

الدراسة الجيومورفولوجية

مناهجها ، ووسائل البحث الحديثة فيها

للدكتور حسن سيد احمد ابو العينين

الجيومورفولوجيا علم من العلوم الجغرافية الحديثة التي لم تعرفها المناهج العلمية إلا منذ أواخر القرن التاسع عشر ، ومن ثم يرى أنه من الضروري أن تعرف بهذا العلم وأصوله ويتطوره .

دلت غواميس الإنجليزية على أن كلمة جيومورفولوجيا Geomorphology تشمل دراسة قشرة الأرض وتمييز ظواهر السطح التي تتكون فوقها . ولذا استخدمت أحياناً كلمة Geomorphogeny مرادفاً لها . ولكن الأستاذ داني ستامب D. Stamp أوضح أن كلمة جيومورفولوجيا تعبر مركب مشتق من عدة مقاطع من كلمات يونانية وهي Cae ومعناها «الأرض» و Morphe ومعناها الشكل و Logos ومعناها علم أو دراسة . وبالتالي فإن المعنى حرفي لكلمة جيومورفولوجيا هو علم دراسة سطح الأرض . وقد اتسع مجال هذا العلم في الآونة الأخيرة حيث شملت موضوعاته التوزيع الجغرافي لظواهر سطح الأرض ودراسة نشأتها ومراحل تطورها والزمن أو الأزمنة التي تكوّنت فيها ، كما أهتمت كذلك بدراسة توزيع المسطحات المائية والعلاقة بين طبوغرافية اليابس وأشكال قيع المحيطات . أو بمعنى آخر أتناها السطح فيسوغرافي للقشرة الأرضية . وعلى ذلك يمكن تقسيم موضوعات القشرة جيومورفولوجية إلى ثلاثة أقسام كبيرة هي :

(1) دراسة شكل سطح الأرض ومظهره العام Morphographic Analysis

ومحور هذه الدراسة هو الإلمام بأشكال الانحدارات سطح الأرض المختلفة وتقسيم هذه الانحدارات من حيث تنوع أتماضها واختلاف درجاتها

وقد تعرض مفهوم الدراسة الجيومورفولوجية وتحليلها لتطور
والتعديل منذ أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين ، كما تطورت
طبيعة الدراسة نفسها ، وكيفية مادتها تبعاً لاختلاف المناهج التي سلكها
الباحثون . والحديث التالي يوضح بعضاً من المناهج القديمة والحديثة ووسائل
البحث في علم الجيومورفولوجيا .

المناهج الكلاسيكية القديمة في علم الجيومورفولوجيا

من الحقائق المسلم بها أن كتاب هذا الجيل تسوا مجال الدراسة
الجيومورفولوجية وشكوا وجودها على ضوء الدراسات التي قام بها باحث
الأمريكي ولیم موريس دافيز W. M. Davis في أواخر القرن التاسع عشر
وأوائل القرن العشرين . فلم تكن الدراسة الجيومورفولوجية قبل دافيز دراسة
منظمة قائمة على أسس علمية سليمة ، بل كانت في جانب دراسة سطحية
وكتابات وقامات وصفية لبعض الظواهر الجيومورفولوجية التي قد تهر
الباحث . وبدفعه إعجابها إلى الحديث عنها ووصفها ، وبذلك محاولات
أولية لتفسير نشأتها . وقد أجرى معظم هذه الدراسات جيولوجيون اقرون
التسع عشر ، وقد حول هؤلاء في دراساتهم تفسير تكوين قشرة الأرض ،
وما تتميز به من ظواهر طبوغرافية مختلفة . ويؤخذ على هذه التفسيرات
القديمة أنها كانت معتمدة اعتماداً كلياً على رأي الباحث وحده .
وتبعاً لما يحسن أو يشعر به في الخيال ، بالإضافة إلى مقدرته على التخيل
وعرض الافتراضات والاستنتاجات النظرية بدلاً من كونها مبنية على أسس
استنتاجات كمية علمية أو عملية منطقية . وعلى ذلك فقد كانت مناهج دراساتهم
كيفية وصفية مجردة Descriptive Approach . وقد ازدهر هذا النوع
من الدراسة في أواخر القرن التاسع عشر في كل من المملكة المتحدة ، وألمانيا ،
وأنوليات المتحدة الأمريكية .

فقد أضيفت مشاغل الدراسة الجيومورفولوجية في المملكة المتحدة
بمجهود الباحث الإسكتلندي المشهور جيمس هايطون (١٧٢٦ -
١٧٩٧) الذي دعم دراسته ونتائج أعماله بواسطة باحث الخليل
كما وضع بعض الأسس الخاصة التي ساعدت بدورها على تطور المعرفة

الجيومورفولوجية . وأهم ما أضافه هاطون إلى التراث الجيومورفولوجي هو عبارته الخالدة التي تعتبر في الوقت الحاضر بمثابة معادلة بغيفية والمثابرة " أن الحاضر مفتاح الماضي The present is the key to the past " وقد أوضح هاطون كذلك أن ظواهر سطح الأرض تتكون خلال مراحل زمنية طويلة متعقبة . تسمى سيرا "تدرجياً بطيئاً ، وعيه فقد تمكن من اكتشاف مبدأ تطور تدريجي لمنطق Uniformitarianism . وعنى التدرج من إدراك هاطون بلدعته الأساسية في علم الجيومورفولوجيا إلا أن كتابه عتبره صانوا الطريق من بعد وفاته ، وثلاثت تدريجياً تعاليم تدرجياً لأول ، وبذلك عدت ككتابات جيولوجي بريطاني في أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين من جديد إلى صورتها الأولية الوصفية الكبريتية . ويوضح من تلك الفترة أن هؤلاء الكتاب لم يهتموا بتطور أشكال الظواهر جيومورفولوجية سطح الأرض من زمن إلى آخر ، أو سرعة التغيرات التي كرت معها ، وإنما من جيولوجية زمكانية التي عرفت في تلك الفترة في مظهرها . ولم يتذكر كونها من صور التغيرات التي تحدث مع مرور سطح الأرض من زمن إلى زمن ، بل كانت هي من التغيرات التي تحدث مع مرور

