

# الوَطَنِيَّةُ

مُتَرَجِمَةٌ عَنْ مَجَلَّةِ الْقِصَصِ الْوَاقِعِيِّ الْإِنْجِلِيزِيِّ  
بِقَلَمِ الْأَدِيبِ مُحَمَّدِ السَّيِّدِ شَعْبَانَ

فقد أعلن لي (هانز) في  
يوم من الأيام — وقلبه  
يفيض حزناً ، ونفسه  
تمتلي أسفاً ، وجسمه  
ينتفض فرقا — أن ألمانيا  
قد أعلنت الحرب على  
أعدائها ، وأنه سيسافر  
إلى ميدان القتال لأن

اسمه قد درج بين أسماء المحاربين هناك ... ثم رجاني  
أن أعود إلى (باريس) — وفي الوقت فُسْححةً —  
خوفاً من أن تجدد ظروف تحول بيني وبين ذلك .  
وقد كان (هانز) — بالرغم من كل ذلك — على  
يقين من أن الحرب لن تستمر أكثر من ثلاثة  
شهور على أكثر تقدير ، وأنه سيعود إلى بعد ذلك ..  
وأحسست بعد أن أفقت من صدمة هذا النبأ  
الفاجع ، وهول هذا الخبر المؤلم — أن حبي لزوجي  
(هانز) أقوى وأعنف بكثير من حبي لوطني (فرنسا) !  
وشعرت أن كل ما هو حبيب إليه أحب إلى نفسي  
من كل ما سواه ، وأن كل ما هو عزيز عليه أعز  
على قلبي من كل ما عداه . ومن أجل ذلك أهبت  
بنفسي أن أكون ما حيت فداء لهانز وللقميص  
والألمانيا متحملة في سبيل ذلك ما قد ينتابني من  
الألم أو يمسنني من السوء ...

وودعت (هانز) وأرسلته إلى المعركة ، وقلبي  
يفيض إعجاباً ، ونفسي تته بخاراً . وقد كنت أنا  
أيضاً أعتقد أن الحرب ستضع أوزارها عما قليل ،  
وأن (هانز) سيعود إلى سلباً قوياً آمناً . وانقضت  
شهور عدة فما نحمد لميب الحرب وإنما ازدادت المالك

تزوجت من (هانز) — وهو أحد الجنود  
الألمانيين — لعام واحد قبل الحرب العالمية الضروس  
التي أهلكت كل حيٍّ ودمرت كل شيء ، بالرغم  
من أني فرنسية الأصل والجنس ... وكان أول  
عهدي به أن لا يقته في معرض من معارض الفنون  
في (باريس) — وكان قد ذهب إليه زائراً — فلما  
سمعته يتكلم الفرنسية بطلاقة تحدثت إليه ، فملكني  
حديثه العذب الفكاهة ، وأسرتني غزله المرح الرقيق ،  
فكان ما كان ، وانتهى بنا الأمر إلى الزواج بعد قليل  
وتركت وطني راضية لأعيش مع زوجي (هانز)  
في قرية صغيرة من قرى ألمانيا . وعشت بين أحضان  
عائلته في سعادة ورفاهية ، ورغد وبلهنية . وصار  
أصدقائه مع مضي الزمن أصدقائي ، وأخلصائه  
أخلصائي ، وأقاربه أقاربي ! وما مضى على وجودي  
بينهم غير قليل حتى تعلمت كيف أتكلم الألمانية ،  
وحتى كدت أنسى أنني كنت فرنسية الجنس واللغة  
في يوم من الأيام . ونقلني (هانز) بما حباه الله من  
قوة وسحر إلى دنياه فذقت لذة الهناء ، وحلاوة  
الصفاء ، ومتمعة الحب ! !  
ولكن هذا النعيم لم يدم طويلاً وأسفاه !

