

وابن القفطي في زمن يحيى النحوي . وشهادتهما حرية بالذكر ألا ان في اقوال المؤرخين في هذا الصدد من التناقض والتباين ما لا يزال المشكل بنامه لأن يحيى النحوي على قول علماء زماننا مستدين فيه الى قداما . انكسبة هو هو المعروف عندهم بيوحنا القراماطيقي (Joannes Grammaticus) او يوحنا المجتهد (Joannes Philoponus) وهم يجامون زمانه في اواسط القرن السادس . وكذلك يقول ابن القفطي في تاريخ الحكماء . أنه كان تلميذ شاراداري او ساويروس الانطاكي الذي توفي سنة ٥٢٠ مبعيد عن التصديق ان يكون عاش يحيى النحوي الى أيام عمرو بن العاص وعمر بن الخطاب اعني الى نحو السنة ٦٤٠ فبلغ من العمر قرناً ونصف بالتقريب . ولعله وجد كاتبان باسم يحيى النحوي يكون العلماء خلطوا بينهما . ونحن مولون على درس هذا المشكل التاريخي قريباً ان شاء الله

زهرة الحياة

لحضرة الخوري يوسف سماح . ق . ب

هي الحياة الدنيا اشبه زهرة تتفتح اكمامها في الصباح فتبدو حية النظر زكية العرف تعطر الارجاء بطيب شذاها وتلتفت الانظار الى بديع مآها . فما اجملها عندما يبسم لها ثمر انزلة تنمكس اشئها على نطق الندى المكيلة تلك الزهرة فتتلا كحبات لؤلؤ على تاج من الذهب الابرير
ولكن ما قام قائم المابرة ورمت الشمس بجزرات الظهر حتى سخنت نقطات الندى فمادت بخاراً فشوهت لون الزهرة . والشمس ترميها بهامها الحادة حتى سلبتها نضارتها !!!

مالت ربة النور الى المنيب فصبت الاقن الثربي بلون اصفر . فكأنتا وهي متدلية في آخر الاقن تقول بلسان حالها : الرضاع أيتها الطيبة الجميلة ! الوداع أيتها الحدائق الغلباء . والمدن الفناء . والقصور الشاهقة . والانهار الدافقة !! . بل الوداع ايتها الازهار الغضة . والماليح البضة . التي كويتك مجرمي الذي يذيب دماغ الضب . فلو حكتك واحلت جمالك الرائع الى قبح دميم . فنضب منك ماء النضاضة .

فلا تمشين ان تصيري هسياً مداساً !!! قالت ذلك وتوارت في الحجاب /
وكانت زهرتنا الوسية أتر فيها وطيئس الحرارة فذبلت فتلاشت فسقطت
هسياً تحت ارجل المارة !!

تلك هي حياتك ايها الانسان المتمر بظلمانه . المنتعم بما لديه من طيبات الشبية
لا يحس بما خباؤه له الدهر من شقائه . انتبه يا هذا من غفلتك . واستيقظ من رقدتك .
ولا يفرئك زهر الشباب . فهو ما لا حقيقة له كالسراب . فانت في شرح شبيبتك
كزهرة الحقل . يسم لك ثمر الزمان كما تبسم ربة النهار للزهرة صباحاً فتعشها
رتدب فيها القوة فتسر ويتفرق فيها ما . الجمال فتفرق الابصار بباهر رؤاها .
وان هي الأهنية حتى يتحول ذاك اللبم البادي الى جهومة تتأذى منها
الابصار !!

