

المقطف

الجزء الاول من المجلد الثاني عشر بعد المئة

١٩ سنة ١٣٦٢

١ يناير سنة ١٩١٨

التكافل الاشتراكي

نظرية ما في النظام الاجتماعي

البحث الاول في تحليل النظرية

٢ - هل التكافل ممكن في عالم الاجتماع؟^(١)

أعتقد أن عنوان هذا البحث ، وهو موضوع في سورة استهتام ، ليس بمحكم الوضع . على أنه يمتضى ما يقوم في الاجتماع الانساني من ضروب التنافس ، بل من ضروب التناحر الذي لا يمر له بوجه من الوجوه ، أظن أن هذا الدوال طبيعي ومعقول .

هل يمكن أن يقوم النظام الاجتماعي على صورة تكافلية ، نتمر معها جميع أطراف الجمعية بأنها كافلة ومكفولة معا ، وبحيث يكون مئافاً هذا الشعور ضرورة حيوية تجعل الكفالة المتبادلة بين أطراف الجمعية أمراً يتعلق بتثبيت كيان الجمعية ذاتها وبقائها باعتبارها وحدة كاملة ؟ مطلب غير . غير أني أرى أنه ضروري لتضاه الجماعات البشرية وتحقق حرياتهم الضرورية في وقت واحد : حرية الفرد وحمادة الجماعة .

على أني لا أريد أن أتلف في توضيح المعاني التي نتمثلها بالكلمات ، فإذا قلت « حرية الفرد » ففناها نحرر فكره وإرادته مع تحديد مسؤوليته ، وإذا قلت « حمادة الجماعة » ففناها بلوغ الحد الممكن منه ضد الحاجات الممتدة مادياً وأديسة وعقلية ، في حدود البيئة والتوازن

الطبيعية ، عبارة القوي التطورية التي تكتسب المجتمع البشري .
 نقب على هذا السؤال بأخر : هل هناك منافاة بين حرية الفرد ومساعدة الجماعة ؟
 أو بعبارة أخرى : هل هناك منافاة بين تهيئة الفرص للفرد كي ينمي كفاءاته ومواهبه
 بطرته الذاتية ، وبين قيام جمعية يسودها السلام بحيث تصبح مكفئة الحاجة بعيدة من
 مفاسد الاستبدادية ، سواء أكان ذلك من ناحيتها على الفرد أم من ناحية الفرد عليها ؟
 أعتقد أنه لا منافاة البتة .

وإذن نساأل من أين أنت ظاهرة المنافاة التي نضربها إذا ما تأملنا في المجتمعات التي
 لا تزال تروح تحت وراثة العصر الإقطاعي ، والمجتمعات التي انقلبت دكتاتوريات شيوعية
 أو اشتراكية ؟ أما الأولى ، فيتجلى فيها استبداد الفرد بالجماعة ، وأما في الثانية ، فاستبداد
 الجماعة بالفرد !! أو بالحري استبداد باسم الجمعية عنده فرد أو بضعة أفراد ، يقتضونه
 بعبارة وهمية أو معنوية بمناوئين طارئين ، وإن نطلق فيها التناقض ، كقولهم مثلاً
 «دكتاتورية الجماهير» أو «دكتاتورية الدهماء» وهي منطقياً أفرغ عبارة شهدنا تاريخاً الفكر
 بل هي أكبر صغرية عرفتها الإنسانية .

نشأت المنافاة في الجمعيات الأولى ، جمعيات الاستبداد الفردي ، من نظمات ودرجت من
 العصور المظلمة أيدتها شرائع وضمت ودفق نظام قائم بالفعل . ونشأت في الجمعيات الثانية ،
 جمعيات الاستبداد الجماعي ، بحكم نفوذها في عالم نقله وراثت العصر الإقطاعي من ناحية ،
 وخطأ الاعتقاد بأن الحرية الفردية متافية لمساعدة الجمعية من ناحية أخرى .

