

# الضرائب الجديدة

## وروح العمل بها

لحضرة صاحب السعادة حبيب المصري باشا  
المستشار الملكي لوزارة المواصلات

لكلمة التي أذاعها سعادته من محطة الإذاعة الراسية في يوم ٦ أغسطس سنة ١٩٤١

المحرر

إلى بنى وطنى الأعزاء الأكرمين :

تحدثت إليكم بإيجاز في محاضرتى السابقة عن الضرائب الجديدة التي فرضت على إيرادات الثروة المنقولة ، وهى التي استحدثها بقانون رقم ١٤ الصادر في يناير سنة ١٩٣٩ ، وعن المبادئ والأسس التي قامت عليها تلك الضرائب ، وأشرت في لمحظة سريعة حافظة إلى ما لقيته مصر في الماضى من عنت بسبب سوء تطبيق الامتيازات الأجنبية والتسلف في تأويلها تعسفا لا يحتمله نصها ولا تحتمله روحها ، إلى أن حانت ساعة الخلاص واذن توفيق الله بالتحرر من أغلالها . وذكرت ما كان من مبادرة مصر مجرد توقيع معاهدة مونترو إلى تصحيح نظامها المالى تصحيحا يقوم على دعائم متينة من العدل ومن رعاية المصلحة الاجتماعية .

وهأنذا أعود إلى التحدث إليكم في الموضوع ذاته رغم ما فيه من جفاف ، بيد أنني في هذه المرة أيضا لن أنقل على أسماعكم بالنواحي الفنية للضرائب وما يتور حولها من بحوث قد تدق وجوه الرأى فيها أحيانا حتى على أبناء المهنة ، متويا الانتقال إلى بعض التفاصيل في فرصة أخرى قد يتيحها لي الحظ السعيد ، ولكننى سأحدثكم الآن هذا الحديث السهل المرسل المنبعث من النفوس إلى النفوس ، سأحدثكم عن تاريخ وضع التشريع الجديد وعن تلك المراحل الشاقة التي مر بها ، وعن الروح التي استوحيناها في وضعه ، وعمما نرجوه من تكوين رجال المصلحة بحيث تتوافر لهم ثقافة رقيقة من علم وخلق ، وما نؤمله من معاونة جمهور المصريين لنا في القيام بمهمتنا الدقيقة معاونة تقوم على تقدير المسئولية تقديرا سليما ، وأبادر إلى مصارحتكم بأن هذا النظام الجديد الذي ليس هو نظاما ماليا فحسب ، بل هو نظام مالى واجتماعى معا ، لن يؤتى ثماره الموموقة ويؤدى إلى غاية مداه إلا اذا عملت الأمة على تأييده وتيسير تنفيذه . نحن في حاجة إلى أن نشد الأمة أزرنا ، وهى لا تستجيب إلى هذا النداء ولا تبذل لنا معوتها إلا إذا فهمت مقاصدنا وأدركت أغراضنا وآمنت بفائدتها للوطن .

إن الكثيرين من الموليين كبارهم وصغارهم ممن تمتد يد قوانين الضرائب إلى جيوبهم يضايقهم بطبيعة الحال أن يصدر أى تشريع جديد يكرههم على فتح تلك الجيوب ، فن الطبيعى أن يبذلوا كل ما في وسعهم من وسائل مشروعة أو غير مشروعة لمرقلته ومنع



أم يؤدي الى الإيمان في الظلم؟ أيكون خيرا وبركة، أم شر أو مالا عليها؟ بغاهدت لكي أتجنب الزلل ، وبذلت كل قوى نفسي وروحي وقلبي لفضي المشروع الى خير غاية

وفي تلك الليالي العدة التي كثيرا ما قصيتها ساهرا الى ما قبيل الصباح أراجح أقوال النقات وأقارن بين آرائهم ، وأستعرض دراساتهم ، وفي تلك الليالي التي قضيت مرة في إحداها ثلاث ساعات كاملات أذرع غرقتي ذهانا وجيئة لكي أضع مادة واحدة لم تتجاوز في النهاية غير ثلاثة أو أربعة أسطر ، كان الذي يقويني ويشد من عزيمتي ويلهب النار المقدسة في صدري تلك العاطفة التي عبر عنها شاعر الخلود شوق بك بذلك البيت الذي ما فتئت أردده وأتغنى به .

