

رواية شثم العرب هي رواية تمثيلية عربية ذات أربعة فصول من تأليف صديقنا نجيب أفندي نصار صاحب جريدة الكرمل في حيفا.

المعلومات المدنية لتلامذة المدارس الابتدائية لفائز بك الغصين طبعت على نفقة المكتبة الهاشمية بدمشق .

جمال المعاني في الديوان الثاني للسيد جمال الدين محمد الحسن بك الحموي الكني بابي العزم طبع بمطبعة حماه سنة ١٣٣٢ .

أفكار وأخبار

بكر الأولاد

كان الناس يذهبون إلى اليوم بان بكر الأولاد أرقى عقلا ولذلك خصته بعض الأمم كالانكليز بامتيازات في الموارث وغيرها ولكن احد علماء منافع الأعضاء في الدنمارك تبين له خلاف ذلك فانه فحصه ٥٩١٥ ولدا بكرا فاستنتج بان الولد الثاني والثالث قد يكونان أرقى من البكر وان القول بمتانة همسه وكبر عقله حديث خرافة بل تبين أن السل اشد فتكا في بكر الأولاد من الثاني والثالث .

فناء الأرض

كثر بحث العلماء في فناء مادة بقاء الكرة الأرضية وقد قدم مؤخرا احد الرياضيين الفرنسيين إلى مجمع العلوم في باريس خلاصة أبحاثه في هذه المسألة جاعلا ما بقي من عمر الأرض مليوني سنة فاضحلوا النباتات والحيوانات وبقى الإنسان معها لتفقر الأرض إذ تبلغ حرارتها إلى درجة يهلك فيها كل حي وليست هذه النبوءة المشثومة جديدة بل قد تنبأ بها كثيرون حتى اليوم ولكنها حسب ألان بحسابات علمية وقد استند هذا العالم إلى نظرية هلملوز الذي يقول بان الشمس تبرد بالتدرج فاقدة من قوة حرارتها فان درجة حرارتها الحاضرة أخذة بحسب بعض آراء بالتناقص قال وإذا

نظرنا إلى ماضيها يثبت معنا أن قرص الشمس كان منذ مليوني سنة ضعفي ما كان عليه اليوم وكذلك كانت أشعتها اشد حرارة مما هي الآن وبذلك يجب أن تكون درجة الحرارة في الأصقاع القطبية التي هي في عرض ثمانين - تسعين بميزان سنتغراد وحب العالم الفرنسي أيضا انه ينقضي عشرون ألف قرن قبل أن يصغر قرص الشمس نحو العشر وفي خلال ذلك يجمد سطح الكرة بحيث تنزل درجة حرارة فيه إلى الصفر وتدخل حياة في دور الموت والأرجح انه يصير مال الأرض التي نعيش عليها إلى الفناء وعليه فان مجموع عمر الأرض هو أربعة ملايين سنة وما نحن كما قال الشاعر الطلياني دانتي في منتصف الطريق.

الدجاج المسمن

ظهر للباحثين أن ضرر تسمين الحيوانات الخاصة بإطعام الإنسان أكثر من نفعه وذلك ما خلا الوقت الذي يسبق أوان ذبحها بقليل وما عدا ذلك من الحالات فزيادة الثقل لا تأتي إلا بضرر فان البقر الثقيل جدا يعمل عملا قليلا والبقرات المعلوفة كثيرا لا تنتج كثيرا أما الدجاج الذي يطعم أكثر من كفايته ولا سيما في الشتاء فإنما تبيض كسلانة أو بيضا ردينا عند انتهاء الشتاء ولا يكون بيضا على ندرته بنسبة ما صرف عليها من الغذاء خصوصا وان رياضتها تقل في فصل الشتاء فيقضى عليها أن تعيش مدة في فنها وما كان كبيرا في السن منها يموت لا محالة وقد شرح الباحثون أشلاء الدجاج الميت على هذه الصورة وظواهر صحته حسنة فتبين لهم أن الأنسجة قد كثر شحمها وان الكبد عراه ما أوقف عمله وكذلك القلب والدم لم يعد يجري جريه العادي والرئة أضاعت من نشاطها ولم يتمكن الأوكسجين (أحد مولدي الماء والهواء) من إحراق الشحم في تركيب الجسم قالت المجلة الباريسية وهذه الحوادث نادرة ولكن الذي يجب أن لا ينسى انه ينبغي الإقلال من التغذية

عندما ينقطع الدجاج عن البيض فلا تغطي عندما تبيض شيئاً من الحبوب ولا الذرة ولا الشعير ولا الأرز لأنها تسمنها بل يسحاض عن ذلك بالبقول التي تبث على القوة ويتقى بها السمن.

