

١٨ أكتوبر

جلس إلى أولاده يستمع إليهم في صمت . هذا راغب أن تكون حُلة العيد ذات سراويل ضيقة ، فقد شبَّه عن الطوق ولم يَعد صغير الأمر يقنعه الساذج ويؤنِّيه الرخيص . وهذه تريدُه ثوباً من خالص الحرير ، ولن تكون دون جارِتها تجملاً وحسبها ما لقيت من أذى صومجياتها وسخريتهن في العيد الفائت . وإلى قبالة كبير أولاده ينوُّ باسماء ، وينشر إليه أبوه يُعرف أنها حبيبات خمس عشرة سوف تدفع ثمناً لقيده ابنه في الجامعة . والويل له إن سرقه . وتلك زوجته ومن بين يديها صغيران يتلهفان شوقاً لرؤية « خروف العيد » والام تضرب لهم انصبح موعداً وما الصبح يبيد .

وأوى الأب إلى مضجعه فرأى فيما يرى النائم كأن حيوبه تدملت ذهباً وفضة ، ورأى الدنيا قد أقبلت عليه ، فقضى ليلة سعيدة الطجمة ، هنيئة الضجعة ، وهب مع البكرة متشرح الصدر وكان ضيقه ، رضي البال بعد بلبال ، رخي النفس بعد برم . فهد يعرف باعث هذا وهو المرهق عسراً ، فذكر أنه يملك « ورقة نصيب » ليس على بيعة من يومها ، فنشرها بين يديه في لطفه وأنعم النظر فيما تحمل من تاريخ قذا هو قد مضى عليه أسبوتان فانكفاً إلى ملايسه يتخطفها من شئ المنسحب اختطافاً ، وأسرع بينهم تلك التفتات التي أعدت لتظوره على عجل . وأقل إليه أولاده يستمعونه البر بما وعد ، ويطلبون إليه التوفاه فأرضاهم بقبلايه . وتلقواهم بأهدابه إلى الباب يشيعونه بصيحاتهم المختنطة حتى أدركوا وافية السلم فمشبوا بها برشقه وهو يطوي الدرجات طياً ، وأنعم له الطريق بأسرع فيه الخطو لا يبري عن شيء ، وقد صبح لدقات قلبه ففزع لشدها فتريث وأتأد وأمتدت يسراد تلس مكان ورقة من حبيبه فعادت بها تنشرها بين عليه ، وأنعم النظر يقرأ . فأيقن أنه

لم يكن مكذوباً ، فتاريخها (١٨ أكتوبر) وهو اليوم في غرة الشهر الجديد ، ورأى الرقم الدال على الجائزة الأولى تكبير حروفه حتى تكاد تغطي على كل ما هو مسطور ، وأعظم أن يكون بعد قليل مائة ثلاثة آلاف من الجنيئات ، وكان في أسية مضت - لا عادت - يضيق بتدبير دراهم معدودة . فضحك حتى بدت فواجده ، ولكنه ما لبث أن ذكر الناس من حوله فضم شفتيه ضمًا وعبس حتى لا تظن به الظنون ومضى في طريقه .

كان وقيق بك وجيهاً مرموقاً يشغل مكاناً في الدولة لا يدركه إلا من خلف جُل عمره وراه . وكان ذا حيلة في الحياة فعرف كيف يمُدد نفسه سيلاً أو اثنتين إلى رزق آخر يعود به على نفسه وعياله . ولم يكن في وقته أو جيبه مدخر جديد من السعي فرضي بحظيه هنا وهناك وأنصرف يعني عن حوله في خلطات ينهزها بعد الظهيرة مرة ومع الصباح قبل أن يغادر البيت أخرى . وكانت نخته زوج يرى يدها في كل ركن من أركان البيت ، وهي فيه مشمرة لكل صغيرة وكبيرة مع حزم وتدبير .

وحاش الزوجان لا يعرفان الراحة إلا إذا وقراهما لمن بين أيديهم ، ولا يهتبهما إلا أن يربا بسات الرضى والغبطة منفرجة بها تلك الشفاه الرقيقة . وكان جاه الأب لا يحببه إلا أن يظهر بنوه في رونق وبيتته في أفاقة فغتمه ذلك هيباً لم يتسع له هذا الكسب ولا ذاك الرزق . وكانت الحياة غباً حرب وبين رشي غلاء ، من أجل ذلك لم يحب الأب مدخراً يحتال به للطائفة والنازلة ، وما أكثرهن عند من ما لا يقوى لهن ويخلفن به قصوراً وضخماً .

