

ضياقتهم وودعتهم لتواصل سيرنا الى المند . وكذلك افتقنا في ذلك اليوم عن اخينا العزيز الذي كان رافقنا الى بغداد ليقوم بكل حاجات سفرنا . ولم يعد الى وطنه ماردين الا بعد شهرين لثورة الاكراد في ولاية ديار بكر (له بقية)

طوبى كتابي بقية بنديلا

LES ORIGINES DU CULTE DES MARTYRS par Hippolyte Delehaye
S. J. Hollandiste. *Bruxelles*, 1912, pp. 501

اصول تكريم الشهداء.

ان تأليف البرلندستين في تاريخ اوليا . الله وانتقاد آثارهم وتعريف كل ما ينوط بشؤونهم يعتبرها كل العلماء كأحد دكن لدرس تراجم القديسين لعلهم بان جاعة اولئك الكعبة نازت بقصب السبق على سواها في هذا الصدد منذ ثلثمائة سنة . والكتاب الذي ألفه احدهم في العام الماضي وهو كتاب اصول تكريم الشهداء . لخنرة الاب ديلهاي يثبت ذلك الاعتبار ويؤيده . فان كتابه انبا يعلم واسع وقد مدتني فدون في ٤٠٠ صفحة كل ما يختص باكرام اولئك الذين قدموا للسيح اعظم شهادة محبتهم اعني شهادة دهم الزكي اهرقوه بطيب القلب ايداعوا عن حقيقة ايمانهم . فبين كيف المؤمنون منذ اوائل الدهر رانية كانوا يتراحمون في خدمتهم وهم في السجن قبل تنفيذ الحكم فيهم وكيف كانوا يجلبونهم كلوايا . الله ويبتهلون ادعيتهم ويرافقونهم الى متقع الدم ويتسبون لويوتون معهم . فروى كل ذلك عن شواهد المؤرخين المعاصرين لاولئك الشهداء . وعن اقوال الآباء الذين مدحواهم في ميامهم بل عن شهود لا ترد شهادتهم وهم كتبة الوثنيين كلوقيان في كتابه «موت التريب» وكذلك جلالت العاظم الرومانية وقارير الشهداء . وانتقل منها الى وصف قبورهم ومشاهدهم وما كانوا يصنعون عند زيارتها وفي احتفالاتهم السرية لاکرام اصحابها في الشرق والغرب معا مع ما جرى على ذلك الاكرام من التقلبات في كل بلد ثم ذكر كثيرا من الآثار المنقوشة على ضرائحهم او ذخائرهم فجاء كتابا فريدا في جنبه لا يستغني عنه الاثريون والمؤرخون والكتبة الكنديون بل يستفيد منه

كل من يطلب معرفة عادات القدماء في أكرام الموتى والرجاء في الحياة الآخرة .
 فنشكر حضرة المؤلف ونوصي باقتناء كتابه كل من يحب الاطلاع على مفاتيح
 النصرانية وتغاني ابنائها في ايمانهم القديم .
 ل . ش

J. de la Vaissière s. d. : I. Philosophia Naturalis = II. Eléments de Psychologie expérimentale, Paris., G. Beauchesne, 1911
 XIX-399

