مطبوعات شرقية جديدة

L. de Grandmaison: Jésus dans l'histoire et dans le mystère. *in*-12, *VII*-77, *Paris, Bloud et Gay*, 1925, 3 *f*. 50

يسوع المسيح في التاريخ والسرّ

قال سمعان الشيخ لمريم العذراء في الهيكل عند تقدمة ابنها (لوقا ٢ : ٣٤) : « انهُ سيكون هدفاً للمخالفة » وعموم التاريخ يصدّق هذه النبوّة كلّ يوم فان السيد المسيح منذ اوّل النصرانيّة الى عهدنا لا يزال هدفاً للتاومة . فبينما يسجد لهُ عبيدهُ ويسبّحون اسمهُ ويرتشدون بتعاليمهِ الالهية ترى غيرهم يصوّرونهُ على حسب اهوائهم كنُتْر لا يمكّنهُ البشر بل يدّعون انّ تاريخهُ باجمعهِ احدى الخرافات البشريّة . وبلغ بهم نكرانهم الى ان ينكروا وجودهُ ويحاولون اثبات رأيهم ببعض آيات الكتاب التي يحرّفون معانيها الواضحة طبقاً لاوهامهم وكفرهم . وهـا هوذا كتاب صغير الحجم جوهري المعنى لاحد كبار الكتبة من الرهبان اليسوعيين الاب دي غرانميزون يبيّن لهم الحقيقة مثل الشمس في رابعة النهار ويسدّ امامهم كلّ طريق ليقرّوا بالحقيقة ويزيّف كلّ مغالطات اعدائها ج . ل

Jules Maurice : CONSTANTIN LE GRAND. L'origine de la Civilisation Chrétienne, *in*-8°, *Paris, Ed. Spes, pp. XI*-307

قسطنطين الكبير : اصل التمدّن المسيحي

هذا الكتاب خلاصة دروس عميقة لم يزل المؤلف المسيو موريس يُتابعها منذ ثلثين سنة . وقد اتحف العلماء بكتابهِ الفريد في نقود قسطنطين الكبير في ثلثة مجلّدات . واها هوذا اليوم يقدّم لنا ترجمة ذلك الملك الجليل حافلةً بكل ضروب المعلومات فيصف لنا اول امبراطور رومية المسيحيّين في اطوار حياتهِ الملكيّة بازاء الكنيسة . فبعد ارتدادهِ الى النصرانيّة سنة ٣١٣ برؤيا الصليب في فضاء الجوّ لم يصطبغ حالاً بمياه العموديّة وكان يحضر رتب الكنيسة كاحد الطلبة في خارج بابها . واتّخذ الشعب المسيحي منذ ذلك الحين لقب «بعيد الاله» وقد استحقّ هذا الاسم بعدّة

اعمال تدلُّ على ايمانهِ . فانهُ ترك تدبير امور الدولة الخارجيَّة لاحد نوَّابهِ ليديرها على نواميسها الوثنيَّة . اما هو فخصَّ بنفسهِ تنظيم الجيش وادارة الدوائر الملكيَّة في بلاطهِ ومن جملتها شورى الدولة المتألفة من اعيان البلاد والاساقفة فكانت ترافقهُ حيثما سار وتشاركهُ في تدبير مملكتهِ يربطهم بشخصهِ بدلًا من القسم الوثني السابق قسمٌ جديد مبنيٌّ على الضمير والوجدان والشرف المسيحيّ . فكانت نتيجة هذا التدبير روحٌ جديدة ونظام جديد ثبتا في المملكة حتى بعد سقوطها بهجوم البرابرة عليها . فمن بلاط قسطنطين صدرت تلك الفروسيَّة وتضحية النفس لخير العموم التي ورثها بعد الرومان ملوك فرنسة الميروفنجيُّون والامبراطور كرلس الكبير وعمَّت بعدهم العالم الاوربّي وما ذلك الَّا التمدُّن المسيحي . فهذا ما بيَّنهُ صاحب هذا الكتاب باجلى بيان وأقطع برهان الاب رينهُ موتّرد

