راحوا يفسدونه بالأرواح : حدث مرة أن الأفرنج خافوا المسلمين وهاجمهم من وراء الجبل ، فلم يطق المسلمون دفعهم فانهزموا ، ووضع الفرنج السيف وأكثروا القتل والأسر ، وقصدوا خيمة نور الدين فخرج مجللاً وركب فرساً وحده ، وكان في رجل القوس شبيحة ، فنزل رجل من الأكراد فقطعها فتجا نور الدين وقتل الكردي ، ولولا تصحية الكردي بنفسه لقتل نور الدين . ولما عزم على فتح بانيس قدم دمشق في إخراج آلات الحروب وتجهيزها إلى الصكر ، وأمر بالنداء بدمشق في النزاة والمجاهدين ، فتبعه من الأحداث والمطوعة والعقهاء والصوفية والمتدينين خلق كثير . وأصابه مرة مرض حاد عام ٥٢ فقلقت القنوس وجزعت القلوب وتفرقت جموع المسلمين واضطربت الأعمال حتى هني فاطمان الناس وفرحوا بشفاؤه فرحاً عظيماً .

ولما عزم نور الدين على فتح حارم أرسل كتباً إلى الأمراء يطلب منهم الاشتراك معه في الجهاد فمدا قرأ نجر الدين قراً أرسلان كتابه قال له خواصه على أي شيء عزمت ؟ قال على القعود ، فإن نور الدين قد تحسب من كثرة الصوم والصلاة فهو يلقي بنفسه والناس معه

في المهالك ، فذا كان من الغد أمر بالنداء في المسكر بالتجهز للخزاة فقال له خوارمه ، ما عدا
 بما بدا ؟ فترثناك بالامس على حال ونرى الآن ضدها فقال إن نور الدين قد سلك معي طريقاً
 إن لم أنجده خرج أهل بلادي عن طاعتي وأخرجوا البلاد عن يدي . فتمدد كان زهادها
 وعبادها والمتقنوعون من الدنيا يذكر لهم ما لقي المسلمون من التفرنج ويطلب منهم أن يحضروا
 للمسلمين على الفزاة فقد عمد كل واحد من أولئك ومعه اتباعه وأصحابه وهم يقرأون كتب
 نور الدين ويكونون ويلعنونني ويدعون علي فلا بد من إجابة دعوته .

وكيف لا يحبه الناس ويتعلقون به ويشدون به بالنالي والنفيس وهو الذي أسس دولة وبنى
 ملكاً وشاد مجداً واستطاع بذكائه وإخلاصه أن يخلص البلاد الاسلامية من شرخلات كانت
 تتدفق على هذه الديار كالسيل الهادر ؟ وكيف لا يحبونه ويلقبونه بالملك العادل وهو الذي سار
 في الناس سيرة ذكرتهم بمهد الصمرين عمر بن الخطاب وصمر بن عبد العزيز ونشر المساواة بينهم
 وأخذ لتصنيف محته من القوي المتدي ، وبذل قصاري جهده في سبيل الترفيه عن الرعة ونشر
 الأمن والرخاء والسعادة فيهم . لقد دمي بحق الملك العادل وإن سيرة عدله تمتد من أعظم صير
 الملوك وأروعا .

ورعه — وكان رحمه الله ورعاً ، فانه مع سعة ملكه وكثرة ذخائر بلاده وأمواله ،
 كان لا يأكل ولا يلبس ولا يتصرف فيها بخصه إلا من ملك كان له ، قد افتراه من صعبه
 من النسبة ومن الأموال المرصدة لصالح المسلمين : أحضر الفقهاء واستفتاهم في أخذ ما يحل
 له من ذلك فأخذ ما أفتوه بحله ولم يتعمد الى غيره .