بحيرات ملح القلي

شرعوا يستثمرون في شرقي افريقية الانكليزية بحيرات الصودا أو ملح القلي الطبيعي وهي على مسافة غربية باتساعها وبصفاء حاصلاتها وهذه المستودعات من الصودا هي كغيرها مكونة من الرواسب تجمعت خلال مئات من القرون فاجتمعت المياه في قيعان لا منفذ لها تاركة بالتبخر الأملاح التي تحويها وهي عبارة عن كربونات ممزوجة بسولفات وكلورور ويكثر الكربون في هذه البحيرات التي تعرف ببحيرة ماكادي ويمكن أن يستخرج منه كل سنة مائتا مليون طنا وذلك ودون أن يضرب بتجارة الصودا الصناعية.

أعظم الاكتشافات الحديثة

الاكتشافات الحديثة عشرة المصباح الكهربائي المتأجج. نقل المجرى الدوري وتبديله. الطائرات. يب الازونية في الزراعة. تعديل المحركات ذات المحروقات الداخلة. الطائرات. الآلة التالاسلكي. فما أشعة اكس. طريقة استخراج الرسوم. تحسين طريقة التصوير الشمسي. الفرن الكهربائي. التلغراف اللاسلكي. وهذه كلها نتيجة علم العلماء وبمحث الباحثين من أهل الغرب والشرق لم يكذب يعرف منها اسمها دع جمعها ورسمها.

الإفراط في التغذية

كتب احد الأطباء في إحدى المجلات الصحية أن بعض الأطباء رأوا مؤخرًا أن يقتصر في تغذية الأطفال على البقول وذهب آخرون إلى أن الطفل في مبدأ نموه يحتاج إلى

غذاء كاف ولذلك وجب على أمه أن تحمله على الطعام ونجبه إليه بكل ممكن قال وارى أن ذلك من الوهم فان الإفراط في تغذية الولد تؤدي به إلى الشخوخة المعجلة وتبليه بداء المفاصل إلى غير ذلك من الأمراض فان تعويده الشره يحدث فيه عادات وحاجات جديدة يكون مستعبدا لها طول حياته وتتهك بها صحته وتضمحل سعادته فان هذا الفكر المغلط طالما حمل الأمهات على تحميل أولادهن فوق طاقتهم من المأكل اعتقادا منهن أن الصحة والقوة هما بنت الغذاء الكثير ولذلك يأخذن أولادهن بالشرامة وأفضل طريقة اتبعها الانكليز في إطعام الأولاد أن يقدم الطعام إلى الأولاد قبل أن يقدم للكبار في الدار وتجعل مواعيدهم لهم غير مواعيد للكبار ويكون غذاء الأطفال ساذجا لا يحتوي على ملح ولا على ابازيرو من مثل الفلفل والتوابل والحل وغير ذلك من المقبلات التي تصيب حلمات الذوق وتلزم حاسة التأثير فيه فلا يعود يتذوق طعم الأغذية الطبيعية بل يفسد ذوقه ويحتاج إلى مشهيات اقوي مما كان يتناوله وينشأ له من ذلك قلة لذة في تناول الطعام وتبيح الأنسجة المخاطية الهاضمة على هذه الصورة بغير عملها العادي وبسبب سوء الهضم وكثيرا من الأمراض في الجهاز الهضمي.

سقي النبات

أن حسن بقاء النباتات ولاسيما ما يجعل لزينة البيوت منها يرجع إلى طريقة سقيها فإذا زاد أو نقص يحدث ضرر في نموها ويؤدي أحيانا إلى ذبولها وإفنائها فان النباتات الكثيرة الجذوع يجب أن يزداد في إرواءها أكثر من التي تقل جذوعها وأفضل طريقة يتحقق بها ما يحتاجه النبات من الماء هو أن يلاحظ عند السقي في ما إذا كانت فقاقيع من الماء على سطح التراب فان ظهورها يدل على أن هناك تبخر في الرطوبة فإذا تجاوز الساقى هذا الحد اضر بالنبات وتجربة ذلك سهلة أما الوقت اللازم

انتظاره لإعلاء السقي فهو متى شوهد أن التربة جفت أي قبل أن تبخر رطوبتها ورطوبة الأوراق تماما وهذا التبخر تابع لكمية بخار الماء الذي يحمله الهواء وهو ينشا أيضا من نمو الجذوع ولا يمكن وضع قاعدة عامة بذلك بل ينبغي أن يعرف بان الواجب تكرار الإرواء أربع مرات إذا كانت الجذوع وافرة والواجب أن يعنى الساقى بان يغمر بالماء جميع التراب بحيث لا يبقى محل فارغ بين النبات والأصيص أي إناء النبات وإذا لم تتخذ هذه الاحتياطات تكون الظواهر حسنة ولكن النبات ظمآن في الحقيقة فتقبض العروق صغيرة وتفلج المادة المغذية وتحل الأوراق فلا يلبث النبات أن يهلك فكما انه يجب أن لا يفرط في إظماء النبات ينبغي أن لا يفرط في إرواءه أيضا فإنما في الحالة ثانية تبلى جذوعها وتصفن وكثرة غمرها بالماء يؤدي إلى ظهور الحموضة فيها ولذلك فالواجب إرواء النبات ولاسيما في فصل الحر ولكن بدون أن يتبخر الماء تماما ويغمر كل الغمر فقد يكون سطح التربة نديا والطبقة السفلى منها عطشى وبالجملة بأنه لا يشرع بإرواء النبات إلا بعد أن تكون الرطوبة الناجمة على الإسقاء الأول قد زالت كل الزوال وبذلك تحفظ نباتات المساكن طويلا خصوصا إذا غسلت الأوراق الكبيرة من النبات مرة في الأسبوع وذلك بان تمسح بإسفجة مغموسة بماء غال فيه قليل من الصابون مسحا خفيفا فتظل بذلك مسامها مفتحة وتبعد عنها الحشرات المؤذية ولاسيما الذباب الأخضر ومما ينفع في هذا الباب أيضا تجديد التربة وان يضاف إليها بعد المخصبات في الأوقات المناسبة وان لا تعرض النباتات إلى درجة من الحرارة تقل عن ٥ بالميزان المثوي ولا حرارة الشمس ومجاري الهواء.

