

مشروع مقاومة الحيفاء والكرامة القومية

لحضرة صاحب العزة الأستاذ حسين رمزي بك

مدير إدارة الخدمة الاجتماعية بوزارة الشؤون الاجتماعية

ترأب آثار العاصفة الدموية التي حل بلاؤها بالأمم، ثم نعود بحكم الوطن إلى مقارنتها بما يجري في مصر، فدى كأننا في معزل عنها، مشغولين بإصلاحات متنوعة حافلة بمشروعات مفيدة تشترك فيها هيئات حكومية داخلية، وتساهم فيها جميع الطبقات .
ونقد دل بحث مجموعة هذه الإصلاحات بعد تحليلها ، على وجود قوة حيوية جديدة سرت خلسة إلى جسم الأمة وعقلها وقلبها ، وحرف تيارها نفوس الأفراد فأصبح كل يساهم فيها بحسب استعداده ومقدرته . وهذا برهان على ظهور شخصية قومية بالمعنى الذى حدده علماء الاجتماع ، شخصية مدركة قائمة بالمحافظة على ذاتها بذاتها ، وطامحة إلى امتدادها وإظهار صفاتها بين الأمم ، والأمم كالأفراد ، تقارن الواحدة نفسها بسواها ، وتقيس حظها من عناصر الحياة والوجود المادى والأدبى بما توافر لغيرها من الأمم . وهذا تدخل معها في ميدان التنافس والتفاضل .

فالإصلاحات القائمة وإن تشابهت شكلا مع بعض الإصلاحات التى تمت في البلاد قديما تختلف عنها روحا ومنشأ وغاية ، لأن مصدرها الجماعة ، فلم يعد عمل المصحين الحقيقيين من الأفراد سوى عمل مكل ومشجع لها . أما عمل غيرهم فهو صوف بالثقل والاضطرار ، والمجاة والخضوع لحكم الجماعة ومطالبها . فهيمات لفرد يحترم نفسه أن يبقى بعد اليوم بمعزل عن المساهمة بقسط في هذه النهضة المباركة .

ليست هذه الإصلاحات المختلفة سوى مظاهر لحقيقة واحدة ، أو هى إصلاح عام واحد غايته وقاية الشخصية القوية وعلاجها وتهذيبها وترقيتها وإسعادها .

أما القوة الحيوية السارية في الأمة والداعية إلى الإصلاحات ، فلا تزال لحدثة وجودها محدودة لتقيدها بنشأتها وبالظروف المحيطة بها . وتكاد مطالبها تدور حول الحاجات المادية فتصرف الجهود في وجوه معينة من الإصلاحات الصحية والمالية والاقتصادية ، وهذا هو حدها الأقصى ومطلبها الواضح في نفوس الأفراد ، والمحور الذى يدور حوله التنافس في الحصول على رضاها .

وأما الجهود القومية الراقية فتبدو للباحث كأنها انفعالات مؤقتة واندفاعات قصيرة العمر ضعيفة العناصر ، قليلة الاستقرار وقوامها عزائم وهم فردية . فهي عمل أفراد توافرت لشخصياتهم صفات لا تزال ضعيفة في الشخصية القومية . ولهذا فإن هذه الشخصية وإن كانت حاكمة ومؤثرة في نفوس الأفراد فإنها تناثر بهذه الجهود الفردية الراقية التي تهتئ لها ونقوتها الحيوية طريق النمو والكمال . والأم في حاجة قصوى إلى هذا النزاع من المصلحين .

إن أرق مظاهر النفس الاجتماعية هو شعورها المستقر بالمحافظة على كرامتها ، فتحزن وتتألم أحيانا ، وتفرح وتسعد أحيانا في سبيل هذه الكرامة . ولئن تصل أمة إلى هذا الأفق لا بعد قطع مراحل من الرق والتجارب تكون في نفسها وحدة وجدانية راقية تتمتع فيها الشجاعة والعدل والصدق وثنية والكرم والصبر وغير هذه من الصفات الاجتماعية التي تجتمع في الكثيرين من الأفراد . فتنبثق روح الجماعة هذه المرتبة أصبحت أنواع الإصلاحات واجبات محبوبة ميسورة للجميع .