يسر علي في هذا المقام أن أعود الى عصور الاقطاع فأشرح نظامها الطبيعي ، أو أن
 أحرق الكلام في الدرجات التي انتهى بها ذلك النظام الى نفوس القوميات وتطور الفكرة
 في الحرية . غير أن ما لا حيل الى إهمال الكلام فيه ، هو إظهار السبب في بقاء الوراثة
 التي خرج بها الانسان من تلك العصور ، واستقرار النظمات الحاضرة عليها مع ظهور
 نسادها ظهوراً لا حيل الى تكراره . الحب في هذا واضح كل الرضوح فتودون أن الأقوياء
 هم الذين شرعوا لأنفسهم ، وهم الذين شرعوا للضعفين في الأرض ، أو كما صور ذلك
 طاغور في إحدى مسرحياته إذ قال : إن الضعفاء في هذه الدنيا قبلوا الحياة . أما الأقوياء
 نقسا غلاظ الأكباد .

لم يصد التاريخ الانساني من نظام تناوتت فيه الطبقات تفاوتها في العصر الإقطاعي .
 فبعد أن قطع الإنسان من صمره دهرأ في ظل الديتقراطية اليونانية ، ثم في ظل الحكم الروماني
 الذي ذاعت فيه روح التمازول مصوباً في قالب قريب جداً من انقلاب الذي أعده في

قوانين العصر الحديث ، حطّ الهمج على الامبراطورية الرومانية من فجاج الشرق وراحوا يضمنون في انحاءها تخريباً ، وتماصوا القانون الروماني ، وإن اعتنقوا النصرانية التي هي دين الرومان ، وفي أثرهم قام عصر الاقطاع الذي هو الى الحكم القَبيلي البدائي أقرب شيء . ومن ثناء هذا الحكم لئلا ، بالرغم من أنه نظام طبقي ، نظام القوميات ، بعد أن دبّ الانقلاب في حكومات العصر الاقطاعي وطفئ مدّ الحضارة بسد عصر النهضة على ذلك النظام . غير أن دولات الاقطاع قد ورثت النظام القومي كثيراً من تركتها ، ومن ذلك نظام تفاوت الطبقات قائماً على الثروة والجاه ، وعلى نيابة الدم والشرف الموروث ، وبالطري القوة ، ومنه أيضاً نظام الملوكيات الكبرى التي كان مثالها الأكبر ، ملكية لويس الرابع عشر في فرنسا .

وفي ظل هذه الملوكيات وضعت القوانين التي احتكت في الأمم طوال عصور ، حتى ظهر مجزها عن مسابرة مقتضيات الحضارة الحديثة بعد نشوء العصر الانتاجي ، وإن شئت فقل عصر الانتاج الآلي ، فضت تتطور شيئاً بعد شيء تحت ضغط الظروف المدنية . احتفظت هذه الشرائع بظهورين كان لهما أكبر الأثر في تكوين تاريخ أربعة قرون بدأت بالقرن السادس عشر وانتهت بصورة منها بنهاية القرن التاسع عشر . المظهران : حماية الملكية ، وحماية الدين . فانه في جميع الحركات التحررية التي ظهرت في ألمانيا والبلاد المنخفضة وفرنسا وانجلترا مالا الملوك رجال الدين ، ومالا رجال الدين الملوك ، احتفاظاً بسلطان الدنيا وسلطان الآخرة ، فكان ذلك أهيم بعد غير مكتوب يرمي الى استبدال الطبقات المنتهية لمصلحة الملوكيات ومصلحة الكنائس .

في ثورة الفلاحين الكبرى التي قامت في ألمانيا في عصر لوثر أيد ذلك المنطق الكبير الأسماء في سبيل القضاء على الثورة ، ورأى رأي العين أكبر المذابح وأعظم الآثام ترتكب أمام ناظره ، وهو ثابت العقيدة في أن الثورة على أول الأسماء شيء ، بإياه الدين وتمتص النصرانية . ذلك بأن الاعتقاد بأن حق الملك حق إلهي ، يتبعه دائماً اعتقاد أن خضوع الشعب أمر إلهي أيضاً ، وأن الصوفي عن طاعة ملك يحكم في الأرض بتوكيل من الله ، ودعة عن الدين وخروج على الإرادة الأزلية .

