



هندسة المياه في مصر

- ٢ -



لدرستار ميسر عرضي الفيومي



وادي الريان <sup>١</sup> وقد كنا قرأنا منذ سنوات أنهم شارعون في جبل وهذه وادي الريان - جنوب غرب الفيوم - مسنأة يحتجز فيها قدر ما تسع من فيض النيل عند كل ارتفاع له على أن يسيء جسر الأرض في الشمال بعد الانخفاض . وهذه هي سنوات طويلة قد مضت ولم يتحقق تخزين الماء في ذلك الوادي ثم ان الأشكال الهندسية . كما مبعثها . والرسوم التي تسبق العمل قد أعدت وصدر الأمر بإنفاذ ما فيها وإمضائه ، ومع ذلك فاول هذا البرم لم ينجز هذا العمل . لا بل قرأنا منذ حقة أن أصحاب هذا العمل قد بدأ لهم . وأنهم يمشون على بلاد الفيوم من الفرق اذا امتلا وادي الريان بالماء . وان اتوقف المعهود في جميع أعمالها والتسويق المألوف فيها . قد دبت ديبته الى هذا العمل وأنهم كدأهم في كل عمل ويدون إبطائه أو توقيفه . قد استقدموا خبيراً بأبهم من بلاد بعيدة ثم يفحص الأرض في وادي الريان ثم يجزم عن طبيعة هذه الأرض . رهل هي من الصخر الصلب الذي لا ينفذ منه الماء أم إنها ركام متخلخل لا يلبث الماء ان يتسرب منه فيجد له طريقاً الى منخفض الفيوم . وهذا عجيب وأبم الله . فلو كان قاع ذلك الوادي من الصخر الناري لما اطمان انسان محتاط الى أنه سيحفظ الماء حفظاً تاماً لا يعثره التسرب ولا التبر فلا بد من أهوية ونجاويف مطبورة في صميم الصخر ولا بد من شقوق واحاديث تحللتها الزلازل والأمطار وأهنة الشمس . فما بالكم والفقاع هناك طبقات متطارقة من عقد الرمل المتماك أو الحجر الأبيض الذي هو مواد فضوية مخلتة وترسبت من الحيرات البعرة كالبحار والودع . ولماذا لم يتفكروا في هذا ومحسرا حسابته قبل الاملان عن العمل وقبل

أداد الرسوم وقياس الأرض . وقبل إتمام العقود بين الحكومة والذين أسماهم الذين سيمر بأرضهم الماء . أم كانوا يظنون أن ذلك الرأسي هو من شأنهم من السماء (السموات) إنما علموا أنه أرض ككل أرض فرعوا إلى الخبير لتقسيم الأرض ورواها فيها يعملون . وحين قال لهم إن الأرض هناك متخلطة . وحيث لم يكن ذلك . فبقي تراث يعدلون مما أزمعوا ويتحللون من تحقيق ما أجمعوا . واني أقول لهم إن الوقت ليس جداً كنفاسة الأرض التي تزرع . وإن المجتمع الذي نحن فيه والذي نفتح عليه يحتاج إلى هندسة في الزمن قدر احتياجه إلى الهندسة في الأرض . والسنوات التي تنقضي على أرض بور يراد زرعها ثم لا تزرع يكون انقضاؤها ضياعاً فقلات تلك الأرض التي كاد يجب لها أن تزرع حتى كأنها زومت ثم ضاعت فلائها وضاع مدنها ما كان يمكن أن نحبيه من مال . وما يمكن أن نحبيه من أنفس وما نتمره من ديار . فليس الوقت فراثاً كما يظنون ولكنه عند المسلمين وعند مصابيح الأرض خاصة أرض تدر وأموال تجبي ونفوس تهجد . ومن لم يهندس الزمن ويستغل بحسن التقسيم والتدبير فإن العجز عن أداء كل عمل يكون به أخلق ولا أزم . إن الأمر اليوم أمر تدارك حياضه وتجهيل مؤونة لشعب حريص على الحياة متلهف على المؤونة . فإذا كان وادي الريان لا يصلح أن يكون خزاناً للماء فإنه لا شك صالح للزروع بما فيه من هائل الرمل وما يجلبه النيل إليه من الغرين الطصيب . فلا أن يكون أقرباً لزروع ، خير للناس من أن يكون خزاناً بقدر ماؤه من أعلى وينسرب من أسفل . فليبادر إذن بالعمل ولنجعل الماء يمر في حروفه العليا وحواضه ثم ينزل ترحماً وجداول إلى أوساطه ثم إلى قيعانه . والمثل الأعلى لهندسة الماء هنا في مصر . حيث يهبط الماء إليها من هضبة أن يكون الماء الراوي أعلى من الأرض كما كان التعريف من أسفلها ، وفي تحقيق ذلك تحقيق لفائدين هطيمتين أولاهما : أن يكون لواء آتياً من أعلى موضع فهو ذلك سيمم أو سم مساحة . والآخرى أن يصبح مستوى كل أرض سهلاً رقيقاً فيستفي الزراع عن سقي الآلات وتبقى لهم دوابهم موفورة الدرة نامة الأجسام . لا كما يصنعون اليوم إذ تخط الترفة في مزرع كال أكثر ملامة للتعريف ، فأما والأمر اليوم كما ترى فلا رأي إلا إجمال الحياة ، فإن كان ماء النهر منخفاً عن مستوى الأرض التي يمر بها فلتكن سقي تلك الأرض من جدول يؤخذ من أعلى النهر حتى إذا حاذى الجدول الأرض التي ترقع عن النهر بعد مسافة ما . كان ماء الجدول أعلى منها أو على مستواها . وهكذا

