

مطبوعات شرقية جديدة

J. Rouch. MANUEL PRATIQUE DE MÉTÉOROLOGIE. 2^e éd., Paris, Masson et C^{ie}, 8°, p. 149, Figures et Planches

دستور عملي لعلم الحوادث الجوية

مؤلف هذا الكتاب السيوروش هو ملازم لاحدى المراكب الحربية في البحرية الفرنسية ورئيس نظارة الحوادث الجوية. وقد قام بهذا العمل الجليل في ايام الحرب فدون تلك ظواهر الجو بكل دقة واستخلص من ملحوظاته عدة فوائد جمعها في هذا الكتاب فجعله دستوراً عملياً لذلك العلم الجليل. وقد أدت هذه المعلومات خدماً لا تحصى للجيش البرية والبحرية ولراكبي الطائرات. أما الطريقة التي كان يجري عليها لضبط حوادث الجو فبان يُعَدُّ مراكمها في انحاء مختلفة لرصد الحوادث المذكورة من رطوبة او يبوسة من مطر او صحر من حر او برد من ثقل او خفة هوا. فيجمع تلك المعلومات المتفرقة في مركز واحد ويقابل بينها ويتخرج من معارضة بعضها بعض نوااميس عمومية لمعرفة مستقبل مناخ الجو فيصح تَوْسُّعُها في الغالب وان لم يمكنه القطع بصحتها لا يطراً على الجو من الطوارئ غير المتظرة والانباء الفاجئة. فهذا الكتاب يبحث بحثاً عملياً عن كل ذلك ويمجد الطريق للاستدلال على حركات الجو والاستفادة منها للفلاحة والزراعة ومباشرة الاسفار وغير ذلك. فنحضر شكرنا للمؤلف ونحضر قراءنا على مطالعة كتابه الجليل المفيد للعلماء كما لعموم الناس ج. ل.

Paul Bureau. L'INDISCIPLINE DES MŒURS. Paris, Bloud et Gay, 1920, in-8. pp. 608

خلاصة الآداب

ان انحطاط الآداب في عدة بلاد اوربية قد دفع السيورودو الى تصنيف هذا الكتاب الذي يدل على ان كاتبه اجتماعي وفيلسوف ماً وهو من اساتذة مكتب الحقوق والعلوم الاجتماعية العليا في باريس. فانه اذ سرح البصر في حالة الهيئة الاجتماعية في وطنه وغيره من البلاد احس بما مُنيت به من التهنك والخلاعة وسوء

الآداب وانتهاك حرمة الزواج الشرعي فوصفها وصف الطبيب العارف بالداء وشتمها بشرط الجراح النطاسي فبين انتشار ذلك الرأى المضال مقرواً مع ذلك بفضل الذين جعلوا الادب دينهم ثم انتقل الى وصف ما اتخذته الدول من الوسائط لحسم ذلك الداء فأثبت قلة فائدتها ثم اخذ بوصف الادوية الفعالة لشفائه ألا وهي العقدة بين المزاب ثم الزواج الشرعي للعموم مع مراعاة قوانينه اي تنفرد الزوجة ونفي الطلاق والحب المتبادل . وقد ختم بقوله ان الزواج كما تفرضة الكنيسة الكاثوليكية والعالم الدينية افضل طريقة لاصلاح الآداب . فنعم القول لرجل . أدت به الحقيقة الى الاقرار بفضل الدين في اصلاح الهيئة الاجتماعية . ي . منجان

Paul Schostakovsky: Deux ans et demi au Pays des Bolcheviks.
Paris, Hemmerlé, Petit et C^{ie}, 1920, in-12. pp. 165

ستان وصف في بلاد البولشفيك

مؤلف هذا الكتاب احد ابنا روسيا كان غائباً عنها لما أعلن بالدستور وقتل القيصر فعاد الى بلاده رجاء ان يتشع فيها بالحرية بعد الحكم القيصري المطلق . لكنه ما كاد يربع بوطنه حتى رأى في الفتنة البولشفيكية شذاند وفظائع انتة استبداد القياصرة فذاق من لينين ورقته ضروب المعن الى ان تمكّن من الفرار في ليل دامس الظلمة كثير الانواء مع عائلته ووصل الى فنلندة بعد اللتيا واللتي ومنها الى ايطالية حيث بادر الى تأليف هذا الكتاب ليطلع الدول المتحالفة على احوال البولشفيين وزعمانهم الذين اوقعوا روسيا في هاوية لا نجاة لهم منها ما لم يتم بعض ذوي الشهامة فيخلصها من براثنهم . وقد تتبع في الكتاب امورهم فرداً فرداً وكشف عن آثامهم التي لا يكاد يتصورها من لم يماينها ل . ش