على هذا نجد أن تأييد النظام القائم ، الذي هو من ميراث عصر الاقطاع ، بالقانون وبالشرعية ، إنما يأتي تأييده من اعتقاد انه نظام أبدي سرمدي ، انخروج عليه خروج على إرادة الله ، بل إنه خروج على سلطة الملك وسلطة الكنيسة . ونرى أيضاً أن الشرائع التي تؤيده قد اصطلحت من نعيمين : الأول سلطة الملك التي هي سلطة إلهية ، وسلطة الكنيسة

التي هي كغلبة الإرادة الأزلية ، ومن الصراع الذي قام بين هذا الاعتقاد ، واعتقاد أن الحرية حق طبيعي للأمة ، تكونت حركة التحرير الأوربي . صراع بين الشعوب وبين ادعاء الحق الإلهي في الملك من جهة ، وصراع بين الشعوب وبين ادعاء حق الديونة في الكنائس من جهة أخرى .

تنقل هذه الحقائق الى القمن صورة جمعية فقدت كل سبيل يسلم بها ال حياة فيها وثابة وفيها حلام . حياة لاهي حياة تنافس أنسحت فيها الحرية الفردية المجال لتنمية كفايات الفرد ، ولاهي حياة تكافلية تلتى في روح الفرد انه عضو في جمعية تفرس على مصالحه ، وتفسير الجمعية بأن الفرد وحدة ضرورية من وحدتها التي تؤلفها . حياة حدت فيها فيها صيف الملك على الرقاب ، وحل فيها سيف الكنيسة على الأرواح . حياة حدت فيها الشرائع وحجت فيها القوانين ، وباسم الملك الموكل عن الله عمل السيف وحملت المقصلة والمخلصة وغيرها من آلات التعذيب والقتل ، وباسم الكنيسة ، التي احتلت مكان الدين الأعظم ، أقيمت المحارق قاتم المراهقة والاحرار . وباسم الله حكم الملوك ، وباسم حكم رجال الدين ، أفتنع حكم جرى على جماعات بشرية خلال كل الأزمان التي كان للسان فيها أثر فوق هذا السيار .

غير أن الروح التي نقلها القانون الروماني إلى أقوام أوربياً ، وكانت قد كمت واحتذلت في عصر الانطباع ، لم تمت فأخلفت تسمو وتفرخ في العقول وتنفو الانفكار ، تؤبدها فكرة الحرية التي هي مكحلة للقانون ، تفرجت الشعوب الغربية الحديثة من تلك العنقرة الشديدة بنظام القوميات ، وهو نظام خطا بالانسان خطوات كبيرة نحو حياة التكافل الاشتراكي . وأي لاعتقد أن كل نظام جديد حل مكان نظام ورنه الحضارة عن عصر الانطباع ، إنما هو خطوة نحو التكافل الاشتراكي . ففوت الفكرة في حق الملوك الإلهي ، وفصل الدين بين الدولة ، ورد السلطة الدينية الى حدودها الروحية ، وقيام الأنظمة الديمقراطية ، وحلول القوانين الوضعية محل الارادات البشرية والقدسية وتنظيم الجمعيات بطريق التمرين خاصاً لسطان البيئة والضرورة ، كل هذه مظاهر تدل على ان الحضارة أخذت تخطو بخطى وثيدة ، ولكنها ثابتة ، نحو نظام التكافل الاشتراكي ، وهو النظام الذي يمدد حقوق الفرد وحرية ، ويرمي إلى معادة الجماعة ، بحيث يكفل للفرد المشاركة في سعادة الجمعية ، وتكفل الجمعية للفرد الحرية اللازمة لتنمية كفاياته عليه وخيرها .

