

اللاتيانوس وفي اعماق البحر وفي اعالي النضا . يصطنع الدواب والجلات فيها ما يدور ومنها ما يعوم ومنها ما يطير . يكتشف ما لا يحصى من الادوات ويسخر العناصر كالنار والبخار والكهربا . لطاعته . يحلل العناصر الى اقصى دقائقها ليمس منها فك لسرارها . وكل ذلك بفضل عقله الذي اسبح الله عليه به يسؤل له بسط ملكه على الخلائق كما وعده وان كان يسوق به الجهل الى جحود فضل الله فيأبى له الطاعة بضاوته . هده الله الى سراء السيل

مطبوعات شرقية جديدة

DMITRI MÉRÉJKOWSKY : Le Règne de l'Anté-Christ = Z. HIPPIUS.
Mon journal sous la Terreur = D. PHILOSOPHOFF : Notre évasion.
Traduit du Russe, 2^e éd., éditions Bossard, Paris, 1921

ملك المسيح الدجال - برويتي في عهد الإرهاب - نجاتا

هؤلاء ثلاثة كسبة روسيين كانوا من حزب الاشتراكيين واعدا المكية . فلما سقط القيصر وأعلن بالحكم البولشيفي أملوا منه خيراً لكنهم ما لبثوا ان وجدوه ثلاثة الاتافي ومتهمي الشرور لا يعنى ذمّة ولا يفي بمهد كل سياسة اصحابه مكر وخداع وظلم . وقد عاش هؤلاء الكسبة ستين ونصف تحت هذه الدولة فذاقوا فيها الامرين الى ان امكنهم النجاة بنفهم والفرار من ايدي اولئك الذئاب الخاطفة . وقد لسرعوا الى نشر ما عرفوه من فظائع البولشيفيك ليوقفوا العالم المتحذرن على احوالهم الصحيحة فلا يتخذوا بما ينشرونه من الاكاذيب او يدشونوه في تقارير بعض الذين ترسلهم الدول لاستكشاف امورهم . فهم لا يلكون الا بالارهاب والتهديد باقصى المذابات ويبثون دعاتهم في انحاء البلاد ليقبلوا نظامهم وقد استولوا على كل المدارس فصاروا في ايديهم مشديات للثورة والخلافة فيخرج منها الاحداث على صورتهم لا يعرفون ديناً ولا ادباً . والمعجب ان محرري هذه الاسطر كانوا من زلوعهني

الربيع سابقاً فيحصدون اليوم الزوينة . وكان احدهم وهو فيلوزوفوف من انصار تولستوي واحد الذين يحبذون الثورة الفرنسية الكبرى ويذيعي معه انها الوحي العظيم الذي ظهر بعد اليد المسح الاب بطرس كستاكيس

Meggle (Armand) : LE DOMAINE COLONIAL DE LA FRANCE, SES RESSOURCES ET SES BESOINS. Guide pratique de l'Algérie, des Colonies, des pays de protectorat et des territoires à mandats. Un vol. in-16, 10 Cartes hors-texte, Paris, F. Alcan, 1922. P. ix 127

ملك فرنة الاستعماري

يشتهر هذا الكتاب ليس فقط على مستعمرات فرنة بل على كل البلاد التي مدت اليها حريتها او مهد اليها الانتداب الموقت لتدبير امورها . قد شحنت مؤلفه فوائد ليوقف اعمال جلده اجمالاً على محصولات كل قطر وتجارته وصناعاته ومعاملاته من وارد وصادر وغير ذلك من المعاديات التي يحتاج اليها خصوصاً الفرنسيون لترويج امورهم . وقد خص سوربة بالذكر (ص ١٠٣-١٣٠) وأتأشط في وصف مرافئها (١٠٨) ولم يمس تعريف التصيرية (ص ١١٠) . وقد ختم المؤلف نظره هذا باقادات عامة ومشورات عميقة حتمت مع نظره في مستقبل سوربة الابج . لو شك

E. Lévi-Provençal : LES HISTORIENS DES CHORFA. Essai sur la Littérature Historique et Biographique au Maroc du XVI^e au XX^e siècle, Paris, E. Larose, 1922. in-12. pp. 465

