



المخاوف الشائعة لدى الأطفال بين

التشخيص والتعديل

د. فاطمة حنفي محمود

أستاذة

معدى محمد ياسين

مدرس علم النفس بقسم تربية الطفل

مساعد علم النفس

كلية البنات - جامعة عين شمس

بنات - جامعة عين شمس

المخاوف الشائعة لدى الأطفال بين التشخيص والتعديل

اعتماد

د. فاطمة حنفي محمود
مدرس علم النفس بقسم تربية الطفل
كلية البنات - جامعة عين شمس

د. حمدي محمد ياسين
استاذ مساعد علم النفس
كلية البنات - جامعة عين شمس

والذين يقولون ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا قرّة أعين " الفرقان (٧٤)

مقدمة

لعله من نافلة القول أن المخاوف لدى الأطفال تعد واحدة من أهم الانطرابات السلوكية لديهم ، وأنها لم تحل بعد بالحراسة الكافية ، لا سيما إذا كانت بعض المخاوف تبدأ مع الأطفال وتظل حتى فترة متقدمة من عمرهم، وربما استمرت معهم طوال سنى العمر (جرسيلد ١٩٦٩)^(٣٠) Jersild ، (عبد الرحمن سليمان ١٩٩٠)^(١٢) (ليزر ١٩٦٣)^(٣٤) Lezer ، وانه لمن المؤكد أن شدة فروقا عالية فى مستوى قابلية الأطفال للاصابة بالخوف ، وانه قد تؤثر هذه الحياة الانفعالية سواء فى الرحم أو الميلاد، على مظاهر النمو المختلفة . (حامد زهران ١٩٧٧)^(٧) ، (ويلمان الترجمة العربية ١٩٨٥) .^(١٩)

وتتطلب الحراسة الحالية بالتمرض لواحد من أهم مكونات البناء الوجدانى الانفعالى ، ألا وهو الخوف ، (وما يلحق بهذا المكون من بعض التصدمات ، فتحول دون تمتع الشخص بحياة هادئة مطمئنة) ، وذلك بصد من سيؤول لهم مستقبل الوطن وقد الأمة .

كما تحاول هذه الحراسة أن تبين هذه المخاوف ، ماهيتها وطبيعتها ، عبر عينة من أفعال ما قبل الحرسه من خلال تحليل دينامية العلاقة مع متغير الثقة بالنفس كمتغير متفاعل مع المخاوف منتج عنه وشركه .

وحق هذا العين ، فلا زال البحث يدور فى تلك التشخيصى والفهم للظاهرة كإحد من أهداف العلم ، ولا بأس من تجاوز ذلك وصولا الى ضبط الظاهرة والتحكم فيها . حيث نستطيع اعداد برنامجا للتخفيف من المخاوف التى تجاوزت وظيفتها التكيفية لتحيب الظل مهددة أنه وانتاجه ، مقوضه تقبله للحياة . وهذا ما نهجه هذه الدراسة حيث اعتمد البرنامج على فنيات سلوكية (ملازمة العثر المتغير بأخر محبب - الحديث عن الخوف عبر قصص مشوقة - ومواجهة المواقف - التقليد الاجتماعى من خلال مجموعات متناقضة من لديهم المخاوف ، ومن تخف لديهم حديثها - وكذلك المناقشة -

يريد بالمعلومات) .

ولسوف يتلمس القارئ المتخصص تحقيق أهداف الدراسة عبر فنيات منهجية
بنية (السيكومترية في التشخيص المخاوف الشائعة والثقة بالنفس - اعداد برنامج
يفيد من المخاوف الشائعة لدى عينة الأطفال الذين حظوا بالدرجات العليا في
المخاوف - ثم التعمق في دراسة الظاهرة بتوظيف المقابلة المتعمقة) وطرح
في الباحثة عن الفروق المتصلة العلاقات والعوامل بين المتغيرات الفرعية
عرة موضوع البحث .

الدراسة

تطلق أهمية الدراسة الحالية من المقولة الفلسفية القائلة " تدرك
الحياة بأفئدها " ، فكما أن هناك طمأنينة فلا مفر من وجود مخاوف
لديالك (بينهما يوضح كنهها ويقرر مكوناتها الدينامية .

فالمخاوف ضرورة وحتيية ، فلا يوجد انسان بدون مخاوف ، فهي سنة من سنن
الإنسان (مدوحة ١٩٨٧) (١٥) ، فبدون الخوف ما كان للخائف أن يوب بما يحدث به
الخطر (من خاف سلم - اللي تخاف منه ما يجيش أحسن منه) ، الامثال
العربية (أحمد تيمور ١٩٨٦) (٢) والمخاوف لدى الأطفال تعوق حريتهم وتقلص قدراتهم
مواجهة ضغوط الحياة ، كما أن الأطفال يتباينون بالنسبة للمخاوف التي تبدو
م (هيرلوك ١٩٧٨ Hurlock) (٢٩) ، كما أنها تتباين بتباين العديد من
العوامل ، فهي ذات علاقة بنوعية العلاقات المتبادلة بين الطفل وأسرته ، كما
تتعلق بالثقة بالنفس (ساوندرز ١٩٧٣ Saunders) (٤٠) . وتزداد المخاوف في
المرحلة المبكرة ، وفي ظل تزعم حب الوالدين ، والحرمان منهم (روتر ١٩٨٠
Rutter) (٣٨) . وكتيجة لحرمان الطفل من الصحبة (بولبي ١٩٧٣ Bowlby) (٣٥)
فكس اهتمام علماء النفس بهذا الموضوع من خلال ما تطالعنا به دور النشر
بحوث وكتب ، فقد نشر على سبيل المثال فيما بين ١٩٥٠ - ١٩٦٣ قرابة ٢٥٠٠
علما ، تتصل جميعها بالمخاوف (أحمد خيري ١٩٨٩) (٢) . ويمكن أن ننصّر ما يمكن
تعرضه دور النشر من أعمال - منذ هذا الوقت حتى عاينا هذا - فقد يفوق في
ما سبق ذكره . وهذا يعد مؤشرا لأهمية الموضوع .

ولعل اقبال منظري المدارس المختلفة ولولجيم هذا الموضوع ليعكس لنا
براهيم المختلفة ثراء الموضوع وجلال ثقله .

بيد أن اساليب التربية قد تطورت ، الا أن مخاوف الاطفال لن تقل عن

مثليتها سد نصف قرن من الزمان ، كما أنه لا يزال يصعب تفهيمها في ظل تباين المنظرين في هذا المجال (نيفين زبور ١٩٩٠)^(١٨) . ان المخاوف وما يتمل بها من اضطرابات تعكس كثيرا من الوقائع ، بل ان اعاققة السعادة وتبديد الطمأنينة يمكن أن يعزى الى الخوف - الكراهية - الشعور بالذنب (أحمد عبد الخالق ١٩٨١)^(٤)

ودراسة المخاوف لدى أطفال ما قبل المدرسة ، يمكن أن يساعدنا على وضع أيدينا على الآثار السيئة التي تتجم عن هذه المخاوف ، ومن ثم وضع الاستراتيجيات العلاجية والوقائية الارشادية الكفيلة بؤاد المخاوف أو التخفف منها .

وتظهر أهمية هذه الدراسة في محاولة اعداد أداة قياسية للمخاوف الشائعة لتن ٤-٦ سنوات وكذلك الثقة بالنفس ، ما يساعد على اثراء المعمل القياسى في هذا المجال .

وأخيرا ، فان أهمية هذه الدراسة تتجلى أيضا في محاولة اعداد برنامج لتخفيف المخاوف الشائعة لدى الأطفال ، مع التصدى للإجابة على العديد من التساؤلات والفروض التي يمكن أن تميظ اللثام عن كثير من جوانب الظاهرة موضوع البحث الحالي .

تعريف المفاهيم

تتضمن الدراسة عدة مفاهيم رئيسية هي :

المخاوف	الثقة بالنفس
---------	--------------

وتعرض لهذين المفهومين بالايضاح فيما يلى :

بداية فان أريكسون ١٩٦٢ Erikson (٢٧) يرى أن الخوف والقلق متقاربان في مرحلة الطفولة ، بحيث يتعذر الفصل بينهما في ضوء حداثة السن وعدم نضج الطفل ، ففي هذه السن لا يستطيع المغير أن يفرق بشكل محدد بين ما هو داخلى أو خارجى .

الخوف : Fears - وهى عبارة عن " انفعال طبيعى من مشر واقعى يتضمن تهديدا فئليا لحياة المرء " وهو يختلف عن :

الخوف : Phobia - فهو " زملة امراض انفعالية اكلينيكية من مشر غير مخيف واقعى وربما يكون وهميا " .

ويشير القوصى الى أن " الخوف " حالة انفعالية داخلية يشعر بهما
سان في بعض المواقف ، ويملك فيها سلوكا يبعده عن مصادر الضرر " القوصى
١٩ (١٣) . وهذا يختلف عن المخاوف المرضية فهي (متكررة الوقوع لأية مناسبة وهو
د الى السند الواقسى المنطقى (الحفى ١٩٧٨ - شعلان ١٩٧٩ (١٦) - حامد
ان ١٩٧٨) .

والفهوم الذى تعتمد عليه الدراسة الحالية هو :
ناوف الشائسة المتكررة ، ويقصد بها : " مشاعر التوجس من مشرات محددة ومفوضية
تعمق الانسان عن الاحاسى بالطأئينة ويمكن قياسها وتحديدها والسيطرة
عليها " .

ة بالنفس : " زلقة المقومات النفسية والمادية والاجتماعية ، والتي تجعل المرء
يحى بالنجاح والتفوق من خلال علاقته بالآخرين مع قدرته على مواجهته
المشاكل دون تردد ، فضلا عن الاحاسى بالذات وتقبلها " .

المخاوف زوى نظرية متباينة

ما أكثر النماذج التى تحاول تفسير المخاوف لدى الأطفال ، ففي صدارة هذه
ناذج المحللون النفسيون ، والسلوكيون ، وقد يزداد تفسير الظاهرة غموضا اذا ما لحق
التشابك للتظيرى المحاحب لاجتماعية المخاوف أو بيولوجيتها .

فقد أشار (واطسن Watson) الى أنه بينما يكون ميكانيزم الاستجابة
فعالية نظريا ، فان الأشياء التى تلتصق بها هذه الاستجابات تعتبر الى حد كبير
جسة الخبرة (جابر عبدالحميد ١٩٧٨) (٦) . فالمخاوف اجتماعية المنشأ بيد أنها متميزة
ميرلوك ١٩٧٨ (Hurlock) (٢٩)

فقد تمنى المخاوف من المنظور التحليلى : أن ثمة نماذج من الخبرة الاولية
بها الطفل فى مواقف شيرة للخوف فى السنى الأولى من حياته ، فثمة تفسير يذهب
أن خدمة الميلاد (لاوتوراك) على أنها أول خطر يحق بالكائن الانسانى ،
ونز التنفى عندما يتفنى الوليد لأول مرة (المرخة الأولى) ، أو الخروج من رحم
م : حيث الحماية المصيرة الى المجتمع ، وما يعج به من جديد مشر للتوتر ، وهذا
د أو كله يُ يظل خبرة الرعب والخوف الأولى ، ويمكن أن تتكرر أو تستتير
نزوات دفاعية لتفادى تكرارها ، الا أن (فرويد) فى مقاله " الكف والعرف والحصر"
ر أن تمثل الأم موضعا للوليد فى هذه الفترة المبكرة من حياته ، وان كان يمكن

قول ذلك في النصف الثاني من السنة الأولى من العمر . وهذا أمر لا يحدث الا في ظروف بعينها (نيفين - ديسمبر ١٩٩٠ - مجلة علم النفس) (١٨)

أما المخاوف من المنظور السلوكي ، فيمكن أن يتخذ صورا متباينة ، فالإنسان لا يولد معها ، إنما يكون في بيئة مأكوفة يخيم عليها حماية جيدة من خلال بشر طبيين ينحوند ثقة ويحنون عليه عطفًا ، فحجب الآباء وود الأصدقاء ، يستطيع الصنفر مراحنة صواب الحياة ، فالمد الفيروائى البيولوجى وحده لا يقوى عاملا للحياة ، وهذا ما أكد (سوليفان H.S. Sullivan) من أن الطفل المحبوب يحظى بالسعادة والحيوية والأمان (ولمان ١٩٨٥) (١٩)

المخاوف ومحاولة السيطرة عليها : (ان ثمة دراسات عديدة تهدف الى ابراز قيمة التدخل السلوكى فى الظواهر السلوكية ، حيث دراسة (هارولد ليتنبرج ١٩٧٢) (Leitenberg) (٢٥) التى استهدفت خفض أنواع مختلفة من المخاوف للصغار والكبار ، وذلك عبر برامج علاجية سلوكية ، تمتد على فنية الممارسة المعززة وكان ذلك يحدد مخاوف الظلام - الصدحات الكهربائية - الأماكن العالية - الثعابين وقد اثبتت الدراسة فاعلية هذا البرنامج .

وكذلك دراسة (فريديك كانفر ١٩٧٥) (Kanfer, Frederick) (٣٢) والتى اعتمدت على الاشارات اللفظية المتضمنة التهديد والترغيب لخفض مخاوف الأطفال من الظلام . وقد أسفرت التجربة عن ثمة فروق لصالح المجرى عليهم .

