

أو منقلات حملها ١ - لأهوال والقيال الذريع
 إن راق منظرها العيو - ن فأن مخبرها فطيع
 هي للردى سبب وكم ... في وصله سبب قطع

النبطية

سليمان ظاهر

مطبوعات ومخطوطات

كلمة موجزة

في سير العلم وسيرتنا معه لإسعاف أفندي النشاشيبي

هي كراسة كان حاضر بها صاحبها بعض فضلاء القدس وطبعها على حدة في مطبعة دار الأيتام السورية ألم فيها بتاريخ العلم في العالم وذكر ما كان لصاحب الرسالة صلى الله عليه وسلم من الأثر الذي تغيرت به الأرض وبعد أن ذكر ما كان لأئمة العلم في الإسلام من الآثار الخالدة قال ما ننقله نموذجاً من إنشائه العذب أيضاً: والعلم الحق لن ينفاه في هذا العصر ناشده ولن يجده رائده إلا في الإقليم الإفرنجي فإن أهل هذا الإقليم قد هجروا الكرى منذ قرون والمشاركة هاجدون وأنشأوا يفكرون ويحققون ويقتبسون من فطنة كل علم ومثنة كل أدب ما يقدرون على اقتباسه ويقاومون كل من ثأهم عن معرفة أو قدعهم عن طلب حكمة ولم يقعدهم عن مواصلة السير في نشدان الخير أمير قاهر أو كردهال جائر أو ديوان تفتيشي أو منشور باباوي أو نار طلم موقدة أو أخلود ذو جاحم مستعر يقذف فيه كل من تفكر واعتبر وبحث ونظر وأبى أن يسم نفسه بسمة الجاهلين ولم يبرح القوم مشيحين دائبين ومشيرين منكشين حتى جاءت هذه العصور

المتأخرة فباء الحق وزهق الباطل وجاء باكون رب الطريقة الاختيارية في الفلسفة ونيين
 الذي هدى العلماء بجاذبيته إلى ما هداهم إليه وعبد لهم من الطرق ما عبد وديكارت
 الذي شاد في العلم أصولاً وهدم أصولاً وسينوزه الذي كسا مقالة وحدة الوجود رداء
 علمياً قشياً وليبر العالم أالفيلسوف الكبير صاحب فلسفة التفاؤل وكانت الذي سلك في
 الفلسفة طريقاً عذراء وقال بالآداب ما لا يقل به سواء وغوت النابغة في الشعر والعلم
 الذي شهد له سينسر باحتياز هاتين أفضيلتين والتحلي بالمنقبتين وكونت صاحب
 الفلسفة الثبوتية والشرعية الإنسانية وشوبتهور الفيلسوف المدهش وصاحب فلسفة
 التشاؤم وجان مولر واضع علم منافع الأعضاء ومبدعه وسينسر البحاثة الاجتماعي
 وواضع فلسفة النشوء والمنعوت عقده بجبار العقول ودروين صاحب المذهب الذي ورد
 على كل ناد وولج كل بيت وشرق وغرب وعرف الإنسان مكانه وجاء البخار
 والكهرباء والصحيح من علمي الطبيعة والكيمياء وجاء علم الإنسان وعلم الحياة وجاء
 قول كنت ولا بلاس في تكون الكون وقول لافزيد في بقاء المادة وقول روبرت ماير في
 استمرار القوة ورأي لامرك ودروين في أمر التحول والنشوء والانتخاب الطبيعي وقول
 كوبرنيك من قبل في مركز الأرض وقول ليل في طبقاتها فأضاءت هذه الأقوال من أمور
 الوجود ما كان مظلماً وأيقظت من كان نائماً وداوت من العقول ما كان مريضاً وجاء
 رونجن وجاءت أشعته وجاء الجهر والمرقب فلنسحنا الجن وناغينا الكوكب وجاء
 إيدلسون وجاءت عجائبه وجاء الأستاذ أرنست هيكل الذي أدرك ما لم يدرك وعلم ما لم
 يعلم والذي نشر مذهب النشوء في ألمانيا وصارع خصومه فصرعهم والذي قال بالوحدة
 وكان رسول هذه النحلة إلى الناس وجاءت مباحث هذا البحر القذاف بجواهر الحكم

التي ربط بها الحلقات وحل العضلات وهتك الأستار عن الأسرار وكاد يطلعنا على الغيب فلو كشف الغطاء ما ازددنا يقيناً وجاءت علوم ومذاهب وآراء لا يحصيها الإحصاء ولا يستقصيها الإستقصاء ومشت جماعة الفكر مع شيعة الاختبار والتحقيق وآخى النظر البحث فأنس الإنسان من الآيات العلمية ما لم يؤنس قدماً ورأى بعين يقظان ما لم يحلم به إنسان وجاء العيان بما يحل به السماع فطلع الإقليم الإفرنجي بذلك مجلياً في ميدان الحياة وسابقاً في حلبة العلم ومعبراً في وجه كل إقليم وتبذخ قطنيه بما أبدعه وحق له أن يتبذخ وصغرت في عينه الدنيا وأحرها أن تصغر وطبع في سكنى النجوم ولا نستبدع ظفروه بمتمناه وقد أرانا منه ما رأيناه.

