

## الخاطبة

عن الانكليزية

بقلم الأستاذ عبد اللطيف النشار

« ألا تريدن فنجانا آخر ؟ »

قالت ذلك مادلين وهي تقدم فنجانا من الفضة مملوءاً بالشاي إلى السيدة مسز مونكاستر الجالسة إلى يسارها والمتفهمة بالفرو والحرير . فأجابتها : « شكراً ، ولقد كان بودي ولكني لا أستطيع » فأعادت مادلين فنجان الشاي إلى مكانه على السائدة وهي تنظر إلى صاحبها نظرة رياء تريد أن تدل بها على العتاب . وظهر من رفض مونكاستر أن لحظة انصرافها قد آتت . وكانت صاحبة المنزل تأمل أن تستمر الزيارة إلى الساعة الخامسة حيث يأتي باسيلي . لكن هذا الأمل تجدد في اللحظة التالية للرفض حيث ارتكنت الزائرة إلى ظهر المقعد وأسندت رأسها إليه وقالت : « إنني لن أشعر بالسعادة يا عزيزتي حتى أراك متزوجة »

قالت مادلين وقد تلقت هذه الجملة بدهشة : « أتزوج ! ولماذا ؟ » فقالت مونكاستر : « ولماذا لا تتزوجين ؟ إن فيك كل الصفات التي يجب أن تتوافر في الزوجة . وأنت جميلة أيضاً والزمن ينقضي بسرعة فكم عمرك الآن ؟ هل هو ثلاثة وثلاثون أم أربعة وثلاثون ؟ »

لكن مادلين أصرت على موقفها الأول وقالت : « لكن لماذا يتزوج الإنسان إذا لم تدفعه رغبته ؟ »

إنني مثلاً لا أرغب في الزواج »

قالت ذلك وهي تقول في نفسها إنها كاذبة .

وقالت مونكاستر : « لكنك ستترغبين على كل حال في الزواج فإن كل امرأة ترغب فيه لأنه من الطبيعي أن تشمر بالحاجة إلى استقرار أسرها وتكوين منزل وإيجاد زوج »

ابتسمت مادلين ولم تجب . وشمرت بفقدان الصبر لأنه خيل لها أن فتح هذا الموضوع نكبة خصوصاً عند مجيء باسيلي فهو سيعتقد بلا ريب أن مونكاستر لا تتكلم إلا بناءً على إيعاز من صاحبها مادلين . ورأت أن خير وسيلة لإنهاء هذه المحادثة وحمل صاحبها على الذهاب هي ألا تصني إليها . فاتجهت بوجهها إلى الموقد وتركت الزائرة دون أن تصني إليها

وكانت تقول في نفسها بين لحظة ولحظة : « لقد طال حديثك المملول أيتها السيدة فقوى واذهي »

لكن المرأة لم تذهب ولم تزل تلقى محاضرتها الطويلة في فائدة الزواج فكانت مادلين تنظر إلى الساعة بين فترة وفترة . ورأت أنه لم يبق على موعد باسيلي غير ربع ساعة . وهو لا بد آت في مواعده لأنه لم يتعود لإخلاف المواعيد

فأخذت تدبر وسيلة لمنع تأثير كلامها في نفسه ورأت أن خير طريق يؤدي إلى ذلك أن تعتمد إلى السخرية والاستهزاء بأحاديثها إذا ما حمت بفتح هذا الموضوع أمام باسيلي

وكانت السيدة في هذه الأثناء لا تزال تتكلم

فتنهت مادلين إلى قولها : « إننى أبذل الآن كل ما فى وسعى فى سبيل خدمتك »

قالت مادلين : « فى سبيل خدمتى ؟ »

فقلت : « نعم لأحصل لك على زوج »

فأحست مادلين فجأة بالخوف وسألت نفسها :

« أليس من الممكن أن تكون هذه المرأة الفضولية

قد فاتحت بعض الرجال فى أمر زواجى ؟ » وقالت

فى نفسها : « إنها إذا كانت فعلت ذلك فإنها تحطم

مستقبلى هذا الفضول لأنه ليس هناك من يعتقد

أنها تتكلم دون استشارتى »

وقالت مونكاستر : « وقد اخترت لك الرجل

أيضاً » فشمرت مادلين برعشة نهز أوصالها وقالت :

« وهل لى أن أسألك من هو ؟ »

فهزت مونكاستر رأسها وسبابة اليد اليمنى

وقالت : « هذا ليس من شأنك فهو من شأنى

وحدى ، وستمرفين عند ما ينتهى الاتفاق على كل

شئ »