اشتغل المجتمع الطبي الفرنسي بمعرض الجذام وقد طلب منه أن يعطي رأيه في كيفية التوقي منه بعد أن ثبت بان مؤتمر الجذام الذي عقد في برلين سنة ١٨٩٦ أكد انه من الأمراض العضالة المعدية على أن هذا الرأي لم يقل به جميع المشغلين من الأطباء بهذا المرض ومن مشاهيرهم الدكتور زامباكو باشا من مشاهير أطباء الأستانة المنوفي حديثا فانه نشر كتابا مهما أيد فيه رأي الجمهور في عدم سرايه هذا الداء وقد قدرت نظريته حق قدرها بين العلماء ولكنه لم يوفق إلى إقناع العالم الطبي كله بصحتها وقد رأى الجمع الباريسي أن يكره الطيب الذي يداوي مصابا بالجذام كما تكره أسرة المريض أن يعلنوا ذلك للحكومة وان يخضع المصاب به إلى مراقبة خاصة أو يجعل منفردا وان يحظر على المخدمين أن يدخلوا فرنسا جميع أسباب الوقاية الخ.

وقد عرف العرب الجذام حتى قالوا أن في ماء دمشق خاصية تمنع سرايته وقد جعل له مستشفى خارج باب شرقي لا يزال بأوي إليه إلى اليوم المخدمون كأن العرب تحققوا سرايته قبل لن يتحقق علماء العصر الحاضر كما تحققوا سرايه الطاعون والهواء الأصفر والأوبئة والحميات.

كبريت الكاربون

جرب في مستشفيات مرسيليا هذا الكبريت المعدني وذلك بحقن المصاب بالسرطان به فأتج نتائج حسنة سريعة في إبادة الغدد السرطانية وقد ظهر هذا المضاد للفساد أثبت أصل السرطان وسرايته.

واردات دور التمثيل والفرج

بلغت واردات دور التمثيل والمشاهد في باريس في السنة الماضية ٦٨٤٥٢٣٩٥ فرنكا وهو أعظم دخل نالته تلك الدور المقطعة النظر في العواصم الأرض لان

باريس كهف العلم كما هي كهف اللذائد ومعظم هذه الواردات من واردات
السينماتوغراف.

المخازن الكبرى

بلغ ما باعه مخزن البون مارسه في باريس في السنة الماضية ٢٤٠ مليون فرنك منها
١٦ مليوناً ربحاً وبلغ ما باعه مخزن الساماريتان ١٢٥ ملايين منها ربح ثمانية ملايين
وبلغت مبيعات مخزن اللوفر ١٣٢ مليوناً منها سبعة ملايين وربعا وباع مخزن لافيت
بما قيمته ١٢٥ مليون فرنك وكان ربحه منه ثمانية ملايين وربيع مليون فرنك هذه
مخازن باريس التي يعد استخدامها بالمئات والحكومة تتقاضى منها رسوم البانت
ولكنها تتساهل مع أكبرها أكثر مما تتساهل مع المخازن الصغيرة.

أمراض النبات

أحصي ما تحدثه في العالم أمراض النباتات مساهمة بخمسة مليارات فرنك على أقل
تعديل وقد قرر المؤتمر الذي عقد في رومية مؤخراً بان يعقد عهد دولي يضمن لكل
من الاثني والثلاثين مملكة التي اشتركت في هذا المؤتمر ما يقي نباتاتها من المضار.

