

الإسلام بها فلم يجبه إلى ذلك وكانت داره تحتوي على خمسة من العلماء والعلماء فكان أولاده الاثنان من خيرة العلماء وابنته أم الحسن وزوجته إليهما مرجع النساء في العلوم الشرعية وفاقته ابنته في العلوم العربية ولا تزال سلالة في جبل عامل لا تخلو من عالم فاضل منذ القرن الثامن إلى اليوم. والشيعة في لبنان لا يقل عددهم عن الخمسة والعشرين ألفاً.

ومن ديار الشيعة في سورية مدينة بعنك وما إليها وأكثر سكان تلك الجهة من الشيعة ولم يظهر لنا بدء عهد البعلبكيين بالتشيع ولكنه كان منذ القرن العاشر الهجري معروفاً بينهم ولم يخبرنا التاريخ بتقدمه على ذلك العصر كما لم ينف لنا وجوده قبله وأول ما اشتد أزر الشيعة فيها في عهد الأمراء الخرافة الذين ملكوا بعنك بعد دخول السلطان سليم إليها.

وعهد الشيعة اللبنانيين بالتشيع إما في الجهات الشمالية فكان من مهاجرة بعنك حوالي القرن الثاني عشر وأما في الجهات الجنوبية فعهدهم به كعهد العاميين أو قريب منه أي أنه قديم جداً.

وفي حوران في بصرى فريق من الشيعة من مهاجرة جبل عامل استوطنوا ذلك البند ويقارب عدد الشيعة الإمامية في جهات سورية المائتي ألف وربما يزيدون ولنجعل للبحث صنة في أحوالهم الاقتصادية وشؤونهم الاجتماعية وبالله التوفيق.

النبطية (جبل عامل)

أحمد رضا.

الخرافات والأوهام

في تأثير الفلك والأيام

لا ترقب النجم في أمر تحاوله ... فالله يفعل لا جدي ولا حمل
مع السعادة ما للنجم من أثر ... ولا يضرك مريخ ولا زحل

(البهاء زهير).

إن الأوهام والخرافات في الظواهر الجوية قديمة في العمران تترامى إلى العصور الأولى وأهم مسيبتها عبادة الأجرام الفلكية وحب استكشاف المغيبات ومعرفة المستقبل والاستعداد والاستشفاء ولاسيما في الأقاليم الشرقية التي يصفوجوها في معظم أيام السنة وتتجلى فيها الظواهر الجوية بأبهى أشكالها فترعت نفوس سكانها منذ فطرتهم إلى استطلاع المؤثرات واستنطاق النيرات والكواكب التي رأوها من مقومات الحياة الأولية. فكان تلون أشكالها واختلاف مظاهرها وتبدل مواقعها وتغير ألوانها وما شاكل داعياً إلى عبادتها ثم استرشادها لما في نفوس تلك العصور من البساطة وهم في مهد الحضارة وفي سرير النشأة فاشتهر بذلك المصريون والفينيقيون والكلدانيون والآشوريون والبابليون والفرس واليونان والرومان إلى أن دالت دولتهم وقامت دولة العرب ثم الدول التي تلتها فظلت الاعتقادات الوهمية سائدة بينهم إلى مدة قرنين، ولذلك كثر الاشتغال خاصة عند القدماء بعلوم التنجيم كالكهانة والقيافة والعيافة والزجر والخط في الرمال وتعبير الرؤيا. ووضعوا أقاصيص للمعبودات والكواكب فوجد عندهم علم الذي كثر فيه تجرصات الأوهام وتفشيت الخرافات والأقاصيص.

ومنه نشأت العلوم التنجيمية والسحرية بأنواعها وامتلات كتب القدماء بأخبارهم وأحاديثهم القصصية في العصر الخرافي فألفت فيها الكتب الكثيرة من أهمها السندهند

عند الهنود، وقد أمر الخليفة أبوجعفر المنصور بتعريبه فعربه الفزاري وقرب الخلفاء المنجمين واعتمدوا على أوامهم فتفشى ذلك بينهم حتى لم يستطع اقتلاعه علماء الشرع المصادعون بتخطئته. ونبع من العرب الخوارزمي فألف على مثال السندهند زيج المشهور جامعاً فيه بين مذاهب الفرس والهند والروم وهو جداول حركات الكواكب التي ترشد إلى التقويم والتوقيت. ثم اشتهر بعد ذلك أبو معشر البلخي الفلكي فألف كتابه المنوء بالخرافات والأوهام ثم البتاني والبيروني والوسي وأمثالهم وقد نجو في مؤلفاتهم نحو الاختبار والتحقيق أكثر من غيرهم.