زمن إلى آخر . من بعض هؤلاء الكتاب : أرنولد بناردت وروبرت سترومبولي وبيير لويس كوفييه . استبح الأرض من مجموعات كبرى من المعادن والرسوبية ، التي كانت تتركب من التغيرات التي تحدث مع مرور الزمن . في حين أن هاطون كان يهتم بظواهر سطح الأرض في منظر آخر ، كما أن هاطون كان يهتم في أبحاثه من جوانب التعرية الفيزيائية ، هذه الجوانب والجوانب التي

(أ) التعرية الخوائية : Subaerial or atmospheric denudation

(ب) التعرية بحرية : Marine planation

(ج) التعرية الجليدية : Glacial action

وكان من أنصار الرأي الأول كل من ويتكر Whitaker, 1867 وماو Maw, 1866 وتيدمان Tiddemann, 1868 وأستد Ansted, 1869 . ومن مؤيدى الرأي الثانى كل من فيليبس Phillips, 1853 وهل Hull, 1857 وماكينتوش Mackintosh, 1865 وجرين Green, 1868 . أما أصحاب رأى الثالث فهم الباحث جودتشيلد Goodchild, 1872 الذى اقترح أن معظم الظواهر الجيومورفولوجية لسطح الأرض في العروض المعتدلة يرجع نشأتها إلى فعل التعرية الجليدية .

وعلى ذلك فقد اتسمت الدراسة الجيومورفولوجية في بريطانيا بالطابع الوصفى العام واعتمادها الكلى على خبرة الباحثين الجيولوجيين واتساع أفقهم وتطور أفكارهم. أما الدراسة الحقلية التى استعدت بفائدتها بعض منهم فكانت في الواقع دراسة سطحية عابرة حيث كان الباحث يقوم بإجراء العمل الحقلى في منطقة كبيرة المساحة قد تبلغ ٥٠٠ ميل في أقل من أسبوع واحد . وخلال هذه المدة القصيرة من الزمن يبني الباحثون استنتاجات وهمية مبنية على افتراضات غير سليمة علمياً . ولذا اتسمت أبحاثهم بالباطل الوصفى العام أو الهجرد .

أما في بقية بلدان أوروبا عامة وفي ألمانيا خاصة فقد ازدهرت المعرفة الجيومورفولوجية بفضل كتابات الباحث الراحل أنبرخت بنك A. Penck وقد استلهم هذا الباحث الوصف الجيومورفولوجى التحويلى في دراسته نظواهر الجيومورفولوجية لسطح الأرض . وقد عنى أنبرخت بنك بدراسة الانزلاقات الأرضية Landslides . ويعتبر من أوائل الباحثين الذين بدّلوا محاولات جدية في تصنيف الأنماط المختلفة للانهيارات الأرضية والأراضى المنزقة وتساقط الصخور وتحريك التربة ، ومعرفة وتحديد العوامل الجغرافية والجيولوجية المختلفة التى تساهم في نشأة هذه العمليات .

وخلال أوائل القرن العشرين سار فالتر Walter ابن ألبرخت بنك في الطريق التي سلكه والده من قبل ، وظهرت له كتابات عديدة تدور حول تفسير الأشكال العامة لسطح الأرض . وتحليل ظاهرة الانزلاقات الأرضية وأنماط انحدارات سطح الأرض ومراحل تكوينها . وكانت أهم أبحاثه هي تلك التي ظهرت في كتابه المعروف باسم والتحليل الجيومورفولوجي لظواهر سطح الأرض في عام ١٩٢٤ .

“Die Morphologische Analyse” “Morphological analyses of landforms”

وقد احتضنت دراسات فالتر بنك على تمييز الفتحات الصخرية التي تحلت بدورها من الكتل الصخرية بواسطة عوامل تعرية المختلفة . وأوضح أن عمية تثبيت الصخر وتحلله من أهم العوامل التي تؤدي بطريق مباشر أو غير مباشر إلى انخفاض سطح الأرض Aufbereitung . ونتائج تثبيت أو تحلل الصخر إما أن تنقل بواسطة عوامل نقل مختلفة أو تترك في نفس الموقع الذي تحدث منه أو بجوارها . وقد تكون حركة نقل أو سير الفتحات الصخرية بطيئة على شكل ما يسمى باسم زحف تربة وانسياب الغطاءات الصخرية . Soil Creep, Mud Flow أو سريعة وتعرف في هذه الحالة باسم تساقط الأرض وانزلاقها Rockfall and Landslides وقد اهتم فالتر بنك بدراسة أثر كل من فعل التعرية المائية في تشكيل الانحدارات سطح الأرض من جهة . وتأثير قوة الجاذبية لأرضية في نقل الفتحات الصخرية وانزلاقها على طول هذه الانحدارات من جهة أخرى ، وقد أوضح فالتر بنك آراءه وتفسيراته باستخدام رسوم توضيحية متعددة ، ولكن يؤخذ عليها أنها وضعت في أشكال هندسية فرفيعة ، وبنيت على استنتاجات خيالية وهمية . ولم يأخذ في الاعتبار كذلك أثر كل العوامل السحائية عتمة التي تدخل في تشكيل الانحدارات سطح الأرض في المناطق المختلفة.

وعلى ذلك فلم يكن من الحكمة أن يرجع فالتر بنك مثلاً في التراجع الخلفي لانحدارات سطح الأرض يتم في مراحل متتالية . كوناً في كل مرحلة سطوحاً

موازية لما سبقها من الانحدارات وأن أثر فعل عوامل التعرية متساو ومتشابه على طول الأجزاء المختلفة من سطح الانحدارات .

وتبعاً لاهتمام فالترينك بدراسة ظاهرة أو ظواهر جيومورفولوجية محددة والتنقيب عن نشأتها ومراحل تطورها وذلك مثل ظاهرة الانزلاقات الأرضية ، و ظاهرة زحف التربة ، أو انماط الانحدارات المختلفة وتحديد العوامل التي تؤثر في تشكيل الظواهر الجيومورفولوجية ، وتؤثر في سرعة أو بقاء تكوينها . فقد سلك بنك بذلك طريقاً آخر في الدراسة الجيومورفولوجية وهو «سجح الموضوعي» .