من الرأس إلى القاهرة

نعمل الحكومة الانكليزية ألان بما فيها من القوى لانجاز الخط الحديدي الذي يربط
رأس الرجاء الصالح في جنوب افريقية بمدينة القاهرة في شمالها وهو تحقيق الأمنية
التي طالما حلم بها سبيل رودس المتري الانكليزي الشهر. ولا يكون هذا الخط
كالخطوط العسكرية التي فتحها الرومان أيام عزه لتقل عليها الحكومة جندها
وذخائرهم واثقالهم بل غاية من هذا الخط سلمية على ما يظهر ألان ينظر فيه إلى
ترقية المدنية في ذاك الصقع العظيم من افريقية ويستفيد الناس من ذلك في الشؤون
الاقتصادية وسيجز هذا الخط الذي شرع فيه منذ سنتين في سنة ١٩١٦ وقد ساعد

في اليوم على انجازه تنازل البلجيك لانكلترا عن شطر من أراضي الكونغو البلجيكية فأصبح الخط يسير في ارض انكليزية على طول ٦٩٤٤ ميلا أو ١١١٠٠ كم وهذه هي المسافة بين الرأس والقاهرة أو ٧٠٧٤ ميلا أي ١١٣٣٠ كم إذا أريد إبلاغه إلى الإسكندرية ويركب المسافر بين ذينك الثغرين في القطار تارة وفي الباحة أخرى فيكون ركوبه من كابتون إلى بوكاما في القطار ومن بوكاما إلى كونغولو بالباحرة ومن كونغولو إلى خندو في القطار ومن خندو إلى بونترفيل في السفينة ومن بونترفيل إلى ستانفيل في القطار ومن ماهاجي إلى كوستي في السفينة ومن كوستي إلى وادي حلفا على طريق الخرطوم في القطار ومن وادي حلفا إلى أسوان في الباحة ومن أسوان إلى القاهرة في القطار.

وقد قاسى القائمون بهذا المشروع الأمرين من اعتداء السكان وفتكات الحيوان لاسيما الأسود في رودسيا الشمالية حيث اضطروا إلى أن يقيموا حواجز ليؤمن عملة السكة الحديدية من مجامعها.

أزمة الخدمة

شعر الناس حتى في البلاد التي لم تبلغ درجة راقية من المدنية كمصر والشام لقلة الخدام والوصيفات والخدمات والمرضعات والمربيات حتى أصبح بعضهم يجلب خدامته وخدامه من الخارج وما دروا أن فرنسا بل وألمانيا وانكلترا والولايات المتحدة هي أيضا في أزمة خدام تشكو قلته حتى لقد كان في فرنسا تسعمائة ألف خادم وخدامة فأصبحت اليوم وليس فيها سوى ٧٥٠ ألفا وأسباب ذلك كثيرة منها قلة المواليد بحيث أصبح الفقراء من الذكور والإناث يجدون في القرى ما يعيشون به بدون الاختلاف من المدن ومنها أن الثروة زادت في الفلاحين ومنها ما حشيت به رؤوسهم هناك من تساوي الناس جميعا وان لفظ الخادم مرادف للفظ المنحط ومنها

انتشار الصناعات والاحتياج إلى الأيدي العاملة هذا في الغرب وأما في الشرق فليس له من سبب سوى حب البطالة فترى الفقى أو الفتاة يؤثر أن يعيش بالشحاذة ولا يمتحن خدمة عند احدهم كأنه يبرى الشحاذة اشرف من الخدمة المشروعة ولو طبق قانون المتشردين في هذه الديار لبلغ عددهم نصف سكان مملكة من ممالك أوروبا الصغرى فحبذا تطبيقه بالفعل ليقبل الحاملون ويزيد العاملون وبذلك لا يشكو خادام ولا مخدوم.

طريقة جديدة للاستصباح

اخذوا في بلاد البلجيك يتخلمون فحم كوك المعدني لا فحم كوك في معامل الغاز لإنارة المدن بثمن ارخص من الغاز المعتاد في الاستصباح وقد تألفت شركة هذه الغاية وهي تعقد الآن مقاولات مع بلديات كثير من المدن البلجيكية لتبنيها بهذا الضوء الجديد الرخيص الذي لا يكلف متره المكعب سوى خمسة سنتيمات ويمكن أن تنزل قيمته إلى النصف بعد سنة ومن المدن ما وفرت بهذه الطريقة مبالغ طائلة فان مدينة انفريس تدفع خمسة عشرة سنتيماً ثمن المتر المكعب من غازها فكم يكونوا المبلغ الذي تقصده غدا إذا ابتاعت كل متر بستتيمين ونصف.

الأرضة

الأرضة أو دود الخشب مما لا يحاذر الناس منه كثيرا في العادة بيد أنها بما تحدثه من التلف تعد من جملة مصائب المساكن فهي تسكن في الأثاث والدفوف وكل أعمال الخشب وهملاتها شديدة بحيث يكاد لا يلحظ وجودها ولا انتشارها وكثيرا ما تدخل هذه الدودة في البيوت التي كانت سالمة منها على غير انتباه والأرضة كالقمل والبراغيث والبق إذا سكنت صعب جدا إبادتها فإنما كثيرة التناسل وتقاوم كل طريقة لإتلافها ولذلك تقضي الحال بان يحاذر كل الحذر من نقلها إلى المساكن

وذلك بان لا يستخدم إلا الخشب الجديد السالم من الأرضة وكثيرا ما يحدث أن البنائين وأصحاب الأملاك يستعملون أنقاضا من البيوت تكون أخشابها عتيقة ملوثة بالأرضة ومن الناس من ينقلون إلى بيوت فيهملون تنظيفها وتنظيف أمصهم التي تكون الدودة الخبيثة قد اتخذت لها فيها مساكن لا ترى وكم من دار أصيبت بعدوى هذه الحشرة وكانت من قبل سالمة ولا سبيل إلى الخلاص منها إلا بإبادة جميع الأمصة التي عششت فيها.