تقدت الحضارات التي خطاها النوع البشري انه انما يتجه بحضارته نحو نظام « التكافل الاشتراكي » وأرى أن المذنبات التي ازدهرت في العصر القديم ، انما يسود ازدهارها في أكثر الأمر الى شيوع روح « التكافل » فيها وأن انحلالها يرجع الى ضعفه .
وبالرغم من اني أعتقد وانقأ أن تعليل نشوء الحضارات وانحلالها من عصر مغال علم الاجتماع والتاريخ ، إلا أن الصورة التكافلية في حضارة مودهره ، هي الصورة التي تبرز في كل مرافق الحياة فردية واجتماعية ، وأن صفات التكافل في حضارة يظهر بارزاً أيضاً في أزمان انحلالها . لا يدل ذلك على ان حياة التكافل نظام يمكن ان يستحدث في الجماعات المتقدمة لاغير ، بل يثبت انه قد قام بالفعل في كثير من أدوار الحضارة . حدث مرات في مصر القديمة وبابل وأشور والكلدان ، وظهر في مدينة اليونان ومدينة الرومان ، وكان أكبر مظاهره وحدة تجمع بين الأغراض والمطالبات ، وتربط بين مرافق الفرد وحاجات الجماعة ، وفتيات لا يوجد فيها الفرد منافاة أصوله وفرديته ، ولا تلاحظ فيها الجماعات طغياناً من ناحية الفرد على مقومات سماتها . ورأينا أن الحضارات في حال انحلالها تبرز لنا خصصيات نحاول الطغيان ، لا لصالح الفرد ولا لصالح الجماعة ، ولكن لصالح الذاتي ، ورأينا الأهداف التي سان الجمعية نحوها أهدافاً خلت من كل ما يتعلق بحاجات الفرد أو بعبادة الجمعية ، فتجدل الوحدة التكافلية ارتكزت عليها الحضارة في عصر ازدهارها ، فتعذر نحو الانحلال والفساد . وإذن فازدهار الحضارات ونسائها ، رجع إلى قوة التكافل من ناحية ، وإلى ضعفه من ناحية أخرى .

نضيف إلى ذلك ظاهرة أخرى نستنتج منها أن « التكافل » أول مقوم حياة الجماعات ونمو الحضارات . فإن الواقع أن الاجتماع الانساني بيئة تحيا فيها الجماعة . بيئة فيها كل المقومات التي لتكمل البيئات الطبيعية . وما من عامل من عوامل البيئة الطبيعية إلا وتجدله نظيراً في البيئة الاجتماعية . فسكان الحي يحتاج في بيئة الطبيعة إلى عوامل تجعل حياته مستطاعة وفي درجة من الاعتدال يشعر معها بأن الحياة لغة لا عبء ، كذلك يحتاج المجتمع إلى عوامل تجعل حياته كذلك . فإن الحي أن احتاج في البيئة الطبيعية إلى الغذاء وإلى الهواء وإلى اللبس وإلى الأرض والجيل والشمس والنبات والحيوان ، كذلك المجتمع يحتاج في بيئته الاجتماعية إلى الحرية والعدل والقانون والفكر والوحدة والتعاون والمثل الأعلى والسلام . وعلى أجلة يحتاج إلى صورة من التكافل تدمر الفرد بأن الجمعية ضرورية له ، وأنشر الجمعية بأن الفرد من ضرورتها ، على صورة ينتفي معها كل ضروب التفاضل من ناحية الفرد على الجمعية ، ومن ناحية الجمعية على الفرد .

في الجمعيات البدائية أقامت الضرورات ضرورياً من التكافل المعاشي ، ظهرت آثارها جلية واضحة في حياة العائلة والأسرة^(١) والقبيلة . وقد نظرت حياة هذه المنظمات الاجتماعية قاعة بؤهرة مادام أساس معاشها تكافلياً . فإذا دب فيه ظفر من عوامل التفسد وأخصه طفيلان المصلحة أو التطفل ، انحلت عقدة التكافل وفسد النظام العائلي أو الأسري أو القبلي . وكذلك قد تجمع الضرورة بين جهة قائل ، فينشأ بينهما نوع من التكافل يؤلف شعباً أو أمة ، تجتمع على نظمات تكافلية ، فتزدهر الحياة وتضرب في التقدم . حتى إذا دب التفسد في ذلك النظام التكافلي ، انحلت الوحدة وحال لون الحياة وورث التقدم . وبالحرز انحلت الحضارة التي قامت أول شيء على مبدأ التكافل .