وطني لو شغلت بالخلد عنه نازعتني إليه في الخلد نفسي

وفي ظل هذه العاطفة القوية التي كانت عدتي وغذائي استطعت و خمسة أسابيع — خمسة أسابيع فقط — من ٤ يناير سنة ١٩٣٨ الى ٨ فبراير سنة ١٩٣٨ — أن أنجز مشروع قانون الضرائب على إيرادات رهوس الأموال المنقولة ، وعلى الأرباح التجارية والصناعية وعلى كسب العمل ، وأن أضع مذكرته التفسيرية وقد وقمت في أكثر من خمسين صحيفة ، وذلك بعد أن تبادلت مع حضرة صاحب الدولة اسماعيل صدق باشا — وقد كان وقتئذ وزيرا للمالية — مذكرات عدة في هذا الشأن ، فكننت أبعث إليه بالمذكرة في داره مساء فيعيدهما إلي في الصباح الباكر وقد تضمنت تعليقاته واعتراضاته وملاحظاته ، فأرد عليها بمذكرة أخرى بعد قليل ، وهكذا .

وثمة أمر آخر كان يشغل حيزا كبيرا من تفكيري : وهو ماذا يكون أثر التشريع الجديد في الأوساط المالية الأجنبية وكيف يكون استقباله فيها ؟ وهنا أيضا لم يكن الذي يعنيني هو أثره من ناحية شخصي ، ولكن الذي كان يعنيني هو أثره من الناحية الوطنية المصرية . فإن الأوساط المالية الأجنبية العالية لم يكن يعنيه من أمر إلغاء الامتيازات الأجنبية على الأخص إلا ما ترتب على هذا الإلغاء من استعادة مصر لسلطانها التشريعي في الشؤون المالية وحقها في فرض الضرائب على الأجانب والوطنيين على سواء من غير رجوع إلى الدول الأجنبية . نعم إن نظام الامتيازات على وضعه الأخير في مصر كان يكفل للأجانب نوعين من الحصانة ، الحصانة القضائية والحصانة المالية . فكان الأجبي الذي يرتكب جريمة لا يحاكم أمام المحاكم المصرية إلا وأحوال استثنائية بل يحاكم أمام محاكم بلاده . وقد أبدت بعض المحاكم التفصلية مع الأسف تهاونا عظيما مع رعاياها من المهرين والمقامرين والمغامرين ، فكانت تصدر عنهم أحكاما غاية في الخفة لا تناسب بينها وبين جسامة الجرم . ثم إن استئناف هذه الأحكام كان يرفع إلى محاكم مقرها في الخارج ، فكانت لا تصل القضية إليها إلا وقد صعب الاتهام

وشخت أدلة الإثبات وحمى عنصر مهقشة الشهود، مما كان يؤدي إلى البراءة أو إلى أحكام هينة بمثابة البراءة. ونشأ عن هذه الحالة نشادة أن استهان الأفاقون بالنظام لامددام الرادع. ولكن الذين كانوا يستفيدون من هذه الحالة لسناذة ويعبتون بالأمن في ظل فوضى الحصانة القضائية هم حثالة الأجانب، أما امجدون انعامون من أولئك الأجانب فإتهم عادة لا يهربون ولا يسرقون ولا ينصبون ولا يزورون ولا يعتمدون على انفس ولا على الماس، فكان المنكرون والمتصفون منهم ينظرون إلى هذه الحصانة القضائية كما ينظر إليها المصريون. أى أنهم يعدونها لظلمة في وجه العدالة الصحيحة، وكانوا يرون أن القضاء المصرى وقد بلغ منزلة رفيعة من العدل كفيل بأن يؤمنهم على حقوقهم وشرفهم وأموالهم، فله يكونوا إذن يخشون انتهاك عهد الامتيازات حرصا على ما كانوا يستمتعون به من حصانة قضائية، ولكنهم كانوا مضطربين من عواقب إلغاء الحصانة المالية وضرورة الأمر فيها إلى يد المصريين، فكانوا يتساءلون عن موقف مصر في هذه الناحية، ويشفقون من أن تسمى مصر استعمال هذا السلاح القوى الذى وضع بين يديها، ويخشون أن يؤدي سوء استعماله إلى زعزعة الأسواق المائية واضطرابها وتقلقلها بعد أن نعمت بالرخاء عهدا طويلا. ووقف المتطيرين والمتشائمون وبينهم البعض من أبناء مصر ذاتها - وأمثالهم موجودون في كل زمان ومكان - يتربصون بمصر العزيزة الدوائر، ويتوقعون أن تتعثر في مشيتها وأن تزل بها القدم، ويتوقعون أن يضحكوا بملء أشداقهم استهزاء بها، ولكن الأقدار الرحيمة هى التى ضحكت منهم، وسارت مصر في طريقها رافمة الرأس تستهلهم الحكمة والصواب من روحها المترنة الرصينة.