قال ابن الأثير : حكى لي من أتق به أنه دخل يوماً الى خزانة المال ، فرأى فيها مالاً
 أنكره فسأل عنه فقيل له إن القاضي كمال الدين ارسله وهو من جهة كذا . فقال : إن هذا
 المال ليس لنا ولا لبيت المال في هذه الجهة شيء وأمر برده وإعادته الى كمال الدين ليرده
 على صاحبه ، فأرسله بشولي الخزانة الى كمال الدين فرده الى الخزانة وقال : إذا سأل الملك
 العادل عنه فقولوا له عني إنه له فضل نور الدين الخزانة مرة أخرى فراه فأنكر على
 النواب وقال : ألم أقل لكم بإعاد هذا المال على أصحابه ؟ فذكروا له قول كمال الدين فرده اليه
 وقال للرسول : قل لكالمال الدين أنت تقدر على حمل هذا المال ، وأما أنا فرقتي دقيقة
 لا أطيق حمله والحفاصة عليه بين يدي الله تعالى ، بإعاد قولاً واحداً .

صدقاته وهباته — وكان كثير الهبات والصدقات ، يعطي عن يوسم فيه الخير والطاعة .
 حكى عنه أنه جل إليه من مصر هامة من القصب الرفيع مذهبة ، فلم يثقت اليها ، وبينما
 الحاضرون معه في حديثها إذ جاءه رجل زاهد فأمر له بها . فقيل له إنما لا تصابع هذا الرجل

ولو أعطي غيرها كان أنفع له ، فقال : أعطوه له فإني أرجو أن أعرض عنها في الآخرة ، فملت إليه فسار بها إلى بغداد فباعها بستمائة دينار .

وحسب ما تصدق به على الفقراء قبيل وفاته بأشهر قليلة فزاد على ثلاثين ألف دينار ، وكانت مادته في الصدقة أنه يحضر جماعة من أمثال البلد من كل جهة ويسألهم عن يعرفون في جوارهم من أهل الحاجة ثم يصرف إليهم صدقاتهم . وكان يصرف ما خصص له من المال في كل شهر في ثقتائه وحوادثه ، وما زاد منه في آخر الشهر تصدق به على الفقراء .

وحضر صبي وبكى عند الملك العادل وذكر أن أباه محبوبس على آجرة حجرة من حجر الوقف فسأل عن حاله فقالوا : هذا الصبي ابن الشيخ أبي سعد الصوفي وهو رجل زاهد قاعد في حجرة للوقف وليس له قدرة على الآجرة ، وقد حبسه وكبل الوقف لأنه اجتمع عليه آجرة سنة . فسأل الملك العادل : كم آجرة السنة ؟ فقالوا : مائة وخمسون وذكروا سيرته وطريقته وفقره ، فرق له وأتم عليه وقال : نحن نعطي كل سنة هذا القدر ليصرفه إلى الآجرة ويقعد فيها . وتقدم بذلك وبأخراجه من الحبس ، فوصل إلى قلب كل واحد من الحاضرين التشرح حتى كأن الإنعام كان في حقه .

عده — قال ابن الأثير : لقد كان نور الدين يتحرى العدل وينصف المظلوم من الظالم كأنما من كان القوي والضعيف عنده في الحق صراء ، وكان يسمع شكوى المظلوم ويشرك كشف حاله بنفسه ولا يكفل ذلك إلى حاجب ولا أمير . وإن أخبار عدله وحوادثه كثيرة لا يمكن أن نحصى ، ولقد قرأت منها الشيء الكثير فتمتلت نفسي إكباراً له ومحبةً به . ويحسي أن أورد لكم حادثة منها . قال المهدي الكاتب : كان نور الدين يدمشق يلعب بالكرة ليروض خيله ويمر بها ، فرأى رجلاً يجلس آخر ويشير يده إلى نور الدين فأرسل إليه يسأله عن حاله فقال : لي مع الملك العادل حكومة ، وهذا غلام اتقاضي ، فألقى نور الدين الجوكان من يده وخرج من الميدان وسار إلى اتقاضي وهو حينئذ كمال الدين الشهرزوري وأرسل إلى اتقاضي يقول له : أنتي قد جئت محامياً فأصلك معي مثل ما تسلك مع غيري ، فلما حضر ساوى بينه وبين خصمه وما كفه فلم يثبت عليه حق وثبت الملك لنور الدين ، فقال نور الدين حينئذ لاتقاضي ولمن حضر : هل ثبت له عندي حق ؟ قالوا : لا . قال : اهدبوا أنتي قد وهبت له هذا الملك التي حاكني عليه وهو له دولي ، وقد كنت أعلم أنه لاحق له عندي وإنما حضرت معه لئلا يظن أنني قد ظلمته . فحيث ظهر أن الحق لي وهبته له . وهذا كما يقول راوي القصة مستكثر من ملك متأخر بعد فساد الزمان وتفرق الكلمة . أجل إنه استكثر ، وهل محمد في عصرنا هذا ، عصر المدينة والنور ، أن ملكاً أو أميراً أو وزيراً