ونفوه أية صورة من صور الاجتماع الانساني ، إنما تقوم على التكافل . ذلك المبدأ الذي ننمده شاملاً جميع أجزاء الطبيعة ونواحيها . فحياة الطبيعة ، هي عبارة عن تكافل يربط بين جميع أجزاء الجسم . فإذا انحلت وحدة التكافل في ناحية اختل الجسم ، وإذا اضعفت في الانحلال حصل الموت والذئور . وكذلك المجتمع ، إذا انحلت في ناحية من نواحيه عقدة التكافل وأضعفت في الانحلال فسد وذر . ذلك بأن المجتمع كل مترابط الأجزاء ، مثله في ذلك كمثل الكل الأحيائي أي الطبيعي . وبذلك ترى مديان قد تعضي نحو الزوال والانحلال وتظهرها قوي سليم وجميع أجزائها هاشحة البناء . ولكن قلنا نترك أين يقع السبب في انحلالها . لأن ذلك إنما يعود إلى انحلال عقدة التكافل في ناحية من النواحي الحيوية من بنائها ، الضرورية لازهارها وتقدمها .



من الامثال التي نضربها على انحلال عقدة التكافل تخلف القوائيم والشرائع عن مسايرة الحس الأدبي في جماعة من الجماعات . ذلك بأن الحس الأدبي من الأشياء التي يسميها التطور ويقع عليها التدرج والنشوء . وكذلك هي من الأعيان التي تصيبها الرجعي والانتكاس . فان الحس الأدبي لأمة من الأمم قد يتأثر بالوضع السياسي كل التأثر . فهو مع الاستقلال والحريّة والسلام ، غيره مع الغزو الأجنبي والاصتداد والارهاب . فهو في الحال الأولى تقدمي مثالي ، وفي الثانية تأخري خبيث .

في الحالة التي يسبق فيها الحس الأدبي قوائيم أمة وشرائرها تبدأ عقدة التكافل في الانحلال ، إذا لم تطور الشرائع فتقتضي الحس الأدبي . وفي حالة تنكس الحس الأدبي ، وهي

(١) العائلة غير الأسرة ؛ فالعائلة هي الزوج والزوج والاولاد ، اما الأسرة فهي هؤلاء وما يتفرع من ذوي القرين

حالة نظير فيها الشرائع كأنها سابقة لحس الجمعية الأدبي، تحدث فوضوي في الأخلاق والمعاملات، من شأنها أن تقف عائلاً بين رفيعه لحس الأدبي وإمكان تطبيق الشريعة ذلك بأن أقوم الشرائع، شريعة تسير لحس الأدبي للجموع الأعظم من الحكوميين.

ومن الأمثال التي اضربها أيضاً الأمعان في الافراطات بأنواعها. فالافراط في الفنى الفردي أو الفقر الفردي، والافراط في الاستعداد وفقاً من ناحية انفراد أم من ناحية الجمعية، مضافاً الى ذلك افراطات التعريب واختلاف الرأي والافراط في عدم الموازنة بين الضرورات والكفايات، كل ذلك عوامل من شأنها أن تفك عقدة التكافل في الجمعية.