الفلسفة الطبيعية وعلم النفس

الفلسفة الطبيعية تتناول علم الكائنات الطبيعية والعالم الميولي (Cosmologie) ثم علم النفس (Psychologie) فالمرلف اليسوعي الاب دي لايسيار بوضعه هذا الكتاب قد نوى ان يربطه بتأليف الاب جانيار السابق رصفه حتى اذا انتهي الدارس من حفظه انتقل الى درس الفلسفة الطبيعية . وقد جعله جزئين بحث في الاول عن المساحة والنفساء والحركة والزمان والمكان مقابلاً بين اقوال الفلاسفة والرياضيين ثم انتقل الى تعريف الاجساد غير الآلية وخواصها مع بيانه لمزايا الجساد ثم تحطى الى البحث عن مبدأ الحياة في النبات ثم وصف الحياة والحس في الحيوان مستهداً باقوال القدماء والمحدثين جامعاً بين العلوم العصرية وآراء الفلاسفة الاثبات . وقد خص الجزء الثاني بالنفس البشرية فدرس جوهرها وقواها مباشراً ببحثها وحركتها وادراكها ثم قواها المشتركة بين النفس والجسد ثم عقلها الجرد عن الميولي المدرك للكليات ومشيئتها الحرة . ثم بين اصل النفس وكيانها وقيامها في الجسد وخاردها مستقرياً لآراء الفلاسفة السابقين ومنثداً ما فيها من الاضاليل كتعليم دروين في التحول النوعي . والمؤلف في كل ذلك علم واسع يمحيط بكل الاختراعات المستحدثة ولا يفوته شيء . من ترقى العلوم العصرية . وله في كتابه الحواشي المفيدة والتذييلات والنهارس المقرّبة للمعلمين والمتعلمين كل فروع الفلسفة الطبيعية . وللاب لايسيار كتاب آخر تقدم عنوانه وهو مكتوب باللغة الفرنسية على خلاف الاول وهو باللاتينية وضعه صاحبه للطالب خصوصاً جمع فيه معارف النفس الوضعية التي شاعت اليوم بين الكتبة العالمين كالصدر الحية والمظاهر الخيالية والاميال الفريزية وبعض الحوادث الموثرة في اشخاص متعددين (télépathie) وملحوظات اخرى عديدة

رواها في هذا الكتاب ومبحث عن أسبابها ومصادرها وكيفية وقوعها تفيد معرفتها جداً الفلاسفة لاسيا العالميين الذين يطلعون في المجلات على وصف تلك الظواهر العجيبة فيملكونها بعامل بعيدة . ومجمل القول أننا نعدُّ هذه المجلدات الثلاثة كمدن جديد للمعارف الفلسفية في عهدنا

Franklin E. Hoskins : I. FROM THE NILE TO NUBA. Philadelphia, 1912, pp. 377 = II NEW TESTAMENT. FIRST FONT REFERENCE, Beirut, 1912, pp. 357

رحلة من النيل الى جبل نبر - العهد الجديد مع مقابلة الآيات

اهدانا جناب استاذ الكلية الامريكانيّة المستر هوسكنس هذين الكتابين من آثاره . فالأول يشتمل على وصف رحلة باسرها المؤلف من مصر الى جزيرة العرب حتى جبل نبر حيث استأثر الله بعبده موسى . والكتاب جامع بين اخبار رحلته وذكر رواية الاسفار المقدسة فيحيا تزل الرحالة وصف ما لقيه في كل مرحلة من الآثار ثم انتقل الى ذكر ما ورد في توراة موسى عن رحيل بني اسرائيل وخروجهم من مصر وقطمهم لبحر القلزم وتوغلهم في برية سين وبقية براري التيه حيث قضوا اربعين سنة قبل ان يدخلوا ارض الميعاد فيجد القارئ لذبة وانفاة في هذه المقابلة بين الماضي والحاضر مع ما هناك من التحاوير المتنة التي تمثل انحاء البلاد وماآثرها . وقد ختم الكتاب ببعض الجداول والنهارس منها قائمة ايزان الحرارة في كل موضع حله المسافر ثم جدول لآيات الكتاب المقدس التي ورد ذكرها او شرحها في اثنا الرحلة وفي الاخير فهرس واسع للمواد على حروف المعجم . وقد سرتنا ما وجدناه في الكتاب من دفاعه عن صحّة اسفار التوراة ونسبها الثابتة لموسى على اننا لم نرائقه على تحديده للمعجزة (ص ٢٠-٢١) وشرحه على طريقة طبيعية ما اخبر به الكتاب الكريم عن قطع بني اسرائيل لبحر القلزم وعن معجزات كثيرة رواها موسى واعتبدها كل المؤمن بالوحي خارقة للطبيعة ومن ثم زاه مخطأ بقرانه (ص ٢٠) (we modern thinkers have practically abolished the distinction between the « natural » and the « supernatural ») فهذا المبدأ نقض للدين الصحيح ولكل ما رواه الكتاب الكريم في المهدين القديم والحديث من الحوارق الفاتقة لقرى الطبيعة المخارقة