ALMANACH CATHOLIQUE FRANÇAIS pour 1921, Paris, Bloud et Gay,
1921, in-12. pp. 384, Prix. 6^{frs}.50

التقويم الكاثوليكي الفرنسي

يظهر هذا التقويم منذ عدة سنين فأثبت صحة اسمه بما يتضمنه من المعلومات البنيدة العمومية والخصومية لجميع الكاثوليك الفرنسيين منها دينية ومنها اهلية واقتصادية . ومنها ادبية يحتاج اليها كل من يريد الوقوف على النظام الكاثوليكي

ومشروعاته الفنية ومدارسه ومكاتبه ومزاراته وشركته في كل أنحاء فرنسا . وهو يفيد اهل بلادنا ايضاً الذين يقصدون معرفة الحركة الدينية في الدولة المحبوبة المتدبة الى الوصاة على سوريّة ويجلب نظرهم الى المشاريع الحسنة التي يمكن تشبه الشيبة بها في هذه الاصقاع مع ما هناك من الاعلانات العديدة لاستحضار ما يحتاج اليه الاكايوس من الحلل الدينية والعلمانيون . من اجناس الصنوعات الفرنسية . ل . ش

ALMANACH DES FAMILLES CHRÉTIENNES pour 1921. Einsiedeln , Suisse, Benziger et C^{ie}, in-4. pp. 73

تقويم العيال المسيحية

يمتاز هذا التقويم المطبوع في سويسرة بحسن طبعه ونقوشه وتصاويره ومضامينه الجامعة بين اللذة والافادة . وهو مطابق لاسيه اذ تجد فيه العيال المسيحية ما تشتهي من المعلومات الدينية والاهلية مما

A. Got : LA CONTRE-RÉVOLUTION ALLEMANDE. in-8°, pp. XII-210, = L'ALLEMAGNE A L'ŒUVRE, in-8°, pp. XIV-296, Impr. Strasbourgeoise, Strasbourg, 1920

منامضة الثورة في المانية - المانية في العمل

السيو غوث اخذ على نفسه تعريف احوال المانية الجديدة لاهل فرنسا . وقد سبق لنا وصف كتابه المعنون « المانية بعد غلبتها » (المشرق ١٧ [١٩٢٠] : ٥٥٣) وها هو ذا بكتابين آخرين يواصل فيها دروسه عن المانية المستجدة . ففي الاول يصف نهضة المانية بعد كبوتها وانتصار الحلفاء . عليها فاتنها بعد سقوط الامبراطور غليوم خيف عليها من اهل الثورة فتوالت عليها حوادث هتة كادت تجعلها طعمة لاهل القوضى . لكنها لحسن الحظ لم يُصِبهَا ما اصاب فرنسا بعد الثورة العظمى ولم تسقط مثلها في ايدي رجال اشراذ كدانتون ومورا وروبيار وذلك ما مكنتها من تجديد قواها واستئناف عملها . وقد خص الكاتب بهذا العمل الالاماني تأليفاً آخر وهو الثالث من قلبه وصف فيه المشاريع الالمانية لاسياً الاقتصادية التي تسول لها دفع غرامتها الحربية ووفاء ديونها الباهظة . على ان ذلك يحتاج الى مساعدة الحلفاء . وعوينهم ايأها

بالمواد الأولية لتستخرج ما لديها من الكنوز الماثلة الغنية بها تربتها لاسياً الحديد والفحم. وفي فصول هذين الكتابين بعض الخلل في السياق فانه كان افضل ان يقدم الكاتب الحوادث التاريخية متسقة ويدع تراجم بعض الرجال على حدة ج. ل

Pensées choisies des Rois de France recueillies et annotées par G. Boissy, Paris, Grasset, in-12, Prix 7^{fr}.50

غبة من افكار ملوك فرنسا

من يطالع على بعض تراويخ فرنسا التي يكتبها قوم من ذوي القايات المتوسين يظن ان ملوك فرنسا كانوا يضغون اوطانهم لاغراضهم الشخصية لا يهتمون برعاياهم وبالحير العام. فذاك والحقيقة على طرفي نقيض يفنده هذا الجسوع المتع وفيه شاهد على كل عواطف ملوك فرنسا الشريفة وما كان يحظر على بالهم من الأفكار السامية والملوءة حناناً نحو شعوبهم. واللان كما قال الرب ينطق من مل القلب. نعم ان القارى لا يجد شيئاً من افكار ملوك فرنسا الاولين وكانوا وقتئذ يهتمون بإنشاء دولتهم وتنظيمها والدفاع عنها. وربما نسي المؤرخون ان يدونوا اقوالهم. اما اذا اعتبرنا ما نقله هنا الجامع من اقوال القديس لويس التاسع وخلفائه ملوكاً بعد ملك نجد في الناظم ما يدل على أنهم كانوا لشعبهم آباء اكثر منهم سادة وانهم كانوا يتخذون التعاليم الانجيلية كدستورهم في سياسة رعاياهم ولا يسمن ان نورد هنا شيئاً من تلك الاقوال فنحيل القارى الى مراجعة هذا الكتاب الذي نشي على همة صاحبه في جمعه وتنظيمه ونحضر طالبي الحقائق على مراجعته الابي. منجان