وسموا علم البحث في إحكام كل وقت وزمان من الخير والشر وما يندمج في سنك ذلك من السعد والنحس إلخ، علم (الاختيارات) وفي مفتاح السعادة لطاش كبري وكشف الظنون لنحاج خليفة وأسماء مؤلفات كثيرة بهذا الفن. وسموا علم الرصد وما يبنى عليه من النافع والضار وما شاكل علم الزيج والزايجة ولهم أزياج كثيرة عددوا أسماءها في كشف الظنون وغيره.

ولذلك ترى مؤلفاتهم كثيرة في أحداث الجو والآثار العنوية وأحكام النجوم والتأثيرات العنوية والزجر وأفعال واستخراج الحب والضمير والتوفيق بين الطب والنجوم والاستدلال بالكسوفات على الحوادث وفي المذنبات وأيام العجوز وليعقوب ابن اسحق الكندي رسائل كثيرة في هذه الموضوعات كما نرى لغيره بعضها مثل أرسطو وابن الحمار البغدادي والفارابي وابن سينا وابن خطيب الري والفضل بن حاتم التبريزي وأمثالهم.

فتحولت هذه العلوم من النجامة إلى الرمل وحساب النسيم والزايجة. وقيل لها في أيامنا التبريج والتنجيم. وهكذا بقي الإنسان سحابة عصور طويلة وأحقاب مستفيضة منهمكاً

بمراقبة النجوم ورصد الطوالع والمنازل يوفق بين صعودها وأعماله ويحذر من نخوسها
ومستقبله فينقاد بأزمة الأوهام ويسكن بمسكنات الإنذار بالويلات والله در القائل يخاطب
أمثال هؤلاء الضالين:

يا راصد الخنس الجواري ... ما فعلت هذه السماء

مظلمونا وقد زعمتم ... أنكم اليوم أملياء

ولا نرى غير زور قول ... إذاك جهل أم ازدراء

إنا إلى الله قد علمنا ... أن ليس يستدفع القضاء

رضيت بالله لي إلهاً ... حسبكم البدر أذكاء

ما هذه إلا نجم السواري ... إلا عباد يد أو إماء

يقضي عليها وليس تقضي ... وما لها في الوري اقتضاء

فمن هذه الاعتقادات ما هو مبني على قواعد علمية ومشاهدات إخبارية مثل علاقة
القمر بالمد والجزر وتقلبات الهواء وحدوث العواصف حتى ثبت عند بعض الراصدين بعد
مراقبة سنوات طويلة: أن الزوابع والعواصف تكون أكثر عدداً إذا كان القمر هلالاً
وتقل إذا أبرد.

وكذلك معرفة الكسوف والخسوف بأوقاتها ومواعيد رجوع المذنبات وقياس أبعاد
الكواكب ومعرفة قطر الأرض ومحيطها وكتوبتها ودورانها حول الشمس. وعلاقة السفح
الشمسية (أي سواد الشمس) باضطراب حالة الأرض الجوية والداخلية فثوران البراكين
والزلازل وشدة حرارة الصيف وبرد الشتاء والزوابع تكون إذا كانت السفح في معظمها
أو أقلها لما يحدث من الاضطراب المغناطيسي. ومن مفاعيل حرارة الشمس أنها تسبب

الرياح والغيوم والأمطار واختلاف الدورتين الهوائية والمائية فهي بحصر الكلام حياة الحيوان والنبات والجماد. وعرف المراقبون أن أكثر أيام الشهر مطراً يكون في اليوم التاسع من الهلال وأكثر ساعات النهار مطراً يكون في الساعة الرابعة بعد الظهر. كل هذه الإستقراءات والمشاهدات حملت الناس على تأليه الشمس والقمر وعدهما سبب حياة العالم.