دواليك في كل أرض من المستنقعات على رفح مستوى الماء بالسكور وانماطر ذات الأبراج ومع اجراء الترميم الذي تحط بعد ذلك في الحروف العالية حيث تجمعت أحي ما يمكن من مياه من شارع السهراء ثم تنحدر منها الى مزارع الوادي وسواويه وحدوده من عن غير وشبان كما أمكن ذلك . وانن نسر الماء من وادي الريان الى الفيوم بسبب تصريف الماء في قاعه من زراعتة فلاخير من ذلك فني أسفل الفيوم بحيرة في وسما أن تنافى كل تصريف يهبط إليها من وادي الريان . فتمعمل من بيدهم أمر هذا العمل بالقدارة والحجزة ، فان زراعة وادي الريان خير من جعله خزانا . أوليس يد الخزان لسقي المزارع ؟ فلما بنم يحسبون خزانا ما يصلح للزرع . واني أربأ بمواطي ويتقدروم ووزهم للاسود ونحن في منتصف القرن الحادي والعشرين بعد المسيح أن يرتكبوا نفس الخطأ الذي تلاه أمينات الثالث قبل نيف وثلاثين قرناً . فقبله كانت الفيوم بحيرة لاختران الماء . وكانت من عمل الطبيعة . ولكنه رأى أن المنخفض الذي يمكن زرعه يكون زرعه خيراً للناس من تركه خزانا للماء ، فأقام قنطرة اللاهون في أول منخفض الفيوم من الزاوية الشرقية الجنوبية فتحكم بذلك في الماء الذي يهبط إليه من النهر اليوسفي ، ثم قسم أرض الفيوم الى قسمين متعادلين تقسم منهما وهو الغربي الشمالي حطه خزانا للماء عملاً في أيام الفيض ، والقسم الآخر وهو الشرقي الجنوبي وأرضه أحي من القسم الأول فقد جعله أرضاً مزروعة . وأقام بين القسمين سداً مالياً ضخماً لا يزال أثر منه قائماً الى اليوم بين قريتي منية الحيط وشدموه ، ويبلغ عرض هذا السد خمسة أمتار على التقرب وقد تزيد أو تنقص وهو مبني بالحجر الأبيض وفيه أبواب عالية كانت تفتح وتغلق وتم حتملونها الآن منذاً للماء النازل الى بحيرة قارون .



واند ذكرت أن الخلد الأعلى لري الأرض في مصر أن يكون الماء أحي من الأرض إذ هو آت من أعلى ولاضرب مثلاً على ذلك ، القرعة الابراهيمية فانها تجري الى جانب النيل وليس بينها وبينه ما يزيد على الفد من الامتار بل انها لأقرب اليه من ذلك في بعض المواضع . وانن كان ماؤها يرتفع شيئاً ما عن ماء النيل فهي لا تمتداهما في نفس وادي النيل لا تسقي إلا أقل بساط من الأرض . وهذا خطأ جسيم ونفس في التمهيدس . فقد كان أسرها يوجهه الاشماع هذه القرعة . وماخذها آت من ايدي أن يأخذ ماؤها

