

فإن الباحث في تاريخ الأندلس والمؤرخ والطبيب يرون في كتاب هذين
المالين مادة لطيفة في الكائنات بهذه البلاد وهذه المباحث طائفة بالفوائد
في تاريخ الحضارة خاصة وتاريخ الكائنات عامة .

شعر ابن حزم

قال الفقيه أبو عبد الله الحميدي قال كان لشيخنا الفقيه أبي محمد بن حزم
في الشعر والأدب نفس واسع وباع طويل وما رأيت أسرع بديهته منه
وشعره كثير وقد جمعت على حروف المعجم ومنه ما كتبت عنه
هل الدهر إلا ماراً وأدركنا فجائته تبقى ولذاته تفتنى
إذا أمكنت فيه مسرة ساعة تولت كمر الطرف واستخلفت حزناً
إلى تبعات في المعاد وموقف نود لديه أننا لم نكن كنا
حصلنا على هم واثم وحسرة وفات الذي كنا نقر به عينا
حين لما ولي وشغل بما أتى وغم لما يرجى فعبثك لا هنا
كان الذي كنا نسر بكونه إذا حققته النفس لفظ بلامعنى
قال وله أيضاً من قصيدة خاطب بها قاضي الجماعة بقرطبة عبد الرحمن بن

بشير يفخر فيها بالعلم ويذكر أصناف ما علم يقول فيها

أنا الشمس في جوالوم منيرة ولكن عبي ان مطالعي الغرب
ولو أنني من جانب الشرق طالع لجد على ماضع من ذكرى النهب
ولي نحواً كناف العراق صباية ولا غروان يستوحش الكلف الصب

فإن ينزل الرحمن ربي بينهم
فكم قائل أغفلته وهو حاضر
هنالك يدري أن للبعد قصة
فوا عجباً من غاب عنهم تشوقوا
وإن مكاناً ضاق عني لضيق
وإن رجالاً ضيعوني لضيع

وسها في الاعتذار في مدح نفسه

ولكن لي في يوسف خيراً سورة
يقول وقال الحق والصدق إنني
وأشدني انفسه

لا يشبتن حاسدي أن نكبة عرضت
ذو الفضل كالنبرطوراً تحت ميتة
وأشدني أيضاً له

لئن أصبحت مرتحلاً بشخصي
ولكن للعيان لطيف معنى
وقد كرر أيضاً هذا المعنى فقال :

يقول أخي شجارك رحيل جسم
فقلت له الممان مطمئن
قال أبو عبدالله الحميدي وقالت له يوماً قول أبو نواس :

عرضن للذي تحب بحب ثم دعه يروضه إليس

فقل أنت في طريق التحقيق فقال :

أبى قول وجه الحق في نفس سامع
 سيؤنس رتقاً ونسي نفاه
 ودعه فنور الحق يسري ويشرق
 وأنشدت له (صاحب الذخيرة) أيضاً في ما كان يعتده من المذهب
 الظاهر من جملة أبيات يقول فيها :

وذى عدل في من سباني حسنه
 أفي حسن وجه لاح لم تر غيره
 عقلت له اسرفت في اللوم ظاهراً
 ألم تر أنني ظاهري واني
 وقال هذا الامام الشاعر

قالوا تحفظ فان الناس قد كثرت
 ققلت هل عيبهم لي غير أنني لا
 واني مولع بالنص لست الى
 لا اثني نحو آراء يقال بها
 يابرد ذا القول في قلبي وفي كبدي
 دعمهم بمضوا على صم الحصار كمداً
 اني لا عجب من شأني وشأنهم
 ما إن قصدت لأمر قط اطلبه
 اماهم شغل عني فيشغلهم
 كأن ذكرى تسبيح به أمروا
 ان غبت عن لحظهم اجوابيظهم
 دعوا الفضول وهبوا للبيان لكي
 أقوالهم وأقاويل العدى عن
 أقول بالرأي اذ في رأيهم قن
 سواء انحوا ولا في نصره اهن
 في الدين بل حسي القرآن والسنة
 وباسروري به لوانهم فطنوا
 من مات من قوله عندي له كف
 واحسرتا اني بالناس ممتحن
 الاوطارت به الاظمان والسفن
 أيركهم بي مشغول ومرتهن
 فليس يغفل عني منهم لسن
 حتى اذا مارأوني طالماً سكنوا
 يدري مقيم على الحسنى ومفتن

وحسبي الله في بدء وفي عقب
وتأل : بلغت من لذة الدنيا ذرى أربي
فأذهبت دول الأيام منزلتي
وكان مالي لهذا كله تباً
لكن رجعت وقد جد الزمان إلى
فأعجز الدهر أن يودي بواحدة
لا اختشى تضع الأيام منزلتي
لا يستطيعون عذلي عن ولايتها
هذا بلا كلفة مني ولا حرس
وكل من كان في دنياي يصحبني
كلام من جرب الأمرين واتضحت
أنا ابن من دبر الدنيا بخاتمه
وان منزلتي في العلم منزلة
مازلت أذخره دهري وانفقة
واني لبخيل بالسلام إذا
لو استطعت منحت الناس كلهم
أبذل المال يفني البذل حاصله
سائل بأي علوم العالمين تجدد

بذكره تدنح النماء والآخر
في لذة العيش والسلطان والنسب
وزاد فقدي للذات في كرب
بل صار عوناً لعدائي على طلبي
كنز من العلم والاخلاق والادب
منها واقصر عني وأهي السبب
مدى الزمان وعندي أغلب الطلب
أذكر كل وال لهم بالعزل في العقب
ولا عديد ولا إنفاق مكتسب
ناديته حين شأنتي فلم يجب
له المذهب من جد ومن لعب
عشرين عاماً وعشر بعد لم يرب
في الملك حظ كحظ الصادق النسب
(دأباً) كمثل اللجين المحض والذهب
بخلت بالعلم من لفظي ومن كتي
ما قد تجمع في حظي وفي كتي
ولست أبذل ما ينس على الذهب
عندي ينابيع ذاك العلم من كتي