وفي نفس هذه الحقبة من الزمن (أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين) صير في أمريكا كتابات وصفية تحليلية لبعض من الظواهر الجيومورفولوجية لسطح الأرض يشتم رائد الجيومورفولوجيا الأول وليام موريس دافيز (1850 - 1935) . وقد بلغ عدد المقالات الجغرافية التي نشرها هذا المرحوم خلال فترة حياته مئتين على 300 مقالة كتبها بلغات مختلفة منها الإنجليزية ، ألمانية ، الإيطالية ، والإسبانية . وقد اهتم وليام موريس دافيز بوضوح العلاقة المتبادلة بين طبيعة التركيب الصخري ونظام طبقاته من جهة وتوزيع الظواهر الجيومورفولوجية من جهة أخرى . وبين كذلك أن تغيرات الجيومورفولوجية لسطح الأرض لا تختلف فيما بينها من حيث الظهور أو نشأة فقط . بل إن الظاهرة الواحدة منها لا تكون بنفس القدم أو الظهور وفي نفس الوقت فوق أجزاء سطح الأرض المختلفة . وعلى ذلك فقد بنى دافيز نظريته المعروفة وهي الدورة الشحائية أو الدورة الجغرافية Geographical Cycle

وقد أوضح دافيز أن لفعل التعرية النهرية دوراً كبيراً في نظام سير الدورة الشحائية نفسها . ففي المناطق ذات الأنهار النشطة التي تتميز بعنق منحاتها الرأسى والجانبى يتآكل سطح الأرض بسرعة ، ويعرض لعمليات التجزئة والتقسيم بواسطة الذودية النهرية العميقة ، وتتكون منطقة من سطح الأرض تتميز بوعورتها وشدة تآكلها . وقد أطلق دافيز على مثل هذه المنطقة تبعاً لأظهره الجيومورفولوجي بأنها في مرحلة الطفولة ، ذلك لأن فعل

عوامل التعرية مازال قوياً ولم يسبح بعد المدى الذي يضعف فيه حتى نشيخ
ظاهرات سطح الأرض ولما أن تفصل صورته تقريباً إلى حالة شبه النبات
وتصبح بطيئة التغيير والتعديل . وعلى ذلك قسم دافيز مراحل تكوين ظواهر
سطح الأرض وتطورها إلى :

Young Stage	(أ) مرحلة الطفولة
Mature Stage	(ب) مرحلة الشباب
Old or Senile Stage	(ج) مرحلة الشيخوخة

وقد تقسم كل من هذه المراحل الكبرى حسب مظهرها الجيومورفولوجي
إلى مراحل ثانوية هي Early, Mid or Late Stage

وقد بين دافيز كذلك أن من أهم العوامل التي تساهل على إجراء عملية
النحت الرأسى التبرى بالإضافة إلى التوازن الجيومورفولوجى من رواسب هو تغير
مستوى سطح البحر . فإذا انخفض مستوى سطح البحر وتراجع الشاطئ
بشدة فعمل النحت الرأسى يصبح أكثر شديداً حيث إنها ستحاول بحرها
أن تعين بحريها وتصل ما بين المستويين . وإذا انخفضت المستوي فبموجب
سطح البحر . وتلك الدورة لاها من المراحل التى تعمق أوديةها . وكذلك
تتأكل جوانب هذه الأودية بفعل النحت الجانبي lateral erosion
واسع مرور الزمن . وهذا غرب الجيومورفولوجيون . خلق فيه سم
المستوى المتعدد بعد the - level . ولكن من أهم الاكتشافات التى
بورت وعملت فى التفكير الجيومورفولوجى . وهذا فقد ضمن الباحث
لأمريكى راسيل Russell زيل دافيز فى سنة ١٩٥٤ أن دراسة
الجيومورفولوجية بعثت أبحاثه من جديد . فهذه النظرية التطور والنظرية
الدورة المتجانسة Geomorphology was vivified by evolution

من هذا العرض يتضح أن دافيز اهتم بتفسير عوارض الجيومورفولوجية
سطح الأرض ودراسة العوامل الجغرافية وبيولوجية المختلفة التى أثرت

في تطورها ومراحل تكوينها . هذه العوامل جميعها دافيز في ثلاث كبرى هي :

(أ) طبيعة التركيب الصخري ونظام طبقاته Structure

(ب) عوامل التعرية Process

(ج) مراحل النمو Stage

ومراحل النمو هي في الواقع نتيجة للعلاقة المتبادلة بين أثر فعل عوامل التعرية في أنواع الصخور المختلفة . وبدراسة أشكال مراحل النمو ومعركة العمر أو الزمن النسبي الذي تكونت فيه الظواهر الجيومورفولوجية لسطح الأرض يمكن استنباط الشكل الأولى أو الصورة الأصلية لهذه الظواهر . أعني بدراسة الصورة الحالية لظواهر سطح الأرض يمكن للباحث أن يدرك ما إذا كانت الحالة التي عليها تلك الظاهرة الجيومورفولوجية ثابتة أو واضحة وإذا كانت مثلا واضحة فمن تفسير عليه كذلك أن يستنبط الحالات أو المراحل الأولية الأخرى التي مرت بها هذه الظاهرة إلى أن وصلت لحالتها الراهنة على سطح الأرض في الوقت الحاضر . ومن هنا دعم دافيز الأسس الماطوني القائل « إن الحاضر مفتاح الماضي » من جهة ورسم مدغم المسح الوصفي الحقل التجريبي لظواهر سطح الأرض ، وتنبع مراحل تطور هذه الظواهر ونشأتها Genetic description من جهة أخرى . وقد أطلق بعض الكتاب على هذا المسح من الدراسة اسم « مسح الوصفي الدافيزي » .