طريقه سميت الصحراء . ثم يتجه من الجنوب الى الشمال إما في حافتها أو دون الحافة بتبديل في أول الأمر ثم في غير الصحراء كلما كان مستوى الماء مع مستوى الحدود يسماها هذا المبدأ . وإذا كان الأمر يحتاج إلى تعديلها في أول الأمر فإنها لن تلبث بعد بضعة آلاف من الأمتار أن ينزل عنها ويتركب معها لأن هناك من الحدود مع طول المسافة ما يعني عن التعميق المتنازح وسمى ترغلت في الصحراء فإنها كانت أروها من ما ترويه الآن من الأرضين . وهذا وإن كان خطأ جيباً إلا أنه من الملئك تلافيه ولا سيما في الصحراء الغربية التي تناخمت المنيا وبيي سويف والقبوم أرض فضاء ترويه أهلها الرمال المتساعفة الدقيقة ولا يزيد ارتفاعها عن الأرض المزروعة إلا قليلاً جداً . هذا مع الساع بأنظها التي لا تمد . وليس على من شاء إلا أن يشاهدها بنفسه فإهي الأبراج أو قروح جهود غير محدود . وليس فيه لشز ولا أخدود . فما كان أغناها وما كان أخصها من أرض لو توسطتها ترعة فروتها فبطلت من الوحشة الى الأناض ومن الطراب الى العمران . واني أقترح أن تبنى ترعة متوسطة الاتساع تأخذ من القرح اليوسفي إزاء أول السهل المنيسط غرب مديرية المنيا . بعد إقامة قنطرة عالية على اليوسفي ترفع منسوب الماء أمامها ثم ترغل في الصحراء غرباً مدى عشرة آلاف متر أو نحوها ، ثم تتجه الى الشمال على أن يكون بينها على مدى جريتها . وبين الأرض المزروعة الآن تلك الآلاف العشرة من الأمتار حتى تنتهي الى غرب قرية سدمنت في مديرية بيي سويف حيث انفضاء المتخادف من الأرض ذات التربة البيضاء التي تسوخ فيها الأقدام . فاذا وصلت الى غرب سدمنت انخرقت الى اليسار حيث يكون انجهاها الى الغرب الشمالي ثم انخرقت شمالاً وانحدرت الى منخفض القيوم من جنوبه الغربي ثم انجرت على حافة المنخفض . على أن تنفرج منها القروح من بينها الى منهاها فنزوى بذلك ما لا يقل سطحه عن مائة ألف من الألفات خارج غرب القيوم تقع إزاء نواحي منشأة عبد المجيد والفرق ثم بعد قليل إزاء قرية قارون . فهذا مشروع جليل الأثر يجي من موات الأرض قرابة مائتي ألف فدان في المنيا وبيي سويف ومائة ألف في فضاء القيوم ثم هو مع ذلك قليل الكلفة بحيث لا يكلف إلا أجر عمال الحفر أو ما يساوي بناء عمارة ضخمة أو صارتين . لأنه سوف لا يمر بأرض مزروعة فتقتريها الحكومة من أعضائها وتدفع فيها مئات الألوف وسوق لا تستدعي الأمر توثيق مئات المقود مع الملاك أو آلاف المصادقات مع الوراث وما وراء ذلك من عناء طريق وسئل مال . واني لا أشك بل أجزم أن أحداً ممن

يضمنهم تدبير مثل هذا أو تذييل لم يكلف نفسه مقدرة ازحاجه الى تلك الصحراء القاحلة فضلاً عن الضرب في أحدها . ولماذا يفعل وعمل بوظيفة لدينا ينهني في دائرة الاختصاص ولا يتجاوز ساعات العمل المرصوم . ولماذا يوجه أفكاره الى الصحراء وهو قائم بمصلحة نظام الرتيب . بل لعل بعضهم يظن ان تلك السراخبي ما هي إلا جبال شاهقة لا موضع فيها لمسيل من الماء . فهذا مجال العمل النافع متسع لمن يريد . أم كتب الله على مصر ألا يكون تدبيرها إلا من خلف المكاتب ومن وراء الحجرات . إذ لا يكون لأهلها من تعم . وإنما يكون النفع للصحراء الذين يستدعونهم كما دعاهم ذاتي الخروج الى الأرض . ثم هؤلاء السادة الكبار الذين يسيثون في وعده عن العيش ثم هم يظنون المزيد والذين لا يظنون إلا للفلاح ثم هم لقاء أيسر عمل يعملونه من أجله يريدون مقاديرته . الراد الخسيس . فلو أنهم أطادوه بأعمالهم غنماً أو أقطموا باجتهادهم أرضاً لكأن لهم شيء من الحق ان يستفخوا ما أطادوا . فبالأقدام أعطاهم الله ان أن يبدوا الناس باجتهادهم شيئاً حتى اذا أثمرت أعمالهم كان أجرم أرضاً حنطة وغياباً مارة . ولما وليست فضيلة الانسان على أخيه بالفنى وكثرة المال ، فالغنى ان هو الأجر وبني متى وجد الى جانبه فقير . ولكن فضيلة الانسان في عمله وأدبه وفي فناعته بأن يكون له نصيب لا يزيد كثيراً على المستوى العام الذي ينتظم مواطنه ، فإذا كان المستوى هو الغنى فليكن غنياً كمن غنوا وان كان كفافاً فليتكفف . وأخيراً فضيلته في إحسانه لما يقوم به من عمل . وأنت ترى الفلاحين الذين تناخم أرضهم الصحراء في الدنيا وبني سوييف قد استصلحوا ما جاورهم منها فهم يسقونه بماء شروب ( ما يستنبط من باطن الأرض وهو وسط بين المذوبة والمالحة ) وهم يستنبطونه بالسراخبي التي تديرها الدواب غير أن ما يخرجوه من الماء لا يكاد يكفي ري ما يزرعون ، بل ان ذلك الماء لميله الى الملوحة لا يصلح به كل ما يزرع فترى بعض الزرع يموت قبل نضجه إما لظلمة أو لملوحة الماء وما يتم نضجه يكون ناقص المرحى خسيس النوع .

[ لتبحث بقية ]