Nikos A. Bees (Bέης) : Die Inschriftenaufzeichnung des Kodex Sinaïticus græcus, 508(976)und die Maria-Spiläotissa-Klosterkirche bei Sille (Lykaonien). (Texte u. Untersuch zur Byzantinisch-neugrichischen Philologie I). *Berlin-Willmersdorf*, 1922, *In*-8°, 89 *pp.*

كتابات يونانيَّة واثار قديمة

وصف الدكتور تيكوس بنيس اربع كتابات يونانيَّة ورد ذكرها في احد مخطوطات طورسينا اليونانيَّة . وهذه الكتابات موجودة في كنيسة يونانيَّة مشيَّدة في قرية سيلًا الواقعة شرقيَّ غربي قونية على مسافة عشرة كيلومترات منها . والكنيسة على اسم سيدة المغارة هناك . وكتابتان منها مؤرختان الواحدة في السنة ١٠٦٨—١٠٦٩ والاخرى في ١٢٨٨—١٢٨٩ ب م وفي جدران الكنيسة وفوق مذابحها تصاوير من ذلك العهد كانت باقية الى سنة ١٩٢٢ قبل حرب تركية واليونان . وقد وصفها المؤلف بعد غيرهِ من العلماء مستندًا في تعريفها الى احد سكان مدينة قيسريَّة ومن جملة تلك الصور صورة القديس خاريتون المتوفى سنة ٣٩٥ المنسوب اليهِ بناء ذلك الدير . وفي الكنيسة اثار اخرى تمثل اخبارًا انجيلية يدلُّ فنُّها على نفوذ الفنّ السوري والفلسطيني . والدكتور بنيس قد احسن في وصف هذه الآثار واضاف اليها معلومات مفيدة عن تاريخ ملوك ذلك الزمان من السلجوقيين الذين يُذكر احدهم المسمَّى السلطان

مسعود في الكتابات الموصوفة وهو السلطان مسعود الثاني كيكاوس (١ ر . م

I Jean Rivière: S^t Basile évêque de Césarée, 1925 = II Ph. E. Legrand: S^t Jean Chrysostôme, 1924 Les Moralistes Chrétiens, 2 vol., in-16. Prix de chaque vol. 10 f., Paris, Gabalda

اساتذة الآداب المسيحيّة

باشر محلّ غابلدا في باريس نشر مجموع من تآليف اساتذة الاداب المسيحيّة الشرقيين والغربيين . وقد وكل هذا العمل لبعض الاختصاصيين فكلّ منهم يفرد درساً لاحد مشاهير النصرانيّة المعروف بتعاليمه الادبيّة مقدّماً على درسه بعض الافادات التاريخيّة ثمّ ينتخب بين تآليفه ما يحسبهُ جديرًا بالاعتبار ويذيّلهُ بما يراهُ مفيدًا للقرّاء . وممّن وصفوا سابقاً اعمالهم من فلاسفة اللاتينيين القديس ارغسطينوس والقديس توما اللاهوتي والقديس فرنسيس دي سال وسواريس وبسكال . وكذلك اختاروا بعض آباء الشرق ومعلّميه . من جملتهم القديسان باسيليوس الكبير ويوحنا فم الذهب المذكورين هنا وعما قليل سيذكرون تعاليم القديس يوحنا الدمشقي . فيتبيّن لقرّاء عظم تأثير الآداب المسيحية في القرون السابقة ويتأكّد انّ تلك الآداب هي هي في عهدنا لم تختلف مع تباين الزمان ج . ل

Dr Berthold Altener. Die Dominikanermissionen des 13 Jahrhunderts. Breslauer Studien zur histor. Theologie. *in*-8°, *Habelschwerdt, Frankes Buchhandlung, Prix* 10 *Marks*