ويشير (أربوين ١٩٧٥) Erwin (٢٨) امكانية علاج المخاوف بالتنويم الايحائى وترى (كريستال كيلي ١٩٧٦) (Kelly) (٣٣) امكانية خفض المخاوف لدى الأطفال بتوظيف فنية التحصين التدرجى المعتمد على اللعب - المعلومات - المناقشة . وفى سنة ١٩٧٨ يوظف (ايفان كوهن) (Cohen, Evan) (٢٦) أربعة أنواع من الارشاد النفسى لعلاج الأطفال من المخاوف ، وقد تصفحت الدراسة عن تفاعلا بين متغيرى العمر وجلسات الارشاد النفسى .

ويلعب العلاج الايحائى دوره فى تقليص المخاوف الليلية ، فقد أشار (أدريان ١٩٨٥) (Adrian) (٢٨) الى أهمية هذا الاملوب بالنسبة لسيدة شابة ، حيث دار الحوار بينها وبين المعيل حول الخبرات السارة وتبر السارة ، وقد تحسنت الحالة فى نوا، العلاج الايحائى .

وهكذا تؤكد دراسة كل من (ليتنبرج - كانفر - كيلي) على أن الأساليب الملاحية السلوكية تعتبر أكثر الفنيات فاعلية فى علاج المخاوف .

ويلخص جابر عبدالحميد سنة ١٩٧٨ الأَساليب الشائعة لتخفيف المخاوف والتي أن نذكرها فيما يلي :

- أسلوب عدم الاستعمال Elumination on Thought Disuse
- أسلوب الحديث عن الخوف وربطه بخبرات سارة Verbal Appeal
- أسلوب تكرار المثير لدرجة الطل
- أسلوب التخربة والنقد
- أسلوب تقديم النشاط البديل
- أسلوب إعادة الاشراف حيث يربط الموضوع المرغوب فيه بموضوع يخافه الشخص
- أسلوب التقليد الاجتماعي ، حيث يوضع الأطفال الذين يخافون مع الذين يقلون عنهم
- يوف
- أسلوب ومهارة مواجهة الموقف الذي يثير الخوف ، وهذا ما فعلته (هولمز) مع الأطفال الذين كانوا يخافون المشي فوق المرتفعات ، وبتشجيعهم تدد هذا الخوف

وهكذا ، فإن أسلوب المناقشة المريحة من اخصائي عطف متعقل يفيد في تخفيف المخاوف الى طمأنينة ، فضلا عن أن وجود الأطفال الذين يخافون من مشيرات مع أقران لهم لا يخافون هذه الأشياء من شأنه أن يقلل المخاوف اذا مالحق الموقف قصة محببة هادفة ومناقشة مقننة ومعلومة موهنة (أو القيام بنوع من Psychodrama على أنه يلاحظ أن التراسة الحالية قد استندت على هذه الفنيات .

المخاوف والتمنيات الاجتماعية : أكدت البحوث المختلفة (مدوحة سنة ١٩٨٧) (١٥) (نادية محمود ١٩٨٩) (١٧) ، (عبدالرحمن العيسوي وآخر ١٩٨٩) (١٠) ، (عبدالفتاح ١٩٨٩) (٢٠) ، (ليلى عبدالحميد ١٩٩٠) (١٤) ، (أوجالين ١٩٨٠) (Ojnen) (٣٧) ، (بيرنستين . Bernstein ، جار فينكل ١٩٨٦) (Garfinkel) (٣٣) ، (بلاكمان وهلر ١٩٨٧) (Blackman,Wheler) ، (هيرلوك) (Hurlock) (٢٩) ، (ساندرز ١٩٧٢) (Saunders) (٤٠) ، أن المخاوف ترتبط بقرات المتبادلة بين الطفل والأسرة وبالمواقف الأسرية التربوية الشخصية ، فقة طردية بين المخاوف والأساليب الوالدية غير السوية ، وتظل الأسرة بما أزدادت ألبها اللاسوية سواء أفضل من المؤسسات وأساليبها في رعاية قال . فـأطفال المؤسسات أكثر مخاونا واضطرابا (العيسوي ١٩٩٠) (١١) ، وأن باب الطفل يمكن أن يعزى الى المنزل - المدرسة - والمجتمع ككل .

وقد أكدت دراسة كل من (كفاى ١٩٧٩ ، الطحان ١٩٨٠ ، سانفرا ١٩٨٠

Savedra ، برادلى ، كالدويل ١٩٨٤ (Bradely & Caldwell) (٢٤) ، كـواش
١٩٨٥ (Kawash) (٢٦) على أن تقبل الوالدين ورعايتهما للأطفال يعد من
العوامل الرئيسة لتحرير الأطفال من المخاوف ، فالحضور والتقبل والدفء الوالدى
يعد من اساسيات الشخصية السوية والتحمل الجيد والنضج الانفعالى .

فمنذما ينعم الصغر بالرفاق الذين يثق فيهم ، وكذلك عندما يحس بتقته
فى نفسه . فان هذا كلاً يمكن أن يجعله أقل عرضة للمخاوف وأكثر تماسكاً ازاء
شرايتها (باولبى ١٩٧٢ Bowlby) . (٢٥)

المخاوف والمتغيرات الديموجرافية : لقد اوضحت كثير من الدراسات
العلاقة الايجابية بين العمر والمخاوف (ميشيل ١٩٨٠) (٢٧) فيخاف الصغر من
الغريب ، والأصوات العالية ومن السقوط ، وفقد السند ، ويتقدم العمر يقل خوفه من
هذه الأشياء ، ويزداد خوفه من الحيوانات ، وفى الثانية من عمره يشارك الآخريين
فيا يخافون منه ، كالخوف من اللصوص - والألم الجسمى ، وعندما يصل للثامنة ، فان
المساعد العثرة العنيفة تخيفه ، ولكن سرعان ما يتبدد ذلك عند مشارف مرحلة المراهقة
(جاير عبدالحميد ١٩٧٨) والمخاوف متطورة متغيرة ، فبعد الميلاد يستجيب الصغير الى
الشمير بتبجح عام وسرعان ما يتسم هذا التبجح العام - بعد ثلاثة شهور - الى صورتين
التيق والارتياح ، وفى الشهر السادس يتخذ انفعال الضيق ثلاثة صور متميزة هى:
(الغضب - الخوف - الاشمزاز) وبتمام العام الاول يأخذ الارتياح صورتين : (الحنو
والزهو) وفى الثانية تتمايز الاستجابات الانفعالية بحيث يتعذر وصفها باللفاظ
المحددة ، وتزداد الحياة الانفعالية تراء ونما . مع تقدم عمر الصغر (نيقين ١٩٩٠) (١٨)
وان كانت المخاوف تزداد شوعاً فى مرحلتى الطفولة المبكرة والبلوغ ، لا سيما اذا
ارتبطت بتغيرات فقدان الثقة بالنفس والأشاليب التربوية اللاسوية (اينسبروت
١٩٦٩) (٢١) ، (روتر ١٩٨٠) (٢٨) ، (ولمان ١٩٨٥) (٤٣ ، ١٩) ، (جيرميلد ١٩٦٩
(Jersild) (٢٠) ، (ليزر ١٩٦٢ Lezer) . (٢٤)

وتتباين المخاوف بتباين الجنس ، فالبنات أكثر مخاوفاً من البنين (الميسرى
١٩٩٠) (١١) وان كانت بعض الدراسات تؤكد على أنه لا توجد فروق بين الجنسين فى
المخاوف خلال مرحلة الطفولة الأولى ، الا أنه يمكن أن تظهر هذه الفروق خلال
مراحل النمو التالية ، فتزداد المخاوف لدى الانساث وتقل عنها لدى الذكور (ميشيل
١٩٨٠ (Michel, W. & Mischel) (٢٦)

فلا عما تقدم ، فان المخاوف تتباين بتباين الطبقة الاجتماعية ، فمخاوف
الطبقات الدنيا أعلى من الطبقات العليا (العيسوى ١٩٩٠) (١١) ، (سيدانا ١٩٦٧
(٤٢) (٤٣) (١٢)

المرحلة - تحليل وتعقيب

يتمخض العرض السابق عن عدة قضايا يمكن اجمالها على النحو التالي :

تعزى ظاهرة المخاوف باهتمام مدرستين اساسيتين - فبينما ترى الأولى (المدرسة التحليلية) أن المخاوف يمكن أن تفر في ضوء الخبرات غير السارة التي يعيشها المتفر منذ صدمة الميلاد الأولى .

فإن المدرسة السلوكية : تنهب الى أن المخاوف وليدة المناخ البيئي ، فالطفل الذي يعيش تحت مظلة أسرة آمنة واثقة مطمئنة ، لا شك أنه سيكون كذلك .

أن المخاوف يمكن علاجها والسيطرة عليها عبر البرامج الإرشادية المختلطة ، وكذلك العلاج الإيحائي - التحصين التدريجي - المعلومات - المناقشة - مصاحبة المشير التنزي بأخر محبب - التقليد الاجتماعي - مواجهة الواقف - القصة - التمثيل واللعب .

إن المخاوف ترتبط بالمتغيرات الأسرية والأساليب الوالدين والتربوية المختلفة .
إن المخاوف ترتبط بالمر ، فهي تتغير بتغيره - وأحيانا بعضها يتبدد ، والآخر يترسب .

إن المخاوف ترتبط بالجنس ، فهي لا تتباين في مرحلة الطفولة المبكرة ، ويكفيها أن تتباين في أعمار متقدمة .

تتباين المخاوف بتباين الطبقات الاجتماعية ، حيث تزداد عند الطبقة الأقل ، كما تزداد لدى أطفال الموصات اذا ما قورنوا بالأطفال الذين ينعمون بحياة عادية بين ذويهم وأسرهم .

اجراءات البحث

وتتضمن الاجراءات وصف عينة الدراسة ، وفروض البحث ، وتحديد الأدوات وتطبيقها . مع الاشارة للفنيات المستخدمة في تحقيق أهداف الدراسة وااثبات فروضها ، وللمزيد يوضح ذلك فيما يلي :

وصف العينة :

سحبت عينة الدراسة عشوائيا من أطفال مرحلة ما قبل المدرسة ، مدرسة (حضانة) عمر بين الخطاب التجريبية للغات بصر الجديدة ، وقد بلغ قوام العينة (٥٠) خسون طفلا بواقع ثلاثون ذكرا وعشرون أنثى . والجدول التالي يوضح وصف العينة من حيث متغيراتها الأساسية :

جدول (١) يوضح وصف العينة

القيم الاحصائية		الفئات	ن	%
م	ع			
٥	٠٧	٤ سنوات	٤	٨
		٥ سنوات	٤٠	٨٠
		٦ سنوات	٦	١٢
١٥	٠٣	ذكور	٣٠	٦٠
		اناث	٢٠	٤٠
٥	٠٧	استاذ جامعي	٢	٤
		طبيب	١٠	٢٠
		مهندس	٦	١٢
		معلم	٦	١٢
		ضابط	١٢	٢٤
		مدرس	٨	١٦
٦	١٢	١٢		

وبالنظر للجدول السابق ، يتضح أن (٨٠%) من اعمار الاطفال تقع في الفئة ٥ سنوات - وأن (٦٠%) ذكور وان آباء الاطفال يعملون في مهن راقية ، فقلة منهم

(آباؤهم يعطون أمانة جامعات ، وأن (٢٤%) آباؤهم يعملون ضباط ، (٢٠%) أطباء ، (١٧%) محاسب ، (١٢%) مرء ، (١٢%) مهندسين .

نتائج الدراسة :

وهى فروض متنوعة ، فبعضها يهتم بالتشخيص والوصف ، وآخر يبحث عن في ضوء بعض المتغيرات ، وثالث ينقب عن العلاقات ، والآخر ، على أنه أن تتبلور الفروض على النحو الآتى :

- أن ثمة مخاوف شائعة ، وأخرى غير شائعة لدى الأطفال عينة البحث .
- تتباين المخاوف الشائعة لدى عينة البحث بتباين الجنس .
- تتباين المخاوف بتباين نوع مهنة الآباء .
- أن ثمة فروقا بين الأطفال الأكثر مخاؤفا والاقول مخاؤفا بمدد الثقة بالنفس .
- أن ثمة متغيرات نفسية واجتماعية وديموجرافية مترابطة مع المخاوف الشائعة لدى الأطفال يمكن قياسها وتحليلها كليا ووصفيا وكيفيا وديناميا .
- المخاوف الشائعة لدى الأطفال عينة البحث يمكن السيطرة عليها وتخفيفها .

النتائج والنتائج المختلفة

تحدد الفروض السابقة عدة أدوات وفتيات يمكن اجمالها فى عجلة على
هو الآتى :

- اختبار المخاوف الشائعة للأطفال من اعداد وتقنين الباحثين .
- اختبار الثقة بالنفس ، اقتباس وتعديل حمدى ياسين
- استمارة ملاحظة فاعلية التلميذ المصرية ، من اعداد الباحثين .
- المقابلة المتعمقة ، من اعداد الباحثين .
- اعداد برنامج تخفيف المخاوف الشائعة لدى الأطفال ، من اعداد الباحثان ، ولوف تقوم باستعراض كل فتية من الفتيات السابقة على نحو تحليلي فيمايلى :

اختبار المخاوف الشائعة : اعداده وتقنيه

بعد استقراء وتحليل نقدي للتراث النظرى المتصل بظاهرة المخاوف ، وتقنينه للمقاييس المشابهة ، وتحسن وتلمس جوانب المشكلة عبر استبانسات مفتوحة ، فانه من الممكن تحديد مكونات هذه الاستبانة ، وصيانة عباراتها توطئة لتجريبها بار حداثيتها ، على أنه من المفيد أن نستعرض هذه الأداة من حيث مكوناتها
م عباراتها على النحو التالى :

جدول رقم (٢) يوضح مكونات الاختبار

مجموع	ارقام عبارات كل مكون حسب ورودها في الصورة النهائية للاختبار	مكونات الاختبار
٧	١ - ٨ - ١٦ - ٢٤ - ٣٢ - ٣٩ - ٤٥	الخوف من الأُمراض
١٠	٢ - ٩ - ١٧ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٤ - ٤٠ - ٤١ - ٤٧ - ٤٩	الخوف العنصري
١٠	٣ - ٤ - ١٠ - ١١ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢٧	الخوف من بعض الأشخاص والحكايات الخيفة
١٩	٥ - ٦ - ١٢ - ١٥ - ٢١ - ٢٣ - ٢٩ - ٣١	الخوف من بعض الحيوانات والظلمير والحشرات
٩	٦ - ١٢ - ١٤ - ٢٢ - ٢٠ - ٢٢ - ٢٧ - ٤٣	الخوف من بعض الأشياء في البيت
٥٥	٥٥	المجموع

شبات الاختبار

حسبت تجربة الشبات على عينة قوامها (٢٨) طفلاً ، روعي في اختبارها أن تكون متجانسة لعينة الدراسة ، حيث بلغ متوسط المن (٥١) سنة وانحراف معياري (٠.١) ، ونسبة الذكور للاناث (٢:٣) ، واستخدمت طريقة التجزئة النصفية S.H حيث بلغت قيمة (ر) قبل التصحيح (٠.٨٢) ، (٠.٩٠) بعد التصحيح ، ويعتبر معامل الشبات مرضى .