سكنت تلك الأسرة طابقاً من منزل جميل ، يعلوها في الطابق الثاني رب البيت بآله ، رزقه الله رزقاً واسعاً من تجارة وبيوت وأقبات الحرب فألمشت موات ماله وأزكت نرته .

وكانت بين الأسرتين آصرة عقد عقدتها الجوار ، ومرت السنوات تمكن لها وتوثق . ولم تعمل فاسلة الفنى فصماً ، وإن كانت قد أرهقت ذا الرزق المكتوب هيباً ، فأأحرصه

على ألا يتخلف به الركب كثيراً . وقد يما كان في السلم يجرى مع مساكته في قرآن ويكاد في بعض أيامه يفوته .

كانت روجة وفيتي لا عند منصرفه في شغل . ولم تكن تحببه على تلك العجبة المحظوظة وطلته غير بارح إلا بعد أن يدبر الرأي بينهما فيما يفعلان . وهي ذات علم بضائقته ولكنها مدخرة لذلك رأياً همت أن تكشف عنه فزوجها مع الماء فأسكت حتى لا تضار أولادها في نفوسهم ، وتورد بهم صفاراً وقد خلفهم كباراً .
فأراعها إلا صفارها حين طادوا إليها وهي في بعض شأنها يقصون عليها في فرح عجة أيهم إلى السوق ليحمل إليهم ما يرجون ويحبون .

وقضت الأم يدها وانتضت وانقفة وهرولت إلى الباب تظن أنها مدرسته . ولكنها ما لبثت أن علمت أنه ودع عجيلاً ، فأبت مبهومة واجمة . ونظر الصفار هذا الوجه المتجهم فشغلهم وأوجسوا خيفة فكنوا وجد كل في مكانه . وساد الصمت ، وملكت الأم بقاد حزنها خشية أن توحش فقرب أبناءها بعد أس ، فخرجت عن صحتها ومادت إليهم بأشعة هاشة ولكن قلبها في صدرها لا يزال منخولاً .

ثلاثة آلاف من الحبيبات ، رزق الله يسوقه إلى من يشاء من عباده ، ذلك ما أخذ « وفيتي » يورده في تنسه وهو يخطو . ولكن شيئاً آخر شغل فكره ، وكان يفقد علقته ثم وجدها ، لقد لبثت هذه الورقة في جيبه أياماً وما التفت إليها . وبالأمس مر به الصبي يحمل برائناً طويلاً بالأرقام الراححة وصاح بين يديه : الاسفاف . الاسفاف . فأجاب له ولا اعتر . وما كان يعيره لو قلب ورقته بين يديه وتعرف عاقبة أمرها . ثم يكت ويمود إليه شطفه فيجد لذة البشرى اليرم خيراً منها بالأمس وإن الماز المسوق بمد ضائقة العنق للقلب من مال ساقه الله مع يسر . وإذا ما ارتاحت نفسه طهه العلة بدأ الشاك بمخاطبه : أهو راجح حنة ، أم ما أحسه وهم وهم وخذعة مخدوع .

فيحس كأن قوة تلتته عن شيء ظنه وتبسط له في الرجاء ، وتبني له علقته ، ويجدها هلة فورية حين انتفت إلى الورقة بمد نبيان فيعود وانقفاً ، ويستخف الفرخ فيسبح في سبيله .

وطالت غيبة الزوج قليلاً ولم يكن بين يدي العيد إلا يوم أو بعض يوم. وعلى الام أن تهيء نصغارها ما يحتاجون إن كانت لا بهد بيته، وما عليها أن تقبل ما ارتأت حتى يتورب الزوج، ما في ذلك من بأس :

فصعدت وحدها إلى ربة البيت تسألها جنبيات، وليت نجد لذلك سبباً ثم وجدته بعد لاي، ولم يكن حقاً كما لم يكن كذبا.

جلست إليها تحدتها ولا تقوى أن تلج إلى موضوعها. وطال الحديث ومضى الوقت بحري، وهمت أن تنصرف وخرجت في إثرها صاحبها تودعها.

وما كادتا تفتان إلى الباب حتى وجدت العجاة في أن تطلب ورأت في غيبة الزوج علتها وفي ربة البيت تمود إليها بما طلبت إذا « وفاق » يرى صاعداً، فتقبض زوجته يدها عن أن تأخذ، فقد سقط صدرها بمجيشه. وتودع صاحبها شاكراً منحدرتة إلى حيث تلتقي الزوج الآتب.

