

المجربوات السيامية والثقافية

ترقية السواد في الأمم المتمدنة

للاستاذ س. م

أعظم ما يحتاج إليه النظام الديمقراطي أن يكون الشعب راقيا قادرا على إدراك مصالحه الحققة يستطيع التمييز بين برامج الأحزاب التي تتوفى الحكم، كما يمكنه أن يفتن للزائف والصحيح من الدعايات التي تعج بها منابر الخطباء وصفحات الجرائد وأمواج الأثير. لأن الشعب الذي يعجز عن تقدير مصالحه الحيوية قد يتهى يوما ما إلى الانقياد إلى دعاية دكتاتورية تقضى على نظمه الدستورية والاجتماعية والاقتصادية وترده إلى الوراء مئات السنين .

زد على هذا أن الرقي العالمي يتسلل إلى مختلف المصالح الانسانية وما دام الشعب يسير على النظام الديمقراطي فإنه لا يمكن تعميم الإصلاحات العصرية التي تحتاج إلى البصيرة العلمية إلا إذا كان إدراكه يمتد إلى تقدير العلوم العصرية والايان بفوائدها . لأنه حين يجهل هذه العلوم يعود عقبه في طرق الإصلاح المختلفة . ونيس من شك في أن الإصلاح مواء في الصحة أو الهندسة أو الزراعة أو الصناعة يحتاج إلى الفنيين المتخصصين ولكن التنفيذ في الأمم الديمقراطية يتوقف على رضى الشعب واقتناعه بفائدة هذا الإصلاح .

ومن هنا قيمة التعليم العام الذي يتناول جميع أفراد الشعب شبانا وفتيات ويرفع بهم سنة بعد أخرى إلى أوائل من الثقافة تزيير بصيرتهم الوطنية وتنبه أذهانهم وتجعل كل جيل منهم أرق من الجيل السابق بمقدار رقى المعارف الانسانية . فقد شرعت أوروبا منذ أكثر من مئتي سنة في تعميم التعليم الابتدائي فلما وثب المجتمع الأوربي وثباته الأخيرة بقوة النهضة الصناعية الآلية اضطرت هذه الأمم إلى أن ترفع أيضا مستواها التعليمي حتى كاد يكون التعليم الثانوي عاما وإلزاميا ومجانيا بين الشبان والفتيات الذين لم يحصل آباؤهم على أكثر من التعليم الابتدائي . وهذه المدارس الثانوية تسمى "مدارس التكنكة" . وأحيانا يحدد الصبي المنتهى من التعليم الابتدائي نوعا آخر من التعليم الثانوي يتجه به نحو الفنون والصناعات . وهذه المدارس بعضها يجرى وبعضها يسلى يفتتح فيها المجال لتعليم الشاب الذي يتكسب أو الشاب الذي يجد الفراغ الكافي : الأول يلتحق بالأقسام الليلية بعد أن يعود من مصنعه ، والثاني يلتحق بالأقسام النهارية . وبهذه المدارس ارتفع المستوى الثقافي والفني بين جميع العالين الأوربيين وخاصة في الأمم الغربية الشمالية وفي الولايات المتحدة الأمريكية . ولذلك لم يمد كثيرا على أحد هؤلاء العمال أن يقرأ الكتاب العامي - وأن يتابع

المناقشة الفنية في موضوعات مختلفة تمس حياته الاجتماعية أو مصالحة الصناعية أو الوطنية، بل لقد عمدت الجامعات الكبرى مثل جامعة أكسفورد ، إلى إيجاد الأقسام الخاصة للعمال ليتحقون بها ويعيشون في المنطقة الجامعية بالنظام الداخلي وينالون منها الثقافة العالية في التاريخ والآداب والفلسفة أو العلوم العصرية مثل الكيمياء أو الجيولوجيا أو الفيزياء . وقد حبست الأوقاف من الأثرياء على تعليم هؤلاء العمال لكي ينالوا قسطا من الثقافة الجامعية بالمجان أو بأقل من المصروفات . ومعظم المتفهمين من العمال بهذه الميزات هم أولئك الذين يتولون إدارة النقابات وشركات التعاون وأندية العمال ونحو ذلك من الاشراف على حركات العمال — هذا الاشراف الذي يحتاج إلى صفات خاصة في المترجم سواء أكان رئيسا أم سكرتيرا أم مستشارا .

