

﴿ الفضيلة والرذيلة ﴾

يقول أغلب اللاهوتيين ان طبيعة الانسان تحرفه دائماً نحو الرذيلة
وانه يقتضى له للتيايم بالواجبات التي تستلزمها الفضيلة نعمة خصوصية يمنحها
الله لمن يشاء . ويقول بعض الفلاسفة ان الفضيلة غير زينة في الانسان بدليل
استحسانه اياها في غيره حتى ولو كان هو ذاته منغمساً في الرذيلة واستقباحه
الاوزار حتى ولو كان يرتكب مثلها . فحين نشعر بارتياح في ضميرنا عند
قيامنا بفروض الفضيلة ونكرم اصحابها ونشبههم ونلتذ بأحاديثهم
ثم اذا تأملنا في أفكار البشر وأحكامهم نراهم يحكمون على العمل الواحد
والحادثة الواحدة احكاماً مختلفة قد تتناقض تمام المناقضة واسباب هذا
التباين كثيرة يسر حصرها الا اننا يمكننا ارجاع بعضها الى الدوافد وبعضها الى
الاعتقادات والبعض الى النرض او الصالح الشخصي والبعض الى اختلاف
العمر وما اشبه ذلك

فما يحمى في الشاب يذم في الكهل وما نسيه عزة نفس عند الجندي
نسيه كبريا عند غيره وما يكون اقتصاداً في التجارة يكون بخلاً في خلافها
وما يكون كرمًا في اعمال النبي يكون تديراً في اعمال متوسط الحال وما
يكون تقى في الصين يكون كفرةً في لندرة وما يكون صلاة عند قوم يكون
تجديفاً عند الآخرين وهلم جرا

واذا راجعنا التاريخ رأينا اسلافنا قد ضحوا انفسهم سميًا وراء غاية ضحى
اسلافهم انفسهم حذرًا من وقوعها قمرنسة القرن الثامن عشر حاربت اوربا
بأسرها تأييداً لحقوق الانسان وصيانة للحرية الشخصية وتضيداً للامامة على
حين ان فرنسة الاجيال السابقة قد حكمت بالسجن والنفي والاضطهاد على

فريق اعتقد في النعمة مثلاً ما يغير اعتقاد الفريق الآخر وجردت سيوف
النعمة حزت بها رقاب قوم لم يكن ذنبهم سوى ترتيل الزبور بلفسة بلادهم
على نعمة جديدة فوضا عن أن رتلوها بلغة مائة غير مفهومة على نعمة رتبها
حبر غريب عنهم ومن أراد الزيارة فليراجع حوادث الجانسين والجزويت
والبروتستانت والكاثوليك وغيرهم

فاذا كانت فضيلة اليوم هي رذيلة الا سن ورذيلة الصين فضيلة عند
الأوربي أي اذا كانت فواعل المكان والزمن تؤثر على الفضيلة فهل يصح
أن نحكم عليها انها نسبية اكتبانية ينالها الانسان بالتربية والمعاشرة والمعلم
أو ان نسلم بأنها غريزية في فطرة الانسان كما قالت الحكماء
ترجو الادباء والاديبات ان يفكروا في هذا الموضوع ويحفونا
بأرائهم ولهم الفضل

﴿ الطب : ند الاسكوتلانديين الاقدمين ﴾

نقل الحادثة الآتية عن أحد كتب السير ولتر سكوت المكاتب
الانكليزي تفككة للقراء لانها تشخص حالة الطيب وطريقة التطيب عند
الاسكوتلانديين في القرن السادس عشر :

ذكر الكاتب وقوع بطل روايته وانكسار رجله وتورمها ومعاناته
الآلام الخ ثم ذكر اهتمام الاسكوتلانديين باستحضار طيبهم الى أن قال
وكان الطيب او بالحري القادم بصفة طيب رجلاً مسناً ذا وجه مجعد
مسود وحية طويلة بيضاء مهية اما هيئته فكانت مجم بين هيئة الساحر