



رسالة الملك الى شعبه

في يوم الهدنة

أذاع صاحب الجلالة الملك في الساعة التاسعة من مساء يوم الهدنة الرسالة السامية التالية
شعبي العزيز :

”اليوم تضع الحرب الأوربية أوزارها بعد نضال عنيف استعمل فيه كل ما هو وروع .
واليوم نشهد عيداً باهراً للحرية . يفيض ضوءه الغامر على اليابسة والبحار ، ويقام
وسط هتاف الشعوب واهتياطها بما بلغته قواتها من هدف الفوز الذي توج أسلحة المدافعين
عن الحق بأكابر المجد .

”وإني أعرب عن تقديري وأعجابي بصدق عزيزة الأمم المتحدة التي قامت قتالاً
مجيداً لصون الحرية والدفاع عنها .

”وابعث بتحتي وتهنئتي لخلقائنا الذين سبجلوا لأنفسهم صفحات مجد رائعة بأعمالهم التي
تنطوي على البطولة الخالدة .

”وإن مصر التي امتدت إليها دافسة العدوان وتحملت بسرور المحن والآلام ، والتي قامت
بقسطها الموفور في الحرب بما قدمت لحليفها العظمى ولأصدقائها الأوفياء من مساعدات
قيمة في سبيل النصر لتشر بفيض من الغبطة يغمر جوانبها لهذا النصر ، وتشكر الله تعالى أن
كشفت عن العالم هذا البلاء ، وتستمر رحمته ورضوانه على أرواح الذين سقطوا صرعى
وهم يتزاحون للدفاع عن تراث الإنسانية .

”وإني أصرع الى العلى القدير أن يستمع لصيحات الشعوب التي صبرت في البأساء
والفناء ، وحين البأس ، وأن يجعل السلم فائحة خير لمستقبل العالم حتى تمد الحرية رواقها
على الجميع .

”وعصر الحليفة والصديقة لا تشك في نيات الخلفاء في تحقيق الحريات ودعمها .
”وما يعد فالأحسنا أن يحيى السلام في وقت اجتمعت فيه كلمة الأمم العربية التي
يسرها أن تساهم في مشروع السلام العالمي .

”وإدعو الله أن يوفق الرجال الذين رفعوا علم النصر الى تحقيق سلام دائم تزول معه متاعب
البشرية ويضمن الحقوق المشروعة للجميع وينعم الأفراد والشعوب في ظلالة بحياة سعيدة
وهناءة شاملة .

شعبي العزيز :

لقد مرت بنا فترة الحرب ، ونحمد الله أن لطف بنا فكان نصيبنا من ويلاتها يسيراً ،
فلنتوجه بنخالص الشكر الصادر من أعمال قلوبنا الى الله تعالى ، ولندعه مخلصين أن يكلا بعنايته
الصحفانية مصرنا العزيزة التي طامسا حاطها بلطفه وغمرها بحميل صنعه وكرمه .
”والسلام عليكم ورحمة الله“ .



منك الربيع . . .

ومنى اللحن والوتر . . .

منك الربيع ، ومنى اللحن والوتر
 سلا المغنون بسلام ، وليلهم
 ومل حاديسهم التزيم ، فانتبهوا
 قوافل من أغان . . . أنت ملهمها
 حدا خطاها سليمان ، وطار بها
 منيات الصدى ، تسرى فتحسبها
 ذوات سحر ، يروع الجن ، ما طرقت
 كم صادفت في السرى ربكاً ، فأذهله
 أطفئتها من صحارى النفس عاتية
 آتى أغنى ! وما بي حاجة لقم
 هذا جناحى ! فليطرح حباله
 طيرت في الأفق أسرابى ، فغيرها
 فحومت ، ورمى الأفلاك هازجها
 ألت من شمسه في مثل واهلة
 النيل حولك يحرى . . . ما بشاطئه
 ضفائه الخضر ، والأحلام تسكنها
 غنى به العشب ، والأانسام حين سرت
 وقالت الریح قولاً ، منذ ما نزلت
 تمام ، وأساطير ، وقافله
 هزت مناميرها أئجبان من سجدوا
 وشادلتك فأغضبت ، واستححت ، وسجت

فلا على . . . إذا بالشدو أنهمر !
 وأنت حب لسلوى الناس مدخر
 على قوافل لم يهدأ لها سفر . .
 وأنت فيها الهوى والشجوة ، والذكر
 بساطة . . . ودنى أرساتها القدر
 بنات طير جلاها الصمت والسكر
 غيباً ، ولم ياتها عن سره خبر
 أن الرياح لها تصفى وتامر
 دنا القطاف ، ولكن أوئل الثمر !
 يروى ، وقاب بما يزويه يعتبر
 صياد أرض النجوم الخاتل الحذر
 أن الفضاء سجين خانه النظير !
 بنعمة لك في توقيعها أثر
 من الضياء عليها حوم البشر ؟
 الا هوى لك طى الموج مسير
 لنور تاجك فيها معبد عطر
 أدت صلاة الهوى من أهلها زمير
 كل الرسائل . . . لم تهتف به سور
 من التهاويل لم تلح بها صور
 سحراً لواديك في الماضي ، ومن عبوا
 كأنها رسل للوحى تنظير