ومن المجهودات الثقافية التي يقصد منها إلى التيسير على الفقراء لكي ينالوا أقصى ما في استطاعتهم من التحصيل العلمي أو الأدبي ، إجازة الانتساب في كثير من الجامعات وخاصة تلك الجامعات الأمريكية التي تأخذ بالأساليب العصرية المتبكرة في التعليم والتنقيف . فان العامل الذي يضطر إلى أن يقضي حياته في قرية نائية يستطيع أن يحصل على شهادة جامعية بالمراسلة وهو مقيم في قريته حيث يتكسب لعيشه . وقد يكون غرضه نيل الشهادة الجامعية وهو الأقل ، أو محض الثقافة العامة وهو الأكثر ، بل إن بعض الجامعات تعتمد إلى نوع من الاستعمار فتبعث بعرونها إلى الأحياء النائية ، وتقوم بدعاية واسعة لاجتذاب الشبان والفتيات لكي يدرسوا ويحققوا الرق المنشود حتى يصبح ذكاء الأمة وقد عجز ، للاصلاح ، فلا يجد دعائه مقاومة أو عقبة في تحقيقه . وقد يدهش القارئ إذا عرف أن بعض هذه الجامعات يميز للسجونيين الذين يقضون أيام العقوبة بل سنها في السجن أن ينتسبوا إلى الجامعة ، وأن يدرسوا بالمراسلة حتى إذا خرجوا من السجن لم يعطوا "كشف سوابق" يؤخرهم ويعتبرهم ويعطل عليهم وسائل التكسب والعيش ، بل هم يعطون شهادة جامعية تشهد لهم بالمهارة والحذق في علم أو فن معين يستطيعون أن يجدوا بهما العيش اترافي والتكسب الوافر الذين لم يكونوا ليحصلوا عليها قبل دخولهم في هذا السجن . وهذا من مبتكرات المجهودات الثقافية التي تبذلها الولايات المتحدة لاصلاح الفاسد من الأخلاق بالتعليم لا بالعقوبة .

وقد قرأنا من قريب سيرة أحد هؤلاء المتعلمين في السجن وهو جان ثالثين الذي تعلم في الصحافة ونال الشهادة الجامعية فيه من جامعة كاليفورنيا حين كان في أحد سجون هذه الولاية . فلما أفرج عنه كان خريج جامعة بدلا من أن يكون خريج سجن ، وأصبح صحفيا ومؤلفا له مقامه الاجتماعي بعد أن كان مجرما يطارده للشبهة أو للتهمة .

ولا تكاد تخلو حجرة أمريكية من " قسم خدمة عامة " أى تلك القاعة الرحبة التي يجتمع فيها أفراد الشعب لكي تنق عليهم المحاضرات في شئون مختلفة كما نرى في مثال الجامعة الأمريكية ، نقاهردي ندسة بورت .

وهناك ابتكار آخر تنحصر به الأمم الإسكندنافية أى نرويج وأسوج وفنلند ودمركا هو "مدارس الشعب" . إن هذه المدارس التي يعيش فيها الطلبة من الفلاحين ولعمل على النظام الداخلي ، فترة تتراوح بين أربعة أشهر وستة أشهر كل عام . لا يقصد منها تعليم الطلبة فنا معيناً أو صناعة خاصة لكي يزيدوا بها كسبهم ، وإنما هم يتعلمون ويدرسون دراسات عالية مثل الفلسفة والاجتماع والآداب والبيولوجيا والسيكولوجيا وغايتهم الرقي والاستنارة ، حتى إذا عادوا إلى مصانعهم أو مزارعهم استطاعوا أن يحيوا الحياة الراقية على مستوى رفيع في المنزل والشارع والنادي والمكتب والمصنع والمزرعة يقرأون أمتع الكتب ويختارون أفضل الجرائد والمجلات ولينون اللهو أغنى السامى . وهذه المدارس جميعها حرة ينشئها من يريد ويعلم فيها أساتذة مختلفون في المذاهب الاجتماعية أو السياسية أو الفلسفية ، وهم وحدهم الذين يقررون نظام التعليم ويختارون المواد دون أى تدخل من الحكومة التي ليس لها إلا أن تقدم الإعانة المالية لهذه المدارس حتى تستطيع الأخذ بالنظام الداخلي للطلبة دون أن ترحق بتكاليف لإيوائهم وطعامهم . وليس في هذه المدارس امتحان ، لأن جميع الطلبة يأتون إليها متطوعين ، وهم يدرسون مختارين ثم يعودون إلى مصانعهم أو مزارعهم للعمل والتكسب ، ويعزى الرقي الزراعى القائم على نظام التعاون ودمركا - هذا الرقي الذى ليس له شبيه في العالم - إلى هذه المدارس ، لأن ديمركا كانت أولى الأمم الشمالية التي أخذت بنظامها .

