

# مَشْرُوعُ مُسَاعَدَةِ الْأَسْرِ الْفَقِيرَةِ

بعد مشروع المراكز الاجتماعية

لحضرة صاحب السعادة توفيق دوس باشا

انطلقت المتطوعات في الشهر الماضي وعلى رأسهن لجنة من كرائم العقيلات يظفن بالدور والقصور ليجمعن ما تجود به أريحية ربات البيوت من كل شيء بلا استثناء: قديما وجديدا، ما كولا ولبوسا ، وعدن إلى "قاعدتهن" مسرورات مأجورات ووراءهن أحمال من جود المتبرعات : من الأرز والسكر والسمن والصابون والملابس على اختلافها ، مما قدرن أنه يكفى الأسر الفقيرة في حى كامل مدة شهر من الزمان . وقد قمن فعلا بتوزيعه .

هذه حركة طيبة وبداية تبشر بالخير وخطوة عملية في طريق "التضامن الاجتماعي" بين الأعيان، والثقراء في الحى الواحد أو في عدة أحياء . وأغلب الثمن أن الحركة ستحتضن بهذا النجاح في خطواتها التالية ، فالمصرى والمصرية لا تنقصهما روح البر ، ولكن تنقصهما روح التنظيم ، ومتى وجدا من ينظم الإحسان على وضع من الأوضاع ، فإنهما ينيان دعوته مرة ومرات .

وهذا هو المشروع الثانى الذى تقوم به وزارة الشؤون الاجتماعية لإصلاح حال الطبقات الفقيرة ، والمشروع الأقل هو مشروع المراكز الاجتماعية في الريف . هذه المراكز التى تحمل ألى الفلاح في عقر داره العلاج والتعليم والارشاد الزراعى والصحى ، وتروده في مقره بالطبيب المعالج والزائرة الصحية والمرشد الزراعى والاجتماعى، وتأخذها بالرفق واللين والمعاشرة، لا بالقسر والتقسوة والأوامر الجحافة .

وكان من سوء الحظ أن تولد فكرة المراكز الاجتماعية وأزمة الحرب آخذة بالحناق، والميزانية لا تملك التوسع في تحقيق المشروعات الجديدة ، فضاقت مبرانية المراكز الاجتماعية ثم ضاقت ، حتى اقتصرت على خمسة مراكز لا يزال بعضها يفتقر إلى الأدوية والأدوات الصحية بسبب الحالة الحاضرة .

أما المشروع الجديد لمساعدة الأسر الفقيرة ، فن حسن الحظ أنه لا يحتاج إلى مال ولا يتوقف على اعتمادات الميزانية، وهو مشروع مقبول عن بعض الأمم الأوربية وبخاصة بلجيكا ، وقد نجحت تجربته هناك نجاحا رائعا فلم تعد المتطوعات بحاجة إلى أن يظفن بالبيوت ، بل أصبحت ربات البيوت هن اللواتى يحملن إلى مراكز المساعدة ما تجود به أريحتهن كل شهر وكل يوم .

وكثير من المشروعات يفلح في بعض الأمم ولا يفلح في بعضها الآخر ، ولكن هذا المشروع مكفول النجاح في مصر لأنه لا يبعد كثيرا عن عاداتها وتقاليدها ، بل هو يلي طبيعة المصريين الكريمة ، ويستحث سليقتهم في الاحسان إلى المعوزين ؛ ذلك 'الإحسان' الذي يؤدي عدم تنظيمه الى أن يكون التسول حرفة رائجة تدر على المتسولين من الربح ما تصغر بجانبه أرباح العمل ، فيستحثونه ويستسهلونه ويصبح التسول أحد الأعمال المعترف بها وإن لم يعترف بها القانون !!