نتائج الدراسات الحديثة ل علم الجيومورفولوجيا

كان لكتابات كل من وليم موريس دافيز في أمريكا ، وجيمس هاطون في إنجلترا ، وفالتر بنك في ألمانيا ، تأثير كبير في دفع عجلة المعرفة الجيومورفولوجية خطوات سريعة نحو التطور والتقدم وبفضلها أخذت تتغير مناهج الدراسة الجيومورفولوجية عما كانت عليه من قبل خلال مراحل نشأتها الأولى . وقد بذل كتاب هذا الجيل من الجهد الكثير في القيام بدراسة

سطح الأرض ومظاهره دراسة عملية كمية قائمة على أسس علمية سليمة كما اهتموا كذلك بدراسة أقاليم معينة من سطح الأرض وتحديد ظواهرها الجيومورفولوجية ومعرفة مدى اختلاف مظاهر السطح من إقليم لآخر . وعليه فقد تعرضت المناهج الوصفية الأولية للتعديل والتطوير ، كما ظهر في الميدان بعض المناهج العلمية الجديدة ، ساعدت بدورها على اتساع أفق الدراسة الجيومورفولوجية في الوقت الحالى . ويمكن أن نقسم هذه المناهج الحديثة إلى ما يلى :

(١) المنهج الأقليمي Regional Approach

المقصود بالمنهج الأقليمي هى الدراسة الخاصة لإقليم محدد من سطح الأرض وتمييز ظواهر الجيومورفولوجية التى تشكل سطحه وتفسير التوزيع الجغرافى لهذه الظواهر ، وتتبع نشأتها ومراحل تطورها ، ثم جمع هذه الظواهر وتنظيمها إلى أقاليم جيومورفولوجية ثانوية متباينة تختلف كل منها من حيث خصائصها وميزاتها الجيومورفولوجية . ويلتبع هذا المنهج يتعرض الباحث لمشكلة هامة ، وهى كيفية تحديد الإقليم نفسه والذي تحسه الدراسة . فقد قام بعض كتاب مثلاً بدراسة أقاليم معينة يميز حدودها وأبعادها اختلاف مظهرها، الجيومورفولوجى العام عن الأقاليم الأخرى المجاورة لها . ومن هذه الأبحاث تلك التى أجريت لدراسة الإقليم السهول الوسطى فى الولايات المتحدة الأمريكية ، وتحديد صفاته الجيومورفولوجية وتنظيمه إلى أقاليم ثانوية تبعاً لاختلاف أشكالها ومظهرها (١) . هذا على الرغم من تضارب آراء الباحثين فى تحديد أبعاد إقليم السهول الوسطى الأمريكية نفسه وكيفية تمييزه عن غيره من الأقاليم الجيومورفولوجية الأخرى . وهناك فئة أخرى من الكتاب قاموا بدراسة وحدات سياسية معينة ، أو بمعنى آخر لم تكن الحدود الفاصلة للإقليم حدوداً طبيعية بل حدوداً سياسية قد لا تتماشى مع الاختلاف

(1) O. M. Lewis, "Changing emphases in the description of the natural environment of the American Great Plains area"

T. P. Institute of Brit. Geog., No. 30 (1952), 7-19

في المظاهر الجيومورفولوجية المختلفة للمنطقة . ولكن قسمت هذه الوحدة
 أو الوحدات السياسية إلى أقليم جيومورفولوجية متباينة . ومن أقدم هذه
 الدراسات تلك التي قام بها الأستاذ فيمان N. M. Fenneman في عام ١٩١٤م
 عند دراسته للأقاليم التيزوغرافية في الولايات المتحدة الأمريكية . وقد سلك
 منهج فيمان كل من ديزي G. F. Desay في دراسة الأقاليم الجيومورفولوجية
 في شبه جزيرة متشوريا عام ١٩٤٨ . والأستاذ هاموند E. H. Hammond
 في دراسة الأقاليم جيومورفولوجية في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٥٤
 وكذلك ولانس W. H. Wallace في دراسة الأقاليم الجيومورفولوجية
 لنيوزيلندا عام ١٩٥٥ .

ولم يكن أسس هذه تقسيم الجيومورفولوجية وحدة في كل من
 من تبع كل بحث أسساً مختلفة في تصنيفه الأقاليم الجيومورفولوجية وفقاً
 للاختلاف في مظهر سطح الأرض وأشكاله من إقليم لأخر . ذلك فضلاً عن
 كان وما زال من شدة أهمية سمات جيومورفولوجية . ومضى نشبه
 كل لأجزاء مختلفة في إقليم جيومورفولوجي الواحد من جهة . أو تحيز
 مناطق معينة Marginal areas أو قاعد بين إقليمين جيومورفولوجيين
 مختلفين متجاورين من جهة أخرى .

وقد شكك في بحث فيمان ١٩٤١ مثلاً أن التقسيم صاغه من أسس
 الاختلاف في التطور التيزوغرافي (١) تتفق نتائجها دوماً مع التقسيم
 على أسس الاختلافات جيوغرافية . حيث إن دليله للاختلافات الأخيرة
 وليدة تطور التيزوغرافي الذي تعرضت له مناطق سطح الأرض المختلفة

"Advision based on "physiographic history" would agree in the
 main with one based on "topography" because the latter is the
 product of the former"

(١) يقصد فيمان N. M. Fenneman بتعبير (التطور التيزوغرافي) هو أن كل من
 التطور الجيولوجي وحقبات المناخية التي تعرض لها الإقليم في تشكيل مظاهر سطح الأرض من
 جهة وتكوين أنواع مختلفة من التربة والغطاءات النباتية الطبيعية من جهة أخرى .

وقد انفتحت أسس تنظيم التي استخدمها ديزي G. F. Deasy عام ١٩٤٨ م في درسته للأقاليم الجيومورفولوجية في شبه جزيرة منشوريا إلى حد كبير مع تلك التي وضعها فينمان في أمريكا من قبل . وقام ديزي بتقسيم الأقاليم الجيومورفولوجية الكبرى إلى أقاليم ثانوية تبعاً لاختلاف شكل سطح الأرض ومظهره العام في تلك الأقاليم المختلفة .