قدرة الاختبار على التمييز :

حيث حسبت قدرة المقياس على التمييز بطريقة المقارنة الطرفية ، وعولجت احصائيا باستخدام النسبة التائية لدلالة الفرق بالنسبة للاختبار ككل ومكونات ، والجدول الآتى يوضح ذلك :

جدول (٣) يوضح قيمة (ت) بين ٣ و ١٠

مستوى الدلالة	قيمة (ت)	القيم الاحصائية		ن	الارباعى الاعلى والاخفضى	
		ع	م		١	٣
٠.٠١	٩.٠٤	١٢.٠	٧٢	٧	١	الاستخبار ككل
		١٩.٢	١٣٨	٧	٣	
٠.٠١	٥.٢٢	١٦.٠	١١٠	٧	١	المكون الاول
		٢٠.٠	١٨٠	٧	٣	
٠.٠١	١١.١٨	٢٠.٠	١٢.٠	٧	١	المكون الثانى
			٢٥.٠	٧	٣	
٠.٠١	٧.٩١	٢.٠	١١	٧	١	المكون الثالث
		٣.٣	٢٥	٧	٣	
٠.٠١	٦.٨٥	٤.٠	٢٥	٧	١	المكون الرابع
		٥.٤	٤٧	٧	٣	
٠.٠١	٦.٨٠	٢.٠	١٢	٧	١	المكون الخامس
		٣.٢	٢٢	٧	٣	

ويتضح من الجدول السابق أن الاستخبار ككل ومكوناته يتمتع بالقدرة على التمييز
يعتبر مؤشرا من مؤشرات فاعلية الاستخبار وملاحيته .

صدق الاستخبار :

ولأن حساب الصدق له طرائقه المتباينة ولأن لكل طريقة مثاليها ومناقبها
يفضل الاعتماد على أكثر من فنية فى حساب صدق الاستخبار - وهذا ماتم فعلاحيته
لمدت طرائق المحكمين ، الصدق التجريبي ، والصدق العائلى .

صدق المحكمين

حيث تعرف الاستخبار على خمسة من الخبراء السيكولوجيين والتربويين للوقوف

على مدى حلة العبارات بمكوناتها وبالظاهرة المقاسة ، وفي ضوء ما تفضل به الخبراء ثم تعديل ما اتفق على تعديله ، وحذف ما اتفق على حذفه ، ومن ثم يصبح المقياس مادقا من منظور المحكمين .

الصدق التجريبي

وهو يعتمد على محكمين :

- أ - سلك الفروق بين تقدير الملاحظين لعينتين متطرفتين في المخاوف.
- ب - سلك الارتباط بين المخاوف واستمارة ملاحظة فاعلية نشاط الطفل في الحضانة وقد أُعدت استمارة ملاحظة فاعلية نشاط الطفل في الحضانة خصيصا لهذا الغرض وينتزد عنها في حينه .

وبالنسبة للمحك الأول ، فقد حسبت قيمة (ت) لدلالة الفروق بين تقدير الملاحظين لمجموعتين متطرفتين في المخاوف (المقارنة الطرفية) وذلك عبر استمارة ملاحظة فاعلية نشاط الطفل في الحضانة ، وتم ذلك بواسطة ثلاثة ملاحظين بالنسبة لكل طفل . والجدول الآتي يوضح قيمة (ت)

جدول (٤) يوضح قيمة ت لدلالة الفروق بين تقدير الملاحظين لمجموعتين متطرفتين

مستوى الدلالة	قيمة ت	القيم الاحصائية		ن	العينة
		ع	م		
٠.٠١	١١,١٣	١ر٤	٨	١٢	المجموعة الأعلى مخاؤفا تقدير الملاحظين
		٢ر٢	١٦	١٢	المجموعة الأدنى مخاؤفا

وهكذا يتضح من الجدول السابق أن المجموعتين الأعلى والأدنى مخاؤفا في اختبار الدخاؤف المراد حساب صدقه يحتلان نفس الموقع فيصيحان الأعلى والأدنى في استمارة تقدير فاعلية النشاط المدرسي للطفل .

أما المحك الثاني يتصل بحساب قيمة "ر" بين درجات الأطفال في المخاؤف وتقدر الملاحظين للأطفال عبر استمارة الفاعلية . ولقد بلغت قيمة (ر) (-٠,٩٢) ، فالطلاب الذين حصلوا على درجات عليا في اختبار المخاؤف حصلوا على درجات أقل في استمارة الفاعلية .

وليعرف الحد الأعلى لمعامل الصدق ، نجد أنه قد بلغ (٠,٩٥) تقريبا وذلك

دام الجزر التربيعي لمعامل الثبات $\sqrt{0.90} = 0.95$

ق العاطفي ::

حيث يشير العامل الأول والثالث والوارد ذكرهما بصدد الاجابة على الفسرى الى أن مكونات الاستخبار قد تجمعت معا في عامل واحد ، وكانت التشعبات هي :

٢٤	١٤	
٠.٣٦	٠.٩٢	الخوف من الأمراض
٠.٧٤	٠.٧٧	الخوف الطرسي
٠.٥٤	٠.٨٢	الخوف من بعض الحكايات المخيفة والاشخاص
٠.٦٢	٠.٥٧	الخوف من بعض الحيوانات والحشرات والطيور
٠.٤٨	٠.٢٢	الخوف من بعض الأشياء الطبيعية

وهذا يدل على تمتع الاستخبار بالصدق العاطفي

الاستخبار

حيث حسبت قيمة (ر) بين العرجات التي حصل عليها الاطفال (ن=٢٧) في كل والدرجة الكلية لهذا الاستخبار ، والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (٥) يوضح تجانس الاستخبار

رقم العبارة	قيمة ر		قيمة م		قيمة ر		قيمة م		قيمة ر		قيمة م	
	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م
١	٠.٦٨	١٠	٠.٣٨	٢٧	٠.٤٦	٢٨	٠.٤٦	١٩	٠.٣٨	١٠	٠.٤٦	٤٦
٢	٥٨	١١	٠.٦٢	٢٠	٠.٣٥	٢٩	٠.٤٩	٢٨	٠.٣٥	٢٩	٠.٤٩	٤٧
٣	٠.٦١	١٢	٠.٥٧	٢١	٠.٦٦	٢٠	٠.٣٩	٢٩	٠.٤٠	٢٨	٠.٣٩	٤٨
٤	٠.٥٣	١٣	٠.٥٧	٢٢	٠.٥١	٢١	٠.٥٦	٢١	٠.٤٢	٤٠	٠.٤٩	٥١
٥	٠.٦٤	١٤	٠.٤٢	٢٣	٠.٥٧	٢٢	٠.٤٢	٢٢	٠.٤٢	٤١	٠.٤٢	٥٠
٦	٠.٤٢	١٥	٠.٢٨	٢٤	٠.٤٢	٢٣	٠.٤٨	٢٣	٠.٣٢	٤٢	٠.٣٢	٥١
٧	٠.٣٩	١٦	٠.٤١	٢٥	٠.٤٦	٢٤	٠.٦٠	٢٤	٠.٤٦	٤٣	٠.٤٦	٥٢
٨	٠.٤٧	١٧	٠.٥٢	٢٦	٠.٦٢	٢٥	٠.٦٩	٢٥	٠.٦٢	٤٤	٠.٦٢	٥٢
٩	٠.٥٢	١٨	٠.٥٥	٢٧	٠.٧٠	٢٦	٠.٧١	٢٦	٠.٥٤	٤٥	٠.٥٤	٥٤
	٠.٤٧	٥٥										

ن - ٢ = ٢٧ - ٢ = ٢٥ الدلالة عند ٠.٠١ = ٤٩٦ ، وعند ٠.٠٥ = ٢٨١

وبتحليل قيم الجدول السابق يتضح أن جميع فقرات الاختبار مترابطة ، وهذا يمدد برؤى لفهوم الصدق التكويني .

ثانيا : اختبار الثقة بالنفس

أعد أصل هذا الاختبار " حمدى ياسين " في دراسته عن الاتجاهات النفسية للإناث والآباء نحو العربية الأجنبية ، وعلاقتها ببعض المتغيرات الأخرى (*) ، وهو يتكون في صورته الأولى من خمسة مكونات أساسية تقيسها (٤٤) أربع وأربعون مفردة بطريقة الفئات المتساوية ، وقد بلغ ثباته (٠.٧٥-) بأسلوب إعادة التطبيق ، فضلا عن أنه يتمتع بتجانس المفردات وهو صادق من المنظور العاطلي والحكمين ، وقد انتقدت عليه الدراسة الحالية بعد تعديله ليتواءم مع أطفال ماقبل المدرسة وليتناغم مع ظاهرة المخاوف ، ونقدم فيما يلي وصفا للاختبار :

مكونات الاختبار الأساسية :

يتضمن الاختبار - بعد تعديله - خمسة مكونات ، صيغ حولها سبع وتشرون مفردة ، والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول رقم (٦) يوضح مكونات الاختبار

المجموع	ارقام مفردات كل مكون	مكونات الاختبار
٧	١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧	تحقيق الأهداف وبواجهة المشاكل دون تردد
٥	٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢	الرضا عن الذات وتقبلها
٤	١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦	العلاقة بالآخرين
٥	١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١	الاحساس بالتفوق والنجاح
٦	٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧	متغيرات الشخصية المرتبطة بالثقة
٢٧	المجموع	

ثبات الاختبار :

أجريت تجربة الثبات على (ن = ٢٨) بطريقة التجزئة النصفية ، ولقد بلغت قيمة (ر) قبل التصحيح (٠.٧٢٢) ، (٠.٨٤٦) بعد التصحيح ، وهو معامل ثبات مرضي .

صدق الاختبار

ولمعرفة الحد الأعلى لمعامل الصدق ، نجد أنه قد بلغ (٠.٩٢) تقريباً ، وذلك بخارج الجذر التربيعي لمعامل الثبات ، فضلاً عن ذلك ، فقد حسب الصدق العاملي للاختبار حيث يشير المامل الأول والثاني والوارد ذكرهما بصدق الاجابة على الفرض من ، الى أن مكونات هذا الاختبار قد تجمعت معا في عامل واحد ، وكانت بعبارات على العاطلين كما يلي :

٢٤	١٤	
٠.٣٩	٠.٤٦	تحقيق الاهداف
٠.٥٦	٠.٣٧	الرضا عن الذات
٠.٦٦	٠.٥٢	العلاقة بالآخرين
٠.٦٥	٠.٥٦	الاحساس بالتفوق والنجاح
٠.٣١	٠.٨٦	متغيرات الشخصية المرتبطة بالثقة

وهكذا يتمتع هذا الاختبار بالصدق العاملي .

مكونات الاختبار ومكوناته :

ويوضح الجدول الآتي قيم (ر) بين كل مفردة والدرجة الكلية للاختبار .

وجدل جدول (٢) يوضح قيمم (ر)

م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر
٠.٤٣	٢٥	٠.٥٣	٢٢	٠.٤٨	١٩	٠.٤٥	١٦	٠.٤٦	١٣	٠.٦١	١٠	٠.٤١	٧	٠.٣٨	٤	٠.٤٤			
٠.٤٧	٢٦	٠.٤٦	٢٣	٠.٦٢	٢٠	٠.٤٢	١٧	٠.٥٢	١٤	٠.٤٧	١١	٠.٤٨	٨	٠.٤٢	٥	٠.٣٩			
٠.٥٢	٢٧	٠.٣٣	٢٤	٠.٦٢	٢١	٠.٣٥	١٨	٠.٥١	١٥	٠.٦١	١٢	٠.٥٠	٩	٠.٤٦	٦	٠.٣٩			

ن = ٢ - ٢٧ = ٢ - ٢٥ = الدلالة عند ٠.١ = ٠.٤٩٦ وعند ٠.٥ = ٢٨٨

ويعكس الجدول السابق مدى ترابط وتجانس مكونات الاختبار مما يحطنا على بوجهه بمصاحبه في قياس الظاهرة التي من أجلها أعد وذلك من منظور المفهوم ويبنى للصدق (رمزية الغريب ، ١٩٧٧) . (٨)

صدق الاختبار :

ولمعرفة الحد الأعلى لمعامل الصدق ، نجد أنه قد بلغ (٠.٩٢) وذلك باستخراج

الجذر التربيعي لحاصل الثبات .