شهد شاهدان كانا يقفان غير بعيد على ناحية من الأفرز في شارع معمر بالمارة والسابعة، رجلاً وسيم الطلعة بادي الآفاق قد وقف إلى صبي طاق القدمين أشتت أخير في جلباب خلق وها يتجاوبان في صوت عال، هالط منه سخرية الصغير بالكبير، وعدوان الكبير على الصغير. نغفاً إليهما يفضلان بينهما.

كان « وفاق » واحماً حين التي في روعه أنه في شهر أكتوبر وأنه انصرم منه خمس ليالٍ بعد العشرين. وكان الصبي يبر رحيم حين زبف له قوله. وكان « وفاق » سريع الغضب حين أغلظ للصغير. وكان الصغير ستعفاً حين سخر به وأمعن في السخرية. تلك هي الجلبة التي قبض الله لها أنبير، كادت تولاهما تفضي بالمتخاصمين إلى غير محمود من الغيبة.

ونظر « وفاق » إلى من حوله فرأى العيون تلمز، والآلسنة تلمظ. ووجد نفسه بين حشد يسأل اللاحق منهم السابق فيحدثه أن هذا وجيباً به من. فيضحك من يضحك ويأسي من يأسي. وكذا المصيبة تضحك وتمزح، وعلى هذا جبل الناس ولا يزالون.

وانتفض « وفتيق » في رعدة أحس بعدها أن غاشية تكشفت ، وحلاً عن حاتقه سقط ،
وعادت إليه الواعية دستخزي .

ولكنه ما لبث أن شق طريقه بين الملتفين حوله ومرق لا يلوي على شيء ورائه ،
وهم أن يطلب سبارة غير أنه ذكر أنه خرج من البيت حاوي الجيوب يضرب في الطرقات
ابتغاء هذا الرزق المهوم ، تخفص يده وقد كاد أن يرفعها مشياً ، وأمسك صرته في
فيه ، وقد هم أن يرسله متادياً . ومضى يحب في سيره إلى البيت .

أتعرف كيف تستقبل المدن الأبياد ؟ هذه محالّ أزدانت مطارحها بالزاهي الجاذب ،
وتلك قد كشفت عن ألوان من الحلى في حُمر مذهبة ومفضنة . والعبد الذي
يستقبله « وفتيق » بأسرته عيد كبير ، تساق فيه الخراف إلى المدينة سوقاً .

وصر « وفتيق » في أويته بالكثير من هذا ، رأى الثياب الجميلة فذكر أولاده وحاجتهم
منها ، ورأى الحوى الرقيقة فلم ينس أن للبيت مع العبد نصيباً . وما أن وقع نظره على
الخراف ، وكان قاب قوسين أو أدنى من منزله ، حتى خال كأن صغيره أمامه يعث بيديه
اللطيفتين على ظهر واحد منها وهو بجانب الخروف والخروف يندب منه ثم يعود إليه شارعاً
قرنيه ، فاندفع يجري فرأى حقاً ما حسبه خيالاً ، وبصر بصغيره ملقى على الأرض . خمله
على كتفه تاركاً الخروف وراءه . وكنت نسمع انصغير يصيح : لا أريد خروفاً لا أريد خروفاً .

وأظنّ الماء الأبرة فإذا هي في مثل جلتها بالأمس ، وإذا الرغبات هي الرغبات .
وكانت الام أوسع حيلة فلم تترك صفارها بنامرذ إلا مطمئنين . ولكن الأب لبث جامداً لا يجير
جواباً ، وقد حبس صوتاً فيه إجهاشة البأكي ، ودمعة وراءه جفنيه خاف أن تنحدر على خديه
فتفصح أسى في النفس ، لو انكشف للصفار لا ووا إلى مضاجعهم بغير تلك النفوس الراضية .
وأن للآب أن ينام فقام بل مضجعه متثاقلاً ، وغليه الترم فنام وأصبح ، فإذا
الرغبات هي الرغبات لم ينفس منها شيء ، ونظر إلى الورقة فإذا بينه وبين يومها أسابيع
ثلاثة واضطربت جنات نفسه بأمل ورجاء ، ودغمه لو تطوى الأسابيع في غمضة .
ولكن هيهات . فأشرق الرأس وهو يردد : (١٨ أكتوبر)

ابراهيم الابجاري