

الشريفة

حطمت قلبها صرُوف الليالى
طفلة جابت السبائل حيرى
تحت جنح الدجى وقد رقد اللب
هَبَّ يقظانَ ينفُض النوم لما
سأل الليل من تراها ؟ فقالت :
أنا ذنب سميت على يد العف
أنا دمع على خدود الليالى
أنا من هذه الحياة ولكن
أنا تسبيحة على شفة البؤ
من رآنى رأى حياة من الله
عقلنى الأيام يأبى اللب
ورمتنى ، والمم يملأ نفسى
صفحات من الأسى وفؤادى
فبعثت الأنين إثر أنين
وقلوب الرجال غيضت من الرحمـ
لفظتنى الدنيا ، فلم أر أمّا
إن من لم يعيش له والداه
أطرق الليل حينما حزّه منـ
قال : لا تجزعى فكّم قست الدنـ
قسمة فى الأنام تلك . فهذا
لا تراعى قرب ليل طويل
لا تراعى ، ففى الشؤون "سراج"
ملا الكون من سناه ، وآوى
عرفت مصر أنه قدوة الجيد
وهنا صاحت الشريفة "يابث
فابق يأبى الوزير "سراجا"

من يبالى بقلبها ، من يبالى ؟
وهى ما بين وقفه وارتحال
ل وأرنى غياهب الأسدال
أرقته بنوحها المتوالى
أنا معنى للوت فى أسمال
سو ، فياشعوتى وسوء مالى
فامسحوا اندمع عن خدود الليالى
فى ضمير الوجود طيف خيال
س ، فبالزمان منها ويالى
ريد قد لقها الرداء البالى
ل ، فكنت مطلق من عقالى
بين يأس وحيرة وضلال
رحمت أتلو سطورها بالتالى
وبعثت السؤال إثر سؤال
ة ، ياويج من قلوب الرجال
أو أبا حانيا يرق لحالى
شردته أيامه والليالى
ها شكاة تفيض بالأعوال
يا ، وناخت بكلكل لاتبالى
فى نعيم ، وذاك فى بلبال
أعقبته بشائر الآمال
باهر النور عبقرى الجلال
لحماء شوارد الأطفالال
ل ، فسارت فى ركبته للعالى
راى قد نلت منتهى آمالى
للعالى وصالح الأعمال

عبدالرحمن الشربيني

بالادارة العامة بوزارة الشؤون