تاريخ Chorfa في مراكش منذ القرن السادس عشر الى عهدنا

منذ دومت الظروف فرنة الى الدخول في مراكش بمقت كعادتها المحسودة حتمت علانها على درس البلاد وآثارها وتاريخها فظهرت عدة تأليف يتألف منها اليوم مكتبة واسعة في كل امور مراكش . وهذا كتاب جديد يشهد على منه المهنة انتماء . وضعت احد اساتذة مكتبة العلوم العليا المراكشية في رباط ليطلع المستشرقين على اوثق المصادر التاريخية لآخر الدول التي ملكت على مراكش وهي دولة الشرفاء من حشنيين وفلايين الذي جلسوا على تخت دولتهم منذ لولسط القرن السادس عشر الى عهدنا . والحق يقال ان ما كثر من تاريخهم اليوم سواء كان باللغة العربية ام باللغات الاوربية كان كثير الحقل قليل الضبط لا يمكن ان يؤسكن اليه في

عدة امور . فأعاد صاحب هذا التأليف النظر في المطبوعات السابقة وراجع المخطوطات التي كان يصعب التوصل إليها قبله عند الحأصة واجال في كل ذلك نظر الانتقاد وفقاً لنواميس التاريخ الصحيح التزه من كل الاغراض فأتى بعمل يُعدّ اليوم امتد اساس واطواً نبراس لتاريخ دولة الشرفاء . وما حدث في عهدهم من الامور ولمن اشتهر في أيامهم من الأئمة والاولياء . والعلماء . استناداً الى الثقات وزين عمله بالمحفوظات والتذييلات والنهارس فلم يفتئ شي من التحسينات التي يرغبها القراء . وقد تخينا في اثناء مطالعتنا لهذا التأليف ان يتقله احد الادباء الى لتتنا ليتعلم الشرقيون الطريقة المثلى لكتابة التاريخ

ل . ش
 Charles-F. Jean Lazariste diplômé de l'École des Hautes-Études.
 MA MISSION SCIENTIFIQUE EN ORIENT. Journal de Voyage. Paris.
 J. Gabalda, 1921, in-16. pp. 221

بمعي العلمية الى الشرق

صاحب هذه البعثة احد آباء المازريين النائل شهادة مدرسة الدروس العليا في باريس وتلميذ الاب شيل الدومنيكي في درس الآثار الاشورية التي توثق الى تفسير وشر كثير منها . واذ علم ان في الاستانسة العلمية وبعض متاحف الشرق آثاراً من جنسها لم ينشرها الاختصاصيون طلب من الحكومة الفرنسية ان تمهد اليه بعثة الى الشرق للبحث عنها . فسر مديرو المعارف لطلبه واجازوه على مباشرة بعثته وادوى به عمال دولته في الشرق ليساعده في عمله . فاتم حضرة هذا السفر في العام المنصرم وما هوذا قد مثمنا بأخبار رحلته وما استفاد منها لخدمة العلم بما اكتشفه في متحف اسطنبول من صفائح الآجر المكتوبة باللغة السومرية في الالف الثاني والثالث قبل المسيح بل عدة اجيال قبل ابرهيم الخليل . وقد زاد كتابه فائدة بما اودعه من الملاحظات في آثار البلاد التي سرت بها كقيليقية وسورية ومصر مع وصف عادات الشعب والاخلاق . ولم ينس حضرة الكتاب انه مرسل كاثوليكي فقرأ مدق سفره يتعرب الى نفوس رفته فيرشدها الى الصلاح ويذر فيها الزرع الجيد . فله العلم المقرون بالدين

ل . ش
 Chuichiro Gomyo : The Oneness of Humanity. London, 1922

وحدة الانسانية

هذه كراسة لارخد اليابانيين الذي ارتد الى الشيعة البروتستانتية وتحزب لخزب

الاشتراكيين النصارى فهو يستند الله كل الناس الرجال والنساء ليسوا بابطال الحروب

فيما يش البشر بالرفاق والمحبة ويجاهدوا بشغلهم في سبيل العاش | س٠ ر

L'EDUCATION PHYSIQUE. Revue scientifique, et critique. Paris, *Bard des Italiens*, 8, mensuelle 10 ^{nos}. France et Syrie, 15 francs

