يتأثرون اعقابهم يوماً بعد يوم فتهكروا فيهم واجتثوا دابرهم : وما مر عليهم بضعة ايام حتى طهرت بلجكة من العدو ودخل الملك البار ظافراً مكللا بالمجد الى كرسي ملكه والفرح آخذ في صدور رعاياه كل مأخذ

مطبوعات شرقية جديدة

ABOU-MAHASIN IBN TAGRI BIRDI'S ANNALS : AN-NUJUM AZ-ZAHIRA FI MULUK MISR WAL-KAHIRA, Edited by **William Popper.** Published by the University of California Press, *Berkeley, Vol VI part* I. N^os 2 *and* 3, *pp.* 165–176

تكملة كتاب النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة لابي المحاسن بن تغري بردي

مر لنا الكلام في وصف الاجزاء السابقة من هذا التأليف الجليل الذي وضعه احد كبار المؤرخين المسلمين ابو المحاسن جمال الدين يوسف بن تغري بردي المتوفى سنة ٨٧٤هـ(١٤٦٩م) فطبع منه جزءان في ليدن اولاً ثم حاول تتمة طبعه المستشرق الاميركي وليم پوپر وها هنا جزئين اخرين طبعا في اثناء الحرب وبعدها يتناولان اخبار دول المماليك في مصر من السنة الهجرية ٨٠٨ الى ٨٢٣ . والمؤلف هناك يتسع في رواية حوادث زمانه فيأتي بالمعلومات المستوفية على احسن طريقة بذكر اعمال كل سلطان اولاً ثم بتفصيل ما جرى في كل سنة من سني ملكه . ولا تنقص هذه الطبعة عن اختها في شيء من حسن الورق والعناية بضبط النصوص والتذييل بروايات النسخ المختلفة . فنتمنى قريباً ان شاء الله مواصلة العمل وانجازه مع اضافة الفهارس والملحوظات عليه

ل . ش

LA REVUE UNIVERSELLE. Paris, 157, Boulevard St.-Germain (6e) N° I, Avril, 1920, pp. 128

المجلة السوبية

هي مجلة جديدة يتولى ادارتها الكاتب الاجتماعي جاك بنفيل (J. Bainville) والادباء الشهيرون هنري ماسي (H. Massis) ولاون دوده (L. Daudet) ولويس دميه (L. Dimier) وغيرهم ولم يثن عزمهم عن مباشرتها لا وفرة المجلات

الادبيّة في فرنسة ولا العوائق الحاليّة لنشر المطبوعات . وغايتهم في نشرها جمع القوى الادبيّة وضمّ كلمة اصحاب النظام لمقاومة تيّار الجهل والمكر والخداع وقت عضد طالبي الفتن والفساد . ولإدراك هذه الغاية عوّلوا على نشر المقالات الاجتماعيّة والفلسفيّة والادبيّة والسياسيّة الموافقة للاحوال الحاضرة سواء كان في فرنسة او في بلاد حلفائها فيطّلع قرّاؤهم على حركة العقول في العالم كله . وهذا العدد الاوّل يفتتحه الكردينال مرسيه بمقالة جميلة عن الشاعر دانتي ومار توما اللاهوتي يليها مقالة اجتماعيّة في النظام الدولي لشرل موراس (C. Maurras) ومقالات اخرى نخصّ منها بالذكر مقالة في الخلال تركيّة وفي الثورة البولشفيّة الخ الاب ج . لوقنك

I. René Pinon : La Suppression des Arméniens, 6e éd. *Paris*, 1916, *in*-12. *pp.* 76 = II. H. Ad. Gibbons : Les Derniers Massacres d'Arménie, *Paris*, 1915, *in*-12 *pp.* 47 = III. Vte Bryce : Le Traitement des Arméniens dans l'Empire Ottoman (1915-1916), *Laval*, *in*-12. *pp.* 353 = IV. Varandian : L'Arménie et la Question Arménienne, *Laval*, *in*-12, *pp.* 115 = V. La Question Arménienne devant la Conférence de la Paix, *in*-4, *pp.* 25 *et trois Cartes* = IV. K. J. Basmadjian : La Cilicie, son Passé et son avenir, *Paris*, *in*-12, *pp.* 47.