لا أروم الآن أن أبين في ما تلوت مزايا الغرب الدثرة الكثيرة وخصائصه الجملة الأثيرة فإن ذلك يحتاج إلى حين ممتد وصحائف من الكاغد لا تعد وما ذكرت ما ذكرت إلا لأنبيى بأن العلم قد عدن في الإقليم الإفرنجي ورثم ولم يترعج عنه ولم يرم فمن نعاه فليول وجهه شطر المغرب وليتناوله من معدنه أو مما ينجم من معدنه ولا يتفائل ويستتكف من أخه عن الإفرنج فإن ذلك لا يقبحه ولا يعيبه عند أحد من الناس كما لم يضع من الإفرنج أهم تلمذوا للعرب واليونان ورضوا بحكمائهم ولكن الذي يقلل من مكانة الشرقي ويضحك منه خصمه وخليله أن يجد المنهل العذب وهو ملتهب الكبد فلا يرد ويتنور مقتبس الأنوار وقد دجا ليله وأحلولك فلا يقتبس. . .

ارتقاء ألمانيا الوطني

تأليف الدكتور كارل هنفريخوتغريب فليكس افندي فارس

طبع في المطبعة المارونية بحلب ١٩١٦

(ص ١٤٢)

هذه رسالة في ثروة ألمانيا الوطنية وارتقائها في مدة الخمسة والعشرين سنة الأخيرة أو التقدم الاجتماعي وارتقاء ألمانيا الوطني منذ مدة ٢٥ سنة لحكم الإمبراطور غليوم الثاني وفيها حقائق كثيرة من العوامل الاقتصادية في الإمبراطورية الألمانية والطرق التي سلكتها حتى بزت خصومها في هذا الباب وبعض الإحداثيات في هذا الكتاب مملّة مطولة وكان على المعرب أن يختصرها ويورد منها ما يكفي بمعرفته للقارئ العربي عن ألمانيا وإلا فأن التفاصيل والأرقام الطويلة قد تدخل املل حتى عنى نفوس من كتب الكتاب لهم .

رسائل وكتب مختلفة

الشرق المصور - مجلة أصدرتها إدارة الشرق في دمشق وفيها كثير من صور المشاهير

والوقائع الأخيرة وقصائد بالعربية والتركية وهي في ١٦ صفحة

الحجاز - جريدة سياسية تصدر ثلاث مرات في الأسبوع في المدينة المنورة مدبجة ببراغ رئيس تحريرها محمد بن بدر الدين أفندي النعساني من أستاذة حلب وصاحب كتاب التعليم وغيره من الرسائل والمقالات

فتاة الوطن - مؤلفها م. عادل ومعربها محمد بن علي أفندي حشيش طبعت بمطبعة العرفان مع أصلها التركي سنة ١٣٣٤

رسالة الجهاد على فتوى خليفتنا الأعظم السلطان الغازي محمد رشاد لأديب أفندي الجراح طبعت في مطبعة نينوى في الموصل سنة ١٣٣٣ في ٨٨ صفحة

أحاديث الأربعين القدسية من الصحف الإبراهيمية والموسوية لمؤلفها أديب أفندي الجراح طبعت بمطبعة سرسم في الموصل سنة ١٣٣٢ في ١٧١ صفحة

عظة الناشئين - للشيخ مصطفى الغلاييني وهو كتاب أخلاق وآداب واجتماع طبع في
مطبعة الثبات في بيروت سنة ١٣٣١ في ١٩٨ صفحة
مفكرة صادر لعام ١٩١٧ وفيها فوائد زمانية وعسراتية

مجلة العالم الإسلامي الالمانية - صدر العدد الأول منها وهو مصدر باسم مولانا السلطان
الأعظم وجلالة إمبراطور ألمانيا ومحل برسوم كثيرة وهو في ٦١ صفحة مصور حول
الصحراء المصورة هي مجلة تصدر في بئر سيع من أقصى فلسطين بالتركية والعربية مرتين
في الشهر يحررها مفتش منزل البادية وفيها رسوم المشاهير وقد صدر العدد الأول منها
برسم حضرة الخليفة ورسم أنور باشا واهمد جمال باشا

إيقاظ ذوي الألباب في ذم التبرج وكشف النقاب - للشيخ عبد الواسم بن يحيى
الواسعي طبعت بمطبعة ألفتحاء سنة ١٣٣٤

ورسالة هذه الصحيفة وتسمى مسند الإمام علي الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر
الصادقين محمد الباقر بن علي السجاد بن الحسين البط بن أمير المؤمنين زامام المتقين علي
بن أبي طالب سلام الله عليهم أجمعين طبعت بمطبعة الترقى في دمشق سنة ١٣٣٤

تعزية الخاطين في العترافات مار اغروستين - عربها المونسنيور يوسف العلم طبعت بالمطبعة
البنانية سنة ١٩٠٩ في ٦٣٨ صفحة صغيرة .

أخبار وأفكار

نفقات القتل

اقتبست الصحف الألمانية عن إحدى المجلات الباريسية في تقدير المال الذي يستدعيه قتل
الجنود في ساحات القتال فقالت: معلوم أن كل قتال يبدأ بإطلاق نار المدفعية فلا يلبث