العاج النباتي

كان الأوروبيون يتنافسون في افتتاح بلاد السودان لأنه يخرج منها العاج وريش النعام وغيرهما من حاصلات البلاد المهمة وما كنا نظن أن العاج الذي طالما تنافس فيه المتنافسون يصدر منه كميات وافرة من أميركا الجنوبية من نبات لا من حيوان. وقد نجحت الآن تجارته نجاحاً كبيراً بفتح برزخ باناما وشجر هذا العاج يوجد في جنوب مملكة باناما وكولومبيا وجمهورية خط الاستواء وشمال البرو وفي أودية الأند على ثمانمائة أو تسعمائة متر من العلو عن سطح البحر وجذعه عظيم وقصير وهو ينمو ببطء ولا يبلغ طوله في العدة أكثر من ٣ إلى ٨ أمتار ونادراً أن يكون طوله ١٠ أمتار وورقه عظيم يشبه ورق جوز الهند وثمره أشبه برأس ولد زنجي وتحتوي قشرته لوزة يكون شكلها أولاً شكل كيس مملوء من شراب حلو مرطب ثم يجمد بالتدريج ويصل بحيث تكون كصورة العاج وصدفته تحتوي على ٦٠ إلى ٩٠ لوزة كل خمس أو ست لوزات وحدها وهي تفتح بذاتها متى آن أوان نضوجها لتلقي على الأرض ثمرها الذي يبيض إذا تم نضوجه فيكون كالعاج ولا يعلم كم سنة حتى ينضج ثمر هذا الشجر ولكن الملاحظ أنه يتم في ست سنين وأن عمر الشجرة منه وأكثر وهذا العاج النباتي بفصل وينشر ويحضر كما يفعل بالعاج الطبيعي تعمل منه

أزرار وأدوات زينة وقيمته أرخص من في سن الفيل. وقدروا أن جمهور خط الاستواء وحدها تصدر منه ما قيمته ثلاثة ملايين بيزو (والبيزو ثلاثة فرنكات وخمسة وسبعون سنتيماً) أو عشرون ألف طن وقد اغتنى ب هجانوه الذين يبعونه من التجار وهؤلاء يبعثون به إلى المعامل في أميركا الشمالية على الأكثر وهي تخرج منه الرطوبة بواسطة الأدوات المستعملة لذلك ثم يجعل في براميل حديد يكون في داخلها مطارق تعريها من غشائها على طريقة ميكانيكية فتكون صلبة كالعظم بيضاء ناصعة.

أعمار الموسيقيين

أراد أحد الإحصائيين في أوروبا أن يتفكه بإحصاء معدل أعمار الموسيقيين فبدأ يبحث في الصحف والمجلات منذ سنة ١٨٧٠ إلى يوم الناس هذا فظهر له أن مات منذ ذاك العهد ٤١١٣ موسيقياً عرف السن التي قضى فيها ٣٧٣٧ وحسب أن معدل أعمارهم كانت ٦١ سنة وبلغ في هذه المدة ١٨٧٠ - ١٩١٣ عدد من تجاوزا المئة سنة أربعة و٧٦ موسيقياً منهم مات منتحراً ويكثر عدد المنتحرات من الموسيقيات والمغنيات.

حفظ السمك

كانت الطريقة المتبعة حتى الآن في حفظ الأسماك طرية غير تامة ونافعة من كل الوجوه ولا سيما طريقة تمليحها وجعلها في الجليد وقد ظل الباحثون يفكرون في طريقة جديدة تكون أضمن وأحسن حتى عثر رجل دانيمركي على محلول يفى بالمطلوب. يستخدم لها آلة واسعة الحجم جداً مؤلفة من إناء داخلي من المعدن يدور على محور أفقي مفتوح من أعلى ومن أسفل. وهذا الإناء الداخلي مملوء بماء ملحح سلامورة وهناك إناء خارجي يحتوي ماء البحر وتعمل فيه السمكة التي يراد حفظها

وتدور الآلة تدويراً ميكانيكياً فينخذ الماء المملح من ثقب الاسطوانة الداخلية يوصل بينهما بحجرى دائمي من المحلول المالح ويغطي السمك بطبقة من الجليد أن يشبع بدون بالملح ويحفظ جميع صفاته.