وقد بدأ المشروع صغيرا في ثلاثة أحياء ، وذلك خير ، فالتجربة في دائرة محدودة أضمن حتى إذا نجحت عمم المشروع في جميع الأحياء ، فكل حي يضم فقراء وأغنياء ، ومن دواعي التعاطف والتضامن أن يوجد أغنياء كل حي على فقرائه ، وأن يتولى تنظيم هذا الجلود مركز من مراكز المساعدة ، يدرس حالة كل أسرة واحتياجاتها ، ويوزع عليها كل شهر أو كل أسبوع ما يستطيع إمدادها به من تبرعات الأبخياء .

ولعل كفالة كل حي للأسر الفقيرة فيه يخاف تنافسا كريما بين أحياء العاصمة وسواها من المدن التي يعم فيها المشروع ، فليست العاصمة وحدها هي التي تحتاج لتنظيم الاحسان فيها ، وعطف فقرائها على أغنيائها ، إذ في كل مدينة ما يكفيها من هؤلاء وهؤلاء .



ولقد كان من دلائل التوفيق أن تهض المرأة المصرية بهذا المشروع ، فالتطوعات تستطيع الدخول إلى البيوت الغنية بلا حاجز ولا مانع ، ويستطعن أن يتفاهمن جيدا مع ربات الأسر بلا تحفظ ولا احتراس ، ثم يستطعن كذلك أن يدخلن إلى البيوت الفقيرة بلا تجمل ولا غضاضة ، وأن يدرسن حالتها بلا مداراة ولا تجمل . ومثل هذه الميزات لا تتوافر للشبان والرجال .

وهذا وجه واحد من وجوه المسألة . وهناك وجه آخر لا يقل أهمية عن هذا ولا فائدة للتطوعات أنفسهم ، فهو يعودهن الخدمة الاجتماعية ، ويرفع مستواهن النفسي والفكري عن مستوى القاعدات النواتي "يقتل الوقت" في قرقررة اللب والزيارات الفارغة والأحاديث التافهة والتجمل السخيف .

وستجد كل فناة تتطوع لهذا العمل النبيل عوضا كاملا عما تنفقه من الوقت والجهد في شعورها بأداء الواجب ، وفي نظرات الشكر الناطقة أو الصامتة من نساء البيوت الفقيرة

وأطفالها ، أولئك الذين يجدون فيها ملكا من ملائكة الرحمة يهبط عليهم كل شهر أو كل أسبوع حاملا إليهم ما حرمهم الفقر منه من ضروريات الحياة ، وليس هذا الإحساس ناشئ ، اليسير ولا بالمتكسب الزهيد .

أما ربات البيوت اللواتي يتبرعن بالفنائض عن حاجة بيوتهن فيسجدن لذة في هذا التبرع الذي لا يكافهن شيئا . بل سيتعلمن أن الكثير مما يقينه من الملابس القديمة والأحذية وسواها قيمة لدى أناس آخرين محرومين فيشعرون بنعمة الله عليهم ، ويجدون من الواجب أن يشكروه على هذه النعمة بمداومة العطاء .



وعلاج الحرمان عن طريق الإحسان يجد من بعض المتطرفين انتقادا شديدا ، ولكن معظم هذا النقد لا يقوم على أساس ، وهم ولا شك يطلبون مثلا أعلى حين يريدون علاج الحرمان عن طريق تعديل الأوضاع الاقتصادية ولكن المثل العليا كثيرا ما تصطدم بالواقع وتتعارض مع أوضاع الحياة الواقعة ومع الفرائز البشرية الكامنة .

ولهذا السبب أفضحت لديانات في هذه الناحية حيث فشلت النظريات الاجتماعية المتطرفة ، وكان عدد المتأثرين بالدين في التعاطف الاجتماعي أصعاف عدد المتأثرين بهذه النظريات ، لأن الأديان سايرت الفطرة وراعت العوائق وحسبت حسابا للواقع يجانب لمن العليا المطلوبة . ومن عهد المصريين القدماء وديانتهم الاجتهادية الأولى إلى عهد إسلام آخر الأديان السبوية نجد أثر الدين قويا في حث النفوس على الإحسان والبر بهرهم .