التهذيب الطيبي: مجلة علمية واتقادية

كانت الحرب اوقفت هذه المجلة المفيدة لاهل المدارس خصوصاً : وكان لها من العمر سابقاً ١٤ سنة وها هي اليوم انبأت العموم انها تعود الى مواصلة نشرتها فأهدتنا العدد الاول منها فوجدناها جارية على نعلها السابق ترشد الشبان الى تقوية ابدانهم في زمن دروسهم خاصة ليم فيهم تعريف الرجل الكامل * عقل سليم في جسم سليم "

ج. ل

كتاب كلية ودمنة

طبعة جديدة مدرسية . عني بنشرها الاب لويس شيخو اليسوعي

طبع في بيروت في طبعة الآباء اليسوعيين سنة ١٩٢٢ (ص ٣٢٠)

هذه الطبعة المدرسية الجديدة مبنية على اقدم نسخة مخطوطة تُعرف لهذا الكتاب تاريخها سنة ٧٣٩ هـ (١٣٣٩ م) وهي تختلف عن كل النسخ المطبوعة الى عهدنا كتنا نشرناها سابقاً لافادة الملا. وقدّمنا عليها اذونات وشروحات وانتقادات واسعة فمرف المشرقون فضلها على سواها . وها نحن اليوم ابرزنا هذه النسخة القديمة على صورة مدرسية لإفادة الطلبة بعد تجريدتها من أهميتها العلمية ونتيج ما وقع في تلك النسخة من الاغلاط وإزالة ما فيها من الشبهات وحذف ما يتينا من ازوايات المخلة بالاداب . وقد طبعناها بحرف كبير مُشرق ولم نضبها بغير الشكل الثاني للارتياح ليعتاد الطلبة قراءة النصوص الحالية من الشكل . وفي آخر الكتاب مُعجم للالفاظ اللغوية الواردة فيه

ل. ش

ديوان الشاعرين عمرو بن كلثوم والحارث بن الحليزة

نشرها لأول مرة فرقس كزكو عن نسخة الاستانة التريدة

طبع في الطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٢٢ (ص ٦٨)

نشر هذان الديوانان لأول مرة في مجلّتنا المشرق مع حواش لجناب ناشرها ثم

طبهما على حدة . وقد اضفنا على هذه الطبعة الفرديّة ثمانى صفحات فيها ملحوظات شتى وانتقادات وزيادات على الديوانين لتمّ بها القاندة . لا حاجة لتبيان ما في نشر هذه الآثار القديمة من الخدمة الجليلة للأدب العربيّة قبل ان يُخفى عليها الدهر فنشكر المستشرق كرنكو الذي استخرج هذا الكتّب من دفائنه وهو يُطلب من مطبعتنا

علم الصحة

تأليف الدكتور امين الجليل

طبع في المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين في بيروت مع عدة صور ورسوم (١ ص ٢٦١)
كثيراً ما كنا نتمنى ان يُنقل الى لغتنا احد الكتب العديدة التي نشرها علماء الاطباء في اوربيّة عن علم الصحة قلّة ما نجد منها في العربيّة : فها هو ذا الدكتور امين الجليل قد حقّق امانينا بل أتى بما لم يحظر لنا على بال فأنّه رأى الكتب الاجنبية مع وفرة علمها تذهل غالباً عن احوال بلادنا ويفوتها كثير من عادات اهلها . ومن ثمّ أثر وضع كتاب مستقلّ جمع فيه أحدث ما توفّق اليه العلم المصري بالنظر والاختبار من قوانين الصحة وطبّقه على ما يتاز به اهل الشرق في معاشهم وحركاتهم وكتابتهم فحصله كتاباً حياً يلوّح من كلّ صفحاته ما اتصل اليه بخبرته الخاصّة من المعلومات لللائمة لبلادنا ولاهلها على اختلاف طبقاتهم . فلا يسمننا ألاّ الثناء على عمل الدكتور والتحريف نكراً من جهة امره على اقتناء كتابه فيجعله كدستوره اليرمي لادارة نفسه وصحة اهل بيته . ومع ضخّم هذا الكتاب البالغ ٢٦٠ صفحة وحسن طباعه وكثرة ما يزينه من التصاور والرسوم قد جعل ثمنه زهيداً لتضمّ فوائده