عقم الأمم

كان بعض الاقتصاديين بين ذهب إلى أن قلة المواليد في الأمة يدل على هرمها وأن العقم كما هو عند الأفراد في الأمم حذو القذة وكل أمة قديمة تهرم فهي عاقر عقيمة وقد رد أحدهم هذه النظرية بقوله أن فطرة أن العناصر تكون عاقر عقيمة إذا هربت هر من الخطأ الظاهر بل أن الأمم تزيد قرة إذا هي تقدمت في السن. لكل الأمم عمر واحد إذا نظر حياقما ولا تختلف إلا بعمر مدينتها والعلماء يعيشون أكثر من الجهلاء. فإننا نرى الأميرات أكثر أولاداً من نساء الشعب وأساتذة المدارس والوعاظ وأساتذة الكليات أكثر نسلأً والمخطاط الأمم يكون بمجرة الطبقة الراقية من بينها كما هجرت الطبقة الذكية من اليونان إلى إيطاليا طمعاً في مغام تصورها ولم يلحق بهم النساء ويكون الانحطاط بآنك قوى الأرض والأمة التي تحسن تسميد تربتها لا تموت أو بحروب تأتي على العامر والغامر أو بمخافات شديدة هكذا اضمحلت تروادة وقرطاجة أو بتبديل المناخ كأن ينتقل أهل البلاد الباردة إلى الحارة وبالعكس فقد شوهد أن الجنس الجرمانى لما توطن في إيطاليا وإسبانيا وإفريقية في القديم قد اضمحل. فالعمر لا يهرم الأجناس بل يجدد شبابها فعقم الأمم هو من الأمراض الوهمية كغيره من الأمراض اعتقدت به القرون الماضية ولكن العلم الحديث قد ناقضه.

الأحداث والأعظم

أنشأ أربعة فلامنذة من مدرسة جانسون دي سايللي في فرنسا مجلة جديدة سموها نظرة وأكبرهم سناً لا يتجاوز السادسة عشرة وقد أحدثت مجلهم حركة إعجاب من الأمة حتى أن رئيس جمهوريتها تنازل وبعث إليها بقصيدة جميلة لم تطبع بد لتشرها في إحدى أجزاءها التالية دليل مؤازرته وعنوان تشجيعه لمن لقنوا العلم تلقيناً قبل أن يبلغوا الحلم.

دور نضوج العلم

كتب أحد المفكرين يزييف قول من قال أن أحسن الكتب في العالم هو ما كتبه مؤلفوه في عهد الشباب فإن هلاك بعض الشعراء والكتاب في سن الشباب لا يقوم دليلاً على هذه القضية وذلك لأن الأمثلة أكثر من أن تحصى في هذا الباب وتاريخ الأدب الحديث طافح بها فإن تنسون لم يبرز هذا المقام في الشعر الغنائي إلا بما ألفه يوم كان في الحادية والثمانين من عمره وكذلك كان من كبار رجال الأرض مثل سقراط وشاتوبريان ولافونتين ولاماوتين وهوغو وكريم وميشله وأمير سون ووتمان وتولسوي وبجورنسون وتوين مما عاشوا كلهم فوق السبعين وكذلك يقال في الشاعر ايسيس الداغركي من المعاصرين وأن كني الألماني لم يكتب الجزء الثاني من روايته الفوست إلا عند ما بلغ الثمانين وبلغ أشيل وسفوكل وأورييدوهم كبار شعراء اليونان في الفاجعات سن الشيخوخة وهكذا يقال في دانتي شاعر إيطاليا ورونسارد وشكسبير ومن الذين يدخلون في ملك العمرين الذين جودوا أيضاً تأليفهم في سن عالية مليتون ورائجة ولونغول وكانت وناسيت وكارلايل ومولير ورايلي ومونتين وسرفانتس وبالزك.

الاستحمام

ذكرت إحدى المجالات الخطرة أن الواجب أن لا يستحم المرء كيفما اتفق فالحمام بحسب عادة المستحم وكيفية استحمامه ومزاجه وصحته يكون نافعاً أو ضاراً. فلا يستحم المستحم بوجه عام بماء بارد تحت درجة ٢٤ بدور استشارة الطبيب فإذا كان الحمام الذي يؤخذ على هذه الصورة يحدث أوجاعاً في الرأس وهبوطاً في الجسم فالأوفق الاستعاضة عنه بالمضخة (الدوش) الباردة. وما كان جيد الصحة لا يستحم في حمام تتجاوز درجة حرارته ٤٠ والحمامات الساخنة هي في العادة قليلة النفع ولا سيما إذا أخذت في الماء لأنها تكون مهيجة لا مسكنة وهي بادية الضرر في الضعاف أو الضئيل. ولا أحسن في تسكين إضرابات الجسم وإراحته مثل الاستحمام في حمام تكون درجة حرارته ٤٠ ويكون تناوله قبل النوم. ومن أنواع الاستحمام ما ينبغي اعتباره من المقويات التي أرقى من كل شراب مز ومنها ذلك بفوطه مبللة وهي توافق في الأكثر النساء المتعبات مهما كان نوع تعبهن. والأحسن أن يساعد المستحمة دلاكة فتقف المتحمة على قدمها في حمام حار (٤٠ درجة تقريباً) مغطاة بملحفة مبللة من رجليها إلى نقرتها ويصب عليها سطل ماء بارد من درجة ٢٥ ثم تدلك بمنشفة ثم تلف في ملحفة ناشفة وتدلك حتى ينشف جلدتها تماماً وتجدد هذه العملية كل يوم بخفض درجة حرارة الماء بالتدريج. ويستعمل ضد الأرق الماء الفاتر بحسب حرارة الجسم فيغطي المستحم ليكون بمنأى من الهواء ومدة هذا الحمام عشرون دقيقة فتجمل عصائب مبلولة وتربط حول الرأس ولا حاجة لذلك بعد هذا الحمام.