هذا وما أنجز مشروع القانون رأيت الحكومة ألا تنفرد فيه برأى فعرضته على المجلس الاقتصادى وتولت دراسته لجنة فرعية منه مؤلفة من أكبر أساطين المال والأعمال من المصريين والأجانب، ووقد مخصته اللجنة تمحيصا تاما وقلبه على جميع وجوهه، وكانت الجلسات العدة التى عقدتها لهذا الغرض - واتى كان لى شرف الاشتراك فيها مندوبا عن الحكومة ومدافعا عن المشروع - متعة عقلية عظيمة، إذ كانت مظهرها لصراع عقلى جبار بديع مجمع بين أشخاص على الثقافة يمثلون وجهات نظر مختلفة ومصالح مختلفة، حتى انتهى الأمر بإقرار المشروع - ولا اعتراف بما ينطوى عليه من روح الاعتدال والتبصر. وأشهد هنا بأن رجل المال الأجانب أبدوا من سعة العقل ورحابة الصدر وتقدير وجهة النظر المصرية ما يستحق جميل التثويه. وما ينبغى أن يكون نموذجا لعلاقات بين المصريين وبين أولئك الذين اتخذوا مصر وطنا ثانيا لهم دفاذوها واستفادوا منها.

وجاء دور بحث المشروع أمام البرلمان، وهنا انحنى احتراماً وإجلالاً وإكباراً، فإن البحوث التى دارت في بلختى المالية بمجلسي الشيوخ والشواب كانت بمحوثا قيمة، ولست أعلى إذا قلت إنها أهل لأن تقارن بأحسن الأعمال التحضيرية في أرق برلمانات العالم،

ولو أمكن نشرها يوما ملائمت مجلد اعظم الشان - ولكنها أحسن مثل في دقة البحث وعمقه ، ومن أجمل ذكريات حياتي تلك الجلسات التاريخية العظيمة التي حضرتها بجنة المسالية بمجلس الشيوخ وقد حافظت على أعضاؤها وضيقت على السبل وغمروني بسيل من الأسئلة والملاحظات والاعتراضات ، حتى لقد حدث مرة أن أرسلوا إلى مجموعة مكتوبة من الأسئلة لكي أجيب عليها استكمالاً للبحث ، وقد بلغ عددها الأسئلة تسعة وتسعين سؤالاً ، ثم إذا بوجهات النظر تتقارب ، وإذا بالعقول تتفاهم ، وإذا بالقلوب تتألف وإذا بالصلحة الوطنية المصرية التي كانت وحدها رائد الجميع تظلل بعلمها الخفاق أوئيك الباحثين جميعاً وتكمل بموئهم بلا كليل من المجد ، وإذا بأولئك الذين كانوا بادية الرأي من المعارضين للمشروع أو من المترددين في قبوله يجمعون على تأييده والدفاع عنه حين استبانتم فمصلحة مصر في الأخذ به .

ومن الحق على أن أنوه بما كان لحضرة صاحب المعالي أحمد ماهر باشا من يد طولى في إصدار القانون ، فانه وإن كان المشروع قد وضع في عهد دولة اسماعيل صدق باشا كما تقدم البيان فإن مناقشته وإقراره قد تما في عهد معالي أحمد ماهر باشا .

تلك هي قصة النظام المالى الجديد ، ولكن هذه القصة لا تكون كاملة الا اذا لخصت أحكام التشريع الجديد وما أدخل عليه من تعديلات في عهد تولى حضرة صاحب الدولة حسين سرى باشا وزارة المالية ، وكذلك في عهد حضرة صاحب المعالي الدكتور عبد الحميد بدوى باشا وزير المالية الحالى ، ويجب كذلك أن نبين للناس عدالة الأسس التي قام عليها هذا التشريع ، وتدفع على ما يبلل وما ينبغي أن يبذل من الجهد لتكوين الأداة التي تتولى تنفيذ النظام الجديد ، ونطالب الشعب المصرى الكريم أخيراً بأن يقوم بتصميمه في تدعيم هذا النظام وتثبيت أركانه . وستقوم بذلك كله في محاضرة أو محاضرات مقبلة إن شاء الله ما

حبيب المصرى