أما الأستاذ هاموند E. H. Hammond فقد أوضح أنه يقابل أياً من التقاسيم الجيومورفولوجية صعوبات عديدة فهي جميعاً هي مشكلة مقياس رسم الخريطة (انظر في بعد) . وقد وضعت الأقاليم الجيومورفولوجية على خرائط ذات مقياس صغير كما من حسيب على الباحث أن يوضح كل التفاصيل التي يشاهدها في الخيول وقد رجع هاموند عام ١٩٥٤ م أن أهم العناصر التي تشكل سطح الأرض هي التآكل ، عن آخر هي : درجة انحدار السطح وأشكاله . منسوب سطحه نسبة مستوى سطح البحر ، درجة تفرس المنطقة وأخيراً تركيب الصخور ونسبة لأرض . ووفقاً لهذه العناصر مجتمعة أمكنه أن يقسم أمريكا الشمالية إلى الأقاليم الجيومورفولوجية التالية :

- ١ - سهول مسطحة
- ٢ - سهول غير مسطحة صحح
- ٣ - سهول مسطحة غير مسطحة
- ٤ - مناطق هضبية منخفضة
- ٥ - مناطق تلالية
- ٦ - مناطق جبلية منخفضة
- ٧ - مناطق جبلية مرتفعة
- ٨ - قمم جليدية

وقد اتبع الباحث ولانس W. H. Wallace عند تقسيمه الأقاليم الجيومورفولوجية في نيوزيلند عام ١٩٥٥ م نفس الأسس التي بنى عليها

الأستاذ هاموند تقسيمه السابق من قبل ، مع إضافة بعض التعديلات الثانوية
إليها . فقد أوضح والاس أن أهم ما يميز أقاليم سطح الأرض المختلفة هي
العناصر العامة التالية :

(أ) الارتفاع أو منسوب السطح المحلي .

(ب) درجة انحدار سطح الأرض وأشكاله المختلفة .

(ج) شكل سطح الأرض ومظهره العام .

ورجح الأستاذ ثورنبري Thorbury في عام ١٩٦٥ ، تنسباً آخر
صنف برصته نماذج مختلفة من سطح الأرض في الولايات المتحدة الأمريكية
وكانت أسس هذا التقسيم ما يلي :

(أ) اختلاف التركيب الصخري .

(ب) طبقات الطبقي للصخور وأشكال الكتل الصخرية . ومدى

تأثرها بفعل الحركات التكتونية .

(ج) تطور الجيومورفولوجي للمنطقة . والدورة متحاقبة التي مرت بها

من هذا العرض يتضح أن الأقاليم الجيومورفولوجية في منطقة واحدة
قد تختلف في أنواعها وصفاتها وفقاً للأسس المختلفة التي بنيت عليها تلك
التقسيم . وقد حاول بعض الكتاب ومنهم الأستاذ دكتور D.L. Linton
عام ١٩٥١ أن يصنعوا أسساً ثابتة لكي تستخدم في تقسيم الأقاليم
الجيومورفولوجية المختلفة وتمييزها في العالم . كما حاول أيضاً من الأخرى الاستعانة
بالتحليلات كمية عسية والرياضية في استنباط المعلومات الصحيحة عن صواهر
الجيومورفولوجية لسطح الأرض . ثم تصانيف هذه نظر من وجهة ووضوحها
في أقاليم جيومورفولوجية متباينة قائمة على نتائج الدراسات الرياضية حسابية .
ومن أهم الأبحاث التي ظهرت في هذا المجال هي تلك التي تقوم بها هيئة
البحوث علمية واهندسية التابعة لقوات الولايات المتحدة الأمريكية العسكرية .

وتتلخص الصعوبات التي تواجه المنهج الإقليمي في الدراسة الجيومورفولوجية
فيما يلي :

(أ) مشكلة التقسيم والتجميع :

على الرغم من أن أي باحث يضع عادة أسساً ثابتة محددة عند تقسيمه
الأقاليم الجيومورفولوجية المختلفة فإن المميزات الجيومورفولوجية لكل من هذه
الأقاليم قد لا تطبق تماماً الأسس التي أقام عليها الباحث تقسيمه ، أو ربما
تنتفح فعلا لمميزات بعض أجزاء من الإقليم الجيومورفولوجي الواحد مع هذه
الأسس الموضوعية . ولكن قلنا نجد أن كل أجزاء الإقليم الواحد متشابهة
كل التشابه . وكثيراً ما يعصادف الباحث مناطق قد تكون صغيرة المساحة
محدودة الامتداد ، ولكنها تشكل بصفتها ثانوية لا تتطابق مع الشروط
العامة التي وضعت لتحديد إقليم جيومورفولوجي ما . وفي هذه الحالة يجد
الباحث نفسه مضطراً خاصة تحت بعض الظروف إلى أن يعمم دراسته
ويجمع كلاً من - مناطق أصغر ويعتبرها ضمناً للأقاليم الجيومورفولوجية
العامة الجارية .

(ب) مشكلة المناطق الحدودية :

يقصد بالمناطق الحدودية هي تلك الأراضي التي تمثل صفاتها وميزاتها
مرحلة انتقالية أو واقعة بين إقليمين جيومورفولوجيين مختلفين متجاورين .
هذه المناطق قد تشبه كلاً من هذين الإقليمين المتجاورين في بعض من صفاتها
الجيومورفولوجية . وبالتالي يصبح من الصعب على الباحث أن يحدد إلى أي
من الأقاليم يمكن إضافة هذه المناطق الحدودية . ومن هنا نذكر كذلك أن لحدود
الحدسية بين الإقليم الجيومورفولوجية المختلفة قد تكون في بعض الأجزاء
محدوداً صورية . وليس حقيقة أن هذا الحد يتصل بين أراضي أو أقاليم
جيومورفولوجية مختلفة عن بعضها البعض تمام الاختلاف .

(ج) مشكلة مقياس رسم الخريطة :

تختلف مدى كثافة المعلومات التي توضحها الخريطة تبعاً لاختلاف مقياسها . فإذا كانت الخريطة ذات مقياس صغير فإنه من الصعب أن يوضح عليها كل التفاصيل الثانوية التي درتها الباحث أثناء قيامه بالبحث الخقل والعكس قد يكون صحيحاً . ومعنى هذا أنه حتى لو تمكن الباحث من أن يلاحظ كل الميزات الجيومورفولوجية للأقاليم المختلفة أو أجزاء الإقليم الواحد ، فقد يكون عسيراً أن يصورها تماماً على الخريطة في حالة ما إذا كانت الأخيرة ذات مقياس صغير .

