

نهاية كفايح

للأستاذ حسن كايييل اليزيد

كتب للدار هذه المراجعة بعد أن شجع جمال صديقه
الدكتور زكي ساروك ثم لزم الفراش في اليوم التالي خلال
مرضه الطويل دون نشرها في ١٩٦٤.

كان روحاً سُنَّابِلاً
واصطنعتُ المعاولاً
يتخطى الجسادِلاً
يكتوبها مُسَاوِلاً
لا نصيبُ المقائلاً
حُصَمَ النقد سائلاً
يتجلى فضائلاً
حين يطوي المشاكلاً
ضاحك السن هازلاً
والضنى كنت ناهلاً
شارد الب ذاهلاً
من أبح سر غاذلاً
من زمان تافهلاً
كان لوزيف جاهلاً

أيها الراحلُ الذي
في طريق شفقها
سرتَ فيها مجاهداً
ناثراً في مشاكل
الخصومات مندء
كان يُبلي يرأسه
والهوى في فزاده
يفسرُ الحبُّ قسمةً
مشتَ في الناس ساخرأ
والنسى كنتَ قابضاً
كم ليالٍ سهبتُها
لا تبالي نجيباً
تلك كات جنابةً
جهلَ الفضلَ في الذي

*

كان بالأمس مائلاً
وانكفا الدن مائلاً
أصبح اليوم طاعلاً
من إغاة تطاولاً
حط بالنعش راحلاً
ما بكت قبل زائلاً

أيها الراحل الذي
أجعت جرة اللقى
بندب المجلس الذي
طويت فيك صفحة
لو تأملت موكباً
لكنت حينك التمي