الوردة

قد حفّها الغوك محتدًّا ومحتدماً ... تخالها أملاً مستشمراً ألما

وما اقتنت شوكها يوماً لتجعله ... حقداً ، كما زعمته الناس ، أو خدما

ولا لتجعل من أوراقها صحفاً ... تخط فيها ، ومن أهواكها قلما

وإنما هي أرحام قد اتصلت ... ووردة الروض ليست تقطع الرحما

لبّت ولم يدعُها داعٍ ، وكم رجل ... أرحامه قد دعته فادّعى الصمما

رفيقة ، لو أجاب الله لي طلباً ... منها لقلت استحيلي في فمي كلما

لم أدر هل سال في أوراقها شفقٌ ... أم أودع الله في أوراقها ضرما ؟

أم النّدى وتمير النيل ما بلغا ... مدى سداها فاسقاها الربيع دما ؟

أم نوديتْ هي والغوك المُلِمّ بها ... أن تمثّلا الدهوة الحمراء والندما ؟

بأميرةُ الروض ، لكن لا تصانُ ولا ... يحمى لها في إمارات الرياض حمى

يا غصنها فيم تدنيها لقاطفها ... لا تلك في أن كلاً منكما ظلما

قل لي بربك : هل أدنيتها عبثاً ؟ ... أم خيفةً ، أم وفاءً منك ، أم كرما ؟

لو أنني غصنها ما كنت أسلمها ... إلى « ابن آدم » مهما استزّ واهتزما

بل كنت أنأى بها في الجوّ منتهياً ... حذا الذي قد مشى في الأرض ملتهما

شاعر البرازي