(2) النهج الرياضي أو الكمي Quantitative Approach

تواجه كل من الدراستين الجيومورفولوجية الوصفية والإقليمية في الوقت الحاضر نقداً شديداً من بعض الباحثين والكتاب الذين دتموا بدراسة العوامل الجغرافية دراسة تفصيلية قبل أن يشيروا إلى أية نتائج خاصة بأصل الظواهر الجيومورفولوجية المختلفة وتكوينها ونشأتها وعمرها . وتبعاً لآراء هذه المجموعة الأخيرة من الكتاب فإنه يصبح من الصعب تتبع أصل ظاهرة جيومورفولوجية ما أو تحديد عمرها طالما أن العوامل جغرافية المختلفة التي أدت إلى تكوينها لم تدرس دراسة شاملة كلية . هذا فضلاً عن أن الدراسة الجيومورفولوجية الوصفية تتأثر كقيمتها تبعاً للمدى خيرة بالبحث القيام بعمل الخقل . كما قد توصف مزايا بعض الظواهر جيومورفولوجية وتحدد نشأتها ونشورها وفقاً لما يعتمد الباحث أن يكون بدلاً من توقع فعلاً . وعليه فقد اعترض بعض الباحثين على مناهج الدراسة الوصفية الكيفية ورجحوا بأن هذا الوصف يجب ألا يعتمد على خيرة الباحث في الخقل فقط . بل يجب أن يعتمد كذلك على أسس الدراسة الرياضية الكمية ولأثر فعل كل من عوامل التعرية المختلفة في الخقل . هذه الدراسة تعرف باسم :

Statistical or Morphometric analysis

وباستخدام هذه المبادئ أو المناهج الجديدة في الدراسة الجيومورفولوجية تصبح النتائج الدراسية علمية عمادة Quantitative بدلا من كونها درامات وصفية عامة Qualitative وقد أوضح الأستاذ ديوري Dury, G. H. عام ١٩٥١ أن تعبير «الدراسة الرياضية Morphometric Analysis تعبير جامع مانع يدخل ضمن معناه عدة دراسات حسابية أخرى هي :

(أ) دراسة عناصر سطح الأرض Geometric analysis

(ب) دراسة التلاقح بين كل من مساحة المنطقة ومسورها Arithmetic analysis

(ج) دراسة أنواع ظاهرات سطح الأرض وأعداد كل مجموعة منها بالذبة لمساحة المنطقة Volumetric analysis

(د) دراسة انحدارت سطح الأرض Clinometric analysis

وأوضح أن من يقع النهج الريفي في الدراسة الجيومورفولوجية قد يستفيد من أي من هذه الدراسات خاصة أو كلية مد .

ومن أهم ثلاث الجيومورفولوجية الريفية التي أدرجت في الآونة الأخيرة هي تلك التي تصدر نشرها هيئة بحوث الغابية وهندسية تابعة لقرية بولانت ، هيئة حكومية . وقد خصصت هذه الأبحاث بدراسة تجفيف معالم سطح أرض خاصة في المذبح لصحراوية من أمريكا الشمالية . ويعتبر هذا النهج الدراسي في الوقت الحاضر في أمريكا شتدره A. N. Strabler الذي يعد حقبة مؤسس النهج الريفي حديث في علم الجيومورفولوجيا ومن أشهر مؤيديه في هذا الميدان كذلك روبرت هورتون الذي ظهرت سلاسل بحثه منذ عام ١٩٤١ . أما في إنجلترا فن أشهر مؤيدي النهج الرياضي في الدراسة الجيومورفولوجية الأستاذان ديوري G. H. Dury, 1951 وكورلي R. J. Chorley, 1958

وقد جاء في الدراسات التي قامت بها هيئة البحوث العلمية والمنهجية التابعة لقوات الولايات المتحدة العسكرية بتحديد عناصر سطح الأرض ودراستها دراسة تحليلية رياضية واقتراح عدة معادلات توضح العلاقة المتبادلة بين أثر فعل عوامل التعرية وظواهرات سطح الأرض . ومن أهم عناصر سطح الأرض التي أشاروا إليها في دراساتهم هي :

١ - درجة تضرس سطح الأرض :

ويقصد بذلك العلاقة بين أشكال مظاهر سطح الأرض وامتدادها بالنسبة إلى المساحة الكلية للإقليم . وهذه يمكن الحصول عيها بمعرفة مدى تقارب أو تباعد اللاسل الجبلية والخوانق النهرية عن بعضها البعض . وبالتالي قد تنقسم سطح المنطقة من حيث درجة التضرس إلى :

(أ) منطقة شديدة التضرس Coarse grain

(ب) منطقة بسيطة التضرس Fine grain

٢ - السطح المحلي Local Relief : ويقصد به كل من :

(أ) متوسط منسوب أجزاء المنطقة بالنسبة لمستوى سطح البحر .
 (ب) البعد الرأسي بين كل من أعلى منسوب لمناطق الجبلية المرتفعة وأقل منسوب للمناطق السهلية المنخفضة في الإقليم بالنسبة لمستوى سطح البحر .

٣ - معدل ارتفاع المنطقة Elevation relief ratio

وتشمل نسبة أجزاء كل من المناطق الجبلية المرتفعة والمناطق السهلية المنخفضة في الإقليم وتوضحها المعادلة الآتية :

$$م = \frac{م - ق}{م}$$

حيث إن :

م س = معدل ارتفاع المنطقة .

م = متوسط ارتفاع المنطقة .

ق = أقل منسوب في المنطقة .

س = الطح (البعـد الرأسى بين كل من أعلى وأقل منسوب في المنطقة) .