ومن هذه الاعتقادات ما لم يقم على صحته دليل قاطع حتى الآن وإن كان بعضها من المنكبات مثل اصطدام الأرض بالمذنبات أو بحلقة الشهب والنيازك التي تلقي بمعظمها كل ثلاثين سنة مرة وميعاد رجوعها سنة ١٩٢٩ م. أما منتقى الأرض بالمذنبات فيكون بموعد كل منها بحسب مدته وهي كثيرة الأنواع مختلفة المدات. على أن الرصد أفادنا أن اصطدام المذنبات بالأرض لا يضر هذه لأن مذنب بيالا سنة ١٨٥٢ انقسم بصدمته شطرين ثم تفتت وكان آخر العهد به، فلذلك كان تكهن بعض العلما من هذا القبيل لا يريب العقلاء والمفكرين وإن كان قد أقلق العامة في أزمان مختلفة. على أن مخاطر الأرض كثيرة فقد يمكن أن يكون تغانيها بجفاف البحار والأنهار وانقطاع الأمطار ونضوب المياه وتوسيع نطاق الرمضاء كما هو الحال في المريخ الآن أو يكون بفقدائها هواءها وزوال بخارها المائي فلا تنعقد السحب في جوها ولا يجد المتنفس أو كسجيناً يدخل رئتيه فتبوت الناس اختناقاً كما هو الحال في القمر الآن أو يكون موت الناس غرقاً بمياه البحار التي تدفعها البراكين المنفجرة في قلبها فترفعها من أماكنها وترسلها على البر فتجعل النجاد سهواً لا وتصير الكرة منسأة بلا تضاريس وتغير سطحها فتغيرها المياه. وكذلك إذا تراكت الثلوج وقطع الجسد في القطبين الجنوبي والشمالي فتجتمع وتزيد مساحتها إلى

أن تصل إلى المحيطين فتتألفها وتدفع مياههما على الأرض فتغرقها وتغطيها بالجمد. ومثل هذا أيضاً إذا كثر سجل المياه للشواطئ وجرف السيول للأتربة ووضعها في البحار فقد تزول اليابسة متوالية تحت أعماق المياه.

فمثل هذه الأسباب ممكنة منتظرة ولكن لا يعلم وقت حدوثها إلا خالق العالم الذي تسمح إرادته العالية بفناء العالم كما سمحت ببقائه لأسباب يريدنا هو ونحن لا نعرف لها وجهاً ولا يمكن التذرع إلى استطلاعها بوسيلة.

فبعد أن عرفنا من هذه المقدمات هذه النتائج نقول أن أول من سلك البحار بدلالة النجوم الفينيقيون سكان شواطئ آسيا وجرى مجراهم اليونان منذ حرب طروادة سنة ١٢٠٠ ق م والعرب أيضاً في إبان مجدهم ومعرفتهم الملاحة، فكان نجم القطب وغيره من السور الثابتة قائداً لهم ودليلاً في أسفارهم حتى إذا توارت هذه الأدلة بالغيوم عمدوا إلى الاستدلال بالإبرة المغناطيسية. ولكن بقي المقام الأول للسلاحة معتمداً على النجوم ومطالعها.

ولما كانت النيرات والكواكب أساساً لتقسيم الوقت كان القدماء من مثل السريان والعبران والعرب والهنود والصينيين قد قسموا السنة إلى اثني عشر شهراً والشهر إلى أربعة أسابيع والأُسبوع إلى سبعة أيام فجعلوا لكل يوم من الأسبوع كوكباً من السيارات السبع لعهدهم والشمس والقمر والمريخ والمشتري والزهرة وعطارد وزحل ولا تزال تسمية الأيام عند الفرنج مبنية على هذه العلاقة، ونسبوا إلى ذلك كثيراً من التأثيرات الغريبة في طبائع الكائنات مع أنهم كانوا يجهلون شؤونهم الخاصة على حد قول شاعر العرب:

وما الذي تدريه في فلک العني ... إذا كنت في أحوال دارك جاهلاً

أما العرب فقد قسموا الأفلاك إلى تسعة منها سبعة للكواكب السيارة والثامن للكرسي وهو فلک النجوم الثابت أو الفلک المکوکب والتاسع وهو العرش ويعرف بالأطلس لخنوه من الكواكب، وهذه الكواكب في الأفلاك أبراج عددها اثنا عشر فبعضها له منها برج والبعض برجان، وهذه البروج تنقسم إلى نارية ومائية وهو آتية وترايبية وإلى صيفية وخريفية وشتوية وربيعية وإلى شمالية وجنوبية ومرتفعة وهابطة وسعيدة ونحسة. ومنازل القمر ثمان وعشرون منزلة يحل كل يوم من الشهر منزلة منها ويستتر.

والكواكب السيارة منقسمة إلى سعد ونحس ومخرج، ولكل نجم شرف في المنازل فشرف زحل في إحدى وعشرين درجة من المنيران وشرف المريخ في ثمان وعشرين من الجدي والشمس في تسع عشرة من الحمل. وعطارد في عشرين من السنبلة. والزهرة في سبع وعشرين من الحوت والمشتري في أربعة عشرة من السرطان والقمر في الدرجة الثالثة من الثور إلى غير ذلك من أمثال هذه الاختيارات

ومن كنفهم في هذا التأثير أن الخليل بن أحمد الفراهيدي مخترع العروض قد وجد اتفاق الحروف مع النجم فقال أن عدد الحروف العربية بعدد منازل القمر (٢٨) وغاية ما بلغ إليه الكلام مع الزيادة (٧) أحرف كعدد السيارات. وصور الزوائد (١٢) كعدد البروج. وما يدغم من الحروف مع لام التعريف عدده (١٤) ويعرف بالشمسي وهو مثل منازل القمر التي يسيرها تحت الأرض و (١٤) فوقها. فتأمل

ولم ينحصر ذلك في اللغة بل تجاوزها إلى صناعة الطب فإنهم اعتمدوا على كثير من العلاجات على مثل هذه الموافقات والظواهر الفلكية فهذا ابن أبي أصيبعة قد روى في

كتاب (طبقات الأطباء): أنه نقل من بعض الكتب أن مجتئشوع (الطبيب المشهور) كان يأمر بالحقن والقصر متصل بالذنب فيحل القولنج من ساعته. ويأمر بشرب الدواء والقصر على مناظرة الزهرة فيصلح العليل من يومه.

ولا بأس أن نلم بمعتقدات القدماء في مثل هذه المظاهر الفلكية فقد ذهب أرسطو وتبعة العرب وأهل القرون الوسطى: أن المذنب ليس إلا أبخرة تتصاعد عن الأرض حتى تبلغ طبقة الهواء المجاورة لكرة النار فتتحرك بحركة تلك الطبقة على الاستدارة ثم تستطيل وتتكاثر إلى أن تحترق فتوقد وتتألف حتى تنطفي نارها فتواري وهو من أعظم المذاهب وأدناها في نظر الحققين من العلماء.

ومن مزاعم هذا الفيلسوف أيضاً أن كرة الهواء تقسم إلى ثلاث طبقات فالسفلى تعيش فيها الحيوانات والنباتات وهي غير متحركة كالأرض التي تحتها والوسطى عليها وهي بغاية البرودة غير متحركة أيضاً. والعليا مجاورة لكرة النار تتحرك بحركة ألفلك الأعظم اليومية، وإن الأبخرة التي تتصعد من الأرض تسخن في طبقة الهواء التي تجاور كرة النار فتحترق وتتألف ثم تستطيل بدورها.

ويروى أن ديموقريطس زعم أن بعض المذنبات ليست إلا أرواح المشاهير حتى تابعه بوذين من فلاسفة القرن السادس عشر. ومن أقواله في هذا الوهم: إنني أعتقد اعتقاد ديموقريطس أن الكواكب هي أرواح المشاهير تصعد إلى السماء ظافرة مزدهية ولذلك كانت الحروب والأوبئة والجاعات وأمثال هذه النكبات الجائحة تدمر الأرض عند ظهورها إذ تفقد عظماءها ونوابغها فلا يبقى فيها من يدبر شؤونها.