حتى الافراط في العلم قائماً الى جانب افراط في الجهل، من شأنه أن يؤر في عقدة التكافل، فيخطئ من تمامها. فان ذلك من شأنه أن يقصر فائدة العلم على أقلية ممتازة، في بحر خضم من جهالة جماهير لا تعي فائدة العلم. وبذلك يطرد الجهل العلم، كما تطرد العملة الرديئة العملة الحسنة من سوق التعامل، وهو قانون اقتصادي معروف. لهذا يجب، احتفاظاً بعقدة التكافل في أمة من الأمم أن تتقارب حيثياتها ليتمكن الانتفاع بالموارد والكفايات على أكل الوجوه المستفاعة. وهذا ما حفز الأمم المتحضرة على تعميم التعليم والتدرج به الى أعلا درجة ممكنة في مجرم الأمة احتفاظاً بوحدة تكافلها. فان الأفكار والمشارب والميول كلها تقاربت في مجموع الساني، ازدادت أوجه التكافل وبأن أثرها لتمام في تصرف الفرد وفي تصرف الجماعات.

ومن ذلك أيضاً انحطاط المثل التي تحتذى في مرافق الجمعية. فالسياسي اللص أو الرعيم الآك أو الناجر الفاش أو رجل الدولة الذي أو العففي المتجر أو الموظف المرتشي أو الزوج العابت أو الزوجة الخائنة، كل من هؤلاء عرض فساد ينشر صفاته تلك في محيطه. فاذا تفشى ذلك المثل مستقلاً من فرد الى فرد، تكونت دلي أثر ذلك خلالاً للساد، وهضمت تحلل من عقدة التكافل الجماعي. وعلى العكس من هؤلاء نظراؤهم من ذوي الانتقام والميول المثالية. فان أثرهم في تكوين أخلايا صالحة من شأنه أن يقوي عقدة التكافل، التي فيها أسمى المعاني المستفاعة من الممالك الاجتماعي.

حكومات الفرد المستبدة، هي من عوامل التصدع الاجتماعي بما تحدث من التحلل في رابطة التكافل. فان فرد المستبد ينفذ أول ما ينفذ تتمته الخاصة واحتفاظه بسلطانه، فيضطر أن يستحدث من حوله بيئة من التطفل يتخذ رجالها صيوناً وأوصاداً على الأمة، فيجتاح هؤلاء الى الخيلولة بين المستبد وبين الخلقان زماناً وقرباً وولداً لنا لا لصاحبه، فتضيع الحكومة ضرباً من الطغيان المستند الى التدخل على جسم الأمة. وما من مودة من مور التحلل هي

أبتع من هذه الصورة ولا أنسى أثر أي الحاكم والمحكومين على السواء. لهذا نرى أن تاريخ كل الحكومات الاستبدادية، عبارة عن بناء فارغ ظاهره المجد والمعظمة والنبات، فإذا هب عليه ازبج انهار وأفقدت. وما تاريخ هذه الاستبداديات الفردية إلا تكراراً للصورة واحدة، قيام فاشيار، ثم قيام فاشيار، وهكذا دواليك، مما يثبت بشكل قاطع، أن جميع مقومات التكافل الاجتماعي تكون معدومة في مثل هذه الحكومات.

كذلك يستحيل طبعاً أن يقوم في مثل هذه الدول الاستبدادية حكومة صالحة. لأن الفرض الأصلي من الحكومة مفقود فيها فقداناً كلياً.

ولن ينمو في الاستبداديات أي شعور بالوطنية كما عرفها بعض الأمم الغربية الحديثة. وعندنا أن الوطنية ليست هي حب المكان ولا حب البيئة الطبيعية، ولا حب الهواء والماء، وإنما هي عبارة عن شعور بالتكافل الاجتماعي يحس معه الفرد بأنه في مجتمعه هذا أمر مكاناً وأشرف موضعاً منه في أي مجتمع آخر. فالوطنية إذن ليست طبيعية، وإنما هي وليدة الظروف الاجتماعية. وإن كان للبيئة الطبيعية فيها أثر، فهو أثر ثانوي صرف. ضرب المثل بالوطنية الأنجلوسكسونية، واتخذت مثلاً يحتذى بين جميع أمم الغرب. وإذا سمعنا من هؤلاء القوم أنهم يحاربون من أجل الحرية، فلنصدقهم، وإن كانوا بديراً يدافعون عن حريتهم كبداً طاشوا في ثلثه طوال حياتهم المضاربة.