وهذا الكفاح الثقافى نجد منه مثالا آخر فى إيصال الكتاب إلى المنزل . فإن المكتبة العامة المحيانية فى المدينة الصغيرة أو الكبيرة تجد أن زائريها تتكون كثيرهم فى أغلب الأحيان من سكان الحى الذى يحيط بالمكتبة أو يقرب منها . أما سائر السكان فيجدون أن بعد المسافة يلهم وبين أمكنة بعضهم منها مائة ومعنى فلا يغشونها للقراءة ولا يستعرون منها .

ولذلك تعتمد المكتبة على اقتناء السيارات الكبيرة وتكديسها بالآلاف المجلدات ثم ترسلها إلى المنازل فى هذه الأحياء أو إلى القرى النائية ، حتى إذا وصلت السيارة نزل وكيل المكتبة وأضرب من حوله من السكان بالقرءة يعرض عليهم هذا الكتاب أو ذاك ويشرح موضوعه ويوضح مزاياه ويعبرهم الكتب شهر أو شهرين يعود بعدهم لكي يستبدل بها كتباً أخرى . وهذه المكتبة البلجالية قد أصبحت من المؤسسات الاجتماعية التي لا تخلو منها قرية فى الولايات المتحدة وفى بعض الأقطار الأوروبية .

على أن وسائل الثقافة لم تقتصر فى أيامنا على المدرسة والجامعة والمكتبة . فإن الراديو فون والسينما وتغراف والجرائد والمجلات قد أصبحت هى الأخرى تنشر الثقافة وتنير الأذهان . □

والقارئ الذى يشتري عدد الأحد من جريدة "النويويورك تيمس" الذى يبلغ أكثر من مائة صفحة لو أنها رتبت في قطع الكتاب المتوسط لبلغت ٦٠٠ صفحة يبعد فيها إلى جنب الأخبار العالمية ألوانا من العلوم والآداب، بل الفلسفات التى تكفيه قراءة لأسبوع كامل أو أكثر. والجريدة الراقية تجعل لخبير قيمة ثقافية لأنها تتخير من الأخبار ماله خطورة وتوجيه في السياسة أو الاجتماع. و فرق عظيم بين خبر تنشره مجلة مختصة عن الطعام الذى تأكله مائة وبين خبر تنشره جريدة أو مجلة راقية عن مشروع جديد الإصلاح في إحدى المدن أو أحد الأقطار. ثم هناك القصص والمقالات الاقتصادية والعلمية أو الأدبية التى تجعل القارئ على دراية بشأن التطور العالمى والتاريخ الجارى. ونحن في مصر لا نرى من المجلات الانجليزية سوى ما يسف منها ويسخف. (والعرض على قدر الطلب) ولكننا نجهل تلك المجلات الأخرى التى تصدرها جامعات أمريكا أو التى تصدر عن لندن وتتناول بحث الموضوعات التى تمس الرق البشرى بل تعينه وتوجهه. ولو شئنا ذكر الأسماء لذكرنا العشر والعشرين من هذه المجلات.

ثم هناك الراديو فون الذى تستأثر الدعاية بمعظم وقته، ولكن العلوم والآداب تجد مع ذلك الفرصة للتسلل إليه وإثارة المستمعين بالحسن المفيد من الثقافة العامة. ويمكن القارئ المصرى الذى يعرف الانجليزية أن يدرك مدى الثقافة وعمق المعارف التى تلقىها محطة الاذاعة البريطانية في لندن مما ينشر أحيانا من إذاعاتها في مجلتها التى تسمى "ذى لسر" التى تباع أحيانا فانهم هناك يرمون الى تنوير الشعب وينظرون إلى الثقافة باعتبار أنها كفاح يادمنه التربية والترقية.

بل كذلك السيناتورغراف الذى لا تستغنى عنه مدرسة أو جامعة، بل كلناهما تستخدمه في القاهرة، في ايضاح المعارف العلمية والجغرافية والتاريخية بما يجعل فهم العلوم مسرا موضحا للطلبة ولغير الطلبة.

وخلاصة القول إن الأمم المتقدمة تجاهد وتكافح وتستعمل سلاح الازام والمعقوبة أحيانا وسلاح الإغراء والترغيب أحيانا أخرى لكي ترقى شعوبها وتنيرها وتصلحها وتجعلها كفؤا للنظام الديموقراطى الذى يجعل كل شعب ولى أمر نفسه وعلى دراية بشؤونهم ومصالحهم. وولاية الأمر تحتاج قبيل كل شيء إلى الفهم والمعرفة، فهل نحن معتبرون؟