وكانت مادلين تخفى تحت ابتسامتها التكلفة

غضباً شديداً وتود لو تجد المرأة الكافية لتحمل

هذه المعجوز فتلقى بها من النافذة

ولم يبق غير دقائق على مجئ باسيلي وستكون

نتيجة سماعه لهذا الحديث أن يحتقر مادلين

لاشترائها على حسب اعتقاده فى مؤامرة مع هذه

المعجوز لتزويج نفسها من أى إنسان

لكن الأمر جاء على أحسن مما تظن فقبل

موعد باسيلي بدقيقتين وقفت مونكاستر واستأذنت

للذهاب فخدمت مادلين حظها ولم تشأ أن تفسد ذلك

الحظ بإطالة لحظة السلام جرياً على عادة النساء

بل شيعتها فى صمت إلى الباب وهى تتمنى ألا تعود

وقبل مجئ باسيلي أخذت مادلين تفكر

فى علاقتها به . وبدأ لها أنه فى المهد الأخير قد تغير

شيئاً ما ، وسألت نفسها هل هذه الملاحظة مجرد وهم

وخيال منها أم لها نصيب من الواقع ، وإذا كانت

صحيحة فما هى علما ؟

وجاء باسيلي فلما رآها قال : « لقد كانت عندك

مسز مونكاستر وأحمد الله على انصرافها قبل مجئى

إننى تركت زمرتها ، ولم أعد أقابل جاك ولا أحداً

من أصحابه »

فدهشت مادلين من هذه المفاجأة وقالت :

« هل رأيتها وهى ذاهبة من هنا ؟ » فابتسم

وقال : « كلا ولكننى أعرف كل مكان كانت فيه

بما تتركه فى جوه من الرائحة العطرية التى احتكرتها

لنفسها . خبرينى يا مادلين هل هى تستعمل هذا المطر

لاعتقادها أنه لطيف أم لاعتقادها أن أصحابها

يظنون له لطيفاً

فقلت مادلين : « أظن الأمر لا هذا ولا ذاك

ولكنه مجرد عادة كما اعتادت اللون السنجابى لمعاطفها

وهى لا تريد تغييره »

قال باسيلي : « لو أننى كنت ملكاً من ملوك

بورجيا لأمرت بإعدام هذه المرأة بتنفيذ الحكم

فى الحال »

فقلت مادلين : « لكنك لو فعلت لآسفت على

ذلك فى اليوم التالى »

قال : « نعم لقد كنت آسف عليه فى اليوم

التالى ولكن إلى أمد وجيز . وتكون النتيجة

الأخيرة . هى السرور لتخليص الناس من هذه

فشمرت مادلين باليأس ، وأدركت أنها إن تركته الآن يذهب فلن يعود مرة أخرى

ووضعت يدها في يده لتصافحه ثم زالت مسحة فجأة عن نغرها الواضح وقالت : « لقد كنت أخشى في لحظة بحيثك أن تفاجئني في أمر الزواج لتأثير مونتكاستر عليك »

فابتسم وقال : « وما يدريك أنها كلتني ؟ »  
قالت : « لأنها ألقت الآن على محاضرة في ساعتين وقد فكرت في قتلها قبل أن تفكر أنت »  
فقال وقد زالت سحابة الريبة من نفسه :  
« ربما أفاد كلام الفضوليين بالرغم مما يبعثه في النفس من المضايقة »

قالت : « أضحج أنه أفاد .. ؟ إذن فتى .. ؟ »  
فقال : « يوم الأربعاء القادم »

عبد اللطيف النشار

التكبة . ولولا أنت يا مادلين لسافرت من هذه المدينة من زمن طويل حتى لا أرى أحداً من هذه الزمرة »  
رأت مادلين أن حدثه في التكلم عن هذه السيدة حدة غير عادية وإنه لا بد أن يكون لها سبب غير مجرد استئصالها

ثم قدمت له الشاي وسألته : هل هناك سبب خاص جعله ينفر منها هذا النفور ؟ فأجاب : كلا ، ولكنها تظهر لي ضرباً من الحنان والشفقة لو أنني أشعر بأنى أستحقهما من الناس لاحتقرت نفسي .  
قالت مادلين بلهجة تدل على عدم التروى : وهل قالت لك شيئاً يتعلق بى أو بنفسك ؟ فتغير وجهه بأسبيلي فجأة وأطرق كأنه فوجئ ، بأمر ذى بال يستدعى التفكير . وقال بلهجة تدل على التكلف : لا ... إنها لم تقل شيئاً

وأدركت مادلين أنها بهذا السؤال قد وجهت نحو نفسها اتهام بأسبيلي بما كانت تخشى أن يتهمها به لو أنه سمع حديث السيدة ، لأن سؤالها يفهم منه أنها هى التى أوعزت لها بالكلام معه وأن كلامها معه كان اقتراحاً بالزواج منها .

وجلس بأسبيلي بحالة تدل على اضطراب الأعصاب وجاءت مادلين كذلك . ودار الحديث على موضوعات أخرى ، وكلاهما يتكاف الحديث وهى تراقب وجهه فيؤلمها أن ترى فيه علامة الاحتقار . وحاولت عبثاً أن ترجع إلى موضوع الحديث الأول لأنه كان يتهرب منه

وكانت تسائل نفسها كيف تحمله على تصديقها وفى هذه الأثناء وقف بأسبيلي مستأذناً للذهاب

## آلام فرتر

للساهر الفيلسوف جون الوماني

مترجمة بقلم

أحمد حسن الزيات

وهى قصة عالمية تعد بحق من آثار الفن الخالد

تطلب من إدارة مجلة الرسالة

ونعنها ١٥ قرشا