Chez Jos. PAULART, libraire-éditeur, 111, rue d'Alsace 51, Paris VI :
I Un Capitaine de Cavalerie. Jeanne d'Arc, la Sainte de la Patrie, 1920, in-12, p. 92, Prix 2^{fr}.50=II Yvon de St-Gouric. Une âme aimante, s.d. in-16, p. 79, Prix. 3^{fr}. =III Abbé Maurice Dubourg. SIXIÈME ET NEUVIÈME COMMANDEMENTS. Entretiens d'un Aumônier avec un soldat de la guerre, in-16. p. 84, 1920, Prix 2^{fr}.50

جان درك الندية الوطنية - نفس لطيفة - معجدة مع جندي من الرصبيين السادسة والتاسعة

هذه ثلاثة كتب صغيرة اهدانا ايها الطباع يوسف بليار ويمحق لها ان تردان بها المكاتب. فالاول ترجمة حسنة للقديسة جان درك بطل وطنها استدها كاتبها

المصري القتل من التأليف العديدة التي كُثرت في هذه السنين الأخيرة بعد استخراج الكثرات الدفينة من سجلات المكاتب من شأنها ان تحجب تلك القاتة العجيبة وتبث في القلوب حب الوطن - والتأليف الثاني يصف نفساً محروحة لا اصحابها من آفات الحياة فتلقى عند قنوطها - لواناً ومرهماً لدى قلب حنون يوثي لاوجاعها ويضئ بوداده براحها . على أننا كنا وددنا ان تتوافد تلك التعزية على دعايم الايمان الامكن والاثبت - اما التأليف الثالث فهو للكامن دوبرغ فهو يتألف من رسائل كتبها في زمن الحرب لبعض الشبان من اصحابه ليرشدهم الى الطاف عقلاً ونقلًا وهم معرضون حينذاك لخطر جثة تفقدتهم كثر برائتهم فاحسن حضرة بشرها ليأخذها شبان العصر دستوراً لحياتهم وترياقاً لادوائهم

ج . ل

PATROLOGIA ORIENTALIS: LOGIA ET AGRAPHIA DOMINI JESU
APUD MOSIEMICOS. Collegit, vertit, notis instruxit Michael Asin et
Palacios. 1, Paris, Firmin-Didot, in-4, p. 96

الاقوال المنسوبة الى السيد المسيح في التأليف الاسلامي

ان من يقرأ تأليف المسلمين الادبية والصوفية يجد في اثنائها عدة حكم واقوال ينسبها اصحابها الى السيد المسيح منها ما هو مقتطف من الاناجيل القدسة الصحيحة ومنها ما لا تجده الا في الاناجيل الزور التي سبق لنا عنها الكلام وبعضها ما لا يعرف اصله وكلها مروية «لمسي او عن عيسى عليه السلام» . وقد جمعنا نحن منها كثيراً لعلنا ننشرها يوماً . وقد سبقنا الى شيء من ذلك حضرة الاستاذ الاسباني الشهير ميخائيل اسين پلاثيوس فنشر في مجرع الآباء الشرقيين للمسنور غرافين مئة من هذه الاقوال اقتطفها خصوصاً من كتاب احياء علوم الدين للغزالي ونقلها الى اللاتينية وعلق عليها الحواشي المفيدة . فاستحسننا هذا العمل ونحن ننتظر تنبؤ لزيد عليه ما لدينا من هذه المرويات الغريبة ونبدي فيها رأينا

