

نظرات في النفس واحاديث

— ٣٦ —

نحة نظرات ابن المنقح



بأمرنا أو ش . . .

(٤) لا يزال يفتك بلاء خلت منه في آخر لعلك لا تخلص منه - وقد يخلص الناس من بلاء دولستان أو قهيم في بلاء آخر ويوهمون أنفسهم أنهم ربما يريدوا خلاصاً سهلاً من هذا البلاء فكيف متى شاءوا بعد اتخاذ وسيلة للخلاص من البلاء الأول، وأقرب مثل لذلك المكشوف الذي يخلص من بلاء بكذبة موقفة وادعاه بوقائه في مؤاخذه لو عرف بطلان كسبه وعمله، أو مثل الذي يتعجب على آخر ثم يحاول أن يخلص من حافية تخفيه بحناية أخرى . . .

(٥) لو أن رجلاً كان عالمياً بطريق مخوف ثم سلكه على علم به حتى جاهلاً، ولعله إن حاسب نفسه من بعدها قد ركبت أهواء مجت بها فيما هو أعرف بصرفها فيه وأذاها من ذلك السائمة الطوائف المخترفة، ومن ركب هواه ورفض ما ينبغي أن يسئل عما جربه هو أو أهله به فربما كان كالمريض العالم برديء الطعام والشراب وجديء وخفية وثقله، ثم يحميه الشره على أن يترك ما هو أقرب إلى النجاة والتخلص من غلته عن أقرب الناس جذراً في اجتناب ما يضره من الأفعال والارتكاب ما يضرها من أفعال ذلك وميزه، وقد علمه بنفسه على نفسه من الأفعال التي يظن أنها تصير والآخر أهمي سابقها الكسب إلى الضرر موقفاً فيها، كما إذا كان في الدنيا يفتك بالشر والعدو، غير أنه البصير أقص عدواً عنه الناس من التصبر بربوات كانت له من الأفعال بغير بها وهذا بما صار إليه جاهل - (ولو لا البصير من سائرنا وأي به -) ثم علم من الشر هو يقول كما روى أفلاطون عنه إن المرة لا يرتكب الشر ويختاره وهو يعلم أن الشره لا يتعيب الخير وهو يعلم أنه خير، ولعله يعني أن الأهواء تدفع على بصيرته، من جهة جهالة، فتزعم أن في عمل الشر خيراً أكبر، وفي تجنبه بعض الخير خيراً أعظم، وهذا هو المأثور من العلم كما رواه الجاحظ في كتاب البيان والتبيين: أن الشر بصر وجهه من الشر والاسطوانة لشر ناهية عنه والاسطوانة للغير أمره به . . .

(٦) إن في الناس ناساً كثيراً يبلغ من أخدم الضب إذا غضبوا أن يشتموا من يشتمهم ، والتعظيم في وجه غير من أعضه وسره اللفظ لمن لا تذب من الظاهر ، وإنما يمكن بهم إحقاقه ، وسوء العقاب باليد واللسان لمن لم يكن يريد به إلا دون ذلك ، وإنما يمكن الرضا ، إذ روي أن يتبرع بالأمر ذي الخطر لمن ليس بمنزلة ذلك عنده ، وينظر من لم يكن أعطاه ، ويكرم من لا حق له ولا مودة ، فأحذر هذا الباب كذا فإنه ليس أسوأ من ذلك من أهل القدرة الذين يفرطون بالتدائم في غضبهم وسرفهم ، لأنه لو وضف بضفة من يتسلسل بعقله ويتوسطه المس من يعاقب في غير من أعضه ، ويحمو عند رضاه غير من أعضه ، وكان جازراً في صفته — (وهذا يذكرنا الأمر الذي كانوا يعاقبون بأنقل رغبة الأعداء يلفونهم غداً شيئاً ، كغرهون في قصة نبو قيل جوتيه ، كما يذكرنا أيضاً قاتلهم الحامير الإيطالي الذي كان يمنع من خدمه ومن لم يخدمه من خدم النزل والمعلم الذي كان يكرهه لا تسمحوا إليه همهم خشية احتقارهم إياه لأنه كان به الشعور بالنقص)