رسالة الرهبان الدومنيكان في القرن الثالث عشر

قد جارى الرهبانُ الدومنيكان الرهبانيّةَ الفرنسيسيّة الجليلة في غيرتها فنشروا مثلها الديانة المسيحية في الرسالات الاجنبيّة الّا انّ اخبار تلك البعثات الدينيّة حتى يومنا الحاضر مجهولة غالباً . فسُررنا بمطالعة هذا الكتاب الذي اتانا بفوائد تاريخيّة واسعة عن اعمال الدومنيكان في الاراضي المقدسة وكان لهم فيها اربعة اديرة في القدس

(١ الطلب ما كتبهُ حضرة الاب دي جرفانيون في هذا المعنى في آثار كليّة القديس يوسف (ج ٨ ص ٤٥٢)

الشريف وعكّة وطرابلس وانطاكية . وقد وقع الانتخاب على كثيرين منهم للبطريركيّة والاسقفيات اللاتينية . وقد نوّهتُ في كتابي تاريخ سوريّة (La Syrie, I, 260, 264) يذكر احدهم وهو الاب الشرقيّ الاصل غليوس الطرابلسيّ . ومن فوائد التأليف الجديد معلومات تاريخيّة عن بلاد الشام حيث جدّ وكدّ هؤلاء الرهبان في نشر الدين والآداب بين النصارى والمسلمين . وكثيرًا ما اختارهم الاحبار الرومانيّون كسفرائهم الى ملوك الدول الاسلاميّة . وفي ذيل الكتاب الاسانيد التي عليها بنى المؤلف كلّ خبر من اخباره

الاب هنري لامنس

La Parure des Chevaliers par 'Ali ben 'Abderrahman ben Hodeil. Texte et Traduction française par Louis Mercier Cousul de France. *in*-4°, *pp.* XV-502, *avec* 23 *photos et* 11 *dessins*. *Paris, Geuthner*, 1922-1924

حلية الفرسان وشعار الشجعان لابن هذيل الاندلسيّ

انّ الحروب المتوالية التي اعلن بها العرب لفتح البلدان ولمحاربة اعداء دولهم ما كانت لتفوز بالظفر لو لم يكن العرب الملم بالعُدَد الحربيّة كالاسلحة والخيل والادوات القاهرة لقوى العدوّ . ولذلك ترى بينهم قوماً خصُّوا نظرهم بتلك العُدَد ولاسيا الخيل المعدّة للقتال . ومن أمتع ما جاء من ذلك كتاب لاحد علماء الاندلس كادت يد الضياع تأخذهُ لولا همّة احد فناصل فرنسة الكرام المسيو لويس مرسيه فزيد به كتاب حلية الفرسان وشعار الشجعان لابن هذيل الاندلسي من علماء القرن الثامن للهجرة والرابع عشر للمسيح في عشرين باباً ضمّنها ما امكنهُ من المعلومات عن الخيل واصنافها وخواصّها وتربيتها والمحاربة عليها بالاسلحة العربيّة . وقد وجد نسختين من هذا الكتاب الفريد الواحدة قديمة نشرها بالتصوير الشمسي بحرفها المغربي الجميل . ثمّ عرف انّ من الكتاب نسخة اخرى في مكتبة الاسكوريال فتجشم السفر الى مدريد لمعارضة نسخته عليها فاستمدّ منها رواياتها واصلاحاتها . وما اكتفى بذلك بل نقل الكتاب الى الافرنسية واضاف اليهِ عدّة معلومات كجدول التآليف التي بحثت عن تربية الخيل والاسلحة وفهارس واسعة وتصاوير عربية رائعة

ل . ش

A. Siegfried: L'Angleterre d'aujourd'hui, son évolution économique et politique. *in*-16, *Ed. Crès, Paris*, 1924, *Prix 7 fr*, 50

انكلترة الحاضرة: تطوّرها الاقتصادي والسياسي

مؤلف هذا الكتاب احد الاختصاصيين في العلوم الاقتصاديّة وكتابة المتون هنا من ادقّ واوضح ما كُتب عن حالة انكلترة الاقتصاديّة. فبيّن انّ الحرب الكونيّة أثّرت في تلك الدولة تأثيرًا سيّئًا ظهرت علاماتهُ بأزمة غلاء العيش وإضراب العمّلة عن الشغل وبلوغ حزب العمّال الى رئاسة مجلس النوّاب. ففي احوال الدول عدم توازن فتارةً تجنح الى حرّيّة المعاملات وتارةً تميل الى حماية تجارتها الوطنيّة. واضطرابها هذا لهُ فعلُ صدًى في انحاء المعمور لاتّساع املاكها وتفوّق تجارتها ويعرّضها لتطوّرات لا يدركها الذين لا يعرفون حالتها الباطنة