وعنى هذا العزم الباطل توهموا أن مذنب هالمى الذي ظهر سنة ٤٣ ق م هو روح جوليوس قيصر إمبراطور رومية الذي قتل بعد ظهوره بقليل. وأشاعوا بينهم هذه الرواية وهي أن قيصر هذا تحول كوكباً وهاجاً وانتظم في سنك الآلهة العنوية وأيد قولهم شدة تألقه حتى كان يرى في الهاجرة.

ومن أغرب هذه المعتقدات أن تبقى راسخة في الأذهان حتى أوائل القرن الماضي فإن الفرنسيين مع مدنيتهم العصر يتفاءلوا يوم ولادة نابليون بونابرت بظهور مذنب في ٨ آب سنة ١٧٦٩ وذلك قبل ولادته بأسبوع، وتشاءموا بظهور مذنب في ٢١ كانون الثاني سنة ١٨٢١ واشتداد تألقه في أوائل أيار ولاسيما في ٥ منه يوم مات نابليون فجمعوا بهذا بين المعتقدين.

ومن مزاعم القدماء في كسوف الشمس وخسوف القمر اضطرابهم جميعاً حتى الملوك والعظماء فكان هؤلاء كثيراً ما يوصدون أبواب القصور وينحقون شعور أولادهم حزناً وحداداً ويقدمون القرابين للآلهة ولللكواكب دفعاً لغضبيها وتقويهاً على الشعب بإلقاء الرعب في قلوبهم. ولاسيما عند اليونانيين والرومان.

وأما الهنود والصينيون فيشهدون الأهازيج ويطلقون البنادق ويقرعون النحاس لإعادة نظام النيرين ومثل ذلك يجري عندنا حتى اليوم في بعض الأماكن.

وكثير من الإفرنج ينسبون للقمر أيام نحس وسعد فمنهم من يتفاءل بالزواج في ليالي غوه وإبداره ومنه من يتفاءل بمحاقه فيفضل أهل أثينا ليلة الهلال.

وأهل اسكتلندا اليوم الأخير من السنة، يعتقد الداعركيون أن المولود والقمر في الزيادة بولد بعده من جنسه وبالعكس إذا كان القمر في النقصان.

وإذا ولد والقمر في الحضيض مات قبل سن الرشد وإذا ولد في سنة كبيسة مات هو وأمه في ليلة واحدة وعند بعضهم أن ذلك اليمين في ضوء القمر يذهب الثاكيل والدمايل، وعندنا أن عدد النجوم يولد الثاكيل، ومن مزاعم الإفرنج في الشهر أن مولودة كانون الثاني مديرة للمترل مائلة للسويداء والكآبة ولكنها كريمة الأخلاق. . . . وشهر تشرين الثاني عند الفرنسيين شهر الأموات وعند الهولنديين شهر السرور والفرح فيكثر فيه الزواج، ويعتقدون أن شهر آب تحت حكم الأسد والعذراء فمن أوله إلى ٢١ منه يحكم برج الأسد ومن ٢٢ إلى نهايته يحكم برج العذراء فمن ولد في الأيام التي يحكم فيها برج الأسد ينال الثروة والمجد ويكون من أرباب الترف واللهو ولكنه يصاب بالخصام في أسرته والحزن عليها وقد ينال ربها من إرث أونصيب.

ومن ولد في الأيام التي يحكم فيها برج العذراء كانت حياته معرضة لخطر عظيم في صغره ولا أمل له بغير الإرث وكل ما يرثه يكون موضوع النزاع. والرومانيون واليونان والفرنسيون والإنكليز يتشاءمون من شهر أيار ولا يتزوجون فيه والزواج في حزيران وتشرين الأول ميسون إلى غير ذلك.