ثالثا : استمارة ملاحظة فاعلية التلميذ المدرسية

وعى تتضمن مايلى :

- ١ - التفاعل مع المعلمة داخل الفصل
- ٢ - التفاعل مع الأطفال داخل الفصل
- ٢ - التفاعل مع المعلمة خارج الفصل
- ٤ - التفاعل مع الأطفال خارج الفصل
- ٥ - اهتمام الطفل بالنظام
- ٦ - اهتمام الطفل بالنظافة
- ٧ - انتباه الطفل
- ٨ - الوضع الصحي العام

وقد صيغ بصدد الفقرات السابقة ثلاث درجات ٢ - ٢ - ٦ ويتم تطبيقها على ثلاثة محكمين للحمول على المتوسط بالنسبة لكل فقرة

رابعا : المقابلة المتعمقة

وقد تمت مع ام الطفل الأكثر مخاوتا ، وأم الطفل الأقل مخاوتا . وتصدر المقابله حول عدة محاور يمكن اجمالها فيما يلى :

- ١ - الظروف الديموجرافية الاقتصادية والتي تتضمن الدخل - السكن - المهنة - وخلافه .
- ٢ - ملاحظات عن سلوك الطفل أثناء المقابلة .
- ٣ - اسئلة حول ظروف ولادة الطفل وانطباعات الأم حول ذلك .
- ٤ - اسئلة حول نشاط الطفل داخل المنزل وخارجه وانطباعات الأم حول ذلك .
- ٥ - اسئلة حول مايشير المخاوف لدى الطفل وانطباعات الأم حول مسببات ذلك .
- ٦ - اسئلة حول الأساليب الوالدية التي وظفت في تربية الطفل بصدد عدد من المواقف السلوكية (الاخراج - التغذية - المرعى - اختيار الملابس - الاصدقاء - اللعب - والترفيه) .
- ٧ - الالوب التقويمى الذى تتبعه الأسرة مع الطفل

خامسا : برنامج الميظرة على المخاوف الشائعة

فى ضوء ما أجدهه الدراسات المختلفة للوسيل ١٩٨٤ ، وديوجلاى ١٩٧٠ (٤٤) على فاعلية اساليب البيكودراما والمناقشة فى رفع مستوى التحصيل والثقة بالنفس،

دراسة (ليتيرج ١٩٧٢ ، كانفر ١٩٧٥ ، كيلي ١٩٧٦ ، ايفان كوهين ١٩٧٨)
تؤكد على امكانية تخفيف المخاوف لدى الأطفال ، وفي ضوء ماتمخضت عنه نتائج
بإزالة المخاوف الشائعة والثقة بالنفس المشار إليها سلفا ، وفي ضوء معايشة
مئات للأطفال عينة البحث لفترة شهر كامل ، ومشاركتهما لمرات الحضانة . وفي
المقابلة المباشرة لعينة من أولياء أمور الأطفال - وفي ضوء ما تقدم ظهرت فكرة
برنامج يهدف تخفيف المخاوف الشائعة لدى الأطفال ، وينبغي أن نوضح كيف
تحديد فنيات البرنامج وأساليبه ؟ ولتحديد فنيات البرنامج وأساليبه أجريت استبانة
على عينة من الأطفال (ن=١٣٠) لتحديد الأشياء المحببة والتي يكون لها
كبيرا في نفوسهم ، ولقد أكدت نتائج المقابلة على أن القصة (الحدوتة) والرسم
من الأشياء واستطلاعها هي أكثر الأشياء اثرا في سلوكهم .

وفلا عما تقدم ، فإن معايشة الباحثان لعينة الأطفال ومدرسيهم فسي
يهم أكدت على أن الرحلات قليلة والأنشطة الرياضية ضعيفة ، بل إن نصيب
في الأنشطة ضئيل ، بيد أن ذلك من أحب الأشياء للطفل (هادي نعمان
١٩٧٠) ومن خلال ما تقدم أحس الباحثان أن القصة بجميع فنياتها من مناقشة
الأساليب الفنية (الرسم) والعرض من خلال التليفزيون التعليمي ، وشرح
المشغل وزيارة الواقع وإثراءه بالمعلومات ، والتفاعل بين مجموعة تضاف
قليلة الخوف - يمكن أن يترك أثرا في تخليص المخاوف على أن يتم هذا
خلال اختصاصي محتك .

نوات البرنامج الإجرائية :

يطبق البرنامج على الأطفال الذين تقع درجاتهم في الأرباع الأعلى (ن=١٢) ،
من تقع درجاتهم في الأرباع الأدنى (ن=١٢) . على اختبار المخاوف أي الذين
مخاوف عالية والذين لديهم مخاوف قليلة (المجموعات المتناقضة) وقد بلغ
م (٢٤) ويلاحظ أن البرنامج استغرق احدى عشر لقاء بواقع ثلاث مرات في الاسبوع ،
الاربع ، ومرتبان في الاسبوع الثاني والثالث ، أما الاسبوع الخامس ، فقد خصص
مع أيام عدا الجمعة للتعبير والمناقشة بصورة عامة لجميع موضوعات المخاوف ،
نظ أن اللقاء الواحد لم يقل عن ١٥ ساعة ، ولم يتجاوز ٢٥ ساعة .

الأساليب المستخدمة

ويمكن إجمال هذه الأساليب على النحو التالي :

١. القصة (الحدوتة)

٢. المناقشة الجماعية والأسئلة .

- ج - زيارة وبواجهة الشيء الذي يثير المخاوف .
- د - معايشة الأطفال الأكثر مخاوفاً لآقرانهم الأقل مخاوفاً .
- هـ - الرسم والنماذج الفنية والبطاقات المصورة .
- و - شرح العرائس .
- ز - التليزيون التعليمي .

مضمون وفحوى اللقاءات *

اللقاء الأول : وقد استغرق ساعة ونصف ، وقد خصي لتعميق التعارف وإقامة جوهر المودة ، وبسط ظلال المداخلة ، ويعتبر من أهم اللقاءات .

اللقاء الثاني : وقد استغرق ساعتين ، وتم من خلاله سرد حكاية (النحلة والوردة) ومضمونها أن الأب وولده أحمد يلتقيان حول الورد ليجدا ليفيا من النحل ، ثم يقوم الأب بشرح مهمة النحل وعلاقته بالورد ، وأنه غير موهبي وأن وظيفته إفراز العمل الأبيض ، ويقوم الأب وابنه بارتداء الأقنعة لملاحظة مهام النحل عن كثب . وقد عرضت القصة من خلال بطاقات صورت عليها الأحداث من خلال لوحة ويرية ، ثم بدأت مناقشة الأطفال ، وقد طلب منهم ترتيب الأحداث المصورة حسبما سمعوه ، ووصفها على اللوحة الوردية ، وبعد المناقشة وزعت على الأطفال بطاقات بيضاء وطلب منهم رسم أجمل نحلة ، وقد رسم الأطفال مناظرا للنحل وهو يقرب من الوردة .

اللقاء الثالث : وقد استغرق ساعة ونصف حيث سرد من خلاله حكاية (الأرنب الثقي) من خلال " اليوم " مصور يحمل على غلافه الخارجي وجه أرنب ، وكانت كل صفحة تعرض أمام الأطفال مقابل الحدث الخافي بها ، وقد نوقش الأطفال فيما يميز وجه الأرنب وابتساح الأجزاء المكونة له ، وفي النهاية اصطحب الباحثان الأطفال إلى حظيرة الحضانة وأخرجوا الأرانب الثلاثة الموجودة واقرب الجميع يتقدمهم الباحثان من الأرانب ، حيث أعيد شرح أجزاء الأرنب - ثم عاد الجميع إلى الفصل ليوزع عليها بطاقات رسم عليها صورة أرنب ، ثم طلب منهم أن يخطوا جسم الأرنب بما قدم لهم من قطن ، وهم كان الأطفال سعداء بما قدموه من أعمال فنية ، يمكن أن تفيد في إزالة المخاوف من الأرنب .

اللقاء الرابع : وقد استغرق ساعتان ، وسردت من خلاله حكاية (بحر الحك) ويلاحظ أنه قبل سرد القصة طرحت على الأطفال بعض الاسئلة

معرفة الأجزاء الموجودة في السمكة والتي يخافون منها (الفم - العين - الذيل) ثم أخرج للأطفال سمكة حقيقية ووضعت أمامهم للتعرف على أجزائها وتسميتها ، ثم على تلك سرد القصة ، وفي النهاية قدم للأطفال نماذج من السمك المصنوع من المورق لقسوى ، وقد لصق بها جزء معدنى ، وبواسطة سنارة بطرفها مغناطيس ، بدأ الباحثان صلياد السمك ، ثم طلب لمن يرغب من الأطفال أن يجربوا صيد السمك ، ويلاحظ أن قصة اقبالا من الأطفال (الذين يخافون والذين لا يخافون) على تكرار صيد السمك ارتياح وسعادة .

اللقاء الخامس : وقد استغرق ساعتان ونصف ، تم خلالها سرد حدودة الحمان والحمار أصداء عم أحد الفلاح) ، وذلك من خلال مسرح العرائش ، حيث ظهرت شخصيات القصة (أحمد الفلاح - الحمان - الحمارة - محمد ابن الفلاح - صه وجدته) ، ثم بدأت حلقة المناقشة ، وفي النهاية طلب من الأطفال أن يرسوا للحمان والحمارة على بطاقات بيضاء وزعت عليهم لهذا الغرض ، وقد كادت تعبيراتهم للفنية تعكس ميلهم للحمان والحمارة .

اللقاء السادس : واستغرق هذا اللقاء ساعة ونصف من خلاله حدودة (الفأر القيسى) وتم ذلك من خلال مسرح العرائش ، حيث ظهر أبطال القصة (القرد - الحمارة - الفأر) ثم عقدت حلقة المناقشة ، حيث ركز جانب كبير منها على شخصية الفأر ونكاوه ، فقد أنقذ صديقه ، وراح يصلح بين الحمار والقرد ، ثم قدمت بطاقات صور عليها (الفأر) ناقصا ليقوم الأطفال باكمال الجزء الناقص من الرسم .

اللقاء السابع : وقد استغرق ساعتان ، حيث حكى للأطفال قصة (محمد والعسكري) وعلى ذلك المناقشة ، والتي ركز أغلبها حول الخدمات التي تقدمها العسكرية لمحمد في الوصول الى والديه ، وكذلك الخدمات المختلفة التي تقدمها العسكرية لفئات الشعب المتباينة .

اللقاء الثامن : وقد استغرق ساعتان ، حيث تم سرد حكاية (خروف العيد) من خلال بطاقات مصورة توضح (أشرف وهو يذهب مع والده الى السوق - للأطفال وهم يضحون الخروف - أشرف وهو يصرخ من الخروف الذى طرحه أرضا - أشرف وهو يصرخ على جسم الخروف ويفرح وسعادة) ثم عقدت حلقة مناقشة من خلال تقييم بطاقات رسم عليها جسم خروف ، وطلب منهم لصق المصوف على جسم الخروف ، وقد كان الأطفال سعداء وهم يرون إنتاجهم الفنى .

اللقاء التاسع : وقد استغرق ساعتان ونصف ، سرد خلالها حكاية

(عز والدكتور) ثم بدأت المناقشة والاشارة والتي ركزت انكليها على أهمية الدكتور في حياتنا ، وعن دوافع استخدام الدواء والحقن ، فهي سيلنا في التخلص من المرض والألم ، ثم توجد الباحثان يرافقهما الأطفال لزيارة عيادة الحفانة للتصرف على محتوياتها ، ويلاحظ ان الأطفال فرحون باماكن الحقنة والماعة ، وكانوا يداعبون بعضهم البعض .

اللقاء العاشر : وقد استغرق ساعتان ونصف ، تم خلالها سرد حادثة (الكلب الرفي) وذلك من خلال بطاقات صور عليها أحداث القصة ، وقد طلب من الأطفال حكاية القصة ثانية باستخدام البطاقات وعرضها على لوحة وريقة مرتبة بها للاحداث ، ثم بدأت المناقشة ، وتبع ذلك تلوين الأطفال لبطاقات رسم عليها شكل الكلب ، وقد أظهر عليهم الفتي ميلهم الايجابي للمثير الذي كان يثير الخوف .

اللقاء الحادي عشر : وقد استغرق ساعة ونصف ، ثم خلالها سرد حادثة (سابقة الفصول الجميلة) ، وبعد الانتهاء من القصة قام الاطفال باعداد كارت لتقديم (لابلية المدبرة) بمناسبة انتهاء العام الدراسي ، حيث قام الأطفال بزيارة حجرة المدبرة وتقديم كارت التهئة ، وقد كان الأطفال سعداء بهذا العمل ، حيث اعترفوا أنهم في البداية كانوا يخافون ، أما الآن فقد زال هذا الخوف .

أما الاسبوع الخاص ، فقد خصي للتعقيب والمناقشة بصورة عامة لجميع المثيرات المشابهة للمخاوف الشائعة ، موضوع البرنامج ، وقد استغرق ذلك ستة أيام بوتام كل يوم 1% ساعة ونصف تقريبا .

وهكذا ، ومن خلال ثلاثون ساعة ونصف هي عمر البرنامج وعبر أساليب القصة وفضياتها والنماذج الفنية وأساليبها - والتفاعل بين مجموعتين متباينتين من الأطفال ومواجهة المثيرات المخيفة فنيا وواقعيًا تحت توجيه أخصائي ودود محنك ، يمكن التنبؤ بنجاح الطفل باستثمار الوقت والسيطرة عليه ، على أن النتيجة الحاسمة تترك لدلالة الفرق بين المخاوف قبل وبعد البرنامج ، وهذا نوضحه فيما بعد بمدد الفرض السادس .