منذ القرن الثالث عشر، أي منذ أن انتزعوا «الماغنا كرتا» أي العهد الكبير من ملكهم المقدس، وتاريخ الأنجلوسكسون حلقة موصولة الحلقات من مظاهر الشعور بالرابطة التكافلية التي تربطهم. بدل هذا عن أنهم ظلوا طوال عصرهم هاعرين بما يضي عليهم التكافل الاجتماعي من فكرة. وإذا كان الشعور بالضعف هو الضعف بعينه، كذلك الشعور بالقوة هو القوة بعينها. وهذا يجري على كل المظاهر الاجتماعية وأخصها الشعور بالتكافل على بطلع صورة من الحياة لها مثالياتها العليا ولها قباياتها المنشودة.

وكل الحروب الأهلية التي وقعت في جزيرة الأنجلوسكسون إنما كانت حروباً هبت فيها أغلبية الشعب دفاعاً عن وحدته التكافلية إزاء القوات التي حاولت أن تحمل هذه الوحدة لتفجح الطريق أمام استبدادها. ونظرة واحدة في تاريخ أوليفر كرومويل وأنصار الحرية إزاء ما حاول الملك شارل الأول من طغيان عليها، يشعرك شعوراً كاملاً بأن هؤلاء الأنجلوسكسون هم أمم شعوب الأرض إحصاءاً بضرورة التكافل الاجتماعي، والدفاع عنه إزاء كل العوامل التي تحمله وتفسده.

في خلال ثمانية قرون طوال ، منذ القرن الثالث عشر الى القرن العشرين ، وتاريخ هذا الشعب ينطق بأفصح عبارة ، أن حياته كانت حياة تكافل اجتماعي ، استطاعت أن ترد من الجمعية هاديات الأعداء وحاديات الملوك وحاديات الكنيسة ، وأنه في طوال ذلك الزمن الذي قضاه بين مد وجزر ، وأخذ ورد ، لم تخف جدوة الشعور بضرورة ذلك التكافل ساعة واحدة . وأن ما نقرأ في تاريخ الانجلوساكسون من آيات البطولة الفردية ، لينضال ويدل الى جانب ما نقرأ في مجموعه من روائع الحياة التكافلية في أجلي معانيها وأبرز صورها . وتلك عندي هي الوطنية الصحيحة .

يقولون إن الأقليات أهد وطنية من الأكتريات ، وإنما أشط وأمن في العمل وأصح عزيمة وأصدق نظراً في الحقائق . وعندني أن هذه الأهياء ما هي إلا مظاهر لحقيقة كبرى تصدر عنها ، هي أن الأقليات أهد عموراً بضرورة الحياة التكافلية من الأكتريات الأقليات أهد عموراً بالأخطار التي تكتمنها ، فإذا لم تكافل فتت وبادت أو اندمجت في الأكترية وانحى أثرها . هي لذلك تزرع طبيعة إلى التكافل المعاشي ، الذي هو الطريق الوحيد الذي يُسليم بها إلى العصابة والقوة ، لتستطيع أن تقاوم تيار الأكتريات ومثل الأمم المستبد بها كمثل الأقليات . فإن الاستبداد والاضط كما يقولون يوثق الانفجار . وكل الانفجارات التي تشهدنا في أم استبد بها هي في الحقيقة مظهر للشعور بالتكافل الذي يستعدته الاستبداد . فالأمة المستبد بها تشعر كأنها قلّة من حيث القوة الى جانب المستبدين بها . وهذا الشعور من شأنه أن يولّد إحساساً بالحاجة الى التكافل دفاعاً عن كيانها ، وإلا مضى بها ذل العبودية وآتى عليها سيف الاستبداد .