وأنت "داوودها" ... لم تترك السير
وعندها لك من أعراسه خبر
وطاب للناس في محرابها السر
بغير ذكرك لا يقضى له وطر
رحيق حبك أم عبقودها النخمر
فيها تولول كالكلى وتختصر
جداً . . لا أيكه فيها ولا زهر
من الحديد . . . صدى الحانها شرر
حناء . . . إن تخط لا تبقى ولا تذر
وجسوها هبوة بالهول تستعر
كأنه من حيم النار منقعر
ولا جناز ، ولا نعش ، ولا حفر
بغر الحضارة والآمال ، يتحجر

وأنت حاميته إن طافت به الغير
فهب من رقدة طالت بها العسر
واليوم منك صباحا الفارع النضر
وقلت هي ! فكان الزاد والسفر
ركابها ، بغيوب الأيل مدثر
تمزق الأوس في كفيك والتحور !
من النيام تلقى فيضها الزهر
بانهر مال حمام شقه سمر !
من الحوى مشوق فتة السهر
"موسى" يسمع منك المالك العكر
من الضياء سقى عيدانها القسر
وشارد زاده عن كوخه الضجر

كل الطبيعة في الشطين زامرة
آنظر تجدها بأقداح الريح أنت
ذابت على يومك الميمون أدمعها
وراح كل نديم عند حانتها
تخالطت نحرها في كأس شاربها
سبحان من ردّها عن ظلمة وقفت
خرباء . . لا طائر فيها ولا نغم
الطير فيها شياطين مجحة
قدأفة الموت ، عمياء الطريق به
أعشاشها من ضلوع الناس إن سكنت
والماء فيها دم تغلى سواكبه
هذى هي الحرب أعمار مبعثرة
لقت أعاصيرها الدنيا ، وفي يدها

صانت يد الله ملكاً أنت عاهله
وإدميت الضحى في جنب غفوته
كانت تعيش على التاريخ عزته
بعنتها وشببت النار في دمها
ومثل عزمك يا "فاروق" دافئة
تذرى بصولجها قلب الهشم ، كما
ومثل برّك يا "فاروق" ، ... زائرة
مالت عطاش الليالى ترجمك ، كما
ومثل خطوك يا "فاروق" ... فاجئة
آفاق مصرك سيناء ، وأنت لها
ومثل عدلك يا "فاروق" ... سارية
سيان فيها عزيز في تمصره

فاحكم ! عليك سلامُ الله «يا عمر»
مفارقُ الملك ، والتيجانُ ، والسُررُ ،
أهرامُ «خوفو» وغنى الفأسُ والنجرُ !
من الطيور جفاما الظلُّ والسحرُ
خطو النسيم ، رمى أسرابها القدرُ
وأنت روض بقاب الفجر مُزدهرُ
من الأنامل يسكو نغمتها وترُ
ولا الذي مؤشك بالبن ينحجرُ
طبَّ الربيع جراح دسها زهر !
من الليالي تهاوت حولها النذرُ
معلم - دون حرب - كيف ينتصر !
على هواها جمعُ الناس قد سكروا
قلبٌ لديه خضام العقل يُتقصرُ
فما يزالُ هناك المجدُ ينتظرُ
فكلُّ أرض لها من سحره أثرُ
هلال حبِّ رآه القلبُ والنظرُ
وجفنه بمذاب الشوق ينهمرُ
يشجى بزورتها الإنجيلُ والسورُ !

نأى يُحسُّ ويستوحى وينفجرُ
فأحدثه العُلا والمجدُ والخطارُ
لاضنَّ والسحرُ في إنشادها صورُ
إلا غناءً به الإحساسُ منقطرُ
جديدٌ وحيٌّ ، كصوئه الشمس منشرُ
إدحاشةُ السحرُ ، والرؤيا بن سحرها ...
محمود حسن اسماعيل

هذى موازينُ شعب أنت مائسه
ومثل تاجك يا «فاروق» ما عرفتُ
منور بالعلا ، من عهد أن وقفتُ
ومثل شعبك «يا فاروق» ... كوكبة
في فارظ من سهوب الصيف يردبه
غزفتُ ، وتلاشتُ فيك لوعتها
ومثل عطفك يا «فاروق» ... شادية
تُشجى ، وتطرب ... لا تدرى الذى سحرتُ
كشنى ، وتبرئ لا تدرى ... كما شربتُ
ومثل عصرك يا «فاروق» ... من عجة
وأنت للنيل فيها ، فارسٌ عجب
شباب مُلكك للأوطان ، أمنية
إن كان فرقنا رأى ... فأنت لنا
فاجع هوانا ، وطر لنا نجم محنداً
عدلت في الحب إذ سويت خطوته
أما نزلت على الصلبان ساحتها
وقام «بطريقها» هيمان منتشياً
كأنما أنت من «عيساه» خاطرة

فاروق ، هذا الذى توحى السماء الى
شعر ضياؤك يحرى في مقاطعه
وبعض ماثلهم النيجان أغنية
يسلى الغناء وشاديه وسامعه
هذا غنائى يا «فاروق» خلده
يروى علاك ، وتروى عند تائه