ففي عهد الأمريتين الخامسة وأسادسة كتب أحد حكام الأقاليم في الوجه القبلي لوحة على قبره جاء فيها : " أطعمت الجائعين وكسوت العارين " وكتب حاكم إقليم أسيوط لوحة جاء فيها . " كانت عدى غلال وافرة فلما حلت الجحاعة بالبلاد وزعت منها على المدينة مكاييل مكاييل ، وسمحت لكل إنسان بأن يأتي ليأخذ غلالا من عدى وأعطيت الزوجة ولأرملة والولد " . وكتب حاكم إقليم ادفو في لوحة يقول : " من متجات هذا الأقليم أطعمت الجائع ، وكسوت العارى ، ووزعت أقداح اللبن ، ومن غلال الأوقاف الأبدية أعطيت الجائع وأصحت شأن كل رجل وجدته عائسا من غلال غيره ، وجهزت للدفن كل ميت ليس له ولد " (١) .

(١) ضلع من كتاب " على هامش التاريخ المصري لتقديم " للرحوم عبد القادر حمزة باشا .

ثم تسمى الأجيال وتتعاقب الأديان الساوية ولكنها تجمع على وجوب الإحسان والعطف على المحرومين، وقد كان للدين المسيحي أثر كبير في بث روح التراحم والتعاطف بين الأغنياء والمحرومين، ثم جاء الإسلام فإذا هو يفرض الزكاة فرضاً ويوكل الشيطان في جمعها، ثم يجعل الصدقة واجباً مرة وسنة مرة، ويثني على جماعة من المسلمين فيقول عنهم " وفي أموالهم حق معلوم للسائل والمحروم " .



وقد تجرد مثل هؤلاء المشروعات من يعترض عليها اعتراضاً آخر، وهو أن الإحسان بالغة ما بلغت قيمة التبرعات لا تنهض على أساسه مشروعات دائمة مكفولة البقاء. وهذا صحيح إلى حد ما، ولكن هذا الاعتراض لا تكون له قيمته إلا حين تقتصر "وزارة الشؤون الاجتماعية" على هذا المشروع وحده. والواقع غير هذا، فذلك مشروع من مشروعات، ووسيلة من الوسائل الكثيرة التي يتحقق بها التضامن الاجتماعي بين طبقات الشعب المختلفة. ونحن في هذه الفترة من الفوق الاجتماعي مضطرون إلى الأخذ بجميع الوسائل، ومازيمون ألا نغلق نافذة واحدة تطل علينا من خلالها أشعة الشمس الجديدة. شمس التعاون والتضامن، بل شمس المدنية والحضارة.

وإذا قلت المدنية والحضارة - بدل تعاون والتضامن - فلست أعني التساغب بالألفاظ بل الواقع أن أهم ميزة للحضارة الراهنة إنما هي التضامن الاجتماعي الذي تنشئه القوايين تارة وينشئه التطوع والتبرع تارة. والواقع أن الإنسان المتحضر يردد مرة ومرة قبل أن يصف بالحضارة امرأة أنيقة مترفة لا تعطف على امرأة مثلها بأثمة محرومة، وقبل أن يصف بالمتحضر سكان القصور المشايخة إذا كانت تلك القصور تطل على أكواخ متواضعة فتمنع عنها كل طيبات الحياة.

إنها حضارة زائفة تلك الحضارة التي لا تعرف التضامن الاجتماعي والتعاطف الإنساني معها أخذت بمظاهر التمدن.

والآن هاهو ذا المجال واسعا أمام ربوات البيوت للساهمة في إنهاض روح التضامن، وفي إثبات روح التمدن، وهما متلازمان بل مترادفتان في هذا الزمان.

توفيق دوس