استرداد قريتهم المسلوحة ومحاصرتها وتطويقها ...  
واستيقظتُ على حين غرّة على صوت مزعج  
ودوي هائل وضجيج وجلبة في حجرة الاستقبال التي  
في الطابق الأسفل من منزلي ، فارتديت منامتي على  
عجل وأضأت المصباح الكهربائي الذي ينير الدرج  
ثم هبطتُ الدركات مسرعة يدفع بمضى بعضاً

\*\*\*

فماذا رأيت هناك ؟

... لقد رأيت جندياً فرنسياً يرتدي ملابسه  
المسكرية متكئاً بجانبه على المنضدة ، والدم يتفجر  
غزيراً من جرح في رأسه ، وكانت سترته ملطخة  
بالوحد ، وعلى وجهه أثر مما يعانى من الألم ويقاسى  
من الجهد ...

وما كاد الرجل يرانى - وأنا أقرب منه -  
حتى أتى إلى نظرة فيها كل معاني الاسترحام كأنما  
يستجدى بها المعونة ، ويرجو بها الفوث . ثم مَدَّ  
إلى إحدى يديه كأنما يعلن إلى أن لا حول له ولا قوة  
فقلت له بلهجتي الفرنسية الوطنية : « هل  
يؤلمك هذا الجرح كثيراً ؟ »

ففتح الجندي عينيه على مهل ثم قال : « هل  
سيدنى ... فرنسية ؟ »

وما أدري لماذا أحسست ساعتئذ بثورة في دى  
وهزة في جسمي ، وخفقان في قلبي !  
وقلت للجندي : « نعم ، إننى فرنسية ، ولكنى  
مقيمة هنا ... إني ... أنا ... ! »

وأمسك الجندي بذراعى ثم قال : « إن الواجب  
يحتم عليك أن تساعدني . لقد حسبني زملائى ميتاً  
فتركوني ، والآن يجب على أن أرجع إلى صفوفنا ؛  
يجب على ... »

المشركة فيها عدداً وعدداً . وكان ( هانز ) يرسل  
لى بين الحين والحين بمض الرسائل - وهو فى ميدان  
القتال - فكنت أجد فيها قليلاً من المتاع واللذة ،  
وشيثاً من الراحة والطمأنينة ، ووميضاً من السلوان  
والأمل ! ولكنى ما كنت أريد إلا أن أرى وجهه ،  
وأسمع به فى جوارى مرة أخرى !

\*\*\*

أواه يا قلبي !

إننى ما رأيت ( هانز ) بعد ذلك اليوم أبداً ،  
وما كنت أحسب أننى قد ودعته الوداع الأخير ! فقد  
ترامى إلى أن طائرة فرنسية دمرت الكمين الذى كان  
يختبئ فيه - بعد مضي عشرة شهور من بدء  
الحرب - ففضى نجه محترقاً . وكاد الحزن يفقدنى  
عقلي ويورثنى الخبل ...

ومن ذلك اليوم تولدت فى نفسى الكراهية  
والبغضاء لفرنسا ، وتمتد لو استطعت أن أثار  
لزوجى أو أنتقم له من أولئك الذين قتلوه ! وأحببت  
لو أن فرنسا خرجت منهزمة منكسرة من الحرب  
بل مُدمّرة مُهدمة مُخرّبة !! ولكن السنين  
- واحسرتاه - قد خيبت ظنى ، إذ وقعت الهزيمة  
على ألمانيا ؛ فثألت الأحلام المفزعة فؤادى ، وأفعمت  
الأوهام القاتلة خيالى ؛ فصدمت كل ما يقال عن  
قسوة الألمانين ، وكل ما يذاع من أنباء اعتدائهم  
على الأطفال الآمنين والنساء الضعيفات . فدعوت  
الله من قلب خالص أن ينصر القيصر ويكتب له  
الفوز البين !!