وذهب إلى جانب خصم غير ذي مكانة أمام الحاكم أو القاضي .
 ولقد قال نور الدين : انني أفكر في وائلي وليته أمراً من أمور المسلمين فلم يعدل فيهم ،
 أو فيمن يظلم المسلمين من أصحاب وأعوان ، وأخاف المطالبة بذلك ، ثم قال للعبد
 التواقين على رأسه : يا الله عليك لا تريان قصة ترفع إلى أو تعدان مظلة إلا أعوان بها ،
 وارفعاها إلي ، وإلا تخزي عليك حرام .

ولكثره تحريمه العدل بنى دار العدل بلعشق وعين لها موظفين ورسم لها ميزانية
 خاصة وصارت هذه الدار ملجأ للظلمين من أقاصي البلاد ، وكان يقعد فيها في الأسبوع
 الواحد أربعة أيام أو خمسة لكشف الظلمات والنظر في أمور الرعية ، لا يطلب بذلك درهماً
 ولا ديناراً يرجعان إلى خزائنه ، بل كان يفعل ذلك ابتغاء مرضاة الله . وكان يأمر بحضور
 العلماء والقضاة إلى جانبه ويأمر بإزالة الحاجب والبراب ليصل إليه الضعيف والفقير والفقير
 واليتيم . قال أبو الفتح الأشعري النقيه : كانت تحضر عمله العجوز الضعيفة التي لا تتدر
 على الوصول إلى خصمها ولا تتكلم معه فأمر بمساواته لها فتصاب خدمتها طمعا في عدله
 ويمجز الختم عن دفعها خوفاً من عدله .

ومن أعجب ما ورد عن عدله أنه عدل بعد موته ، وذلك أن رجلاً غريباً استعمل دمشق
 لما رأى من عدل نور الدين ، فلما توفي نور الدين اعتدى بعض الجنود على هذا الرجل فدكاه
 فلم يتصف قزلاً من القلعة وهو يستغيث ويبكي وقد هتق ثوبه وهو يقول : يا نور الدين
 لو رأيتنا وما نحن فيه من الظلم لرحمتنا أين عدلك ؟ وفصد قبر نور الدين ومعه من الخلق
 ما لا يحصى وكلهم يبكي ويصيح ، فوصل الخبر إلى صلاح الدين فقيل له احفظ البلد والرعية
 وإلا أخرج عن بلدك ، فأرسل إلى ذلك الرجل وهو عند قبر نور الدين يبكي والناس معه
 وطيب قلبه ووجهه شيئاً وأنصفه فبكي أعمد من الأول فقال له صلاح الدين : ما يبكيك ؟
 قال أبكي على سلطان عدل فيما بعد موته . فقال صلاح الدين هذا هو الحق ، وكل ما ترى
 فيما س عدل منه نلتناه .

