موج البحر

سَلُوا وثبات الموج : هل رُوِّعَ الموجُ
فأسرع نحو الشط ، أم جاءه يرجو ؟

أم امتاء من « عُمَّرِي الغرانيِّ » أمامه
فأقبل يبدي الإمتياء ويحتجُّ ؟

أم الملج مكتوب على الموج مثلنا
وزوْرته للشط يُقضَى بها الحجُّ ؟

أم البحر سجنٌ ملَّه الموج فارتمى
على الشط ، وثّاباً يحاول أن ينجو ؟

أم « الحوت » قد أفضى بأسرار « يونس »
فأقبل ينعيها إلى الشاطئ الموج ؟

أم الموج — لمّا لم يجد « عرش ربه »
على الماء — وافى الشطَّ يبكي ويرتجُّ ؟

أم الموج ظنَّ الشط صدراً فأمَّه
كفرج من الآمال يتبعه فوج ؟

ألا أيهذا الموج ما ذلك الذي
وثبت له ؟ وضّحْ : فكلٌّ له نهج

إذا كنت يابن البحر تطلب منتحاً
إلى البر فاعلمْ أنّ نهجك مسْوَجُّ

سلكنا فجاج الأرض قبلك بالمُنى
فصدتنا بفج ثم ضاق بنا فج

وفي الأرض ما فيها ، فلا تمترج بها
فكم خالس يا موج قد ساءه المزج

وإن كنت ترجو في السموات منزلاً
يقيك فلا الراجي يُوَقَّى ولا المرجو

سواءٌ على الأيام : مَن هو في الثرى
ومَن جارُه نجمٌ ، ومنزله برج

شاعر البرازى