ل . ش

كتاب جغرافية العراق

تأليف رزق الله عيسى

طبع في المطبعة الرسوليّة الكاثوليكية في بغداد سنة ١٩٢٢ (٣٩٩ ص)

هذا الكتاب احد بواكير المطبعة الرسوليّة الكاثوليكية المنشأة حديثاً في

بفداد . وحسن طبعه يشهد لاصحابها بمجودة الذوق ومعرفة الفن زادها الله رقياً ونجاحاً .
 أما الكتاب فهو ايضاً من مبتكرات الاعمال فلننا نعرف غيره جغرافية العراق
 وقد تلتبنا بشوق اجزاءه المختلفة ووصف ألويته واقضيته ونواجهه مع مدنها وقراها
 وما يتنازل كل لواء من مزارع وسهول وجبال وانهر وتجارة وصناعة وآثار قديمة . فلا
 شك ان طلبه المدارس في العراق يقارن على درس هذه الجغرافية بكل رغبة وغيره
 ليدفروا على معرفة وطنهم . وبإلت المؤلف كان اضاف الى كتابه خارطة ليستدلوا بها
 على موقع الامكنة . ولعله يفعل في طبعة ثانية وبما يجب اصلاحه قوله عن النجوم
 (ص ٥) ان منها ما يقتبس ضوءه من الشمس فهذا لا يصح في غير النجوم السيارة .
 وكذلك يحتاج تعريفه للاديان (ص ١٨) الى زيادة في التدقيق . ومثله قوله في لغات
 البشر (ص ١٧) فليس القبطي من اللغات السامية وليست اللغات السامية والارامية
 مترادفة وانما الآرامية قسم من السامية

سلم القراءة الحديث

لجرجس عبد الملك (الدرجة الرابعة)

في طبعة عبد الملك بيروت (ص ١١٠)

قد تعددت كتب القراءة العربية بحيث لا تحلو منها مطبعة في بيروت واكثرها
 محلى بالضبط التام ومزّين بالصور . وهذا كتاب جديد من شكلها يدعي صاحبه
 كاسلافه انه «احدث الاساليب وافضلها لتعليم القراءة والكتابة معا» وهذه الدرجة
 الرابعة التي لم يطلعنا المؤلف على غيرها تحتمق مدعاه لما اودعها من الفوائد اللغوية
 والجغرافية والتاريخية ومن التارن . على اننا رأينا الكتاب موجهاً خصوصاً لمدارس
 الاميركان يتوخى طريقهم في التحلم بل يتجمل افكارهم الخاصة ل . ش

كتاب تحقيق المقال في ان الخلاص بالايمان والاعمال

تأليف الشيخ ظاهر خيرالله الشوري

طبع في مطبعة الاتحاد في بيروت سنة ١٩١٣ (ص ٦٠ + ٣٦٠)

هذا اثر آخر لذلك الجهد الصنيد الذي خدم العلم والدين مما مدة ستين طويلة

فاسفنا على تقديمه في أيام الحرب الكونية . كان آخر ما اثبتنا عليه من اعماله كتابه
 البديع « الادلة الثراء على سوء شأن مريم الذراء » دافع فيه دفاع الابطال عن سوء
 قداسة ملكة السماء باهجة جمائية استغربها بعض الذين لم يعرفوا شيئاً من دنانس
 الشيخ البروتستانتية وحملاؤها على كل تعاليم الكنيسة . واليوم قد اوقننا ابنه الكريم
 وورث فضل على كتاب آخر ليس اقل شأناً من السابق رد فيه على احد مبادئ
 البروتستانتية الوحشية وذلك حفرهم خلاص الانسان بالايان فقط دون الاعمال
 الصالحة فوجه الشيخ نظر الانتقاد الى هذا المبدأ وبين فساده من كل وجه من
 العقل والنقل من المهدين القديم والحديث من معتقد الكنيسة في كل زمان ومكان
 من اقوال آباء الشرق والغرب وهو في كل اقواله يتقوى آثار اخصامه لا يدع لهم
 سبيلاً للنجاة من ضرباته المؤلمة وبراهينه القاطعة . وقد استطرد الى مسائل أخرى
 عديدة وجددها في كتب البروتستانت فدحضها دحضاً تليماً وكشف خبث كتابها
 وترييقهم لآيات الاسفار المقدسة . فتسنى ان ينتشر هذا الكتاب في كل مكان
 يزرع فيه البروتستانت اضليلهم في شرقنا العزيز . وثمة ٢٥ غرماً سورياً يطلب من
 ابن المؤلف امين افندي ظاهر خير الله في قلم جريدة الهدية في بيروت