ولايبرز نتائج الدراسة لابد من التصدي للاجابة على فروضها وذلك فيما يلي:

الفرض الأول

" أن ثمة مخاوف شائعة لدى الأطفال عينة البحث "

وقد طبق اختبار المخاوف الشائعة على عينة البحث (ن=٥٠) وعولجت الاستجابات باستخدام معامل الشيوخ والجدول الآتي يوضح ذلك .

جدول (٨) يوضح المخاوف الأكثر شيوعاً (٠.٩٠) فأكثر
والمخاوف الأقل شيوعاً (٠.٧٤) فأقل

مخاوف الشيوع	المخاوف الأقل شيوعاً	مخاوف الشيوع	المخاوف الأكثر شيوعاً
٠.٧٠	رينا	٠.٩٧	الحقنة
٠.٧٠	الموت	٠.٩٦	الدواء
٠.٧٠	بابا	٠.٩٦	الفأر
٠.٧٠	القطعة	٠.٩٥	الأرنب
٠.٧٥	الخروج من غير بابا	٠.٩٥	السكك
٠.٧٥	الكتاب من غير صور	٠.٩٥	الحصان
٠.٧٥	الفرخة	٠.٩٥	الحمار
٠.٧٥	البطة	٠.٩٥	المسكوك
٠.٧٥	السدس	٠.٩٥	الضابط
٠.٧٥	الأنغ الأكبر	٠.٩٤	النحلة
٠.٧٥	النملة	٠.٩٤	الخروف
٠.٧٠	فيشة الكهرباء	٠.٩٤	الكلب
٠.٧٠	المرصير	٠.٩٢	مدبرة المدرسة
٠.٧١	الصوت العالي	٠.٩٢	الآبلة
٠.٧٤	الضفدعة		

وبالنظر للجدول السابق ، والذي يشير عامونه الأيمن للمخاوف الأكثر شيوعاً ،
بينما يوضح عامونه الأيسر المخاوف الأقل شيوعاً ، نجد أن :

- ١ - المخاوف الأكثر شيوعاً ، لم يقل معامل الشيوع بعدها عن (٠.٩٢) كما هو
يحدد مدبرة المدرسة ، الآبلة ، بينما تجاوز ذلك ليعمل (٠.٩٧ ، ٠.٩٦ ، ٠.٩٥).
وتعد صمم برنامج السيطرة على المخاوف في ضوء المثيرات المطروحة أعلاه .
وتعتبر النحلة والفأر - والأرنب ، والسكك ، والحصان ، والحمار ، والخروف ،
والكلب ، مثيرات غير مألوفة لطفل المدينة . وهي بالقطع غير تلك لطفل
الريف - وقد يكون ذلك سبباً يعزى إليه خوف الأطفال ، أما المثيرات الشائعة
الأخرى (المسكوك - الضابط - الحقنة - الدواء - مدبرة المدرسة - الآبلة)
وهي مألوفة للجميع ، ولكن يبدو أنها اقترنت بمثيرات أخرى منفردة (الألم -
المقوبة - الخراف المولومة) مما جعلها تثير المخاوف لدى الأطفال .

٢ - أما المخاوف الإِثقل شيوعاً ، والتي تراوح معامل شيوعها ما بين (٠.٦٠) (الله - بابا - الموت - القطة) ، (٠.٦٥) (الخروج من غير بابا - الكتاب من غير صور - الفرخة - البطة - المنى - الأُخ الأكبر - النطة) ، (٠.٧٠) ، (قبضة الكرياء - الصرصور) ، (٠.٧١) (الموت العالى) و (٠.٧٤) (الخنفسة) وهى جميعاً بيد أنها غير شائعة ، لكنها لا تقل فى خطورتها عن المخاوف الأكثر شيوعاً ، ويمكن أن يعزى عدم شيوعها لكونها مثيرات مألوفة ، والحديث عنها محبب والمعاشة معها كبيرة ، فإم الجلالة والموت يثيران خوف الحيرة وتوتر الجهل به ، وخوف الأب والأخ الأكبر يمتزجان بالحب والاحتشام . فالطفل يخشى الخروج بدون بابا ، وهكذا الحال بصد بقية المثيرات ، فالمخاوف بمددها هزيلة لأنها مألوفة والخبرات بها أقل كلما ..

الفرض الثانى

" تتباين المخاوف الشائعة بتباين الجنس "

ولتحقيق الفرض السابق ، حبت النسبة التائية لدلالة الفروق بين الاناث (٢٠) والذكور (٢٠) على استخبار المخاوف الشائعة ، وذلك بالنسبة للاستخبار ككل وككزونات ، والجداول التالى يوضح ذلك :

جدول (٩) يوضح دلالة الفروق بين الاناث والذكور بمدد المخاوف

مستوى الدلالة	قيمة ت	القيم الاحتمالية		ن	الاستخبار ومكوناته	
		ع	م		ن	م
ليس لها دلالة	٠.٩٤٢	١٦.٧	١١٥	٣٠	ذكور	الاستخبار ككل
		١٧.٦	١١٩	٢٠	اناث	
ليس لها دلالة	٠.٥١٠	١.٩	١٦	٣٠	ذكور	الخوف من الامراض
		٢.٣	١٧	٢٠	اناث	
ليس لها دلالة	١.٢١	٢.٨	١٩	٣٠	ذكور	الخوف العسرى
		٣.١	٢٠	٢٠	اناث	
٠.٠٥	٠.٨٣	٢.٨	٢٢	٣٠	ذكور	الخوف من الاشخاص والحكايات المصنفة
		٣.٥	٢٠	٢٠	اناث	
٠.٠١	٢.٩٢	٢.٤	٢٩	٣٠	ذكور	الخوف من الحيوانات والحشرات والنايبود
		٣.١	٤٢	٢٠	اناث	
ليس لها دلالة	صفر	٢.٨	١٩	٣٠	ذكور	الخوف من معنى الاشياء فى الطبيعة
		٥.١	١٩	٢٠	اناث	

ويتضح من الجدول السابق ، انه لا يوجد فروق بين الذكور والاناث ، وذلك بحدد المخاوف الشائعة الواردة عبر الاستخبار ككل ، وهذا ما تؤكد به بعض الدراسات (سبيط ١٩٨٠) ، اذ ان الفروق بين الجنسين يصد المخاوف في الطفولة الأولى كما عدهم . الا أنه يمكن أن تظهر هذه الفروق خلال مراحل النمو التالية ، تزداد المخاوف لدى الاناث وتقل عنها لدى الذكور ، وهذا يمكن أن يعزى للأدوار المختلفة التي تلعبها الأسرة والمجتمع للذكور ، فضلا عن تباين الأساليب التربوية بتباين الجنس ووقوع الجماعة للسلوك الانثوي والذكوري ، كل هذه المتغيرات وغيرها يمكن أن تفسر تباين المخاوف بتباين الجنس خلال مراحل النمو التالية لمرحلة الطفولة المبكرة أما بحدد المخاوف النوعية الفرعية ، فقد اسفرت المعالجة الاحصائية السابقة عن أن الاناث أكثر خوفا من الذكور بحدد (الخوف من الأشخاص والحكايات المخيفة ، والخوف من بعض الحيوانات والحشرات والطيور ، فعملية التمييز الجنسي والذي تؤكد عليه مؤلفات التربية ولاسيما الأسرة ، يمكن أن أيضا أن تسهم في تفسير هذا التباين .

الفرض الثالث

" تتباين المخاوف ومكوناتها لدى الأطفال بتباين مهنة آبائهم "

وللتحقق من صحة هذا الفرض طبق الاستخبار على عينة أطفال من يشتمل آباؤهم في مهنة مختلفة ، وذلك بواقع (١٠) أطفال من يعمل آباؤهم أطباء ، (١٢) طفل من يعمل آباؤهم في مهنة ضابط ، (٨) أطفال من يعمل آباؤهم في مهنة مدرس ، وحسبت قيمة (ت) لدلالة الفروق بين استجابات الأطفال على استخبار المخاوف ككل ومكونات - وسنوضح ذلك في الجدول الآتي :

جدول (١٠) يوضح قيمة (ت) لدلالة الفرق بين استجابات الاطفال على اختبار المخاوف والذين ينتمى آباؤهم الى مهن مختلفة

مستوى الدلالة	قيمة (ت)	القيم الاحصائية		ن	الاستخبار ومكوناته	
		ع	م		اطفال اطباء	اطفال ضباط
٠.٠١	٣ر١٦	١٥٨ ١٦٣	١١٣ ١٢٢	١٠ ١٢	اطفال اطباء اطفال ضباط	الاستخبار ككل بالنسبة لمهنتي الاطباء والضيابط
٠.٠١	٣ر٣٣	٢٨ ٣ر٢	١٥ ٢٠	١٠ ١٢	اطفال اطباء اطفال ضباط	الخوف من الامراض
٠.٠١	٤ر٠٠	٣ر٢ ٣ر١	١٩ ٢٥	١٠ ١٢	اطفال اطباء اطفال ضباط	المزوف المدرسي
ليس لهادلالة	١ر٢٥	٣ر٥ ٣ر٧	٢٠ ٢٣	١٠ ١٢	اطفال اطباء اطفال ضباط	الخوف من الاشخاص والحكايات المختلفة
٠.٠١	٣ر٣٢	٣ر١ ٣ر٢	٣٩ ٣٦	١٠ ١٢	اطفال اطباء اطفال ضباط	الخوف من الحيوانات والحشرات والتليسير
ليس لهادلالة	١ر٤٢	٣ر٢ ٣ر١	٢٠ ١٨	١٠ ١٢	اطفال اطباء اطفال ضباط	الخوف من بعض الاشياء في الدلييسة
ليس لهادلالة	٠ر٥٢٤	٥ر٨ ١٤ر٣	١١٣ ١١٦	١٠ ٨	اطفال اطباء اطفال مدرسين	الاستخبار ككل بالنسبة لمهنتي الالباء والمدرسين
٠.٠١	٣ر٨٨	٢ر٨ ٣ر٢	١٥ ١٩	١٠ ٨	اطفال اطباء اطفال مدرسين	الخوف من الامراض
٠.٠١	٤ر٣٢	٣ر٢ ٣ر٣	١٩ ١٦	١٠ ٨	اطفال اطباء اطفال مدرسين	المزوف المدرسي
١ر٠٥	٢ر٥٠	٣ر٥ ٣ر٥	٢٠ ٢٤	١٠ ٨	اطفال اطباء اطفال مدرسين	الخوف من الاشخاص والحكايات الغريبة

مستوى الدلالة	قيمة (ت)	القيم الاحصائية		ن	الاستخبار ومكوناته	
		ع	م			
ليس لهادلالة	٠.٦٦٦	٢ار ٣ار	٣٩ ٣٨	١٠ ٨	اطفال أطباء اطفال مدرسين	المخوف من الحيوانات والحشرات والطيور
ليس لهادلالة	٠.٨٢٢	٣ار ٢ار	٢٠ ١٩	١٠ ٨	اطفال اطباء اطفال مدرسين	المخوف من بعض الأشياء الطبيعية
لهادلالة	١.٠٨	١٦ار ١٤ار	١٢٢ ١١٦	١٢ ٨	اطفال ضباط اطفال مدرسين	الاستخبار ككل بالنسبة لمهنتي المدرسين والضباط
لهادلالة	٠.٨٥٤	٢ار ٣ار	٢٠ ١٩	١٢ ٨	اطفال ضباط اطفال مدرسين	الخوف من الأموات
٠.١	٦.٥٢	٢ار ٢ار	٢٥ ١٦	١٢ ٨	اطفال ضباط اطفال مدرسين	الخوف المدرسي
ليس لهادلالة	٠.٦٠٦	٣ار ٣ار	٢٣ ٢٤	١٢ ٨	اطفال ضباط اطفال مدرسين	الخوف من الاشخاص والحكايات الخفيفة
ليس لهادلالة	١.٣٢	٣ار ٣ار	٣٦ ٣٨	١٢ ٨	اطفال ضباط اطفال مدرسين	الخوف من الحيوانات والحشرات والثديين
ليس لهادلالة	١.٧٠	٢ار ٢ار	١٨ ١٩	١٢ ٨	اطفال ضباط اطفال مدرسين	الخوف من بعض الأشياء في البيئة

ويتحليل الجدول السابق ، تتضح الحقائق التالية :

١- أن أطفال الأطباء أقل مخاوفاً من أطفال الضباط وذلك يصعد الاستخبار ككل ومكونات هذا الكون الخاص بالخوف من الأشخاص والحكايات الخفيفة ، والمكون الخاص بالخوف من بعض الأشياء في الطبيعة ، ويمكن أن يفر ذلك في ضوء نوعية المهنة وما يصاحبها من أساليب سلوكية يمكن أن تترك آثارها على الوالد في تعامله مع الأطفال ، فضلاً عن أن نوعية المخاوف الواردة في الاستخبار يحتمل أن تكون مأوفة لأطفال الأطباء أكثر وخيراتهم بها أقل كلما .

.. أنه لا فرق يذكر بين أطفال الأطباء وأطفال المدرسين وذلك بمدد الاختبار ككل والكربين المتعلمين (بالخوف من الحيوانات والحشرات والطيور ، والخوف من بعض الأشياء في الطبيعية) .