أما الكتاب الثاني فهو طبعة جديدة أعني بها الأستاذ هوسكنس في سفر العهد الجديد المطبوعة سابقاً عند الاميركان الأ : أنه زرين هرامشها بتعيين الآيات المتشابهة كما ترى في التراجم اللاتينية وغيرها إلا أن التراجم العربية الشائعة في هذه البلاد خالية منها ما عدا الطبعة الموصائية الكبيرة التي تولى نشرها الطيب الذكر السيد اقبليس يوسف داود ففي حطب صفحاتها دليل الشاهد المتشابهة ل . ش

Paul Collinet : *ÉTUDES HISTORIQUES SUR LE DROIT DE JUSTINIEN*, T. I., XXXII-338, Paris, Larose et Tenin, 1912

دروس تاريخية على سنن الملك يفتيان

أن مضامين هذا الكتاب وُضعت خصوصاً لفائدة أهل الشرع والغاية من تأليفه أولاً بيان خواص الشرائع التي سنّها في القرن السادس للمسيح ملك الروم يفتيان او بالحري الفقيه تريبونيان وزملاؤه المجتمعون بامر . وثانياً لتلخيص أعمال المحدثين لهذه السن . فتركت الكتاب الميسر كولينه يبحث أولاً عن الفروق الموجودة بين أحكام يفتيان والحق الروماني الشائع في مدرستي الفقه في بيروت وقسطنطينة في القرون السابقة فيثبت أن الغاية من تحرير يفتيان للحق الروماني واصلاحه لم تكن كما يظن البعض تحسين الشرائع الرومانية كسائر شرائعه افضل منها كلاً بل رأى يفتيان أن احوال زمانه كانت تفسدت فاعتنى بتطبيق الشرائع الرومانية مع تلك المتروكة الجديدة التي طرأت على المملكة الرومانية اعني اولاً شريع الصحراوية في الدولة الرومانية وثانياً تمأب التدن اليوناني على مملكة الروم . وفي الواقع من قابل بين احكام الشرع اليستيناني والاحكام الرومانية الشائعة اذ ذلك في الغرب وجد فضل الاولي على الثانية . فاشكر المرات على اصابته هاتين التفتيتين وبما تقع العلم اجالا وافاد الشرقين خصوصاً الذين استفوا من مراد تلك يفتيان لان كثيراً من احكام العرب منقول بلا شك عن الفقه اليستيناني الاب ف . تونيز

تاريخ حوادث الشام ولبان

لمخائيل الدمشقي . عني بنشره الاب لويس معاوف اليسوعي

طبع في المطبعة الكاثوليكية في بيروت سنة ١٩١٢ (ص ١٢٣)

