

النظرية الالكترونية

للرائحة

ليست الأبحاث في علم المصنومات Olfactology مجالا للنجاح السهل . وترجع تلك الصعوبة ، الى عدم القدرة في وصف وتصنيف أية رائحة ، تبعاً لصعوبة قياس الرائحة من حيث قوتها ودرجة شحها . كما لا يمكن اتباع طريقة « القياس بالمسطرة » على متشابهات ومختلفات الشم ، مع وجود التعارب في معرفة حقيقة الرائحة .

في مقدورنا أن نبين الاستجابات الحسية الأخرى ، تحت علوم خاصة . وذلك لنأمل حلنا بأسبابها وبالطرق الحسية لقيامها . فنحن نعرف ، في علم الضوء والأبصار مثلاً ، أسباب الاحساس بمختلف الألوان . ويمكننا أن نقولها وأن نسيطر عليها وأن نقيسها . ومثل هذا الحال ينطبق تماماً على علم الصوت والسمع .

ولقد دلتنا البحوث ، على أن المسبب لأية رائحة معينة يكن في جزء معين من المادة . وهو في غاية الدقة بحيث يمكنه البقاء في حالة بخار أو غاز . وسنطلق على أي جزء من المادة قادر على إحداث الإحساس بالشم نقطة « مطير » Odorophore . وهذه العطيرات واسعة الانتشار ، ولكن لا يصل منها إلى الأنف ، وفي المنطقة الخاصة باستقبال دوافع الشم ، إلا العطيرات التي يميز عليها هذه الشمية بحث ، وذلك بسبب تطايرها أو سهولة تبخرها والعطير المقصود ، يجب أن يشهر استعداداً للفوزان في المواد المائية والدهنية الموجودة بشعيرات الشم - أي نهايات جهاز الاحساس بأعصاب الشم . وعلى ذلك العطير ، لكي يثير خلايا الشم ، أن يتحرك للأمام في ممرات التنفس ، إما بعامل الانتشار وإما بدورة التيارات . ولكن العامل الأخير ، هو السبب الرئيسي في إثارة شعيرات الشم . وتلك

الشعيرات مغمورة في طبقة سائلة رقيقة ، تفرزها غدد خاصة اسمها غدد برمان Bowman's Glands وعلى العطر أن يذوب في هذا السائل قبل أن يلتصق تماماً بشعيرات الشم . وعليه أيضاً أن يذوب في المادة السائلة التي تحوي شعيرات الشم ذاتها . وحيث أن مادة الشعيرات هذه ، تخترل بسهولة حامض الأوزميك Osmic Acid ، المستخدم في الكشف عن المواد المعنوية تحت المجهر ، فهي بلا شك مادة دهنية أو خليط لمواد دهنية . وعلى هذا ، فالعطر الحقيقي ، لكي يكون في موضع يمكنه من إثارة الشعيرات ، يجب أن يتخللها بواسطة التولان في الطبقة السائلة لشعيرات الشم ، وفي المادة الدهنية لشعيرات شمها .

وبعد أن تدخل الشعيرات في تلك التفاعلات « المادسية » لانسجة أعصاب الشم ، فإنها تتأكسد أو تختزل ، حسب كيميائيات التأكد - الاختزال لجهاز الشعيرات . وكفائيات « التأخول » Redox Potentials تعني في الاصطلاح ، ميل الالكترونات للفرور من حالة التأكد ، أي أخذ الأكسجين ، إلى حالة الاختزال ، أي ترك الأيدروجين ، أثناء عملية التأكد - الاختزال .

ولا تقتصر مكونات أنسجة أعصاب الشم والخلايا Enzymes التي لها دخل في التفاعل العطريات أو تفاعلات التأكد - الاختزال ، بشعيرات الشم ، من أنسجة الجسم الأخرى في مثلها . وتذكر بهذه المناسبة ، إنه أمكن عزل أكثر من عشرين نوعاً من الخلايا أو الأنزيمات أو أنسجة المخ .

وبمجموعات المواد التي تسوّغ عمليات التأكد - الاختزال المكسبة كثيرة من بينها أوكسيدات الإندوفينول والقيثامينات (ب، ج) وغيرها ، وتحدث تلك المواد سلسلة تفاعلات ، يتحول خلالها الالكترونات من عطريات في طرف من السلسلة ، إلى أكسجين . وتبرز في الطرف الآخر منها ، والأكسجين كعنصر سالب ، له ميل لالتقاط الالكترونات في حالة تأينها . وبذلك يزداد نظام تثبيت الأكسجين ، أو على الأقل تزداد كفاءة النشاط الالكتروني . وبالعكس ، فالأيدروجين كعنصر موجب ، نجده في كل اتحاداته وتفاعلاته يفقد الالكترونات عند اتحاده مع العناصر الأخرى . أما عنصر الكربون ، فله القدرة على أخذ وفقد ، الالكترونات بنفس السهولة . وهكذا يصير صالحاً أو موجباً حسب سلوكه .

ويزداد النشاط الالكتروني لجهاز ما ، بإزالة الالكترونات كلياً أو جزئياً ، من العنصر في حالة التأكد . كما أن المختبر النوعية الخاصة بإزالة الايدروجين ، تزيد من كفاية هذا النشاط الالكتروني ، لأنها تعمل بلا شك بإتفاق مع كفايات « التأخزل » ، فنقل الايدروجين من العطر بشكل يسهل إتحاده مع الأكسجين وعلى هذا ، تعتبر الرائحة نتيجة لتلك الكفايات الالكترونية . والاختلاف في هذه الكفايات يحدث منه اختلاف في الروائح . وبناء على ما تقدم ، يصبح لنا تعريف الرائحة ، بأنها قياس سرعة وتركيز النشاط الالكتروني في تفاعلات التأكد والاختزال للعطر .

وتتضح تماماً ندرة الالكترونات في إنارة جهاز الشم ، عند شم الأشياء الساخنة . فالمكواة الكهربائية مثلاً ، إذا سخنت ، يمكننا فيها من حبرة أخرى بلانزل . كما أن البخار يصطي رائحة ساخنة خاصة . وكثيراً ما يمكن تمييز المعادن المختلفة من روائحها وهي ساخنة . وذلك لأن المعادن عند ما تسخن يطلق نفاطها الالكتروني . وعند ما نستنشق هذه الالكترونات التي تتحرك بهاء وتصل إلى منطقة الاحساس بالدم في الانف ، فإنها تنقلب ثانياً إلى عطبرات . وأغلب المواد الشديدة التأكسد أو التهيج ، تؤثر في عصب الشم وتغيبه ، فتغيب له استجابات حية مشوثة ، لا يمكن تصنيفها كرائحة ، ولكن مجرد إحساس بالشم Olfaction أو الشبيبة إذا أردنا استعمال كلمة واحدة تخصص دلالتها بذلك

وخلاصة البحث ، أن العطر يجب أن يذوب في السائل « المادهي » لشعيرات نفسها وكما كان هذا السائل قائماً ، كما كان تداخل ونشاط المختار أتم . وبعبني بمد ذلك للعطبرات التالية أن تتأكد أو تختزل حسب كفايات « التأخزل » المختار . وهذه العملية يتكروني النشاط الالكتروني الذي يتركز في شعيرات الشم . ومعروف أن خلايا أعصاب الشم ذات قضيب ، فتلب إرمال نبعة إلى العنق الذي بدوره يتردد الاحساس بالرائحة .

صنع ليد الكرى

عضو الجمعية الكيميائية المصرية