

الصَّبِيُّ فِي الْبَيْتِ

يجب أن نوفر له الهدوء

كثيرا ما يندفع الآباء لما يشعرون به من حب عظيم لأبنائهم أنى حثهم على المذاكرة . فلا يكاد الصبي يصل إلى البيت محملا بمقايينه متعبا ينشد الراحة بالنسكون أو تنسل بالنعيب حتى تحته أمه أو أبوه على التكف عن اللعب لكي يدرس ويحضر دروس أجد .

وإن ولدان في هذه الغيرة على مستقبل أبنائهم إنما يندفعان بأسمى انعراؤ وأشرف العواطف ولكنهم مع ذلك غيرة في غير موضعها . لأن لصبي يجب أن يستمتع بصباهه وأن يعيش في حصره وأن يلعب كما تلعب أطفال الحيوان . وكلنا قد رأينا "مرح الحياة" عند صغار الحيوانات كيف تنب وتتصارع . ولو أن أحدا من الناس عمدا إلى جرو أو جحش أو مهر وحبسه ومنعه عن اللعب ولجوى وراء أمه لآتمنائه بالقسوة والغلظة . ونكس هذا الذي نستكبره ونستفظمه في معاملة الصغار من الحيوان نكاد نستعين به أو لا نباليه بتاتا في معاملة صغارنا كأنهم حرموا من حقوق الحيوان .

ونحن لرحال نتأفف من أداء الواجبات المصلحية في البيت ، ونعتقد أنه ليس من حق المصلحة أو المكتب أو المتجر لدى نعمل فيه وتكتسب منه معاشا أن يكلفنا عملا يحمله معنا إلى بيوتنا لكي نؤديه . لأننا نقصد إلى البيت للراحة والائتناس نتحدث ونتأمر وتحاب ونخرج للتنزه أو للزيارة . فإذا كان هذا هو سلوكنا فيما يتعلق بعملنا وطوننا فلماذا نحمل على أبنائنا ونسرك عليهم هذا اللهو الذي نهو به ونحاسبهم على الساعة والدقيقة عقب رجوعهم من المدرسة ومع عليهم في المذاكرة والدرس ؟

وحنا يرد الأب أو الأم في حماسة شريفة : إني أخشى أن يرسب في الامتحان أحر العام وعلدئذ يضطر إلى تكرار السنة الدراسية . وفي هذا التكرار من النفقات في الوقت والمال ما يعود عليه وعلى بأسوأ الأضرار .

وهذه حجة قوية لا يستطيع أحد إنكارها . فإن مدارسنا تكلف التلاميذ "واجبات منزلية" يجب عليه أن يؤديها ويعود بها في الصباح . بل حتى حين لا تكلفه هذه الواجبات يحتاج هو لكي يحفظ بمكانته في الفصل أو بدرجة السابقة في المواد أن يرضى كثيرا من وقته وهو : بيت في المذاكرة . والعيب هنا على مدارسنا . فإن حصصه الدرس كان يجب أن تكفى

التلميذ لتفهم والنمو الدرامي . وهي إذا كانت لا تكفيه فلائ المعلم أساء الفهم أولان
المواد الدراسية أكثر مما تحمل عقل التلميذ . فاعلاج هنا هو الضر في كفاءة المعلم والنظر
في لياقة المواد الدراسية كما وكيفا .

ولكن لأب يمكنه أن يسارع إلى الرد : ما شأنى أنا وهذا الجدل ؟ فإن ابني سيتقدم
لامتحانات قريبة وأنا مضطر إلى أن أنظر لمستقبله وأسفه بكل ما في مقدورى من مال
أو سلطة أو نصيحة لكي يحتاز المرحلة القادمة فيقتصد سعة من سنى الدراسة .

والحجة هنا أيضا قوية لأن العذر واضح عند الأب . ولذلك لا يسع الكاتب في هذه
الظروف إلا أن يدعو إلى الإصلاح التعليمى حتى لا يرهق التلاميذ بإدء واجبت مدرسية
في البيت . ولكن في الوقت نفسه يجب أن ندعو الآباء إلى أن يخفوا من علوهم في غيرهم
على مستقل أبنائهم بالاعتدال في مطالبهم هم بالدرس في البيت . لأن الطفل يجب أن يستمتع
بظهوره والصبي بصبه والرجل برجلته . والعترة حتى تمضى من العمر لي تسترجع . وليس
من الحق أن نضحى بالنطفة من أجل الرجولة ، ولا بالشباب من أجل الشيخوخة . ولكن
مادنا في ظروفنا الحاضرة فيس مفر من أن نواجه الواقع وأن نقول بضرورة إرصاد بعض الوقت
في البيت للذاكرة . و"بعض الوقت" فقط . أما سائر وقت التلميذ يجب أن يرصد للاستمتاع .
ولا يقب عن أذهاننا أن هذا الاستمتاع ، إذا كان نيرا يسترشد فيه الصبي بنصائح الأب
الذكي ، فإنه هو الآخر يكون درسا بليغا في المعارف والأخلاق . ذلك أنت لا تتعلم من المدرسة
عشر ما تكون قد عرفناه من المجتمع عند ما نبلغ سن العشرين . أجل إننا نتعلم من الشارع
ومن المتجر ومن المكتب ومن المديع ومن السينما توغراف ومن انجبة ومن الجريدة بل أيضا
نتعلم من الهواية التي نتخذ في صبانا أو شبابتنا .