٤ - متوسط التحدّر سطح المنطقة Average Slope

ويُتخذ به متوسط التحدّر سطح المنطقة محسوباً بالنسبة إلى الامتداد الأفقى . ويمكن إيجاد هذا المتوسط بطريقة حسابية بسيطة وذلك بعمل عدة قطاعات في الجهات متعددة على الخريطة ثم بحسب عدد خطوط الكنتور التى تمر بهذه الخطوط وبالتالي يمكن إيجاد متوسط التحدّر سطح باستخدام معادلة وينتورث Wentworth Equation وهى :

$$\text{طح} = \frac{ف \times ع}{٣٣٦١}$$

حيث إن :

طح = طح روية التحدّر .

ف = فاصل الرأسى بين خطوط الكنتور محسوباً "لأقدم" .

ع = عدد خطوط الكنتور التى تمر بخطوط التقاطعات فى كل "ميل" .

أما لباحث روبرت هورتون فقد اهتم بدراسة تصريف النهري وحيومورفولوجية الأودية النهرية . مستعيناً فى ذلك بنتائج نتج الرياضى . ومن أهم أبحاثه تلك التى ظهرت فى عامى ١٩٤١ - ١٩٥٠ . وقد أوضح هورتون بأن الجارى النهرية يمكن أن تقسم إلى مجموعات مختلفة تبعاً لصلتها المباشرة أو غير المباشرة بجرى النهر الرئيسى . وعلى ذلك فقد قسم مجارى الأنهار فى منطقة ما إلى :

يجرى نهر رئيسي - أنهار المجموعة الأولى - أنهار المجموعة الثانية -
 أنهار المجموعة الثالثة - أنهار المجموعة الرابعة - وهكذا .. ويقصد بأنهار
 المجموعة الأولى هي تلك الروافد التي تصب مباشرة في النهر الرئيسي . أما أنهار
 المجموعة الثانية فهي مجموعة الروافد التي تصب في مجارى أنهار المجموعة
 الأولى مباشرة وتغذى النهر الرئيسي بطريق غير مباشر . وعليه يمكن هورتون
 من استنبطه . أسماه بتعبير (نسبة امتداد مجموعات المجارى النهرية)
 Bifurcation Ratio ويحصل على هذه النسبة بمعرفة نسبة عدد المجارى النهرية
 بين مجموعتين متتبعين أو أكثر . فقد يقال مثلاً ان نسبة أنهار
 المجموعة الرابعة إلى المجموعة الثالثة إلى المجموعة الثانية هي : ٦ : ٤ : ٢
 ومعنى هذا أنه يعنى حوض هذا النهر عدد كبير من الروافد والأميال
 الجبلية التصريف والتي تصب بدورها في الروافد الثانوية للنهر الرئيسي .
 وتدل هذه نسبة كذلك على أن كثافة التصريف النهري (أنظر أسفله) في
 المنابع أعلي من حوض النهر كبيرة . وتبعاً لثقل عدد المجارى النهرية تمثل
 الكثافة النهرية في الجزء الأوسط والأدنى من حوض هذا النهر . وقد تقارن
 المجموعات النهرية المختلفة ليس فقط تبعاً لأعداد مجاريها ولكن كذلك حسب
 اختلاف أطوالها . وهذا ما أتفق هورتون عليه بتعبير «اختلاف نسبة أطوال
 المجارى النهرية Length Ratio»

ووفقاً لدراسة هورتون فإن كثافة التصريف النهري في منطقة ما
 Drainage density عبارة عن الطول الأجمالي للمجاري النهرية في حوض
 النهر (محسوبة بالأميل مثلاً) ومقسومة على مساحة هذا الحوض (بالأميال
 المربعة) كما توضحها المعادلة الآتية :

$$L = \frac{L}{A}$$

حيث إن :

ك ص = كثافة التصريف النهري .

ل = الطول الإجمالي للمجاري النهرية في حوض النهر (بالأميال مثلا) .

م² = مساحة هذا الحوض (بالأميال المربعة) .

أما الباحث الأمريكي شترهلمر فهو مؤسس المنهج الرياضي في علم الجيومورفولوجيا . وقد طبق آرائه في مقالات متعددة اختصت بدراسات تحليلية حسابية لظواهرات سطح الأرض المختلفة ، وتمييز درجة التحدرات سطح الأرض وأشكال التضاريس والتصريف النهري ، ومن هذه المقالات تلك التي ظهرت في أعوام ١٩٤٩ ، ١٩٥٤ ، ١٩٥٦ ، ١٩٥٨ .

ويجب أن نشير كذلك إلى أن نتائج المنهج الرياضي ليست صحيحة تماماً بل هي أيضاً تشبه الدراسة الوصفية الكيفية في عموميتها . وقد تعرض المنهج الكيفي في الدراسة الجيومورفولوجية للنقد الشديد خاصة في كتيبات الباحث الإنجليزي كلارك J. I. Clarke عام ١٩٥٨ . ويتساءل هذا الباحث في كتيباته عن العناصر الأساسية التي تقوم عليها الدراسة رياضية الحسية ويجب نفسه يتم تشمل :

(أ) الخريطة الكنتورية .

(ب) تعيين مناسيب الأرضي المختلفة لسطح الأرض وتحديد ثده الانحدار على ودرجاته .

(ج) استخدام تحويل المعادلات الرياضية .

ويضيف كلارك أن كلا من هذه العناصر لا يمكن أن تجد دراست الجيومورفولوجية بنتائج صحيحة تماماً ولا يستبعد أن يشوب أي تعميم ذلك لأن المعلومات التي توضحها الخريطة الكنتورية تختلف في كذايتها تبعاً لاختلاف مقياس رسم الخريطة . كما تختلف أشكال الخرائط التوضيحية حسب المسقط التي استخدمت في إنشائها . ومن الصعب كذلك تحديد المنسوب الحقيقي