الجراد

الجراد هو الجرح النغار في جسم الزراعة في كل بلد وقد اتخذوا حتى الآن لإبادته طرائق كثيرة منها جمعه وإحراقه ومنها إحراق المحصولات والأشجار التي يعلق عليها

ومنها ضربه بالبندق وسحقه بأحجار أو حديد وعبثاً حاولت الحكومات إنقاذ البلاد من ويلاته وصرفت الأموال الطائلة في سبيل إبادته حتى وفق أحد أعضاء مجمع باستور العلمي أثناء جوله في يوكاتان في الشرق الأتلى إلى اكتشاف جائحه من الجوائح تسطو على الجراد فتبيده فأخذ منذ سنة ١٩١٠ يربي جراثيمها وتوصل إلى أخذ سمها الذي يقتل الجراد لا محالة وكل لترين من مسحوقه مغلياً يظهر مكتاراً من الأرض والتطهير يجري خاصة في الأماكن الملوثة بالجراد فتقتله وتقتل بيوضه وقد أنشأوا يستعملون هذا الدواء الناجح في جنوبي أميركا مثل كولومبيا وفنزويلا والأرجنتين كما اسعملته فرنسا في الجزائر وكلفت حكومة إنكلترا مخترعه إلى اسعماله في جزيرة سيلان والحكومة العثمانية إلى اسعماله في أزمير. وبذلك انحلت مسألة إبادة الجراد التي شغلت الأمم سنين طويلة.

الخشب الأحمر

في بلاد القوقاز لا سيما في المنحدر الجنوبي من السلسلة الكبرى وعلى المنحدر الشمالي الغربي من السلسلة الصغرى بجبال القافقاس في كولشيد وعلى شواطئ البحر الأسود توجد شجرة ذات أوراق تدوم على مدة الفصول وفيها صمغ وخشبها غير قابل للفساد ويسنونه الخشب الأحمر ويبلغ طول شجرته ٢٥ متراً وقطرها ٧٥ متراً وهو ينمو ببطء إلى ما لا نهاية له معرضاً للأهوية الشديدة التي قب في الجنوب الشرقي ومن أشجاره ما عمره ٣٠٠ أو ٤٠٠ سنة وقد بقي قائماً على ممر الدهور ثابتاً أمام حوادث الأيام لم يلحقه عفن ولا سوس ولطالما عرضت من خشبه مصنوعات لطيفة من التجارة البديعة في المعارض فوكتت موقع الاستحسان عند أرباب الذوق والراغبين في البدائع.

شهداء الطيران

ابتدأ الطيران سنة ١٩٠٨ وما زال عدد شهدائه سنة عن سنة فقضى في السنة الأولى رجل واحد وفي الثانية ٣ وفي سنة ١٩١٠ - ٢٩ وفي سنة ١٩١١ - ٧٨ وفي سنة ١٩١٢ - ١٤٠ وقطع خمسة طيارين في السنة الأولى ١٦٠٠ كيلومتر من حيث المجموع وقطع في سنة ١٩٠٩ خمسون طياراً ٤٤ ألف كيلومتر وبلغ عدد الطيارين في السنة التالية ٥٠٠ ومجموع ما اجتازوه - ٩٦٠ ألف كيلومتر وبلغ عدد الطيارين سنة ١٩١١ - ١٥٠٠ قطعوا ثلاثة ملايين وسبعمائة ألف كيلومتر وفي سنة ١٩١٢ بلغ مجموع الطيارين ٥٨٠٠ قطعوا عشرين مليون كيلومتر فكان مجموع من هلكوا في السنة الأولى واحداً في ١٦٠٠ كيلومتر وفي السنة التالية واحداً في كل ١٥ ألف كيلومتر وفي السنة الثالثة واحداً في كل ٣٣ ألف كيلومتر وفي الرابعة واحداً في ٤٧ ألف كيلومتر وفي الخامسة واحداً في كل ١٤٠ ألف كيلومتر وقد حسب الحاسبون أن عدد الطيارين المالكين آخذاً بالنقص نقص إلى عشرة ويوشك أن يقل أكثر من ذلك كلما قل عدد المتهورين من الطيارين وجرى في آلات الطيران.