وأما الاعتقاد في أيام الأسبوع فالأمير كان كانوا يقولون أن مولود يوم الاثنين يكون جميل الوجه والثلاثاء ممتلاً من نعمة الله والأربعاء مسروراً وبشوش الوجه والخميس تعساً شقياً والجمعة هبة إلهية والسبت منهكاً في تحصيل معاشه والأحد مستغنياً لا يحتاج إلى شيء. والعطاس يوم الاثنين ينذر بالخطر والثلاثاء يدل على قبلة من أجنبي والأربعاء للحصول على رسالة والخميس لليمن والجمعة للحزن والسبت لمقابلة حبيبة والأحد لنعاذ من الشيطان.

ويوم الأربعاء أحسن الأيام والخميس آلام والجمعة خسارة والسبت خطر على العروس والأحد ندم على ما فعلت وأما بالنظر إلى الأشغال فالأربعاء عندهم أقبح الأيام والسبت أحسنها.

وتقويم الأظافر يوم الاثنين للأخبار والثلاثاء لزوج أحذية جديد والأربعاء للنصحة والخميس للثروة والجمعة للحزن والسبت للسفر والأحد للنصيحة. والزواج يوم الاثنين للثروة والثلاثاء للنصحة والأربعاء أفضل يوم والخميس للبلايا والجمعة للخسران والسبت لحرمان الحظ ونيل التماس.

ورأيت في تعاليق بعض المخطوطات التي أحرزها من مكتبي ولاسيما (شرح السبط المارديني لفرائض السخاوي) وهو من نوادر المخطوطات ما يوافق هذه النظرات عند العرب فيما ينسب إلى الإمام الشافعي قوله في أيام الأسبوع وتنسب إلى الإمام علي أيضاً:

لنعم اليوم يوم السبت حقاً ... لصيد إن أردت بلا امتراء
وفي الأحد البناء لأن فيه ... إبان الله إطباق النساء
وفي النساء إن سافرت فيه ... فترجع بالمنح وبالشاء
وإن رمت الحجامه في الثلاثا ... ففي ساعاته هرق الدماء
وإن شرب امرؤ منكم دواء ... فنعم اليوم يوم الأربعاء
وفي يوم الخميس قضاء حاج ... لأن الله يأذن بالقضاء
وفي الجمعات تزويج وعرس ... فتجتمع الرجال مع النساء
ولابن حجر العسقلاني:

قص الأظافر يوم السبت آكلة ... تبدو وفيما يليه يذهب البركة
وعالم فاضل بيدوبتلوهما ... وإن يكن في الثلاثاء فاحذر الملكة
ويورث السوء في الأخلاق رابعها ... وفي الخميس يأتي لمن سنكه
والقسم والعلم زده في عروبتها ... عن النبي رويانا فالتفوا نسكه

وسعود الأيام ونحوسها هو بحسب ما ورد في كتاب (جامع ألفنون وسنوة الخزون)
لابن شبيب الحاراني المتوفي سنة ٦٩٥ هـ - (١٢٩٥ م) من نوادر مخطوطات مكتبي
ونسخه عزيزة الوجود. إن يوم الجمعة أفضل الأيام يحمد فيه الزواج والراحة وتقليم
الأظافر والسبت يوم راحة لا يجوز فيه صرم النخل. والأحد أول يوم للخلقة يصلح فيه
البناء وابتداء كل عمل، والاثنين مبارك ترفع فيه الأعمال والثلاثاء للحجامة والقعود
وإصلاح حال النفس والأربعاء قليل الخير ولا سيما آخر أربعاء الشهر فهو يوم نحس
مستمر يشرب فيه الدواء ويحمد فيه دخول الحمام وترك الشغل والخميس مبارك للابتداء
بالسفر ولطنب الحوائج وفي المأثور عن الرسول بورك لأمتي في بكور سبتها وخميسها
ويكره فيه الحجامة والقصد.

وشهر محرم أوله عند ملوك العرب يجنسون فيه للنهائ كالأعياد، وصفر القعود فيه أولى
من الحركة، وربيع الأول شهر مبارك. وجهادى الأولى مبعث الحوادث العجيبة حتى قالوا
العجب كل العجب بين جهادى ورجب. ورجب الأصم يمتنع فيه الحرب والاستنثار عند
عرب الجاهلية ورمضان شهر مبارك للصوم والاستغفار إلى غير ذلك مما اقتطفت من
صفحات كثيرة للاستدلال على اعتقاد العرب.