ارمينية وقيليقية وما ينوط بها

في باريس جمعيّة من الارمن وانصارهم سعوا في ايّام الحرب وبعدهُ في إلفات نظر اوربّة عموماً وفرنسا وانكلترّة خصوصاً الى ما حلّ بأمّتهم التاعسة منذ اوّل الحرب الى اليوم . وبعثاً للرأي العام قد وضعوا مؤلّفات عديدة من جملتها التآليف المعنونة هنا وفيها التفاصيل المزلة عن الفظائع التي اقترفها الاتراك ليستأصلوا الشعب الارمني حتّى قُتل منهم فوق المليون قتلاً يسوّد الى الابد وجه الدولة العثمانيّة . وفي هذه التآليف ايضاً عَرْض الارمن امورهم على الدول الظافرة ولاسيّما على ندوة السلام ومجلس الأمم ليجعل حدٌّ لعذاباتهم فيُمنحوا استقلالاً تامّاً ويوضعوا في عُهدة احدى الدول الكبرى . اما التأليف الاخير فهو للكاتب الارمني بسجيان يذكر فيه تاريخ قيليقية في الزمن القديم وتملك ملوك الارمن عليها ثمّ ينتقل الى ذكر احوالها حاضراً مؤمّلاً دخولها في حكمهم . فعسى ان يفوز الارمن بما يؤملوهُ من الامن والصلاح

LE CHATIMENT DE LA TURQUIE par un Diplomate, *Genève*, 1919, *in*-12, *pp.* 27.

معاقبة تركيّة لأحد وكلاء الدول

هذه محاضرة لاحد رجال السياسة عرض فيها مسئولية تركيّة وجناياتها في الحرب العموميّة الاخيرة ولا سيّما رؤساءها الاتحاديين انور وطلعت وجمال بعد ما نالته حكومتهم من سوابغ النعم بفضل الدول الانتلافيّة . ثمّ يختم ذلك ببيان العقاب الذي تستحقّهُ تركيّة لمكرها وقوّادها لخيانتهم ل . ش

BAR HEBRAEUS BOOK OF THE DOVE, translated by **A. J. Wensinck** with an Introduction, Notes and Registers, *Leyden — E. J. Brill*, 1919, CXXXVI- 151.

كتاب الحمامة لابن العبري

قد اثبتنا في السنة الاولى من المشرق ترجمة ابن العبري ووصفنا تآليفهُ العديدة في السريانيّة والعربيّة في كلّ فنّ . فمن جملة هذه المصنفات كتابهُ السرياني المُعنون بالحمامة وضمهُ للنسّاك والرهبان الطالبين للكمال المسيحيّ . ودعاهُ بالحمامة مجازًا ليشير الى خلوة النسّاك وهذيذهم بالمأويّات . وكان وطّنا الفاضل القس جبرائيل القرداحي ثمّ حضرة الاب العازاري الكلداني بولس بدجان نشرا هذا التأليف : الاوّل بالحرف الاسطرنجلي في رومية سنة ١٨٩٨ والثاني بالحرف الكلداني في باريس في ذات السنة فاحبّ احد المستشرقين الهولنديين ان ينقلهُ الى الانكليزيّة مع ترجمة بعض الفصول من كتاب آخر لابن العبري (الاثيكون) ويقابلها بما ورد في كتب المتصوّفين المسلمين السابقين لعهد ابن العبريّ ولا سيّما الغزالي كبيرهم فبيّن بالمقابلة انّ ابن العبري استقى كثيرًا من اقوالهِ من بعض معاصريهِ وسلفائهِ المذكورين . فوجدنا في هذا المدّعى شيئاً من المبالغة فانّ التصوف الاسلامي سبقهُ عند اليونان واللاتين والسريان عدد لا يحصى من الكتبة الذين طرقوا باب التعاليم الروحيّة والطرائق النسكيّة . فان كان ابن العبريّ اخذ شيئاً من تصوّف المسلمين فليس ذلك الّا نزرًا قليلًا . وعلى خلاف ذلك الكثير ممّا اخذهُ المتصوّفون المسلمون من تعاليم الرهبان السابقين ولعلّنا نعود الى هذا الامر عند سنح الفرصة وعلى كلّ حال نشكر مؤلف

هذا الكتاب على طرقه هذا الباب فانهُ من الابحاث الجديدة التي قلمّا انتبه اليها المستشرقون ل. ش

النسائيات

كتاب ادبي اخلاقي اجتماعي

بقلم جرجي نقولا بار : طبعة ثانية في المطبعة العباسية (ص ٥٠١)