... وفى يوم من أيام سبتمبر من عام ١٩١٨  
أجلى الفرنسيون الألمان عن قريتنا ، ولكن الألمانين  
تمكنوا - قبل غروب شمس ذلك اليوم - من

وما أرتاب في أنه قد تسلق الحائط ودخل منزلك  
من النافذة ... إلى ... إلى ... !  
فأجبت بهدوء : « لقد بحثت بنفسك فلم تجد  
أحدًا هنا »

وكان من المسير عليه أن يدرك ما يقول أو  
يفكر فيه فقال : « أنا ... أنا ... لقد أخطأت ..  
أنا ... أنا ... »

وانتشرت على شفثيه ابتسامة شيطانية ما رأيت  
أخبرت منها ثم قال : « هل تعيشين هنا .. وحيدة؟! »  
فأجبت : « نعم . إنني أعيش هنا وحيدة منذ  
أن قتل زوجي »

فاقترب مني شيطانًا فاجرأ، وعمر يبدأ داعمًا،  
ونمورًا خبيثًا وهو يتمم : « وعلى ذلك فانت  
تعيشين هنا وحيدة؟! »

ولكن بالرغم من كل ذلك لم أتحرك من موضعي  
ولم أترشح عنه ، بل قلت له : « ألا تظن أنه من  
المتحسن أن تخرج الآن لتبحث عن الكلب  
الفرنسي فلعلك عثر عليه؟! »

ولكنه أجابني - بعد أن طوق خصري  
بذراعه وضمني إليه بعنف - : « لا .. لا .. لقد  
ذهب ... و... وأنا لا أريد أن أبرح هذا  
المكان ... بل أريد أن أمكث هنا بأية طريقة !! »  
وأحسست بعد ذلك بشفثيه تنطبقان على عنقي . ثم  
قال : « ستكونين - ولا ريب - متساهلة لينة  
الجانب معي ... أليس كذلك؟! »

وحاولت أن أدفعه بعيداً عنى ثم قلت له :  
« أرجوك ... »

ولكنه ضمنى إليه بقوة ، ثم تابعت أنفاسه  
سراعاً وهو يقول : « لاتقاوى ... فلن تجديك

وما كاد يتم كلامه حتى سمعت دقًا عنيفًا على  
الباب ، وصوتًا عاليًا ينادى : « أيتها السيدة ! ...  
أيتها السيدة »

كانت في منزلنا حجرة صغيرة اعتاد ( هانز ) أن  
يقضى فيها شئونه الخاصة ؛ فلما مات أغلقت بابها  
الصغير ثم غطيته بستر يحجبه عن الأبصار ، وأبقيت  
الحجرة على ما كانت عليه ، فلم أتناول أى شيء فيها  
بتغيير أو تبديل كأنها مكان مقدس لا يُمس ، أو  
كأنها الموئل الذى تستريح فيه روح زوجي وتطمئن  
إليه ...

وما أدري ما الذى دفعنى إلى أن أتبعك هذا  
الحرم المقدس في ذلك الموقف العصيب !  
لقد قدت الجندي الفرنسي إلى الحجرة فرفعت  
الستر عن بابها ، ثم فتحت ، وبعد أن أدخلته فيها  
أغلقت بابها ثم أعدت الستر إلى موضعه ...

واشدد الدق على الباب الخارجى عنفاً ، وما  
كدت أفتحه حتى دخل منه جندي ألماني ضخم  
الجسم كبير الجرم أحمر الوجه ، فدفعني جانباً  
وأزاحني عن طريقه ، ثم أخذ يجول في أنحاء البيت  
كيفما شاء باحثاً عن الجندي الفرنسي . ففتش المطبخ  
ثم الحمام فلما لم يجد غريمه اندفع يرقى الدَّرَج إلى أعلى  
وتلصقتُ في موضعي حتى عاد إلى ، وحرصت  
على أن أكنم شموري ، وأكبح عواظني ، وأدفع  
عن نفسي رجفة كادت تهزني . وحاولت أن أبعاد  
عيني عن الستر حتى لا ألفت نظر الألماني إليه

وما كاد الجندي يقف أمامي وجهاً لوجه حتى  
أدركت أنه نمور لا يبي !