.. أن أطفال الأطباء أكثر مخاوفاً من أطفال المدرسين ، وذلك بمدد المكون الخاص بالخوف المدرسي ، بينما أطفال المدرسين أكثر مخاوفاً من أطفال الأطباء بمدد الخوف من الأمراض ، والخوف من الأشخاص والحكايات المخيفة ، وهكذا فالأففة الأطفال بالخطر ووسطه البيئي الاجتماعي من شأنه أن يبده الرهبة ، فأطفال الأطباء ألقوا الحقنة والدم والجرح ، حيث حديث الأب عن تلك دون امتعاض أو خوف . كما ألق أطفال المدرسين الامتحانات وعاشوا في أجوائها وتعاملوا مع المدرسين (زبلا ، الأب) عن كتب ، وعرفوا أنه لإحقيقة لما يشاع من وجود (حجرة الفيران - دراسة أبله المدبرة) ، والألفة بالأشياء يمكن أن تقلل المخاوف ، وهذا ما لاحظته الباحثان عند تطبيق البرنامج ، فمعايشة الطفل لفترة من الزمن لمثيرات المرف ساعدته على التخلص من هذا الخوف ولاسيما إذا تم ذلك مع إخصائي ودود .

.. أنه لا يوجد فروق بين أطفال الضباط وأطفال المدرسين ، وذلك بالنسبة لاختبار المخاوف ككل ومكونات ذلك باستثناء المكون الثالث ، حيث وجد أن أطفال الضباط أكثر مخاوفاً من أطفال المدرسين ، وذلك بمدد الخوف المدرسي ، وهذا يؤكد على ما ألتبسنا إليه من أن ألفة الطفل بالشيء والمعايشة له ، تحقق استبقاره وتثري ذلك . وهذا كله من شأنه أن يستقل المخاوف .

وبخلاصة القول ، فإن هذا الفرض يؤكد على أن مهنة الآباء تؤثر في مخاوف

أطفالهم .

الفرض الرابع

" أن ثمة فروقاً بين أطفال الأكثر مخاوفاً والأقل مخاوفاً في الثقة بالنفس "

للتحقق من صحة هذا الفرض طبق : اختبار الثقة بالنفس على الأطفال الذين هم درجاتهم في الأرباع الأعلى لاختبار المخاوف (أي الأكثر مخاوفاً) ، وكذلك الأطفال الذين تقع درجاتهم في الأرباع الأدنى ، لاختبار المخاوف (أي الأقل مخاوفاً) ، وحسبت قيمة (ت) لدلالة الفروق بين المجموعتين بمدد الثقة بالنفس والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (١١١) يوضح قنبة (ت) للفروق بين الأطفال الأكثر مخاوفاً والأقل مخاوفاً في الثقة بالنفس

المميزات	ن	القيم الاحصائية		قيمة ت	مستوى الدلالة
		م	ع		
الأطفال الأكثر مخاوفاً	١٢	٣٩	٦٢	٧,٧٤	٠,٠١
الأطفال الأقل مخاوفاً	١٢	٦٣	٨٧		

ويؤكد الجدول السابق على صحة الفرض الرابع وعلى حقيقة نفسية تربوية مفادها أن زيادة المخاوف دالة موجبة لضعف الثقة بالنفس ، ويمكن أن تكون ضعف الثقة بالنفس سبباً للمخاوف أو نتيجة لها ، فالعلاقة بينهما جدلية ، فملا عن ذلك ، فإن التراسات المدببة تؤكد على أن الطفل القلق عادة ما يكون خوافاً ، أي ، التوافق ، قليل التحليل ، فحل العلاقة الاجتماعية ، خارجي القبط ، ضعيف الثقة (حدوى يس ١٩٩١) .

الفرض الخامس

" أن ثمة متغيرات مختلفة تترايط مع المخاوف الشائعة للأطفال يمكن قياسها وتحليلها كما وصفها كيرشمان "

للتحقق من صحة هذا الفرض من الناحية القياسية الكمية ، أجرى التحليل العائلي بطريقة المكونات الرئيسية: P. Components . (لويتلينج) وتم تدوير المحاور بطريقة الفاريسكي V.R. وذلك بعدد (١٤) أربعة عشر متغيراً لعينة بلغ قوامها (٥٠) خمسون ، أولاً . حيث حسب قيم (م.ع) لهذه المتغيرات ، ثم صفوفة الارتباطات الأولى ، والعمائل قبل وبعد التدوير وان كما سنكتفي بالإشارة لصفوفة الارتباطات والعوامل بعد حساب درجة التسميع * .

وللتحقق من صحة الفرض من المنظر الكيفي أجريت المقابلة المتعمقة مع أم طفل ذكر مخاوفاً وأم طفل أقل مخاوفاً .

ولسوف نشير الآن الى المنظر الكمي أولاً ، حيث أجرى التحليل العائلي لمعرفة المتغيرات المختلفة التي تترايط مع المخاوف ، وفيما يلي صفوفة الارتباطات الأولى :

الصفات الالوانية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١ - الخروف من الالوان	-													
٢ - الخروف المرسى	٥٨٠													
٣ - الخروف من الالوان والحكايات الخفيفة	١٣	٤٣												
٤ - الخروف من الحيوانات والحشرات والطير	٧٢-٣٣	٥٣												
٥ - الخروف من بعض الالوان فى الطبيعة	١١-١٢	١٣	٤٧											
٦ - تحديق الالفصحاء	٣١-٣٢	٤٣	٧٧											
٧ - الرضا عن الذات	١٢	١١	٤٩	٥٦	١٢	٥٧								
٨ - الملاحة بالافترس	٧١-	٧٢	٥٥	٣٣	٤٣	٤١	٥٦							
٩ - الاحساس بالتوق والنجاح	-	١٠	٣	٤٢	٤٧	٤٦	٤٦							
١٠ - متغيرات التخصبة المرتبطة بالغة بالنفس														
١١ - فاعلية الطميد المبرجة														
١٢ - الجنس														
١٣ - مهنة الالوان														
١٤ - العمر														

اللائحة عند ٠.٣١٣ = ٠.٠٥٥ مطبوعه (٢٨١)

٤٨ = ٢ - ٥٠ = ٢ - ٣ = ٤٨

ويتحليل الجدول السابق يتضح أن ثمة ترابطة عالية بين مكونات الاختبارين وبيد المتغيرات ما يحملنا على التنبؤ بصدقهما .

- صفوة العوامل بعد حساب درجة التشبع عند (٠.٣) وذلك كما هو موضح بالجدول التالي :

جدول (١٢) يوضح صفوة العوامل بعد حساب درجة التشبع

العوامل							المتغيرات
٧٤	٦٤	٥٤	٤٤	٣٤	٢٤	١٤	
-	٠.٤٢	-	٠.٢٢	٣٦	-	٠.٩٢	الخوف من الأمراض
٠.٦٠	-	-	٠.٧٦	٧٤	-	٠.٧٧	الخوف المدرسي
-	-	-	٠.٢٦	٥٤	-	٠.٨٢	الخوف من الحكايات المخيفة والأشخاص
-	-	-	٠.٤٤	٦٢	-	٠.٥٧	الخوف من بعض الحيوانات والحشرات والطيور
-	٠.٦٥	-	-	٤٨	-	٠.٣٢	الخوف من بعض الأشياء في الطبيعة
-	-	-	-	-	٠.٣٩	٤٦	تحقيق الأهداف
-	٠.٥٦	-	-	-	٥٦	٣٧	الرضا عن الذات
-	-	-	٠.٤٥	-	٠.٦٦	٥٢	الملاقة بالآخرين
-	-	-	-	-	٠.٦٥	٦٥	الإحساس بالتفوق والنجاح
-	-	٠.٥٥	-	-	٠.٣١	٨٦	سترات الشخصية المرتبطة بالثقة بالنفس
-	-	٠.٤٢	-	٠.٧٧	٠.٨٦	-	فاعلية التلميذ المدرسية
٠.٣٠	٠.٦٤	٠.٧٦	-	-	-	-	الجنس
٠.٣٤	٠.٨٤	٠.٤٥	-	-	-	-	هبة الآباء
-	-	٠.٣٥	٠.٨٢	-	-	-	العمر

تفسير العوامل

لقد أفر التحليل العاطفي عن سبعة عوامل يمكن تفسيرها على النحو

التالي :

العامل الأول : ويسمى بعامل المخاوف الشائعة مقابل الثقة بالنفس :

وهو ثنائي القطب أحد قطبيه الموجب (المخاوف) وقطبه السالب يمثل

متغيرات الثقة بالنفس - فضلا عن ذلك فهو ذو تصبعات عالية يمكن بلورتها فيما يلي :

- الخوف من الأضراس ٠٩٢ر
- الخوف من بعض الحكايات المخيفة والأشخاص ٠٨٢ر
- الخوف المدرسي ٠٧٧ر
- الخوف من بعض الحيوانات والحشرات والطيور ٠٥٧ر
- الخوف من بعض الأتيا في الطبيعة ٠٣٢ر
- متغيرات الشخصية المرتبطة بالثقة - ٠٨٦ر
- الاحساس بالتفوق والنجاح - ٠٥٦ر
- العلاقة بالآخرين - ٠٥٢ر
- تحقيق الأهداف - ٠٤٦ر
- الرضا عن الذات - ٠٣٧ر

وبتحليل متغيرات العامل الأول ، نجد أن مكونات الاستخبار (المخاوف والثقة) قد تجسست معا احدهما بالسلب والاخر بالموجب - كما سبق أن نوهنا - ما يدل على أن كلا من الاستخبارين يتمتعان بالمدق العاطفي .

العامل الثاني : ويسمى بعامل " فاعلية التلميذ المدرسية ومقومات الثقة بالنفس "

حيث حظى متغير فاعلية التلميذ المدرسية بتشمع قدره (٠.٨٦) كما بلغت تصبعات متغيرات الثقة بالنفس ما يلي :

- العلاقة بالآخرين ٠٦٦ر
- الاحساس بالتفوق والنجاح ٠٦٥ر
- الرضا عن الذات ٠٥٦ر
- تحقيق الأهداف ٠٣٩ر
- متغيرات الشخصية المرتبطة بالثقة بالنفس ٠٣١ر

ان ترابط مكونات استخبار الثقة بالنفس يمكن أن يعكس المدق العاطفي لهذا الاستخبار ، خلاوة على ترابط مقومات الثقة بالنفس بمفهوم آخر يمكن أن يوحذ في الابتكار عند اعادة تفنين الاستخبار ألا وهو متغير فاعلية التلميذ المدرسية ، فنشاطه المدرسي داخل الفصل وخارجه على المستوى التحصيلي والترفيهي الاجتماعي ، ليمتري نتيجة للثقة بالنفس ، وربما سببا لها . فالعلاقة بينهما جدلية حوارية ، ففاعلية التلميذ المدرسية من شأنها أن تحقق الأهداف وان تقوى الرضا عن الذات ، وأن تشعري الملائمة بالآخرين ، وهذه جميعا متغيرات صاحبة للاحاس بالتفوق والنجاح .

العامل الثالث : ويسمى بعامل " المخاوف مقابل فاعلية التلميذ المدرسية "

وهو يتمتع بتشعبات عالية وقوية يمكن ايضاحها فيما يلي :

- فاعلية التلميذ المدرسية ٧٧
- الخوف المدرسي -٠٧٤
- الخوف من بعض الحيوانات والحشرات والطيور -٠٧٢
- الخوف من بعض الحكايات الخفيفة والأشخاص -٠٤٥
- الخوف من بعض الأشياء فى الطبيعة -٠٤٨
- الخوف من الأقران -٠٢٦

والتحليل الناقد لمتغيرات هذا العامل يؤكد مرة ثانية على تمتع استخبار المخاوف الشائعة بالصدق العائلى ، حيث ترابطت مقوماته ومكوناته معا فى تجمع واحد ، علاوة على ذلك فقد ارتبط بتغير فاعلية التلميذ المدرسية بالمخاوف الشائعة السابقة ارتباطا سلبا ، إذ أنه كلما زادت الثقة بالنفس قلت المخاوف ، والعكس صحيح ، لكون العلاقة بينهما جدلية .

العامل الرابع : ويسمى بعامل " العمر والمخاوف "

ويتمتع هذا العامل بتشعبات عالية تراوحت ما بين ٠٣٣ (الخوف من الأقران) ، ٠٨٢ (العمر) ويعتبر عاملا قويا لاحتوائه على ستة متغيرات رئيسية حتى :

- العمر -٠٨٢
- العلاقة بالأخوين -٠٤٥
- الخوف من بعض الحكايات الخفيفة والأشخاص -٠٣٦
- الخوف المدرسي -٠٧٦
- الخوف من بعض الحشرات والحيوانات والطيور -٠٤٤
- الخوف من الأقران -٠٣٣

ويؤكد هذا العامل على علاقة المخاوف بالعمر وتفاعلها معه ، ويمكن خلف هذا المعنى رصيد نظرى هائل ، فالصغير يخاف من الغراب والأصوات العالية ، ويقد السند ، ويتقدم العمر يقل خوفه من هذه الأشياء ، ويزداد خوفه من الحيوانات وفى الثانية يخاف المشاهد العنيفة (ولسان ١٩٨٥ ، ميشيل ١٩٨٠ ، روتر ١٩٨٠ ، صابر عبدالحميد ١٩٧٨ ، اينسورث ١٩٦٩ ، جيرسيلد ١٩٦٩ ، ليزر ١٩٦٢ ، كمال تتأثر المخاوف أيضا بعلاقة الطفل بالبيئة المحيطة ، مثلثة فى الأسرة والأقران والجماعات الأولية والثانوية ، وهنا ما أفر عنه هذا العامل حيث بلغ تشعب متغير

العلاقة بالآخرين ٠٤٥ .