لكاترين الثانية

قصة تلوينية تُرجمت لمجلة الهلال

تألفت في مطبعة الهلال بمصر سنة ١٩٢٢ (ص ٥٩)

لكاترين الثانية في تلويخ روسية مقام فريد فانها بعد بطرس الكبير انضم من
 تولى الحكم في روسية وبفضلها قد دخلت تلك البلاد المنفردة في اقاصي اوربية في
 حيز الدول المتقدمة ولم تأل جهدها في نوال غايتها بتعزيز الآداب والصناعة والتجارة .
 وقد جمعت هذه الملكة في شخصها صفات متضاربة جعلها كاحد التاز التاريخ ولا
 تقى الرهبانية اليسوعية حمايتها لجماعتها في حين تأمرت عليها كل الدول الاوربية
 باغراء الماسونية واعداء الدين . وليست ثاية صاحب هذه القصة ان يكتب تلويخ
 تلك الملكة وانما اراد ان يترك التنوع عن حياتها الفردية التي جعلها كما كتب في
 صدر تأليفه « شهر الحظائرات من صاحبات التيجان » ونحن نجل نفساً من الخوض في
 هذه الحاة المنتنة فندع السؤلوية على من يرضى بحملها

لودندورف القائد الألماني العظيم

بقلم خليل كرم ثابت

عني بنشره وطبعه يوسف افندي توما البستاني صاحب مكتبة العرب بمصر (ص ٩١)

لودندورف رئيس هيئة اركان الحرب العامة الالمانية اظهر في تلك الحرب من الحنكة ومعرفة الآداب العسكرية ما لم يبلغه الا القليلون من زملائه ولاسيما هندنبورغ. وقد اتسع كثيرون في ذكر هذا النابغة وسيrote واعماله ونباته العجيب حتى اضطر الى تقديم استغفانه اذ رأى الامبراطور والشعب معولين على طلب الهدنة وهو يريد الحرب الى المنتهى . فاحب يوسف افندي توما البستاني ان يعرف ابنا الشرق بذلك القائد الكبير مثال الجد والثبات ومحبة الوطن فعهد الى احد ادياء مصر كريم افندي خليل ثابت بأن يحرر ترجمته مستندا الى اوثق المؤرخين المصريين . فافاد واجاد

ل . ش

هدايا ارسلت الى الشرق

١٥٠ فاتنة الامبراطور فرنوا جوزيف - رواية غلامية كان الاولي مؤلفها ونشرها ان ياقنا من فتح مثل هذه البوابح فتبعث روايتها السائة فتعد القراء والله اعلم ما فيها من الصحة

٢٥٠ الحق يلو بقلم يوسف سعد نصر - طبع في سان باولو برازيل سنة ١٩٢٢ (ص ٦٢) . ان في هذه الكراسة امورا تشر بمخيلة كاتبها اكثر منها بحقيقة الواقع

٣٠٥ تقدم اليابان - بقلم جرجي نقولا باز . خطاب قدم القاه جنابه في ايام الحرب الروسية اليابانية فنشره آخر في طبعة القديس جاورجيوس وهو يتضمن نظرا اجماليا في جغرافية اليابان وتاريخها وديانتها وآدابها وترقيتها في سلم الحضارة الى ان صارت من جملة كبار الدول العالمية . وقد وصفت الجرائد مؤخرأ زيارة ولي عهد ملك اليابان لقداسة الجبر الاظم يوس الملادي عشر

شذرات

الاقاب في الاسلام يكتبت الجرائد عند الحرب فصورلا ألقت فيها نظر السوم الى اتمام الاقاب الكريمة والارصاف الشخصية التي يعنون بها رسالاتهم