Bonvalot (Gabriel): Les Chercheurs de route, Marco Polo. *in*-16 *illustré. Cartes, Paris, Editions Crès*, 1924

البحّاثون عن الطرق: ماركو بولو

المسيو بونفالو احد الرحّالين المحدثين للاستئناس. وقد حدث لهُ مرّة من مرّات اقامتهِ في لزوم داره فانتهز الفرصة لدرس تاريخ الرحّالين الاقدمين ومنهم ماركو بولو الشهير الذي بلغ مع اخيهِ الى قاب الصين ودوّن تاريخ رحلتهِ والعجائب التي وجدها في اسفاره. فجمع المؤلف كتاباتهِ واستخلص منها معلومات شتّى لاسيما بخصوص الابازير وتربية دود القزّ فعرضها على القرّاء وذيّلها بالحواشي المفيدة. وقد بقي الاخوان ٣٥ سنةً غائبين عن وطنهما فلمّا عادا اليهِ معهما ربحا من الاموال الطائلة أدهشا مواطنيهما فاعتبروهما كرجلين عائدَين من عالم الاموات الى عالم الاحياء. ج ل

Dévigne (Roger): Un Continent disparu. L'Atlantide, sixième partie du Monde. *in*-16, 1925, *Paris, Ed. Crès et Cie, Prix 7 fr*, 50

الاتلنتيد او القارة المفقودة

سبقت مجلّة المشرق (٢٢[١٩٢٤]: ٧١٩) فالمادت قرّاءها عن الجزيرة او القارة المعروف بالأتلنتيد التي ذكرها القدماء ومنهم افلاطون في كتابيهِ تيماوس وكريتياس ثم ضاع اثرها وبين العلماء المحدثين جدالٌ في صحّة وجودها ومرقعها فمنهم من يسكر

ومنهم من يثبت . وقد عاد المسيو ديفيني الى هذا البحث وهو ممّن يقرّرون وجود تلك القارة ويأتي بادلّة مختلفة لاثبات قوله يستمدها من العلوم الجغرافية والجيولوجية وجنسيّة الامم ويضيف اليها روايةً اشاعها بعضهم في تحقيق الخبر . لكنّ ذلك كلّه لا يقنعنا تماماً فنراهُ احرى بالخياليّات

La Vie sur Mars, par l'abbé Th. Moreux. Editions «Res Mirabilis» Paris, Gaston Doin, 1924. Prix 3f

الحياة في سيّارة المرّيخ

تقرّبت السيّارة المرّيخ من ارضنا في الصيف الاخير فوجّه الفلكيون نظّاراتهم اليها ليكتشفوا شيئاً من احوالها المجهولة . على انّ قُربها هذا كان لا يزال على بُعد ٥٥ مليوناً من الكيلومترات لا يسمح بتأكيد اشياء عديدة ينسبها اليها العلماء حدساً وظنّاً . وهذا الكتاب وضعهُ الكاهن مورو رئيس مرصد بورج واحد كبار الفلكيّين تتبّعَ فيهِ اقنية المرّيخ وبحورهُ المزروعة ويرجّح عدم وجود الاحياء مثلنا فيهِ لعدم موافقتهِ لحياة كحياتنا ولعلّهُ لا جوّ لهُ وان وُجد لهُ جوٌّ لا يصلح لجنسنا وانّما يرى ان في قطبَيْه ثلوجاً وافرة وفي اوديته بعض النباتات الضئيلة ج . ل

Scritori Cristiani antichi: n° 6, Ubaldo Faldati: Espozizione della predicatione apostolica = n° 9 Aug. Faggiotti: L'Eresia dei Frigi = n° 11 Ern. Buonajuti: Detti estracanonici di Gesù. *Editions de La « Libraria di Cultura, Rome*, 1933-1925