عرف قراء الشرق ما امتاز به هذا الكتاب الذي ألقه احد نصارى دمشق من

طائفة الروم اللاتين الكاثوليك لفائدة بعض عملي الدول على ما نظن وقد ضمتها
تفاصيل اخبار الشام ولبنان في مدة نحو ستين سنة اعني من السنة ١٧٨٢ الى ١٨٤١
حيث جرى في ولاية سورية وحاضرتها دمشق وسواحل لبنان من الحوادث الخطيرة
ما لم يجر فيها سابقاً . وكتابه التستر تحت اسم ميخائيل الدمشقي كان كما يارح من
مطاري كلامه رجلاً متولجاً في خدمة وطنه عارفاً حتى المعرفة بكل ما جرت به بلاذره
فهو يصفها لا عن سماع بل كشاهد عيانٍ ولعلمه بان كتابه يدعى في دائرة الكتابات
السريّة تراه يتكلم بصدق لهجة يمدح ما يجب مدحه ويقتح ما يجب تقيحه دون
مراعاة الاشخاص او تدليس في الحديث . وهذا ايضاً ما حدا به الى ان يكتب دون
ان يكثر لتنتيح كلامه وللتأني في التعبير . فلفته اشبه بلغة اهل دمشق الجارية
على السنة عامتهم او اوساطهم . وهي مع بساطتها لا تخلو من سلاسة ورشاقة
فضلاً عن حسن وصف الكتاب لما يجرب به وبجته عن اسباب الامور وعواقبها وما
بينها من العلاقات . فتجده جامعاً لصفات المورخ الموثوق بروايته . ففكر حضرة
الاب معلوف الذي نقل هذا الكتاب عن النسخة الوحيدة الباقية منه في المتحف
البريطاني في لندن فنشره وعأق عليه الحواشي النفيسة والحقة بالذوارس المهتمة
للتفتيش عن مراده .

القسم الأول من كتاب الافخولوجي الكبير المسوّ بالتقدناق

عني نجس رتنيه على الاصل اليوناني رفايل هراويني اسقف بروكلن
طبع في نيوبرك سنة ١٩١٢ (ص ٢٣٨)

اثينا على هيئة سيادة المؤلف في طبعه كتاب خدم الكريس والتدشين (في
الشرق ١٥ : ١٧٤) وما هوذا التحف طائفتك بكتاب آخر اجدي نفعا زيدا به كتاب
التقدناق الذي يجتري خصوصاً رتبة القداس الالهي للقديسين الجليلين يوحنا في الذهب
وباسيليس الكبير مع خدمة البروجيازميناي السابق تقديسها فضلاً عن الصلوات
السومية مساءً وليلاً وسجراً . وهذا الكتاب قد تكرر طبعه على صرد مختلفة
عند الروم الاورثدكس والروم الكاثوليك منها قديمة وكيكة العبادة ومنها حديثة
منشئة نوعاً . وقد احب السيد رفايل هراويني ان يعيد النظر في هذه الخدم كلها

وزيدها تنقيحاً ويدعجها بالشروح الوافية لبيان كيفية اقامها على حسب ظروف
مقيها من رئيس كهنة او كاهن مع شأس او بدون شأس . ثم الحقها سيادته
بصلوات يحتاج اليها الكاهن كصلاة المطالبسي اي الاستعداد لتناول الاسرار .
وصلوات على نفوس المتنجين وعلى العلات والامار وختها بمجدة سر الاعتراف
الاهلي . فترى ما في هذه الطبعة من الزايا والفوائد فنشكر لياذة المهتم بها ونحضر
محيي الليتورجيات الشرقية على النظر فيها . وقد وقفنا في هذه الطبعة على شواهد
تثبت اعتقاد الكاثوليك اولاً في تطهير النفوس في الآخرة كما ترى في الصلوات على
الراقدين (ص ٢١١-٢٢١) وفيها يُطلب غفران الخطايا للموتى لينالوا الرحمة الالهية .
وثانياً في دخول الموتى الى السماء قبل الديانة الاخيرة حيث يطلب الكاهن للبيت
(ص ٢٢٢) ان «ينحل جسده الى ما تركب منه وتترتب نفسه في مصف
الصديقين . . . وفي مظالم القديسين» كما انه ورد في صلاة للقديس غريغوريوس
(ص ١٩١) «انت الآن تفرح وتبهج معهم (اي مع المسيح والابرار) في الاخدار
الهارية» . فالتديسون اذن في السماء مع الله قبل قيامة الاجساد . ونمأ سررتا بمطالعت
ذكر ترتيب خدمة سر الاعتراف ولا سيما صورة الحل عن الخطايا (ص ٢٣١-٢٤٢)
التي عربيها سيادته عن الانفولوجي السلافي . وقامسا كنا نجد حتى الآن وصفاً
مردقاً لهذه الرتبة الجوهرية