ولو نظرنا إلى مجموعة الإصلاحات القائمة ومشروعاتها لوجدنا محورها معالجة الفقر والمرض والجهل وما نحن اليوم أكثر فقرا ولا مرضا ولا جهلا مما كنا عليه ولكننا أصبحنا أكثر إدراكا لوجود هذه الحقائق ، لأن الشخصية القومية قد تنهت إليها وشعرت بالتعجير منها ، فانفعلت ، وسرى منها إلى نفوسنا شعور بالقلق والخوف والحزن ، فأمدنا هذا الإدراك وهذا الشعور بقوة حيوية للعمل على الخلاص منها . ولو نظرنا إلى نوع آخر من الإصلاحات المرتبطة بكرامة الأمة لوجدنا روحنا القومية لا نزل نعالجها من حيث أسبابها المادية ، الفقر والجهل والمرض ، مع أن الدول الراقية عالجتنا لنفور كرامتها القومية منها . فنحن نريد مثلا إلغاء العناء الرسمي ونشعر كأفراد بأن بقاء هذا النظام يسمى إلى الكرامة — لكننا — كمجموع — لا نشعر بذلك كما شعر سوانا ، فلا سبيل للأفراد إلى اقتناع عام بضرورة الإلغاء إلا عن طريق الإحصاءات الصحية والأخلاقية . مع أن الأمم الراقية لم تبحث في الواقع عيوب هذا النظام بل قامت بالإلغاء إرضاء لكرامتها القومية . ثم أبدت الابحاث العلمية صواب هذا الإلغاء .

إن كثيرا من الإصلاحات العامة المرتبطة مثلا بالمحافظة على التقاليد والأعياد واللغة القومية لا تحرك حتى الآن من الروح القومية سوى انفعالات مؤقتة ، وما يبذل من الجهود في هذا الميدان لا يزال مطبوعا بالطابع الفردي . انظر إلى العاصمة وإلى الشجر الاسكندري تجد الأمة قد ألقت رؤية لوحات الحوانيت ودور السينما والملاهي ، والاعلانات والفتريات التجارية والضوئية مكتوبة بلغات أجنبية أظهر من العربية وبجودة من الطابع القومي ، بل إننا في تحدنا بالأحياء الوطنية إنما نشير إلى الأحياء الفقيرة .

وقد يحسب بعض من تنيب عنهم هذه الحقائق الاجتماعية أنه لافرق بين نشأة الإصلاحات ، بل إن بعضهم لا يعتقد بوجود هذه القوة الحيوية القومية ، فلا يسلم بوجود روح وإنما يرد الأشياء إلى المادة دون سواها ، فإذا لم تكن هذه هي طبيعة مجموعة الإصلاحات القائمة ، كان أسماها فرديا وكانت مجرد نشاط يراد به شغل الأذهان عن حقيقة ما يدور حولنا من المشاكل العالمية ، كما يحدث عند الأزمات السياسية ، وحاشا أن يكون الأمر كذلك فإن تطور الأمة يدحضه ، ومنهم المصححون من أسأله ينفيه .

إن إدراك الجماعة متى ترقى إلى ما فوق الفرائز والحاجات والانفعالات ، عرفت ما تحتاج إليه من إصلاحات وما تطالب به منها ، فتوجههم للأفراد والهيئات إليها بعد تحديد أوضاعها والمفاضلة بينها حتى تصبح فاضلة وحاكمة ، ووجد التوازن بين حاجات الأمة المادية والأدبية ، واختفت الشكوى من أن الحاضر أقل مرتبة من الماضي ، على الرغم من مظاهر الرقي وتزايد الرخاء ، ولقد يتوافر الرقي الصحى والعلمى والاقتصادى فى أمة أكثر مما يتوافر فى أمة أخرى ، ولكنها تكون على الرغم من ذلك منحدره سائرة نحو الزوال .

إن مشروع مقاومة الحفاء خطوة قومية جديدة . انه إصلاح من النوع الرافى الذى يقود روح الجماعة إلى ادراك جديد لكيانها الحقيقى ، ويكشف تنفيذها عن استعداد قومى وشعور عام بالكرامة ، إذ كيف يجوز لأمة هذا حظ إنائها من الثروة والرقي والمدنية أن تسير فى مجموعها ذليلة المنظر بين مثيلاتها من الأمم . هل حين يتهمونها فى تطورها بالتقيد ؟ وكيف وهى التى نشرت على الإنسانية نور العلم والعرفان والحضارات المتنوعة وحملت مصابحه الأجيال الطلول ، وهى التى تطمح بنهضتها إلى زعامة غيرها من الأمم الشرقية . تقول : كيف ترضى أمة كهذه أن تمشى حافية الأقدام ، ويرى السائحون أنها غريبة فى عواطفها عن الأقوام الذين حضروا المشاهدة آثارها الخالدة ، كما يرى الأجانب المقيمون فيها ، وغيرهم من المستفيدين من ثروتها إنها تجهل معنى الكرامة فى مظهر قومى كهذا ، فضلا عما له من فوائد مادية أخرى .

لقد بادرت طبقات الأمة إلى التبرع بسخاء لهذا المشروع الذى يستمر من نفسها وجسمها صبا ونقصا ، ويحيطها برداء مادى وأدبى جديد ، يرد للفقير شيئا من كرامته ، ويسعد المتبرع بكرامته القومية . وللطبيب والاجتماعى والتاجر والصانع أن يأخذوا بعد ذلك حظهم الوافر من هذا الإصلاح الكبير .

حسين رمزى