كثيراً ما نقرأ في التاريخ الذي كتبه المؤرخون كلمة « تنكس » Decline وكلمة انحلال Degeneration يصف بهما المؤرخون حالات كانت ميباً في ضياع حضارات أو امبراطوريات أو دول . فإذا قرأت كتاباً واسع الجنبات مثل كتاب « غيون » في انحلال الدولة الرومانية ، رأيت يستعصي أسباب ذلك في نفوس حالات مضت بتلك الامبراطورية الشاسعة الأطراف ، كهبوط المجمع وسط أوروبا وندوة النصرانية والاحلام ، ثم يضاف حيناً الى وصف الحالات الخلقية والمدنية في الدولة . وعندني ان جميع ذلك ظواهر ترجع الى ان الرومان بعد ان فتحوا الدنيا ودان لهم العالم أصبحوا أقل عموراً بضرورة التكافل منهم في أول لغاتهم . والسبب الأكبر في ذلك انشقاقات أحدثها الديخ النصراني . والله يعود السبب الأكبر في حل رابطة التكافل الاجتماعي التي مكنت لرومان في الأرض من قبل . وأغد

ما تكون عوامل الانحلال أترأ في الجماعات إذا رجع سببها الى عقائد إيمانية تتعلق بأوسع أمل يقصده الانسان على صلته بالذئب والخلص في الآخرة .
ولقد أرى ان الفساد الاجتماعي أو الانحلال كما يقولون هو مظهر لحقيقة أسمى بكثير من المراتي الفسادية أو الانحلالية الظاهرة ، حقيقة أن العقدة التكافلية التي توثق للجماعات في الحياة تكون قد مضت في التخلخل من غير أن يشهر لها أي أثر ياديء الأمر ، فإذا تقدم بها الزمن وتشتعت أسبابها في جسم المجتمع ، أخذ يعمد ، كما نصل النار الحديد ، فإذا تمت ميوعته كان في مستطاع أية قوة أن تصبه في القالب الذي تختاره .

* * *

ان رجال الدولة^(١) وبخاصة في هذا العصر الديمقراطي ، ينبغي لهم أن ينظروا في ذلك أول شيء ، ويوجهوا كل همهم الى لحظ الأسباب التي تزيد الاحساس بالتكافل في الأمة قوة ، ويردون عن الجمعية كل الأسباب التي من شأنها ان تحل عقدة ذلك التكافل . عليهم أن يعرفوا أن الجسم الاجتماعي قابل للتشكل ، لا جسماً جامداً ، وان المجتمع يتطور ، وان تطوره أسهل سبيلاً وأقصر زمناً من تطور الفرد الاجتماعي ، وان توالي حدوث المؤثرات التي من شأنها أن تزيد المجتمع تكافلاً ، يجب ان تستجمع وتستغل لصالح العام . وأن من واجبه أن يحولوا دون حدوث المؤثرات التي من شأنها ان لا تجعل تكافل المجتمع مستطاعاً ، أو على الأقل تحول دون بلوغ التكافل في المجتمع الحد المرغوب فيه .

لذا وجب ان يكون رجال الدولة من العلماء الذين مكن لهم العلم من اندراك شتى الصور التي تتقلب فيها الجماعات ، لا من أولئك الذين تمر بهم الأحداث فلا يدركون منها شيئاً . ولقد يكون لحدث صغير الشأن من الآثار ما تنهار أمامه ثابت المنظمات ، وقد يمر حدث كبير فلا يخلف من روائه شيئاً . وإنما تقاس قيمة الأحداث بعلاقتها . وأوجب واجبات رجال الدولة ان يقفوا على هذه الملايات ليحولوا بين المجتمع وعقائه الرجاء المنيفة والتمردات الخاطئة .

أما رجال السياسة^(٢) ، وهم في الواقع انهازيون عبادة طواهر ، فهم أقل شأناً من أن تتكلم فيهم . وغالب الظن ان أوامهم قد فاتت وزمانهم مضي . فهم في هذا العصر أشبه بالآثار المتحجرة من بقايا الأحياء في باطن الأرض ، قيمتهم في انهم آثار ، لا في أن لهم قوة مؤثرة في الوجود .

سما عيل مطهر