وابتزاز أبعادها وأشكلاها باستخدام الستريومتروجراف Stereometrograph من وسائل الدراسة الحديثة في الوقت الحاضر وتبرز أهمية استخدام الصور الجوية خاصة عند القيام بدراسة مناطق تعد كثيراً عن مركز إقامة الباحث . مما يجعل من الصعب له الوصول إلى الحقل باستمرار . وبهذا تعتمد دراسة جيومورفولوجية في كل من المناطق الصحراوية وكذلك في المناطق الجبلية في وقت حاضر عامة على أسس المعلومات والنتائج المستمدة من الصور الجوية . وفي المناطق السهبة الموحللات والقريبة من مركز إقامة الباحث قد يترجم الأمر كذلك لتجسس الصور الجوية في دراسة ظواهر جيومورفولوجية معينة . فمن الصعب مثلاً أن يقوم الباحث برصد ظواهر جيومورفولوجية ناشئة عن فعل الزلازل الأرضية Seismicity وتحميد حدوث لأرضي التربة في الحقل ويمكن التغلب على مثل هذه الصعوبات باستخدام صور جوية وتفسير محتوياتها . ودراسة ظواهر جيومورفولوجية في مناطق في دور تكون في الوقت الحاضر بحسب دراسة كذلك استخدام الصور الجوية حتى يمكن عمل دراسات مقارنة بصور وتغير حتى كان وميزان يحدث بين كل عام وآخر في الشكل . هذه الظواهر وتسمى قومي بالبحث حقلية لدراسة ظواهر الناشئة عن مثل الأوقات الأرضية كانت من بعد وضع هذه التقنيات على حركات وتسيير أشكال مختلفة بوسطه يمثل في الحقل وحده . ولكن قد عيب صور جوية وتسيير . يمكن هذه خريطة أوضاع مظهر ظواهر جوية في هذه منطقة أنظر شكل (٢) .

وخلاصة القول يمكن أن تعد قيمة استخدام الصور الجوية في دراسة جيومورفولوجية في المناطق التالية :

- ١ - توضيح الصور الجوية صورة عامة لإقليم الدراسة وبوصفة استخدام تمحص لاستريوسكوبي تظهر الظواهر الجيومورفولوجية بصورة مجسة . A three dimensional view

٢ - حيث إنه يمكن فحص العديد من الصور الجوية في وقت واحد فإنه قد يمكن بالتالي كذلك تحديد توزيع الجغرافي لبعض الظواهر الجيومورفولوجية التي تتم اليها في أجزاء المناطق العظيمة الامتداد ، كما أنه يصبح من السهل تحديد معالم هذه الظواهر وتمييز أشكالها واختلاف طبيعتها من منطقة إلى أخرى .

٣ - من السهل عمل مقارنة شاملة بين كل من التركيب الصحري من جهة وظواهر سطح الأرض ونوع الغطاء النباتية وتكوينات التربة من جهة أخرى .

٤ - عند فحص الصور الجوية ، ودراسة النقاط التي تخص الباحث في الدراسة من السهل عليه بالمرور عليها أن يقوم بعمله في الحقل في المستقبل ، أو بمعنى آخر يمكنه أن يضع نصيباً عاماً للمخطط التي سيقوم بعمله في الحقل مستقبلاً .

٥ - يمكن للباحث أن يستعمله بصورة جوية عدة مرات في نفس المكان دون أن يكلف نفسه مشق تعب السفر والارتحال إلى المكان المقصود بالدراسة .

٦ - توفر طريقة استخدام صور جوية تكاليف التي تصرف عادة على توصلات والبحث في حقله ، فهو يحدد كذلك وقتاً ضريباً وجهداً كبيراً يستفاد منه خلال البحر ، عمل الحقل .

وإن كان تجدر الإشارة إلى أن استخدام صور جوية في تفسير الظواهر الجيومورفولوجية المختلفة يجب أن تستخدم جنباً إلى جنب مع دراسات البحث الحقلية ، وأن يستفيد الباحث من كل هذه الوسائل العلمية في استيعاب مادته وجمع المعلومات التي تخص دراسته .

Investigation
State

وتؤخذ كل مجموعة من عدد
وباستعمال الآلة

- Horton, R. E. "Hydrophysical approach to quantitative morphology".
Bull. Geol. Soc. Amer., vol. 56. (1941), 275 — 370.
- Horton, R. E., "Erosional development of streams and their drainage basins,
Hydrophysical approach to quantitative morphology".
Bull. Geog. vol. 41. (1950), 209.
- Linton, D. L., "The delimitation of morphological regions". London Essays in
Geography, Editors, O. Stamp and S. W. Wooldridge, (1951), 199 — 217.
- Mackintosh, D.E., "The relative extent of atmospheric and oceanic denudation".
Adva. of Sci. (1865), 65 — 66.
- Maw, G., "Notes on the comparative structure of surfaces, produced by subaerial
and marine denudation". Geological Mag., vol. 3 (1866), 439 — 451.
- Penck, A., "Morphologie der Erdoberfläche".
Pub. Stuttgart, J. Engelhorn's, (1894).
- Penck, W., "The morphological analysis of landforms" Translated by Helga Czech
and Katherine C. Boswell., London (1953).
- Phillips, J., "The rivers, mountains and Sea — coast of Yorkshire
London (1833).
- Stamp, D. L., "A glossary of geographical terms".
Longmans, London (1961).
- Strahler, A. N., "Recent developments in the quantitative analysis of erosional
landforms".
Ann. Assoc. Amer. Geog., vol. 39 (1949) 65.
- Strahler, A. N., "Statistical analysis in geomorphic research".
Journal of Geology, vol. 62, No. 1. (1954).
- Strahler, A. N., "Basic principles of quantitative geomorphology".
Ann. Assoc. Amer. Geog., vol. 46. (1956) p. 275.
- Strahler, A. N., "Dimensional analysis applied to fluvially eroded landforms".
Bull. Geol. Soc. Amer., vol. 69 (1958), 279 — 300.
- Thornbury, W. D., "Principles of geomorphology".
Wiley, New York. (1958).
- Thornbury, W. D., "Regional geomorphology of the United States.
J. Wiley and Son, New York, (1965).
- Tiddeman, K. H., "The valleys of Lancashire".
Geological Mag., vol. 5. (1868), 39 — 40.
- Wallace, W. H., "New Zealand Landforms".
New Zealand geographers, vol. II, No. 1. (1955) p. 17.
- Whitaker, W., "On subaerial denudation".
Geological Mag. vol. 4 (1867), 327 — 328.