(٧) أعلم أن بعض شدة الحذر عرف عليك فيما تحذره ، وإن شدة الاتقاء قد تمنع اليقظة ما تنق (وتزلج بك ما تخاف من تخاف ، لأن الإفراط في الحذر قد يؤدي إلى الخيرة والارتباك والتلق والتعلق بمظاهر الريه ، والمريب منهم والريه تجذب عداوة الناس إلى صاحبها كما يجذب المغناطيس الحديد)

(٨) قارب سدوك بعض القاربة مثل حاجتك ، ولا تقاربه كل القاربة فيجترىء عليك عدوك ، وتولد نفسك ، ويغيب عنك ناصرك ، ومثل ذلك مثل العمود المنصوب في الشمس إن أمثله قليلاً زاد ظله وإن تجاوزت الحد في إيمائه نقص الظل — (وفي التذلل للعدو يقولون إبراهيم بن العباس صاحب المقطعات الجامعة :

يصبح أعداؤك على ثقة منه وخلأه على وجهك

تذلل لأعدائك عن ضعة وصوله بالصديق من دخل

(٩) إنك أن يكون من شأنك حب المدح والتركة ، وأن يعرف الناس ذلك منك فيكون ثمة من الظلم يتقدمون عليك منها ، وبدأت بفتنوك منه ، وهيبة يتباهون بها ، وبعضهم يكون من أعلام أن قابل المدح كإدخ نفسه ، والمره جدير أن يكون حبه المدح هو الذي يحمله على رده ، فإن الراد له محمود ، والقابل له معيب — (أين هذا الأدب من هراء سمع الحكيم الذي يقول المنسوب إليه : شربت الخطب ورياء ، ولم أضبط لها روية فقامت ثم فاضت ، فإلهي نظماً ، وليس غيرها كلاماً)

(١٠) أسود لا تلعج إلا بقراتها : لا يرفع العنيد بغير ربح ، ولا المفظ بغير عقل
ولا سمعة الطن بغير شدة القلب ، ولا الجال بغير علم ، ولا الحاسب بغير أدب ولا
السرور بغير أس ولا الغنى بغير جود ولا المروءة بغير سيم ولا الخفض (أي البسر)
بغير كفاية ، ولا الاجتهاد بغير توفيق - (وإلا أتى العنيد إلى السواد ، والمفظ إلى الخطأ
والتعثر في الانكشاف والاختلال ، وكان الجال ممجاً ، وكان الحاسب المتسب دناءة وشراسة ،
ورواه السرور ممساً وقلقاً ، وكان الغنى بظراً ولثماً ، والمروءة ممساً والخفض هسراً لا يبغي
والاجتهاد عناء وخيبة)

(١١) إذ صحبة الأشرار ربما أورت صاحبها سوء البشر بالأخبار وحكته تجربته في
محببتهم على الخطأ - وأقل ما يكون من ذلك أن الأخبار إذا ملوه بالكرم والخير واللين
حسب كل ذلك منهم شفاً وشركاً يريدون أن يرفعوه فيه - وقد يغالي فيحسب كل بريء
متبعاً حتى تظهر براءته ، بدل أن يحسب كل منهم بريئاً حتى تظهر إدانته ، وبطبيعة مسلمهم
ومنافقهم للأشرار ، يعيل رجال الشرطة ومن شابههم إلى سوء الظن بالناس .

(١٢) إذا أردت السلامة فأشمر قلبك الهيبة للأشور من غير أن تظهر منك الهيبة
فيمن الناس طبيبتك ، ويجرهم عليك ظهورها ، ويدهو اليك منهم كل ما تهاب . فاشصب
طائفة من وأيك مداراة ذلك من كتمان الميابة وإظهار الجراءة والتهاون . وإن ابتليت
بمجازاة عدو مخالف ، فالزم هذه الطريقة التي وسفت لك ، من استعمار الهيبة وإظهار الجراءة
والتهاون ، وعليك بالخذر في أمرك ، والجراءة في قلبك ، حتى تملأ قلبك جراءة ، ويستفرغ الخذر
صماتك - (وإعاز يريد بالهيبة ذلك الخذر الذي يصون عمله من الخطأ)

