

تلازم القلب والعقل

إن القلب والعقل أبداً متساحيان متلازمان ؛ فمحب العقل الكبير لا بد أن يكون قلبه كبيراً ، وقدر القلب الصغير لا محالة من أن يكون عقله كذلك صغيراً . . . لقد ثبت أن معظم الرجال عظمية كانوا يتنازرون أبداً بحواس مبادئة قوية ومراخفت نادرة تدرك من الجمال ما لا يدركه الآخرون العاديين ؛ وتنبؤ في إدراكها ما لا يدورقون ، وثبت أنهم كانوا جميعاً فوق الناس في عواطفهم كما كانوا قولهم بما تقوم به . إن رسالة كل إنسان محدودة ومقدر ما ينتظرها من انتجاع بما يحمل ذلك الانسان من حب للجمال ومن شعور به . والانسانية كلها رهينة بما تصوره من أهداف وأمانى ؛ فان كانت تلك الاهداف والاماني قد صورها الخيال للبدع على أبداع وأروع ما يمكن من صور الجمال ، جاءت تلك الانسانية عظمية مبدعة وان كانت أمداداً خفيفة مظلة قد ولها ما وشدها الخيال النظم للضطرب ، فلن تكون تلك الانسانية شيئاً . . . إن إنساناً واحداً أو شعباً واحداً لو قد هذا الاحساس بالجمال فقد تماماً لو لم يكن مكانه ، ولما استطاع أن يعمل شيئاً وأن يؤدي رسالته ، وإنه لن يعمل ولن ينتج إلا بمقدار ما يتصور ويشخيل من الخيال وبمقدار ما يشلكه من حب الجمال . . . إن الفرق بين الامم يكاد يكون هو الفرق بينها في شعورها بالجمال وفي مذهبها فيه . إن ذلك الانسان الشافق القانع بالعيش التافه والوجود التافه ، لانسان قد يرى قلبه وتصوره من حب الجمال ، ولو أنه تزرد بشيء من لونه ذلك الى الامام والى الوجود بقدر ما فيه من طاقة وعزيمة .

من كتاب لا هذه هي الاخلال ؛ - نبي الله علي النصيبي : ١١٢٢ من ١٥٨