

## اسئلة واجوبة

مر كتب لنا احد الكهنة مستفيداً: جاء في الفصل ٣٦ من سفر اخبار الايام الثاني (عدد ١) ان يواحاز بن يوشيا اقيم ملكاً بعد ابيه. وفي العدد ١٠ منه ان ملك بابل جعل صدقياً ملكاً بدلاً من يواكين. اما سفر ارميا (١١: ٣٢) فيجعل ملكاً على يهوذا بعد يوشيا شلوم لا يواحاز. وسفر الملوك الرابع (١٧: ٣٤) بروي ان خلف يواكين هو شنيا. فكيف انطبق بين هذه الآيات

### مكلا نكتيان

ج الجواب على هذين المشكلين ان الملك الواحد عُرف باسمين مختلفين كما جرت العادة في عدة بلاد ان يدعى الرجل باسم جديد عند جلوسه على عرش الملك. فان يوشيا الملك بعد ابيه المدعو يواحاز في سفر اخبار الايام هو هو المدعو شلوم في سفر ارميا والامر بديهي وان لم ينبه عليه الكتاب الكريم. وانما صرح بالامر في الشكل الثاني حيث قال كاتب سفر الملوك الرابع (عدد ١٧) «واقام ملك بابل متنيا عم يواكين ملكاً مكانه وغيّر اسمه صدقياً». ومثلها الياقيم اخو يواحاز (المدعو شلوم) فان ملك مصر دعاه يواقيم وبهذا الاسم عُرف في التواريخ. وكذلك ابن الياقيم (المدعو يواقيم) تسمى باسم ابيه يواقيم بعد ان عُرف باسم يكتيا (٢ اخبار ١٦: ٣٦ - ١ و١ اخبار ١٦: ٣) الاب ي. د

س اعترض احد الكهنة على جوابنا في العدد السابق حيث قلنا ان صورة الصليب التي تُقام للذبيحة امامها يجب ان تكون من مادة صلبة كالمدن والمشب. فقال المتعرض ان المجمع للقدس والقدس لينروي اوجبا ما ضيانه

### صورة الصليب على الهيكل

ج ليس كلامنا عما يجوز ان يُعرض في حنية الكنيسة فوق الهيكل من صليب منقوش او منحوت لكن على ما يُنصب على المذبح فوق القربان الاقدس فيجب ان يكون صليباً من معدن او مادة صلبة. ويُستثنى عن صليب المذبح اذا وجد ذاك الصليب مصوراً او منحوتاً في صدر الكنيسة او على الجدران فوق للمذبح ل. ش