(١٣) يبتسح في قلبك الافتقار إلى الناس والاستمضاء عنهم ، فيكون افتقارك إليهم في
نفسك . ومن بشرتك ، ويكون استمضاءك عنهم في نزاهة عرضك ، وبقائه عزك -
(رئيس في الكلمة ومن البشر تقصاً ومذلة كما بهما نورا للنهي . قال المأمون في
روى التعانبي : ما تكبر أحد إلا لتقص وسبده في نفسه ولا تطارك إلا لوهر أحده منها)

(١٤) إذا نأت أخاك نائمة من الدواشب ، من روال لسة ، أو زول طية ، فأعلم أنك قد
ابتليت منه ، إما بالمراساة فتشاركه في البلية ، وإما بالخذلان فتحتل العار ، فأحسن المخرج عند
اشتداد ذلك ، وآزر مروءتك على ما سواها ، فإن نزلت الجائحة التي تأتي نفسك مشاركة أخيك
فيها ، هي (أي في مدامته وعند ذكره وإتيائه) فدل الأجل يسلك لتلك في الناس
(إذ أن أكرم من يمشي بغير عدو أكي لا يقال إنه عدل صدقاً)

(١٥) أعرى هورتك وإذك أن ترض بأحد فيما شاركها، وأعلم أن الناس يتخدمون أنفسهم بالتمريض والتعويض في الحال في الخامس مثالهم وسواهم وتقدمتهم، وكل ذلك أيقن عند سامعه من وسع الشرح، إلا تكون من ذلك في غرور ولا تحبلى نفسك من أهله.

(١٦) من الدليل على سخاوة التكلم أن يكون ما يرى من سخك ليس عن حبيب بل عنده من القوة، أو الرجل يكلم صاحبه فيم أذبه الكلام ليكون هو المتكلم، أو يتم أو يفترن صاحبه قد فرغ وأنت، فإذا أنصت لم يحسن الكلام.

(١٧) وفر من فرقك ولن هونك، وأحسن مؤاماتك الأكفاه وليكون أثر فتمك عندك مؤاماة الاخوان، فإن ذلك غير الذي يشهد لك بأن إجالاتك من فرقك ليس يتخون لهم، وإن ليذك لمن دراك ليس لأتيس خدمتهم.

(١٨) إنه أمور الدنيا ليس شيء منها بثقة، وليس شيء من أمرها يدرك الخاتم إلا وقد يدرك العاجز، بل ربما أحيى الجزية ما أمكن العجزة، فإذا أشار عليك صاحبنا برأي فلم تجد ما قبلته على ما كنت تأمل، فلا تجعل ذلك عليه لوماً وهذا، تقول أنت، فطقت هذا لي وأنت أمرتي، ولولا أنت ولا جرم لا أطيعك، فإن هذا كله ضجر وإثم وخيبة وإن كنت أنت المشير، فعل برأيك أو ترك فبدا صراييك فلا تتقن ولا تكثر، ذكره، ولا علم عليه إن كان استبان في تركك فعدك ضرراً، تقول ألم أقل لك؟ ألم أقل، فإن هذا بجانب لأدب الحكاه.

(١٩) الذهب أداة العقل، والتهاج عقيد الطوى، والبضل لقاح الحرص، والمرء فساد القمان والحية سبب الجول، والأنف تروم الصفه، والمنافسة أخت العداوة. - (الذهب بنصفه يزين له همه الخطأ فلا يراد بهطاء، والتكثير اللجاج كثير للعدا في الدفاع عن سره، والبضل يريه الحرص ويحميه حتى يستفصل ويحرم نفسه وغيره مما وجهه الله والمرء يستخرج إلى بذاعة الاصان، والحية إذا استقرت كانت من دالات الحق، وإنما نفسها السبل في معاقبة الناس يؤدي إلى الصفه، والمنافسة في حظام الدنيا كثيراً ما تؤدي إلى العداوة بين الأعداء والأهم.)