الكتبة المسيحيّون الاقدمون

هو مجموع يُعنى بهِ محلٌّ في رومية مضمونهُ كتابات النصارى الاقدمين ظهر منهُ حتى اليوم من السنة ١٩٢٣ الى ١٩٢٤ تسعة تآليف مهمّة لتعريف احوال الكنيسة في اوائلها . وهذه ثلثةٌ منها نذكرها اشارةً الى طريقتها فالاوّل (ع ٦) كتاب قديم فُقد اصلهُ وقد ذكرهُ اوسابيوس القيصري في تاريخهِ يحتوي « خلاصة تبشير الرُّسل » وها قد وُجدت ترجمتهُ الارمنيّة في دير اشياتين البطريركي وهي نسخة قديمة راقية الى القرن الثالث عشر نقلها السنيور فلداتي الى الايطاليّة وزيّنها بالحواشي والمقدّمات الواسعة . ويبحث الكتاب الثاني (ع ٩) عن بدعة قديمة تُنسب الى اهل فريجية وجدوا

بعض آثارها المفقودة . اما الثالث (ع ١١) فيشتمل على الاقوال المنسوبة الى السيد المسيح في الكتب المصنوعة (الابوكريفا) وفي تآليف آباء الكنيسة وكتبها القدماء وهي مع سكوت الانجيل عنها لاتخلو من بعض الفوائد الادبية . وبعض هذا الحكم قد انتشرت في الكنيسة وذكرها كثيرون من الكتبة المسيحيين والوعّاظ ج . ل

L'Onomosticon d'Eusèbe dans une ancienne traduction syriaque par S. B. le patriarche Ignace Ephrem II Rahmani

أعلام البلدان لاوسابيوس

بين التآليف المفيدة لتاريخ الكتب المقدّسة والتاريخ الكنسي كتاب صغير الحجم جزيل الفائدة ألّفهُ اوسابيوس القيصري المعروف بابي التاريخ الكنسي دعاهُ بأعلام البلدان واصلهُ باليونانيّة وقد نقلهُ القديس ايرونيموس الى اللاتينيّة ونُسخ هذا الكتاب المخطوطة نادرة وقد وقع فيهِ عدّة تصحيفات . وها قد تولّى غبطة السيد البطريرك اغناطيوس افرام الثاني الرحماني الى قطعة مهمّة من هذا الكتاب في السريانية ترتقي الى القرن الرابع عشر وتحتوي على ١٠٠ اسماء بلدان نشرها غبطتهُ في مجلة الشرق المسيحي وبيّن ما فيها من الزيادات والروايات المُزيلة بعض مشكل الاصل وترجمها الى الافرنسية . وقد ساعد غبطتهُ في هذا العمل بعض علماء رومية المستشرقين كالاب ران ناظر المكتبة الفاتيكانيّة والاب اليسوعي پوّر والاب ر . ديفريس . فحبّذا العمل وبارك الله في العمّلة ل . ش

Melchior M. Antuna: Abenhayan de Cordoba y su Obra historica *Madrid, Impr. de l'Escurial*, 1925, *pp.* 96

ابن حيّان وتآليفهُ التاريخيّة

ابن حيّان احد مشاهير المسلمين في الاندلس ازهر في القرن الخامس للهجرة وقد صنّف من الكتب النفيسة والتواريخ الواسعة عن بلادهِ ما دفع الكتّاب على اطرائها . والكتاب المطبوع آنفاً قد وضعهُ حضرة الاب ملكيور أنطونا وصف فيهِ مآثر ذلك الرجل الكبير معدّدًا ما لهُ من المصنّفات منها كتابهُ المقتبس في تاريخ الاندلس في عشرة مجلّدات وكتاب المبين في تاريخها ايضاً في ستين مجلّدًا وغير ذلك مما اخذتهُ يد الضياع . فنشكر حضرة الاب الذي احيا ذكر احد نوابغ وطنهِ ونتمنى ان يباشر احد