ودخل عليه غلامه مرة وأبلغه أن القاضي يطلبه إلى عباس الحكيم للحكم بينه وبين تلجرادعي
 عليه هيك . فقال نور الدين يحضر فرسي حتى ركب إليه ، السمع والطاعة . قال الله تعالى
 إنما كان قول المؤمنين إذا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم أن يقولوا سمعنا وأطعنا ، ثم
 نهض وركب حتى دخل باب المدينة فاستدعى الخادم وقال له : امض إلى القاضي وعلمه عليه ،
 وقل له إنني جئت إلى هنا امتثالاً لأمر الشرع واحتياج في الظهور إلى عمله إلى صلوك
 هذه الأرتق وفيها الأمان ، وهذا وكبي اسم الدعوى . وإن توجهت إلى يبرأ - فذر إن شاء الله

تعال ، فحضر الوكيل وسمع الدعوى وتوجهت اليه فقال : القاضي : قد توجهت اليه
فليحضر . فما بلغ نور الدين ذلك وعلم أنه لا مندوحة عن حضور محاميه لتبيين امتدعي
ذلك اتاجر انفسهم وأصلح الأمر فيما بينه وبينه ورضاه .

ومن عدله أنه لم يكن يعاقب العقوبة التي يعاقب بها بعض الملوك على القسنة والتمهة بل
يطلب الشهود على المتهم ، فإن قامت البينة الشرعية طاقه العقوبة الشرعية من غير تعدد ،
فدفع الله بهذا الفعل عن الناس من الشر ما يوجد في غير ولايته ، وآمنت بلاده عن سعتها
وفلّ الشر والفساد .

ودخل حلب ، في عهد نور الدين ، تاجر موسم ، فات بها وخلف ولداً صغيراً ومالاً
كثيراً . فكتب أحد الناس إلى نور الدين يذكر له أنه قدمات ما هنا تاجر موسم وحظف
عشرين ألف دينار ، وله ولد عمره عشر سنين وحسن له أن يرفع المال إلى الطرانة إلى أن
يكر الصغير برضه منه شيء ويمسك الباقي للخزانة فكتب نور الدين على وقفته : أما الميت
فرجه الله ، وأما الولد فألشاه الله ، وأما المال فتمسره الله ، وأما الساعي فلعنه الله .

وكتب باسقاط المكوس والضرائب وقال والله ما أخذناها إلا في جهاد عدو الإسلام ،
يعتذر بذلك للناس عن أخذها ، ومنع ما كان يؤخذ من أهل دمشق من المغارم بدار
البلطيج وصوق الفم والسكيلة وغيرها وأذاع منشوراً طويلاً يطل فيه جميع المظالم .

وخدم نور الدين الأوقاف الإعلامية خدعات جليّ فرتبها ونظفها وأشرف عليها ولم
يدع درهماً واحداً يضيع منها ، وكانت الأوقاف في زمنه تسعة آلاف دينار في كل شهر كلها
ملك صحيح شرعي ، وأما ما كان يهدى إليه من هدايا الملوك وغيرهم فإنه كان لا يتصرف
في شيء منه بل إذا اجتمع يخرج إلى مجلس نقاضي ويحصل منه ويصرفه في عمارة المساجد
المهجورة ، فهل وجدتم زاهة أعظم من هذه الزاهة ؟ أما المساجد والمدارس والبيمارستانات
والقلاع التي هادها وبنها فأكثر من أن تحصى ، وإن دمشق اليوم لا تزال شاهدة على
خدماته فاطقة بها ، ولا تزال المدارس والمساجد النورية قائمة في المدن السورية كحلب
وحمص وحماة ومنبج لم تنها يد الزمان بعد ، وقد كان البيمارستان ذا ماضٍ زاهر وكثير الخرج
وقعه نور الدين على المسكين كافة ، وأن الخانات التي تراها مشهورة بين المدن السورية كانت
ملجأ لكثير من المنقذين والمسافرين ، وإن الربط والمطابخات والمدارس والأوقاف
المخصصة لها أشهر من أن تذكر . وهو أول من بنى داراً للحديث ووقف عليها وعن بن بها
من المشتغلين بعلم الحديث ووقفاً كبيرة ، وهي دار الحديث النورية التي لا تزال إلى اليوم
قائمة في سوق شمرونية وقد كانت أوسع مما هي عليه اليوم بكثير .