العامل الخامس : ويمكن أن نسميه " عامل المقومات الديموجرافية ومتغيرات الثقة بالنفس"

وهو يحتوى على خمسة متغيرات أساسية يمكن استعراض تشعباتها فيما يلي :

- ٠٧٦ . الجنس
- ٠٥٥ . متغيرات الشخصية المرتبطة بالثقة بالنفس
- ٠٤٥ . مهنة الآباء
- ٠٤٢ . فاعلية التلميذ المدرسية
- ٠٣٥ . العمر

ويؤكد هذا العامل على أن المتغيرات الديموجرافية (الجنس ، المهنة ، السن) ذات تأثير كبير على أغلب المتغيرات النفسية والاجتماعية ، فقلما يتجاهلها أي بحث سلوكي اجتماعي في تصميمه ، بل لابد من ضبطها والتحكم فيها إذا أردنا أن نحدد أية علاقة تجريبية بين متغيرين على نحو دقيق ، فضلا عما تقدم ، فإن هذه النتيجة تلتقى مع مذهب اليه نتيجة الفرض الثالث من أن أطفال الأطباء لا يخافون الشرط المألوفة (الدم - الحقنة - الدواء - المستشفى) والتي يخاف منها أولاد المدرسين مثلا ، بينما يخافون الشرط المدرسية (الابله - المديرة - الامتحانات) ، وكذلك الحال بالنسبة لمتغيرات الشخصية ، ولاسيما المرتبطة بها بالثقة بالنفس وفاعلية التلميذ المدرسية في دراستها الحالية ، فجميعها يرتبط ويتفاعل مع المتغيرات الديموجرافية المشار إليها سلفا .

العامل السادس : ويسمى بـ "عامل مهنة الآباء في علاقتها بالخوف والرضا عن الذات والجنس"

ويحتوى هذا العامل على عدة متغيرات يمكن أن نستعرضها مقرونة بتشعباتها فيما يلي :

- ٠٨٤ . مهنة الآباء
- ٠٦٤ . الجنس
- ٠٤٢ . الخوف من الأمراض
- ٠٦٥ . الخوف من بعض الأشياء في الطبيعة
- ٠٥٦ . الرضا عن الذات

مرة أخرى ، تؤكد نتيجة هذا العامل على نتيجة الفرض الثالث ، وعلى ما ذهب اليه العامل الخامس من أن مهنة الآباء ، وبقية المتغيرات الأخرى ،

جغرافية تلعب دورا كبيرا في ابراز أو تقليص المخاوف ، وكذلك الرضا عن

البايع : ويمتدأقل العوامل السبعة تشبعا وانعكاسا في المكونات ، حيث يحتوى على ثلاثة متغيرات فقط هي :

- الخوف المدرسى ٠٢٠
- الجنس ٠٣٠
- مهنة الآباء ٠٣٤

وتلى أية حال ، فان كان من الممكن تسميته فليكن اسمه " عامل الخوف
فى ضوء مهنة الآباء " .

وتعزز النتيجة السابقة ما تخصى عنه الفرض الثانى ، والعامل السادس من
المخاوف تتباين بتباين نوع مهنة الآباء ، وقد فرنا ذلك حينئذ فى ضوء متغيرات
عمرية والخبرة والمهيشة وعوامل البيئة الأسرية والاجتماعية .

على أنه يمكن اجمال أهم القضايا النفسية والاجتماعية التى أفر عنها
الليل الكسبى والثى تؤثر فى المخاوف الشائعة ، وذلك على النحو الآتى :

- تزيد المخاوف الشائعة كلما قلت متغيرات الثقة بالنفس .
- تتجانس مكونات اختبار المخاوف وتتألف مما فى وحده موهبة على صدق الاختبار المعد
لذلك عامليا ، وكذلك الحال بالنسبة لاختبار الثقة بالنفس .
- يخيف التحليل العاطسى مقوم جديد لمقومات الثقة بالنفس - يمكن أن يضاف
للاختبار المعد لذلك فى بحوث مستقبلية - ألا وهو فاعلية التلميذ المدرسية ،
فالتلميذ الأكثر فاعلية أكثر ثقة بالنفس والعكس صحيح .
- تعتبر فاعلية التلميذ المدرسية دالة سالبة للمخاوف ، فكلما زادت فاعلية التلميذ
المدرسية اعتبر ذلك مؤشرا لانخفاض المخاوف الشائعة للتلميذ .
- ترتبط المخاوف بمتغير العمر ، فما يخافه الصغر الآن يمكن أن يتبدل بآخره ،
وذلك فى أعمار لاحقة ، ويمكن أن يثبت أو يستمر الى أن يواجه من العواقب
والخبرات ما يودى الى تقويضه .

ترتبط المتغيرات الديموجرافية (الجنس - المهنة - العمر) بالمتغيرات النفسية
والاجتماعية ، اذ يتعين ضبطها والتحكم فيها نلك اذا أردنا أن نحدد أية علاقة
بستغنيين على نحو دقيق .

.. ترتبط مهنة الآباء بالخاوف عامة والخاوف المدرسية خاصة ، وكذلك الرضا -
عن الذات والجنس .

.. وهكذا يتحقق الفرق الخاص من المنظور القياسي الكمي ، يبقى أن نتناول من المنظور
الكيفي التحليلي ، حيث اجراء المقابلة المتممعة .

المقابلة المتممعة *

ويمكن بلورة محاور المقابلة المتممعة التي أجريت مع أمهات حالتين ،
أحدهما تمثل الأطفال الأقل مخاوفاً (طارق) والآخرى تمثل الأطفال الأكثر مخاوفاً
(ريهام) وذلك على النحو الآتي :

- .. التاروف الديموجرافية ، الاقتصادية ، والتي تتضمن الدخل - السكن - المهنة -
وخلافه -
- .. ملاحظات عن سلوك الطفل أثناء المقابلة .
- .. ظروف ولادة الطفل وانطباعات الأم حول ذلك .
- .. نشاط الطفل داخل المنزل وخارجه وانطباعات الأم حول ذلك .
- .. الموضوعات التي تثير المخاوف لدى الطفل وانطباعات الأم حول أسباب ذلك .
- .. الأساليب الوالدية التي وظفت في تربية الطفل ، بمدد عدد من الواقف
(الأخراج - التغذية - العرض - اختيار الملابس - الأصدقاء - اللعب ... الخ .
- .. الأسلوب التربوي الذي يتبعه الوالدين .

وطى أية حال ، فلموف تقدم ملخصاً للمقابلة* التي تمت مع الحالتين
المتطرفتين على النحو التالي :

مقابلة أم الطفلة " ريهام " والذي يمثل أعلى درجة في المخاوف

يقتصر الدخل المادي للأسرة على راتب الوالد (٢٥٠ جنيهاً) ، وراتب الأم
(١٠٠ جنيهاً) ، وتعيش ريهام في أسرة مكونة من الوالدين وطفلين ، فهي الأخت
الكبرى لأخوها الوحيد ، والذي يصغرها بثلاث سنوات ، وتظن الأسرة في شكسة
مكونة من أربع حجرات ، خصمت منها واحدة للطفلة وأخيها ، والسكن لا يسمح
بمزاولة أي نشاط ترفيهي .

ولقد لوحظ انطواء الطفلة ، فقد حال خجلها دون التواجد أثناء المقابلة ،
فضلا عن قيامها برعاية أخيها ، وذلك بتكليف من أمها .

وولادة ريهام لم تكن سهلة باعتبارها الابنة البكرية ، كما أنها ليست

صحة العجم ونحيقة ، مما زاد من قلق الأم عليها ، وقد تقاوم توترها مع تعرض
الصغيرة لكثير من الأمراض ، ولا سيما الإصابة المتكررة (اللوز - الانفلونزا - النزلات
الموية والشعبية) .

كل هذه العوامل الصحية وقلق الأم عليها وجهلها بتعامل الأطفال ساعد
على إصابته الصغيرة باضطرابات الطعام ، فالضعف بطيء والرفض لكثير من أنواع الأكل
قائم . وهذا يمكن أن يجلب العقاب البدني للصغيرة .

وفما يتصل بمواقف الإخراج ، فقد ظلت الصغيرة غير قادرة على تنظيم ذلك ،
وحتى فترة عمرية متأخرة ، وهنا تنوه الأم عن أن أختها الصغير كان متميزا عنها ،
بيد أنه يغيرها ، فقد استطاع أن ينظم مواقف الإخراج في وقت مبكر ، وتؤكد الأم
على أن الصغيرة غير معتمدة على ذاتها ، ويمكن أن يعزى ذلك لاهتمام الأم بالطفلة
لفترة طويلة بوصفها البكرية ، وأول من رأيت العين ، فضلا عن النوبات المرضية
المتكررة والذي جعل الأم للحصول على التفرغ من العمل لعزيم من الرعاية بها ، ومع
مجيء الدولود الجديد ، وعودة الأم للعمل والحاق الطفلين بالحضانة دون تمهيد لأوراق
معرفة ، تتنقل ريهام من عالم الاهتمام والتليل الى عالم المسؤولية وقلة الاهتمام
ولنا أن نستدل على المصاحبات السلوكية الملزمة لهذه المتناقضات .

ولقد حدث بالفعل أن اضطربت سلوكيات الطفلة لانطلاقها بين عوالم غير
متناسقة ، وأاليب متباينة ، الانسجام بينها هزيل ضعيف .

والأم توجب العقاب وأحيانا تميل اليه ، ولماذا ؟ ريهام متعثرة في عمل
الواجبات رافضة لأغلب الواجبات ، سيئة في توافيقها المدرسي .

ومع عودة الأم للعمل وما صاحب ذلك في زيادة الآباء وكثرة المسؤوليات
وانشغالها عن مساعدة الصغيرة ، فهي لا تتردد في نبذها غير مرة ، وفي كثير من
المواقف .

ومع تدهور حالة الطفلة ورفضها لكثير من أنواع الأدلعة المفيدة ، فالأم
لا تجد خلاصة في فرضي الأكل قرا ورغمما عن الصغيرة ، بل أحيانا تقاومها بعدم
ساعتها في عمل الواجبات المدرسية ، وهنا يزداد قلق الطفلة وترتد أوصالها
خوفا من العقاب المدرسي ، وتعزى الأم خوف ريهام الى خوف الأب من أشياء كثيرة .

وتصر الأم على أنها لا تفرق بين أولادها وان كانت تولى ريهام بعض
الرعاية لتجنبها الضعف البدني ، ولقد انسحب هذا الاهتمام الزائد من عالم المنزل
الى عالم المدرسة ، حيث تعمل الأم مدرسة بها ، وما يمكن أن يلزم ذلك من تليل
الصغيرة في غنى عنه .

٨٨ مقابلة أم الطغل " طارق " والذي يمثل أننى درجة فى المخاوف

يحظى الطفل بمستوى اقتصادى جيد ، فالأب يتقاضى (٤٠٠ جنيها) فضلا عن دخل الأراضى الزراعية التى يمتلكها والده ، وشقتين ، الأولى بمدينة نصر والثانية بمدينة الاسكندرية ، وسيارة خاصة ، والأم متفرغة لشئون المنزل ، بيد أنها حصلت على الشهادة الجامعية .

وسكن الطفل مريح ، فهو يتكون من خمس وحدات ، ويحظى وأخيه الأكبر بفرصة للتعلم ، وأخرى تمنح بكثير من أدوات اللعب الهادفة .

وللهولمة الأولى ، وعند بدء المقابلة تنهك بشاشة طارق وانطلاقاته فى أرجاء الشقة دون قيود ، وتؤكد الأم على أن طارق منذ ولادته السهلة وحتى الان لم يتبها (ماشاء الله) والحديث للأم ، فهو يتميز بصحة جيدة ، فضلا عن نظافة ملبسه وترتيب لعبته واهتمامه بواجباته المنزلية وعدم إرجاءه لها ، كما أنه حريص على متابعة برامج الأطفال والحيوانات بالتليفزيون ، وما يحاسب ذلك من أسئلة شيرة يلاحق بها والده بحثا عن إرضاء استطلاعاته .

وتتمتع شخصية طارق بالجرأة والاقدام وصلبه للنقد وحب السؤال ، كما أنه لا يخاف الظلام ويعد بقضاء ما تحتاجه الأم من أشياء يشتريها من المحلل أقل مكنه .

وعن مواقف الغذاء ، تشير الأم الى أنه قلما يرفض الأكل ، فهو سهل فى تربيته بل كان (قدم السعد) على والده ، فمع ولادته ترقى الأب واشترى شقة بالاسكندرية ،

ومن مزايا طارق - والحديث للأم - " أنه سنن بمرى واللى بينن بمرى يكون حظيذا " ، ويفضل تدريبات الأم ومشاريتها فى ذلك ، استطاع طارق أن ينظم إخراجة دون أية مشاكل ، وفى عمر مبكر عن أخيه ، كما أنه كان يطعم نفسه ، وتعزى الأم هذا كله الى أنها استفادت من خبرات التربية مع طفلها الأول ، بحيث أصبحت تتلاشى أخطاء المرة الأولى ، فهي تمنح له باختيار ملابسه وأكوابها وتوفر له أدوات الرسم ، كما أنها حريصة على متابعة برامج الأطفال ، وكذلك البرامج التربوية والثقافية من أجل راحة طفلها ، توضح الأم أنها تنأى عن توظيف العقاب لتمديد اللوك . ولكنها توظف حب طارق لحمله على تنفيذ ما تريد ، فهو لا يتحمل خصامها ، ولا يهدأ حتى تصفح عنه .