وقال لي بصوته اللطيف الخشن : « إنني ... إنني  
أظن أني قد رأيت كلباً فرنسياً يجرى في فناء دارك

« نعم ... نعم ... إنك سجينى ! »  
 وخرج الرجلان من دارى وسار معا ؛ وعلى  
 ثغر الفرنسى ابتسامة لانفارقة ، وعلى وجه الألمانى  
 خيرة وذهول !

وما رأيت الجندى الفرنسى بعد ذلك اليوم  
 أبداً . فبالت شعرى هل مات فى الحرب أم هو  
 ما يزال حياً إلى اليوم ؟ ! ولو أننى رجعت إلى  
 (باريس) بعد الحرب لما تباطأت فى البحث عنه  
 حتى ألقاه فأشكره على ما أسدى إلى من عارفة  
 وما قدم إلى من جميل

ولكنى وأسفاه لم أعد إلى فرنسا ، لأن  
 حياتى فيها تزوير على نفسى ؛ ولم أبق فى ألمانيا ،  
 لأنى نجمت فيها بموت زوجى الذى كنت أعيش  
 من أجله على أرضها ؛ بل أتيت إلى إنجلترا لأبدأ  
 حياة جديدة ، وما نسيت هذه الذكريات المؤلمة فى  
 يوم من الأيام بالرغم من مرور هذه الستين الطوال  
 محمود البير شعبان

## مجموعات الرسائل

تباع مجموعات الرسائل مجلدة بالانجليزية الاربعة

٥٠ السنة الأولى فى مجلد واحد

٧٠ كل من السنوات الثانية والثالثة والرابعة

والخامسة فى مجلدين

وذلك عدا أجرة البريد وقدرها خمسة قروش

فى الداخل وعشرة قروش فى السودان وعشرون

قرشاً فى الخارج عن كل مجلد

المقاومة شيئاً . لا بد مما أريد ... وتستطيعين أن  
 تسمى كل شئ عند ما أركك إن كنت لا تريد  
 أن ... لا تقاوى ... !! »

وهمت أن أصرخ مستغيثة ولكنى تذكرت  
 أن صراخى سيجلب دون ريب عدداً كبيراً من  
 الجند ، وأن هؤلاء سيفتشون وسيبحثون من  
 جديد عن الجندى الفرنسى . فقلت للجندي الألمانى :  
 « أرجوك ... أرجوك أن تدع هذا لوقت  
 آخر ... !! »

ففقته الرجل ثم قال : « لوقت آخر ؟ وقت  
 آخر ؟ ! ربما يكون ذلك عند ما أموت !! »

وما تلبث حتى حملنى على ذراعيه وأخذ يصمد  
 بى الدَّرَجَ إلى أعلى . ولكنه لم يكد يخطو خطوة  
 واحدة حتى سمعنا صوتاً يقول على حين غرّة :  
 « إننى آسف ياسيدتى على ما سببت لك من تعب .. ! »  
 وما سمع الألمانى هذا الصوت حتى أنزلنى من

فوق يديه وأوقفنى على قدمى ، ثم أدار وجهه فيما  
 حوله وإذا ... وإذا بالجندي الفرنسى واقفاً أمامه  
 وجهاً لوجه ، منتصب القامة ، مرفوع الهامة ،  
 بالرغم مما يقاسى من جراحه ، وما يعانى من آلامه !  
 وإذا به يبسم لنا بالرغم من أنه يكاد يُغمى عليه من  
 الألم ، ويُنشى عليه من الجهد والإعياء

\*\*\*

— « إننى سجينك الذى تبحث عنه ،  
 وأسيرك الذى ترجوه ! إننى حاجتك وطلببتك ...  
 وما دام الأمر كذلك فهيا بنا إذن نذهب من  
 هنا ونترك هذه السيدة الكريمة فى سلام  
 وطمأنينة !! » هكذا قال الجندى الفرنسى للجندي  
 الألمانى الذى أذهلته المفاجأة فوق مرتبكا لا يدرى  
 ماذا يفعل . وأخيراً قال هامساً فى نفس متقطع :