لم يجمد قلم اديبنا جرجي افندي مدة هذه السنين المشئومة التي مرّت علينا رغماً عن وقوف بجلّته الحسناء . وقد عاد بعد نهاية الحرب الى المواضيع التي تعشقها من وصف اخلاق النساء وذكر آثارهن والسعي باصلاح شؤونهن وترقية احوالهنّ . وكتاب النسائيات دليل جديد على هذه الميتة ضمّنهُ عدّة مقالات نشرها في الحقيقة ثمّ جمعها طاقةً كلّها زهور يحسن باجنس اللطيف استنشاق روائحها العطرة . ويا ليتهُ اودعها زهرةً اخرى تزيدها حسناً ان أضيفت اليها وهي زهرة الدين التي تزين المرأة فوق سواها . وممّن لم نجد لهنّ اسماً في جدول المدارس الاناثية التي ذكرها (ص ٤٧) راهبات القلبين الاقدسين فان مدارسهنّ من افضل المدارس نظاماً واوفرها عدداً

مغالط الكتّاب ومناهج الصواب

بقلم الاب جرجي جنّ اليسوعي

بطبعة القديس بولس حريصا لبنان (ص ١٢٦)

سبق صدور هذا الكتاب عهد الحرب فلم نطّلع عليهِ الّا مؤخّرًا فنقول نعم الغاية يتوخّاها حضرة لغتنا العربيّة ان يدوّنوا اغلاط التي يسقط فيها الكتبة لئلا يعودوا ويعثروا فيها . وقد حرص قديمًا قوم من العلماء على ذلك كالحريري في درّة الغوّاص في اوهام الخواصّ والجواليقي في التكملة فيما يلحن فيهِ العامّة وكالمرحومين الشيخ ابرهيم اليازجي في لغة الجرائد والشيخ سعيد الشرتوني في مقالات شتّى في المقتطف . وهذا الكتاب الجديد اوسع مادّةً واسهل طريقةً جرى فيهِ كاتبهُ الفاضل على طريقة حروف المعجم . فدلّ على الخطإ ثمّ على الصواب وعلّل ذلك بذكر السبب . على انّ هذه المجاميع كلّها مع الكثير من صوابها ربّما تجاوزت الحدود

في تضييقها على الكتبة سبل الكتابة كما ظهر بردود الخفاجي على الحريري (راجع طبعة الاستانة) وكردود الشرق على عدة مزاعم للشيخ ابرهيم اليازجي . ومن ثم لا نعد استناد حضرة الاب جرجي الى الشيخ كفصل الخطاب وربما كان حكمه رأياً لغوياً ليس الا . وعلى كل حال نشكر صاحب الكتاب على انتصاره لمحاسن اللغة ورغبته في خلوها من الشوائب

لمعشر

شذرات

نكبات النصارى نضم صوتنا الضعيف الى زفرات البائسين وانين الجرحى بل الى دموت دماء اخوتنا النصارى القتلى في جهات مرجعيون وعكار ونواحي صور وبلاد بشاره فضلاً عما سُفك منها في جهات مرعش وقيليقية . فليت شعري ما هذه الحالة والى متى تدوم هذه النوائب وكنا ظننا ان بدخول فرنسة في هذه البلاد ستتمتع بالامان الوافي والسلام التام وها قريباً من سنتين والسيف في ايدي الظالمين لا يزال يرشف دماً كأنَّ حرب مجاعة الاتراك تحوَّلت الى حرب البواتر والصوارم . فالى من يلتجئ المسيحي اللهيف الَّا الى محاميته الطبيعيَّة وامه الثانية فرنسة المحبوبة . افيخيب بها أملنا ولديها ما لديها من الوسائط الفاعلة لقطع دابر الظالمين والذَّود عن حياض المظلومين . عهدنا بها اذ كانت بعيدة يكفي لردّ غارات العدو أفيوت ابناؤها جزراً بالسيف تحت نظرها . لا وأيم الله فاننا واثقون بعدلها وحنانها . وما لحكامنا ذوي الشهامة والبأس الَّا ان يقصدوا ويعمدوا الى الحزم فيبدّدوا المعادين ويجعلوهم عبرة زاجرة واحدوثة سائرة

الطاولات الدائرة اخبرنا احد الاصحاب انَّ بعضاً من الشبَّان ذوي الطيش والترق اخذوا يتلهَّون بتدوير الطاولات . وقد كتبنا في ذلك فصلاً في اوَّل عدد المشرق لسنته الاولى (ص ٦٢ — ٦٦) ردًا على جريدة البنانة فاثبتنا انَّ ذلك ليس من الملاهي الطبيعيَّة الجائز التفكُّه بها وانَّ الكرسيَّ الرسولي قد حظر على المؤمنين هذه الالعاب وهدَّدهم بالحرم ان لم يرعووا . اما ما يظهر هناك من