ل . ش

E. G. Ledos : JOSEPH DENAIS, Écrivain et Journaliste angevin .
Angers, G. Grassin, 1920, in-8. pp. 328

الكاتب الصحفي جوزف ديناى

بينما كان لويس ثوليو يشرف الصحافة بكتاباتهِ العجيبة في جريدة الاونيفير

ویدافع عن كل الحقوق المهضومة أعد الله في مدينة النجف في فرنسا صحافياً آخر نزل في ميدان الجهاد للذود عن حرمة الدين والآداب وهو يوسف ديتاي المولود في بوفور سنة ١٨٥١ والمتوفى فيها في ٢٠ ت ١٩١٦ . فائدة مدّة خمسين سنة لم ينقطع عن الكتابة والتأليف حتى أن عدد مصنفاته بين طويلة وقصيرة في الجرائد وغيرها يبلغ ٣١٥٧ كتاباً او مقالاً قد جمع اسماءها المسيو ليدوس في هذه الترجمة البديعة التي بين فيها فضل ذلك الانسان الفريد في سيرته الصالحة وعلومه النعمة ومعارفه الاثرية والفنية وتأليفه السمة . وقد خص المترجم شرقنا بكثير من كتاباته لما ساه في انحاء تركية وزار الاساتنة ودخل على عبد الحميد وله في كل ذلك رسائل مفصلة بالملاحظات المصيبة وله تأليف خاص في الترمسونية التركية وفي عبد الحميد ومراد اخيه . وكان لم يبال بالامتيازات والاروسة وقد اتته مع ذلك على قدر ما كان ينز منها من كل الدول الاوربية والجمعيات العلمية من جملتها وسام القديس غرينوريوس من قبل الجبر الاعظم لاون الثالث والنيشان العالي الموضع من قبل عبد الحميد . وآخر ما فاه به ان قال لزوجته الكريمة ولاهله : اياكم والبكا . علي فان الفراق قصير والاجتماع عند الله ابدى

الاب ف . تورنيز

ESSAI SUR LA LITTÉRATURE DES BERBÈRES. THESE PRINCIPALE POUR LE DOCTORAT ÈS LETTRES présentée à la Faculté des Lettres d'Alger par Henri Basset, *Alger, Bastide.-Jourdan, 1920, in-8, pp. 446*

نظر في آداب البربر

البربر قبائل عديدة وطنية تسكن في شمالي افريقية ادخلها العرب في حكمهم لآ فتحوا الجزائر والمغرب والقسم الاكبر منهم اليوم تحكم عليهم الدولة الفرنسية . ولهذا القبائل لغة مستقلة ترتقي الى اللغة اللبية والى النصر الحامي القديم كاد يأخذها الضياع باختلاط اهاها بالعرب لكن بعض ذوي الهمة من العلماء والمرسلين اخذوا يدرسونها في القرن الماضي ويجمعون شتاتها . وقد سرتنا ان المسيو هنري بانه نجل العلامة دين بانه المستشرق الشهير ورئيس مكتب الجزائر العربي تفرغ لدرس هذه اللغة وجمع مآثرها فصنف هذا التأليف الواسع لتعرف خواصها وبيان فرائدها والاختلافات الطارئة عليها في انحاء المغرب ثم روى ما امكنه من مآثرها الباقية في

فنون الانشاء من امثال وروايلك وقصص وفكاهات واغاني وانترع منها فوائد تاريخية ودينية واجتماعية . وقدّم هذا التأليف الجليل لكلية الجزائر لئال به شهادة الملقنة . فنهى الميوهزي عن تصنيفه هذا ونومل له رواجاً متفيضاً لـ ش

الدين والوطنية

للمنسيور باسيلوس موسى وكيل الاقباط الكاثوليك

طُبع بالمطبعة البوسنية في مصر سنة ١٩٢٠ (ص ٧٢)

انّ النهضة الوطنية التي قام بها المصريون بعد الحرب الصكونية لم تنحصر في دائرة السياسة بل تطرّفت الى ان مئت حرمة الدين كأن الوطنية تستدعي التساهل في المعتقدات فتضخى على هيكل حب الوطن . وهو بنس الرأي حاول حضرة المنسيور باسيلوس موسى احد متخرجي كلياتنا البيروتية تربيته في هذه المعاصرة فبين عقلاً وتقللاً ما هي الوطنية وكيف يوجب الدين محبة الوطن وذلك رغم الاختلافات الدينية بين ابنا الوطن الواحد . ومن ثمّ ليس من داع يسوغ التساهل الديني مراعاة حرمة الوطن بل هو التساهل الديني الذي يدك رصكن الوطنية الصادقة . فنهى حضرة الكاتب على ما افاد به واجاد بحيث ازال من العقول رأياً فاسداً بل حجر عثرة تضرّ الدين والوطنية ماً لـ ش

التعبئة في لعب الشطرنج

بقلم جبرائيل نصره المهندس

بالمطبعة المصرية الأهلية بالقاهرة (سنة ١٩٢٠ الجزء الاول ص ١٨٤)

قد قيل في الشطرنج انه لعب الملوك وملك الالاب لما يحتاج اليه من الحبرة والتروي وترويض الاخلاق . وللادربين في الشطرنج عدة تأليف امّا العرب فذكروه في كتبهم استطراداً دون التوسع . فأحبّ الاديب جبرئيل افندي نصره ان يدّ ذاك الحلل فوضع هذا الكتاب الطول وجمع فيه ما امكنه من ضروب الالاب واشكالها وحل رموزها . فلا شك ان يُقبل عليه كل محي لعب الشطرنج فينهج لهم طرقاً جديدة للهجوم والدفاع في هذه الحرب الادبية الجديدة بالنفوس الشريفة