فلا تمدعك ابتسامة الزمان وشرية الشباب ورخاء العيش . فلا تعم شس
شبيبتك ان تأفل ويُقر ليل شبابك ولا يبقى لك سوى بقية ذكرى حزنة / /
فان كنت احنت العسل فانت من الراجين . وان اسأت فعلى نفسك وكت
من الخاسرين . فاعمل لا تتركك كانك واحل غمداً فالزمان يومان : ماض لا يُود .
ومستقبل لا يُعرف له غد . ولا تكن كقوم غرثهم الفانية . ففعلوا عن الباقية .
فرحوا ومرحوا . وتمتعوا بلذاتهم ملياً كانهم فيها خالدون . فدرأت عليهم النون من
حيث لا يشمرون . فظفروا ذعراً وطلبوا . أمناً . فاذا الطرق في وجههم مدردة
فصرخوا ربنا ربنا أجزنا انك غفور رحيم ! . واذا لم يكن صراخهم حجة بالله ولا
عن توبة نصوح بسل خوفاً من حر نار صقر السمرة وسيف الموت المصلت فوق
رؤوسهم فاجابهم الحق : « اني لا اعرفكم فظالما نبذتم شريعتي ودمت اوامري
وذهبتم وراء شهواتكم وسجدتم لآلهة لم يعرفها اباؤكم . بل تركتوني انا اليتيم
الحي واحترتم لانفسكم اباراً مشقة لا تروي ظمأكم فانتم عموتون بخطاياكم وانا
اتجد بهلاككم . ولو بسطتم ايديكم احبب وجهي عنكم لان ايديكم مملوة
من الدماء وقلوبكم مخرقة وانكاركم زائنة شريرة . فسرسلون الى سير نار لا تطفأ
ودود لا يموت . كذا النصاة والخطاة يحطون تحطياً والذين تركوا الرب
يتأصلون

فيا ايها الذين ذاعوا عن الشريعة . رحمة بنفوسكم اربأوا بنفوسكم قبل ان يدنو الاجل . وينقطع الامل . فتتروا بعد هذه الحياة أي منقلب تنقلبون . وما الموت ببعيد عنكم . وما الحياة لكم بمخالدة . بل هي كبخار يظهر قليلاً ثم يبيد اضطلاعاً

وحياة الدنيا نسي حياة مثلاً تحبب المجرى نرا

النهضة الكاثوليكية في حلب

والرسالات الفرنسية في القرن السابع عشر

للاب فرنسواترنيوز اليسوعي (تسنة)

٣ الطوائف المحلية في حلب من السنة ١٦٥٠ الى ١٧٠٠ (تابع)

ظهرت النهضة الكاثوليكية بنوع اجلي في حلب في طائفة الروم الملكيين وقد بينا سابقاً ما جرى على يد المرسلين في ايام السيد ملاطيرس كرمه الحموي فلما صار بطريركاً وانتقل الى دمشق وورث عنه خلفه السيد ملاطيرس زعيم (١٦٣٥-١٦٦٨) ميلاً الى الكثلكة ورخص للرهبان الفرنسيين ارشاد ابناء طائفته على مقتضى تعاليم الكنيسة الرومانية . وكان له قدوة في البطريرك انثيوس الصائري (١) الذي كان يجلب الرهبان اليسوعيين في دمشق ويسلمهم مدراس طائفته ويؤشد بمشورتهم . ومن وقف نفسه على نشر الكثلكة بين روم حلب في ذلك الوقت الارشدياقون ميخائيل بجمع تلميذ المرسلين ثم وهبه داود اول تلامذة بجمع انتشار الايمان الذي عاد الى الشهباء سنة ١٦٦١ فكلامهما عخذ المرسلين في اثبات الحقائق الكاثوليكية ونفي ما كان سابقاً من النفور بين الكنيستين ولم تثمر عزمها الشدائد التي لقيها في سيل غايتها . وكان السيد مكاربوس زعيم يزيد كل يوم تقريباً من الدين الكاثوليكي حتى انه جاهر به غير مرة لاسيا لما جلس على كرسي بطريركية انطاكية

(١) هذا الاسم ورد مرثناً باسم انثيوس في المقالة السابقة والصواب انثيوس كما نبه اليه حضرة الاب المحقق قسطنطين الباشا في المشرق (٩: ٦٢٣)