

باب المرئيات والمنظرة

رد على نقد

كتب الأستاذ الفاضل وعبد السميد (الثورثة - العراق) بالعدد السابق من المقتطف كلمة قد رنقة عن حفرة هروضية في فصيدان، فراق، المنشورة بمقتطف يوليو هذا العام وقت في البيت :

(من رأى ... هول هذا المنظر الدامي مطبقاً)

وأجيب أن الأمر خطأ مطبعي فقد صححتُ بنفسي « بروثة » تجارب اتلع وكان البيت هكذا :

من رأى ... يا هول هذا المنظر الدامي ... مطبقاً !

وبعد صدور العدد واجعتُ إدارة المقتطف في هذا الأمر ومن حسن المصادفة كنت قد احتفظت بنسخة من تلك التجارب قبل أن تسقط من البيت « يا » فاعتذر رئيس المطبعة بسقوطها عند الطبع ولكن أغفل التنزيه عن ذلك وكان واجباً . على إني أفكر هذه الفرصة التي أتاحت لي الاتصال بالأستاذ وعبد اتصال روح بروح وإنه ليسرنا هذا الاهتمام النبيل الذي يبدو من القراء الأفاضل في مختلف أقطار العالم العربي حتى لنحس وكأننا عصبة واحدة قد اجتمعت على رفع شأن اللغة العربية والأدب العربي رغم تنافي الديار . وإني لأشكر للأستاذ طيبه حسن تقديره وجليل تعبيره ولعله لا يحرمنا اهتمامه في المستقبل والسلام

المخلص

محمد فهمي - القاهرة