

المجلة الأدبية

مجلة أدبية علمية نائية

(تصدر مرتين في الشهر)

الجزء الثامن عشر - السنة الأولى

مصر في ٢ يناير سنة ١٩٠٠ الموافق غرة رمضان المبارك سنة ١٣١٧

مراعاة شعائر الاولاد في التربية

من المقرر ان الولد هو الرجل في سنه الاولى من العمر وله مال للرجل من القوى العاقلة المدركة والشعور الحساس فان كانت هذه الشعور وتلك القوى نائمة على نوع ما فيه لقلة وضوحها فهي لا تلبث ان تتقدم بتقدم العمر وزيادة الاختبار وترن قوة الحكم لادبي فلذلك كان للولد حق في احترامه واحترامنا اياه كشخص ادبي اعتبارا يحملنا على حسن التصرف معه ومحاطته كما نخاطب رجلا اقل ادراكا منا وانقص معرفة وامتلاك

احساساتنا والتدقيق في ظواهر آميالتنا وانفعالاتنا النفسانية امامه فلا نبدي
 لديه الا ما يجوز له اقتباسه عما ولا نظهر ضمناً نخب بل ان نظهره امام افسير
 ولتأكد ان الاقتداء في طيعة الولد الفطرية لانه كالآراء يريك فضائل
 ومغائب من يحيطون به الذين بسلوكمهم وتصرفهم يطعمون على محيطة اول
 آثار الخير والشر

نم ان الآثار التي تنطبع في ضمير الولد لا تكون في بادئ امرها
 ظاهرة واضحة غير انها لا تلبث الا وتكبر وتتجسم فنلها مثل العلامات
 التي تنقش على شجرة صغيرة فتتعمق وتمتد كلما ازداد نمو تلك الشجرة .
 وقد يفسد ضمير الولد الي الابد متى كان الاثر الاول الذي طبع على محيطة
 قبيحاً فاسداً .

اما افساد ضمير الولد فلا يكون فقط عن مشاهدته ارتكاب الاعمال
 التي تأبها النفس وتمجها الاخلاق فضمير الولد يفسد من مجرد امرنا له ان
 يتجنب ما قد نعمه نحن امامه سهواً ومن تسامحنا بالتكلم كلاماً يناقض
 الآداب ومن تسرعنا الى الخفة وقلة اعتبار الواجب بحضوره فبينما نحن
 نظنه لاهياً عنا بأما به غير ملتفت الى اتوالنا واعمالنا يكون هو في الحقيقة
 سامياً لما نقول واعياً لا قطعاً لكل ما يبدر منا حسناً كان او قبيحاً . فاذا كان
 لا يفهم كل مسألة تقع تحت نظره فهو يفهم امياله الذاتية فيقدم على الاعمال
 التي كان يعتقد مغايرتها متى قدر ان يطبقها بتوازن عقله الصغير على ماتسامحنا
 بعمله امامه لان الولد يتعلم الخير والشر بالقدوة كما يتعلم الكتابة بنسخ قاعدتها
 التي تكون امامه ولهذا لم يشك حكماء الاقدمين عن التنبيه الى وجوب
 اعتبار الاطفال حفظاً على آدابهم وترقية لمداركهم وتطهيراً لطباعهم لان

اعتبارنا للناشئة يجمعنا أن نحاسب أنفسنا في أعمالنا وأفعالنا امامهم ونحذر
 في سلوكنا معهم فلا نجسهم حقهم من اللياقة والملاطفة حتى متى كبروا
 اعتبروا أنفسهم أيضاً واجتهدوا الا يعملوا عملاً يحط بكرامتهم من أعيننا
 وأخذوا عنا أحسن مثال للسلوك مع الأير ومعاتمتهم بالرفقة واللطف كما
 عوملوا وواظبوا على الدرس والمطالعة ليحصلوا العلم ويتشبهوا بالكبار من
 معارفهم لان أعظم أذى الصغار وأجل تنياتهم هي أن يصيروا كباراً فترامهم
 لا يألون جهداً في تقليد الكبار في حركاتهم ومساكناتهم حتى ان ألد المدائح
 للولد وأشهاها سمعاً لديه هي ان تقول له انه صار كبيراً

على اننا نرى الغالب في معاملة الكثيرين من الناس لاولادهم معاملة
 الاستخفاف والامتهان والاستبداد بهم كما كان الاقدمون يتبدون بأسرهم
 فيخاطبونهم بقوة وعنف دون داع ولا موجب كما يخاطبون مخلوقات
 لا تستحق الحسنى والكلام اللين حتى لقد يصل الاستبداد ببعض الاباء
 ومباهم الى السوود الى درجة تجعلهم أليسمحوا لاولادهم بالجلوس
 الى جانبهم الاركعاً ولا يأذنون لهم بالكلام امامهم ولا بتناول الطعام معهم
 ولا بالاعتراض عليهم مهما تقدم الولد في السن والذكاء ومهما كان
 خطأؤهم ظاهراً الا يذكر ذلك السيد السندان ولده مساوياً له من حيث
 الطينة والجليلة وانه حافظ اسمه ومعيد مجده ومحط آماله فيضر بجزء نفس
 ولده ويحرمه حاسة اعتباره انفسه تلك الحاسة الشريفة التي متى خسرناها
 خسرنا كل اكرام لاننا باحتقارنا ذواتنا نقصد عن السني وراء ما وصلنا
 لا اعتبار الفير فكيف لنا الاهتمام بهذا السمي الحميد اذا كنا لا نقدر ذواتنا
 باسمى من العجاوات بل ننظر الى بقية الناس من حضيض ضعفتا كمن