المطاط

أخذ شجر المطاط الكاوتشو تكثر رزاعته في صومطرا من مستعمرات هولاندة بفضل تربتها ومناخها ورخص أجور العملة فيها وسينافس قريباً المطاط الذي يستخرج من سيلان وغيرها من البلاد الإنكليزية. وفي جزائر هيربد الجديدة شجر ضخمة اسمه البانيان لم تكن معروفاً من قبل ولكن تبين الآن أنه يستخرج منه المطاط وقد أخذوا مؤخراً يثمرونه ويعثون به إلى قارة أستراليا ليدخل في الصناعات.

ما نظن في البشر الراقى أناساً لم يسمع باسم سارة برنارد أعم مثلة في الأرض لهذا العهد وقد احتفلت الأمة الفرنسية بتكريمها في العهد الأخير كما يحفل بالملكات أو أكثر وقال ناظر المعارف الفرنسية إن حكومة الجمهورية قلدها وسام جوقة للشرف لأنها كانت ممرضة في المستشفيات العسكرية للجيش الفرنسي سنة ١٨٧٠ ولأنها نشرت اللغة الفرنسية في العالم كله مثلت في جميع الممالك وقد امتدحها بار الشعراء بشعرهم والأدباء بنثرهم وفاضت البالغة يوم تلك الحفلة التي دعاها فيها أحد كبارهم إمبراطورة الخاضرة لأنها أخذت تحاضر الجمهور وهي الآن في شيخوختها بعد أن مثل أبداع القصص نحو نصف قرن وهي في شبابها وكهولتها واغنت من التمثيل كما يغني كبار رجال المال والأعمال في الغرب.

الخطوط الحديدية في أميركا

قالوا أن طول الخطوط الحديدية التي تشق بلاد الولايات المتحدة الأمريكية يبلغ ٢٤١. ١٩٩ ميلاً أي أطول من مجموع خطوط ممالك أوروبا كلها وتستخدم فيها ٢٤١. ١٥٥ عاملاً في حين يقتضي لها مليون مستخدم ومتوسط أجره العامل في السنة ٣٦٠ ريالاً أميركياً وثمن هذه الخطوط تسعة عشر مليار دولار وكثير من الخطوط يملكها رجل واحد أو أسرة واحدة مثل خطوط اسرة فندربلت الغني الشهير ولا ترق قلوبهم بالعطف على مساكين المستخدمين في حين قد دفعت مؤخرأً إحدى بنات فندربلت ثمانية لاين دولار لتصبح دوقة إنكليزية وذهبت مجموعة البدائع التي حواها متحف مورغان الغني إلى المتحف العام في أميركا بعد وفاته والمثل يقول عند الغربيين القمل يعيش على حساب الكلب المضروب .

أعظم نفق

فتح نفق في العالم في نيويورك وهو مجرة تحت الأرض يسقي مدينة نيويورك فيملاً كل يوم باثنين وعشرين ألفاً وخمسمائة مليون لتر من الماء آتياً من مكان بعيد عن تلك العاصمة ١٤.٥ كيلومتراً وقد حفر على عمق ١٢٢ متراً عن سطح الأرض ودام العمل في هذا النفق سبع سنين وأنفقت عليه بلدية نيويورك مليار فرنك واستخدمت فيه كل يوم ٢٥ ألف عامل وهدمت لأجله سبع قرى فيها ثلاثة آلاف ساكن إلى غير ذلك من الأعمال العظيمة التي لا تقوم بها إلا الأمم ذات المدينت الراقية.

شعر الشهر

قال خليل أفندي مطران في الأهرام من قصيدة في الطيران والطارين.
خواض أجواز العنان ممانع ... غير النهي عن أخذه بعنان
يدعو الرياح عصية فتله ... أكتافها بالطوع والإذعان
يسمو فتضع الشوامخ دونه ... حتى تأوب بذله الغيطان
يطأ السحائب ممعاً في شوطه ... زجل الفوائد له أزيز الجان
فترى منائرهما هوت وجبالها ... دكت وأبحرهما عفت في آن
وترى قراها العامرات وروضها ... أقوين من حسن ومن عمران
وترى مناجم قبرها وعقيقها ... مهدودة مشوبة النيران
وترى الصفوف الكثر من حيوانها ... بادت فما كانت من الحيوان
وترى عوالم ليس منها باقياً ... إلا احتلاط أشعة ودخان
حتى إذا ما جال غير مدافع ... أو عام بين النسر والسرطان
الوى يحط فما يقول شهوده ... إلا جلال النسر في الطيران
فإذا دنا خالوه عرش كرامة ... شدته أملاك بلا أشطان
فإذا أسف رأوه مركبة لها ... عجل تسيرها يدا شيطان