وكان يجمع العلماء واشيوخ عنده ويقر بهم ويدنيههم وشوايع لهم . ويعظمهم وإوفهم

ويطلب إليهم البعث والمناظرة ، فقصدهم من البلاد الفارسية كخراسان وغيرها ، وكان أهل
الدين سعد في أعلى عن وأرفع مكانة ، وكان أمر لؤي يحدوهم على ذلك وكانوا يصرون عنده
مهم فبينهم وإذا تطلوا من إسمان غيباً قال لهم ومن المعسر ؟ إنما الكافل من آسدهنوبه .
ولقد كانت النمام خالية من العلم وأهلهم وفي زمانه سارت مقراً للملأه والفقهاء والصرفية ، ولم
يكن أحد من الأمراء يجلس عنده بلا إذ بل يقفون بين يديه حتى يأذن لهم ، فإذا دخل
أحد من الفقهاء أو الفقراء قام لهم ومضى خطوات وأجلسه معه على سجاده في وقار ومكرن .
وإذا أعطى أحداً منهم شيئاً مستكراً يقول : هؤلاء جند الله . وبتحاشهم تنصر على الأعداء ،
ولهم في بيت المال حتى أضعاف ما أعطهم ، فإذا رضوا منا ببعض قطعهم ظلمة والفضل
وكان نور الدين حنفي المذهب ، حسن الخط ، كثير المطالعة للكتب الدينية والعلوية
وحدث بحلب ودمشق عن جماعة من الدنيا أجازوا له ، وله أقوال وحكم بها ما ذكره أحد
أتباعه الخدمين به قال : كنت معه يوماً في الميدان والشمس في ظهورنا فكنا سرنا تقدمنا
الظل ، فلما عدنا صار ظلنا وراءه ظهورنا . فأجرت فرسه وضربته فرأته وقال لي : أتدري
لأي شيء أجري فرسي وأتفت ورائي ؟ قلت : لا . قال : قد شئت ما نحن فيه بالدنيا ،
نهرب من يطلبها ، وتعالج من يهرب منها .

هذا طرف من سيرة بطل الإسلام ، ولو رحمت أعداء سابقه وأخلافه وأسمائه العظيمة
لاطلت ، ولقد صنع ابن الأثير إذ يقول : قد طالمت تواريخ الملوك المتقدمين بين الإسلام
وفيه إلى يومنا هذا — فلم أر بعد أطفاه الراشدين وعمر بن عبد العزيز أحسن سيرة من
الملك العادل نور الدين ، ولا أكثر تحريماً للعادل والإنصاف منه ، قد قصر ليله ونهاره على
عدل ينشره وجهاد يتجهز له ومظلة يزيلها وعبادة يقرم بها وإحسان يولي وإعطاء يسديه ،
فكان في أمة لا تنخرت به فكيف بيت واحد ؟

وروى أبو الشيخ الأشعري قال : بلغنا عن جماعة من الصوفية الذين يعتمدون على أموالهم
من دخلوا القدس للزيارة حكاية عن الصليبيين وأتهم يقولون . ابن التميم له مع الله سر ،
فانه ما يظفر علينا بكثرة جنده وعسكره وإنما نظفر علينا بالدماء وصلابة الأيل ، فإنه يصلي
بالليل ويرفع يده إلى الله وينصر ، فإنه سبحانه وإن كان ينبغي له دعائه وإعطاه صوته وما
يريد خالية يظفر علينا . قال . فهذا كلام الكفار في حقه .

رحمت الله في نور الدين طفق حطرت في سجل التاريخ الإسلامي صالحة فاسمه من صفحات
البطولة والمجد سائق على توالي الاحقب فربما يستصحب به المنقول في مشارق
الأرض ومعارها . (دمشق)
ناجي الشنقاري