وهذه الأسباب جميعها يجب أن تعامل الصبي في البيت ليس باعتبار أنه تلميذ فقط
عليه أن يؤدي دروسه ، بل باعتبار أنه إنسان قبل كل شيء له حقوق الإنسان ، وربما
كان أحسن ما يعامله به من هذه الناحية أن نشجعه على أن تكون له هواية خاصة يحبها
ويتعمق بها ويفتق عليها . فهذه الهواية الذى يحب الزرع ويهوى شراء القصصيات التي
تنمو فيه الزهور . وما أعظم ما يتعلم الصبي من هذه الهواية ! فإن رهرا يخلق للشعراء وحدهم
لكي ينضموا "الأشعر" في نظره ووصف أنوائه وعظوره . بل هو خلق أيضا للصبيان
لكي يستمتعوا بجماله وأرجه ويتلوا منه إلى زاوية من سر الوجود . ثم هناك تربية الحوان .
وأى شيء في الدنيا هو أجهل من ذلك الصبي الذى يشغف بتربية الأرناب أو الدجاج ويفرح

ذلك الفرح الكامل برؤية الفرح يخرج من البيضة أو الأرنب يرضع أمه؟ ثم هناك ذلك النجار الصغير الذى يقلنا بالدق كى يصنع كرسيًا أو مائدة أو خزانة بدائية . وقس على ذلك .

شترت ذات مرة نحو ثلاثين بزة مختلفة من بزور القرنفل والقرطم الى بزور الكان والسمسم ونقمح وعرضتها على الأطفال لكي يتشموها ويعرفوها بالرائحة ولكي ينظروا إليها ويميزوها باللون والحجم . فكان لنا من هذا درس وأسلية . ثم زرعت هذه البزور فنبتت .

أجل . على كل أب أن يساعد أبناءه بهواية معينة يتعلقون بها حتى يلتذوا الحياة ويحبوا طفولتهم وينهوا ذكاهم ولا يسأموا عيشهم ، وهو يستطيع مع ذلك أن يساعدهم فى الرقى المدرسى . فهناك الأب الذى يحدث أطفاله باللغة المهذبة العالية التى يتعودون منها صحة المنطق وعذوبة اللفظ ودقة الأداء . وهناك الأب الذى يساعد أبناءه بالحديث عن السياحة والسياحة ويقص عليهم القصص وأحياناً يتحدثهم باللغة الأجنبية التى يتعلمون فى المدرسة فيكون معاماً محبوباً يتعلم منه الصبيان من حيث لا يدرون .

وغاية التعلم - بعد المعارف الفنية - إيجاد الشخصية الناجحة الناجحة ، والمدرسة وحدها لا تكفى لذلك ، فيجب أن يعامل الآباء أبناءهم وفى أذهانهم هذا المرمى البعيد وهو أن ينشأ الأبناء ممتازين بشخصيات ناجحة ، ولذلك يجب أن يحترم فراغ الصبي وتحترم هوايته ، وأن يعطى مصروفاً معيناً فى الشهر وان يقدم له اشترك فى مجلة شهرية أو أسبوعية تنه ذكاه الصغير وأن يشجع على مراسلتها حتى يحس أنه فرد له آراء محترمة ، بل يمكن أن يكلف القيام بخدمة خفيفة معينة فى البيت تشعره بأنه عضو مشترك فى خدمة العائلة .

بهذا وذلك يحس الصبي وجوده بل يشعر بشخصيته ، أما إرهابه بالدروس والإلحاح عليه بضرورة قضاء الوقت كله فى المذاكرة فليس من العدل به ولا من الفائدة له . فنحن نجهل المستقبل وقد لا يعيش الطفل على هذه الدنيا غير أيام طفولته فليس من حقنا أن نحرمه من الاستمتاع بها بدعوى أننا نهيئه للشاب . وقد لا يعيش الشاب غير أيام شبابه ، ومن الظلم الفادح أن ننكر عليه متع الشباب التى يتبها للرجولة التى قد يموت قبل أن يبلغها . ويجب فى كل وقت ألا نبالع فى قدرتنا على التكهن بالماستقبل الذى قد يقلب جميع تديراتنا ويجهنا نأسف على محبل أبنائنا واجبات كانت عشاء لهم أيام الطفولة ثم لم ينتفموا بها أيام الشباب والرجولة . وإذا كان المجتمع الرافى يرى أن اللعب ضرورة للكبار فإنه يجب أن يسلم أنه أكثر ضرورة للصغار .