ومن نوادر المنجمين عندهم أن هارون الرشيد مرض فأتى بمنجم فأخذ المنجم له تقويمًا
فتغير وجهه. فقال له هارون الرشيد أصدقني ما سبب تغير وجهك وما ظهر لك وأنت
في أمان فأجابه أنه لم يبق لأمر المؤمنين إلا أيام قليلة وبيننا هارون الرشيد مضطرب لهذا
النبا إذا بجعفر البرمكي وزيره قادم عليه فأعلمه بالقصة فاستدعاه إليه وقال له: كم
عمر لك؟ فقال ثلاثون سنة فقال له جعفر خذ تقويمك لنرى كم تعيش فقال ثلاثاً وثلاثين
سنة فقال له هارون الرشيد فقتله فقال له: لو كان صادقاً لصدق بنفسه. وعاش بعد
ذلك هارون أعواماً.

ولما أراد الخليفة المعتصم العباسي فتح عمورية سنة ٢٢٣ هـ (٢٣٨ م) جمع المنجمين
ليختاروا له الطالع السعيد للهجوم عليها فحذره من ذلك لأن المذنب هالي كان قد ظهر
قبل ذلك أي سنة ٢٢٢ هـ (٨٣٧ م) وقد وصفه المؤرخون مثل ابن الأثير وابن أبي
أسامة وغيرهما. ولكنه اضطر إلى فتحها فظفر بها واكتسحها فقال أبو تمام قصيدته البائية
المشهورة ساخراً بالمنجمين وهي من مشهورات القصائد الواقعية جاء فيها:

السيف أصدق أنباء من الكتب ... في حده الحد بين الجد والنعب
بيض الصفائح لا سود الصفائح في ... متوكلن جلاء الشك والريب
والعلم في شهب الأرماح لأمعة ... بين الخنيسين لا في السبعة الشهب
أين الرواية بل أين النجوم وما ... صاغوه من زخرف فيها ومن كذب
تخرصاً وأحاديثاً منققة ... ليست بنبع إذا عدت ولا غرب
عجائباً زعموا الأيام مجفلة ... عنهن في صفر الأصفار أورجب
وخوفوا الناس من دهياء مظلمة ... إذا بدا الكوكب الغربي ذوالذنب

وصيروا الأبراج العليا مرتبة ... ما كان منقلباً أو غير منقلب
 يقضون بالأمر عنها وهي غافلة ... ما دار في فلك منها وفي قطب
 إلى آخر ما هنالك من التهكم ووصف بسالة المعتصم وإقدامه وتنكيله بأعدائه
 ومن لطيف ذلك أن عبد الملك بن مازة البخاري دخل عليه مملوك وفي يده قوس فقال
 مشيراً إلى حلول الشمس بالقوس سعد وبالعقرب نحس:

فما لي لما بدا عقرب ... على خده أن أروم السفر

فقلت وفي يده قوسه ... أسير فقي القوس حل القصر

ومثل ما عند العرب كان عند الأعاجم فالتاريخ يروي لنا: أنه بينما كان أسطول اليونان
 على أهبة السفر لمحاربة السيرطيين في ٣ آب سنة ٤٣١ ق م وكان بيروكليس على ظهر
 السفينة حدث كسوف فتشاءم البحارة من ذلك الظلام القاتم وكادوا يتقهقرون جزعاً
 فأسرع بيروكليس ووضع رداءه على وجه أحد القواد قائلاً له: أست في ظلمة وهل في
 ذلك ما يخيفك؟ وأي فرق بين هذا الظلام وذاك القتام سوى أن الأول ناتج عن شيء
 أعظم من ردائي وهكذا استبقى قواهم واستعاد نشاطهم. إلى غير ذلك من الأمثلة
 الكثيرة.

هذا ما احتمله المقام من النظر في أوهام الناس في الأفلاك والمواقيت ونحوها مما يتعلق
 بالجو وظواهره وفي فرصة أخرى إن شاء الله نعود إلى الكلام في تأثير النجم من سيار
 وثابت على البسطاء عند الأمم قديمها وحديثها.

زحنة (لبنان):

عيسى إسكندر المعنوف