ينظر الى السماء دون ان يستطيع اليها صعوداً فالذي يخسر اعتبار ذاته فقد
 خسر نفسه وعقله وأضاع شخصيته وكرامته وهان لديه السقوط في حماة
 الرذيلة والاعمال المشينة لانه لا يخشى احتقار الناس وهو ولا يخاف ان
 يضيع احترامهم . فعلى الاباء اذا اردوا اصلاح اولادهم واسعادهم
 وأحبوا ان يستبقوهم عضداً لهم وزخراً لشيخوختهم وقصدوا ان يحافظوا
 على اكرامهم لهم وتلقفهم بهم أن يراعوا شأمرهم في أيام طفوليتهم ولا
 يسوءونهم خسفاً وهو انان وليعلموا ان كل خطأ يرتكبه الوالد ضد ما ذكرنا
 يعود عليه من الولد شراً كبيراً ويجعله اذا كان عزيز النفس ذاميل
 غريزي الى الحرية ان يكره والده كرهاً شديداً ويتجاشى . قابلة ما أمكنه .
 واليك . اقاله هربت سبسر

« انني لا أتردد قط عن ان أعزو للاباء أعظم نصيب من الشرور التي تشور
 في العائلات والتي تنسب عادة للابناء غير اني أثق بأن عموم قراء هذه
 الاسطر هم من الاشخاص الذين نبات طباعهم وكرهت أخلاقهم وحسنت
 تربيتهم لاطفالهم لكن ان صدق هذا القول على الافراد فهو لا يصدق
 على العموم الذين امثال قسوتهم واستبدادهم بالناشئة هي أكثر من ان
 تحصى ناي تهذيب أدبي تقدر تلك الام ان تعلمه لابنها ياترى وهي قد
 اعتادت متى رآته قد امتنع عن الرزاعة ان تهزجسه بهف وقساوة (وهذا
 أمر شاهدهته بعيني) أي عدل يستطيع ذلك الوالد ان يلقنه لولده وهو الذي
 متى علم من صراخ ولده ان أصابه قد انقل عليها الباب يأخذ بضره . ووضاً
 عن انقاذه وتخفيف الامه واليك الآن حادثة اخبرني بها ثقة وهي ان ولدأ
 حمل الى بيته بعد ان كسرت رجله فلم يكذبطاً عتبة الباب الا واستقبله والده

بالضرب النقاسي واللكم المنيق البربري

نم ان هذه شذوذ لكنها مع ذلك تظهر انواع المظالم التي تصيب
الاطفال في عائلات عديدة ولكن من منالم ير ولدأ يضربه والده
لبوسته التي تكون ناجحة في غالب الاحيان من انحراف صحته من لم يسمع
والدة تصف ولدها بالحق وفة الاتباه وذلك باقسي العبارات واغظها عندما
ترفعه بينة بعد سقوطه . من منالم يطرق أذنه صوت ذلك الوالد الحشن
الذي يأمر ولده بالسكون والهدوء هذا وانني لآ أنكر ان صعوبة التربية
تكون من الجانبين أي من جهة الوالد ومن جهة الولد

وفي الختام نقول اننا نسلم باضرار الابهاء الى مقاصد الاولاد ولكننا
لانسلم أبداً بوجود جعل القصاص انتقاماً وتشفيأ أفلا يمكن للوالد الذي
يساء من عمل ولده ويريد قاصه ان يقاصه بلطف أو يوينخه بكلام رقيق
موثر عوضاً ان يتهره بنمة ويفلط له القول والفعل . فياحبذا لودرب
الوالدين أولادهم على الاقتناع بوجوب الانهاء عن نواهيهم ولائتمار
باراضهم فحينئذ لا يستمقل الولد قوال أبيه ويعمل بما يقوله له عن طيب
خاطر وبجبه تلك المحبة ذات القوة السحرية التي تجعل الحبيب رهيناً لاشارة
محبوبه مستمداً لعمل ما يوسعه استجلاً بالمسرة

قال فرسوادي سال « لو وجدت طريقة لاقاع الخصوم غير اللين
واللطف لعلمنا الله اياها » ونحن نقول انه لا يوجد في التربية سوى طريقة
واحدة يصح ان نسمي شريفة وهي اعتبار شعائر الاولاد الذين نربهم لان
بها تتمخض اخلاقنا واخلاقهم والسلام