القضايا الاساسية التي تمخضت عن المقابلة

أولاً : الطفلة ربهام :

- أ - ظروفها الاقتصادية متواضعة ، سلوكها يتشع بالاندلواء ، مشغلة بالاشياء المنزلية رغما عنها .
- ب - ولادتها عميرة ، ولدت نحيفة ، كثيرة المرض ، قليلة الغذاء .
- ج - تمخرت الطفلة في مواقف الاخراج وفي العلاقات داخل المنزل والطرسة .
- د - التحقت بالحضانة رغما عنها ، فهي سيئة التوافق المدرسي ومقلدة في العلاقات مع الآخرين .
- هـ - الام قلقة عليها لدرجة العقاب والنبذ .
- و - تخاف الطفلة من اشياء كثيرة ، ويعزى ذلك لخوف الاب من نفس الاشياء تريبيا .

ثانياً : الطفل طارق :

- أ - الحالة الاقتصادية جيدة تسمح باقتناء أدوات اللعب والممكن المريح وتلبية الحاجات .
- ب - الطفل اجتماعي يشوش لايهاب الغريب .
- ج - حالته الصحية جيدة ، نظيف الملابس ، نشط ، منظم ، مشاير ، قليل الخوف ، استكشافي منقل ، ناقد كثير الاسئلة ، والوالدان يشبعان استطلاعاه وتساولاته .
- د - الام صريحة متسامحة اجتماعية تربوية ، مثقفة ، مقلدة في العقاب ، توظف الحب في حل مشكلاته .

وهكذا ، تثرى المقابلة المتعمقة بنتائجها نتائج الفرض الخامس ، فتبيط اللثام عن السمخيرات الاسرية الاجتماعية القربوية الديموجرافية ، بحيث تتعاقب مع بقية السمخيرات التي تمخضت عن الاسلوب القياسى العاطفى فى ترابط لتتوكد على صحة مذهب اليد غذا الفسرسى من أن المخاوف وليدة سمخيرات اجتماعية تربوية اسرية ديموجرافية فالاسلوب المنفرد (المقابلة) Ideographic والنهج العمومى Nomothetic (السيكومترية العاطلية) سيلان غياب أحدهما كفيلا بأن يصيب نتائج البحث بخلل وتمدد .

الفرض السادس

" المخاوف الشائعة لدى أطفال ما قبل المدرسة
- عينة البحث - يمكن السيطرة عليها وتخفيفها "

ولتحقق من صحة هذا الفرض ، طبق استخبار المخاوف الشائعة على عينة الدراسة البالغ قوامها (ن=٥٠) ، ثم اختبرت العينة التي تقع درجاتها في الارباعي الأعلى والتي تعتبر أكثر المجموعات مخوفاً ، ثم طبق عليها البرنامج المشار اليه سلفاً في حفرة الأطفال الأقل مخوفاً ، ثم أعيد التطبيق ثانية ، بعد انتهاء البرنامج على الأطفال الأقل والأعلى مخوفاً ، ثم حسبت قيمة (ت) لدلالة الفروق قبل وبعد التطبيق ، وذلك بالنسبة للمجموعتين (الأقل والأعلى) نوضح ذلك في الجدول الآتي :

جدول (١٤) يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق قبل وبعد التطبيق للمجموعتين الأقل والأعلى مخوفاً

متوى الدلالة	قيمة(ت)	القيم الاحتمائية		ن	العينات	
		ع	م		قبل البرنامج	بعد البرنامج
٠.٠١	٦.٦٦	١٨.٣	١٢.٥	١٢	قبل البرنامج	عينة الأطفال الأكثر مخوفاً
		١٤.٠	٩.٠	١٢	بعد البرنامج	
٠.٠١	٤.١٢	١٣.٥	٨.٧	١٢	قبل البرنامج	عينة الأطفال الأقل مخوفاً
		١١	٧.٢	١٢	بعد البرنامج	

بالنظر الى الجدول السابق ، يتضح أن ثمة فروقا جوهرية ، وذلك قبل البرنامج وبعده . وذلك بصدد المجموعتين الأعلى والأقل مخوفاً ، وهذا يعد بمثابة قرينة على ناعليسة البرنامج ، لا يمكن أن ترقى لمستوى الدليل ، الا اذا طبق استخبار المخاوف بمعد انقضاء فترة الشهرين على البرنامج للوقوف على أثر التعريب ، وهذا ما يعتزم الباحثان اتاد بعد عودة الأطفال الى المدرسة من أجازتهم الصيفية .

ويلاحظ أن مجموعة الأطفال الأقل مخوفاً ، بيد أنها لعبت دورا ايجابيا في تميز فنيات البرنامج ، فقد تأثر أطفالها بالبرنامج ، حيث تقلصت المخاوف لديها ، وهذا ما أكدته الجدول السابق ، ويستشعر الباحثان انه لو عاد الزمن لفترة قبيل تطبيق البرنامج لطبقا البرنامج على العنيتين كل على حده ، ثم يطبق البرنامج على المجموعتين مجتمعتين ، كما حدث الآن ، وذلك بفرض تحديد فاعلية المجموعة الأقل

خاوتا في تعزيز فنيات البرنامج . ويعتزم الباحثان تصميم برامج السيطرة على المخاوف
في نحو متخصص ليصبح لدينا برامج لتقليل مخاوف الظلام .. المدرسة .. العكسرى ..

وتؤكد نتائج هذا الفرض على أهمية فنيات البرنامج والمشار إليها سلفا
في تقليل المخاوف والسيطرة عليها، وهذا يلتقى مع الدراسات المختلفة في هذا المجال
ايروين ١٩٢٥ ، كيلى ١٩٢٦ ، ايفان كوهن ١٩٢٨ ، أديان ١٩٨٥ ، وجابر
بد الحميد ١٩٧٨

المراجع

مراجع العربية

- القرآن الكريم ، سورة الفرقان ، آية ٧٤
- أحمد تيمور (١٩٨٦) : " الأمثال العامة ، مركز الاهرام للترجمة والنشر ، ط ٤ .
- أحمد خيرى حافظ (١٩٨٩) : " المخاوف الشائعة لدى عينات من طلاب الملكية
العربية السعودية ، مجلة علم النفس ، ١٩٨٩ ، العدد (٩) ، الهيئة المصرية العامة
للكتاب ، القاهرة .
- أحمد محمد عبدالخالق (١٩٨١) : بحوث في السلوك الشخصية ، ج١ ، القاهرة ،
دار المعارف .
- بولبي جون ، ترجمة عبدالعزيز أبو النور (١٩٨٠) : مراجعة حامد عمار " رعاية الطفل
ونمو المحبة ، مؤسسة سجل الحرب ، القاهرة .
- جابر عبدالحميد جابر (١٩٧٨) : " دراسة مسحية للمخاوف الشائعة لدى عينة من
القطريين من الجنسين " ، في دراسة نفسية في الشخصية العربية ، القاهرة ، عالم
الكتب .
- حامد عبدالسلام زهران (١٩٧٧) : " علم نفس النمو - الطفولة والراهقة " ،
القاهرة ، عالم الكتب ، ط ٤ .
- رمزية الغريب (١٩٧٧) : " التقويم والقياس النفسى والتربوى " ، الانجلو ، القاهرة
- عباس محمود عوف - ملحت عبدالحميد (١٩٩٠) : " الخوف العرضى من المدرسة لدى
الأطفال ، دراسة عاملية " ، مجلة علم النفس ، ١٩٩٠ ، العدد (١٣) .

- ١٠ - عبدالرحمن العيسوي - مدحت عبدالحميد (١٩٨٩) : " مخاوف الأطفال المرضية وعلاقتها بحالة القلق وسمه " ، الكتاب السنوي في علم النفس ، ١٩٨٩ ، مجلد (٦) ، الانجلو القاهرة .
- ١١ - عبدالرحمن العيسوي - مدحت عبدالحميد (١٩٩٠) : " المخاوف المرضية لدى عينة من أطفال دور الأيواء في ضوء عاطي السن والجنس ، المؤتمر الدولي للطفولة في الإسلام .
- ١٢ - عبدالرحمن سيد سليمان (١٩٩٠) : " قياس المخاوف المرضية من الظلام لدى الأطفال " مجلة علم النفس العدد (١٤) ، ١٩٩٠ ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة
- ١٣ - عبدالعزيز القوصي (١٩٨١) : " أسس الصحة النفسية " مكتبة النهضة المصرية ، ط (٩) ، القاهرة .
- ١٤ - ليلى عبدالحميد محمد (١٩٩٠) : " دراسة مقارنة لمتغيرات ترتبط ببعض ابعاد التكوين النفسى لأطفال المدارس الابتدائية وأطفال مؤسسات الأحداث في المخاوف الشائعة " المؤتمر الثالث للطفل المصرى ، مجلد (٢) .
- ١٥ - منوحة محمد سلامة (١٩٨٧) : " مخاوف الأطفال وإدراكهم للقبول - الرضى الوالدى " ، مجلة علم النفس ، ١٩٨٧ ، العدد (٢) ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة .
- ١٦ - محمد شعلان (١٩٧٩) : " الاضطرابات النفسية في الأطفال " ، الجهاز المركزى للكتب الجامعية ، ج ٢ ، القاهرة .
- ١٧ - نادية محمود مصطفى : (١٩٨٩) : " العلاقة بين الاتجاهات الوالدية وما يتركها الأبناء ، والمخاوف الشائعة لدى اطفال المرحلة الابتدائية ، المؤتمر الثانى للنافل المصرى ، ١٩٨٩ .
- ١٨ - نيفين زبوار (١٩٩٠) : " دراسة في سيكوديناميات المخاوف لدى عينة من الاطفال " مجلة علم النفس ، ١٩٩٠ ، العدد (١٦) ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة .
- ١٩ - ولسان ب.ب ترجمه محمد عبدالظاهرة الطيب (١٩٨٥) : " مخاوف الأطفال - دار الطبوعات ، الاسكندرية .
- ٢٠ - هادى نعمان الهيتى (١٩٨٨) : " برنامج الأطفال في التلفزيون " ، ثقافة الأطفال ، عالم المعرفة ، الكويت .

المراجع الأجنبية :

21. Ainsworth, M.D. et al., 1969 : "Attachment and Exploratory Behaviour of one Year Olds in Strange Situation in B.M. Foss (Ed.) Determinants of Infant Behaviour, Vol. 4.

22. Bernstein, G.A. & Gorfinkel, B.O. 1986 : "School Phobia The Overlap of Affective and Anxiety Disorders." J. of the American Academy of Child Psychiatry, Vol. 25, No.2
23. Blackman, M. & Wheler, G.H., 1987 : "A Case of Mistaken Identity". A Fourth Ventricular Tumor Presenting as School Phobia in A. 12 Years Old Boy, Canadian J. of Psy. Vol. 32 (7).
24. Bradley & Caldwell, 1984 : "The Relation of Infants Home Environments to Achievements Test Performance in First Grade," A Fellow up Study, Child Development, 55.
25. Bowlly, J. 1973 : "Attachment and Loss" Vol. 2, New York Penguin B.
26. Cohen Evan, 1978 : "Control of Exposure and Monitoring in Treating Childrens Fear of Darkness" dis. Abs. Inter. Vol. 39, P. 313.
27. Erikson, E.H., 1963 : "Childhood and Society", Harmondsworth. England. Penguin Books 2nd Ed.
28. Ererin, L., 1974 : "Night Terrors in Child Treated with Hypnosis," Vol. 17 (4).
29. Hurlock, e.B. 1978 : "Child Development", Tokyo Mc.Graw-Hill, Kogakusha, 6th Ed.
30. Jersild, A.L. 1969 : "Child Psychology," London, Staples Pres.
31. Kawash et al., 1985 : "Self-esteem in Children as a Function of Perceived Parental Behaviour," J. of Psy. 119(3).
32. Kenfer, Frederick et al., 1975 : "Reduction of Childrens Fear of the Dark by Competence Related and Situational Threat - Related Verbal Cues." J. of Consu. and Clij. Psy. Vol 43(2).
33. Kelley, C.K. 1976 : "Play Desensitization of Fear of Darkness in Preschool Child." Beh. Research and Therapy Vol.14(1).
34. Lezer, a., 1963 : "Children's Perception of other Children's Fear," Human Development 12.
35. Leitenberg et al., 1973 : "Reinforced Practice and Reduction of Different Kinds of Fears in Adults and Children Behaviour Research & Therapy," Vol.11.

36. Mischel, W. & Mischel, H. 1980 : " Essentials of Psychology" 2nd Edition, N.Y. Random House.
37. Oganen, S. 1980 : "Fear of School Originating From Phobic Dynamics," *Psychiatria Fennica*.
38. Rutter, M. 1980 : "Maternal Deprivation Reassessed," New York; Penguin Books, 2nd Edition.
39. Rothenberg Alan B. 1977 : "Infantile Fantasies in Shakespearean Metaphor III *Homophobia*" *Love of Darkness and Black Complexions Psy. Rev. Vol.64(2)*.
40. Saunders, T.R. 1973 : "State Anxiety as a Function of Trait Anxiety in Quasi-Clinical Situation, *Jour. of Consulting and Clinical Psy.* 41.
41. Savedra, J.M. 1980 : "Effects of Perceived Parental Warmth and Control on the Self-Evaluation of Puerto-Rican Adolescent Males *Behaviour Science*" Re. 15.
42. Sidana, U.R. 1967 : "A Comparative Study of Fears in Children", *J. of Psy. Res. Vol.11(1)*.
43. Wolman, B.B. 1980 : "Contemporary Theories and Systems in Psychology, Sec. Ed. Plenum Press, N.Y.
44. Douglas, F., 1970 : "A Comparison of the Effects of Group Discussion and of role Playing with Group Discussion upon Parental Self-Confidence", *Ab. of Dis. Feb. 71, No. 8, P. 3949. A.*