دروس الاشياء

تأليف فوزي العظم وسلمي هاشم

القسم الاول . طبع في بيروت في المطبعة الاعلى سنة ١٩١٢ (ص ٦٨)

افضل الطرائق لتعلم الاحداث ما تشبه بغيرزة الانسان الطبيعية . فالولد ينظر
الى الاشياء ثم يلقن معرفتها بالسمع . فدروس الاشياء التي شاعت اليوم في البلاد
الغربية تجري على هذا المثال . وقد اخذ الشرقيون يعتقدون باهل الغرب في ذلك
فنشروا في مصر والشام عدة تأليف مثلوا فيها تصاوير مواليد الطبيعة ومزجوها
بالدروس والتارين طبقات لعل الصغار . والكتاب الذي سبق عنوانه من افضل ما
طبع من ذلك تتبع فيه مؤلفاه الاديان طبقات الطبيعة مباشرة بالانسان ملكها
ثم محدرامته الى الحيوان الاعجم ثم الى النبات ثم الى الجهاد والمادن في ٢٣ دساً

مع تمارين لكل درس . وقد اظننا في بعض تعريفات الكتاب نقصاً او ايهاماً بقوله في اليد (ص ٦) « تتألف اليد من ثلاثة عظام واحد من الكنف الى المرفق واثنان من المرفق الى الكنف » . ومثله تعريف الرجلين . وكان الأولى لو جعلت الاسماء مع الهيكل العظمي المرصوم هناك (ص ٥) او تحته مع الاشارة الى الاعداد . وقوله في تعريف الاعصاب (ص ٧) انها « جبال بيض تنقل الارادة من النخاع الى الجسم » والصواب « تنقل الحركة » لان الارادة قوة مجردة عن الحواس . وقوله عن اللحم (ص ٧) « انه يدعى العضلات » ومعلوم ان العضلات غير اللحم . وهر « الجذع » بالذال لا بالزاي (ص ٦) وهو الدرس « الثالث والمشرون » لا الثالث عشر (ص ٦٦) وغير ذلك مما يحتاج الى بعض تنقيح ل . ش

سجين جيمياج : رواية تاريخية ادبية فكاهية

بقلم الحوري يوسف المشيتي

في المطبعة السليبية (عمشيت) سنة ١٩١٢ (ص ٥٢)

قيل ان الحديد بالحديد يُفْلَح . فهذه الرواية ألتها حضرة الحوري يوسف المشيتي ليتفككه بها القراء ويستفيدوا ممّا من اخبارها البليجة وتعاليمها الادبية فيعدلوا عن تلك الروايات البذينة التي تدنس قلوبهم وتطبع في عقولهم المبادئ الفاسدة وقد اجاد المؤلف في حسن سبكها وانسجام عبارتها

الاكليروس في لبنان

بقلم مارون عبود

في المطبعة عينبا سنة ١٩١٢ (ص ١٢٠)

عز ردّ صائب لكاتب فاضل . على طعن كاذب اشتبّ جاهل . كان الشاب المذكور وضع مقالة نشرها في جريدة السلام . رضعها اقرب الوسائل لاصلاح لبنان وقد ادعى فيها كبعض الاغرار ان الاصلاح المرغوب يتوقف على تبيد الدين ومعاودة اربابيه وترع الارقاف من ايديهم وانشاء المدارس اللادينية وغير ذلك من الفساف التي قلّتها بهض اغرار المهاجرين من زنادقة اميركة . فنثني على مروة ونيس محرري جريدة الحكمة الذي اوقف نفسه لترييف هذه الترهات وبيان فضل رجال الدين في عمران لبنان فابكم الخصم بقوة حجته وانتصاره للحق ل . ش