الاسبان بنشر بعض تلك الآثار الثمينة

Henri du Passage : Le Secret des Loges. Paris, in-4, Spes, pp. 45. *Prix* 2, *fr* 50

محتويات كتاب سلطان الماسونيّة

ذكرنا في المشرق ٢٢ [١٩٢٤] : ١٠١٣) التأثير العظيم الذي أحدثهُ الكتاب المسمّى «بسلطان الماسونيّة المطلق على فرنسة» وما يحتويهِ من اسرار الشيعة واقوالها المنقولة عن احدث منشورات ابناء الارملة وهذا الكتاب الجديد انّما هو تجريد ذلك الكتاب وبيان غاية تلك الاقوال والخطب التي يخطبها الفرمسون في محافلهم وهي آئلة الى تدمير كل سلطة دينيّة وادبيّة وشرعيّة ليصير كل تدبير الدولة في ايدي ابناء الشيعة فيحكموا الحكم الفصل في امور العباد لا رادع لهم ولا زاجر. فنوصي بهذين الكتابين كل من ينخدع بالشيع الماسونيّة فيقف على مكنوناتها ولا يلومنا ان نحن ناهضناها على قدر استطاعتنا ل. ش

Julius Ruska : Arabische Alchemisten: I Chalid ibn Jazid ibn Mu'âwija — II Giafr al Sadiq der sechste Imâm. *in*-4°, *Heidelberg, Carl Winter*, 1924, *pp.* 56 *et* 128×62

الكيمويّون العرب: خالد بن يزيد وجعفر الصادق

انّ الدروس الكيميويّة في عصرنا بلغت مبلغاً عظيماً جعل لعلم الكيميا مقاماً رفيعاً في العلوم الطبيعيّة. على انّ العلماء اخذوا يبحثون عن اصول هذا الفنّ بين اليونان والعجم والسريان والعرب. فنشروا ما وقفوا عليهِ من ذلك واخصّهم العلّامة الكيموي برتلو (Berthelod) الذي ابرز ثلثة مجلّدات ضخمة ما وقف عليهِ في كتب السريان والعرب فنقل الاستاذ هوداس (Houdas) تلك الآثار الى الافرنسية. على انّ العرب ينسبون الى خالد بن يزيد بن معاوية تآليف شعريّة ونثريّة في هذا العلم منها بعض المخطوطات في مكتبتنا الشرقيّة. وكذلك ينسبون شيئاً منها لجعفر الصادق. وها هوذا الاستاذ روسكا قد خصّ نظرهُ بتآليف هذين الكاتبين فبحث عن مصنّفاتها ليثبت ما في نسبتها اليها من الصحّة وعن محتويات تلك التآليف. ومن المعلوم انّ العرب كانوا يطلبون قبل كلّ شيء الاكسير لتحويل المعادن الى ذهب

واستدلُّوا بذلك على بعض خواصّ الاجسام . ولعلّهم اخذوا ذلك من السريان . وما لا شك فيه انّ كتبة العرب يذكرون الراهب مارينوس كمعلّم خالد بن يزيد . والمسيو روسكا لم يجد برهاناً مقنعاً لاثبات ما يُنسَب اليه فلم يقطع بذلك حكماً

درس ومطالعة

للخوري مارون غصن : الجزء الاوّل

طُبع في المطبعة الكاثوليكيّة سنة ١٩٢٥ (ص ٢٧٢)

استحسنّا معظم ما جمعهُ حضرة الخوري في هذا الكتاب من اقوالهِ الشعريّة والنثريّة فانّها جديرة بالمطالعة . على انهُ كان من الواجب عند تعريبهِ بعض مقاطيع كتبة الفرنج ان يذكر اسماء مؤلفيها فلا يكتفي بقولهِ في اوّل الكتاب اجمالاً انهُ عرّب . فانّ للكتبة الاجانب حقّاً بان يأخذوا عليهِ الصفح عن اسمائهم . ثمّ انّ في هذا الكتاب قسماً (ص ١٨٥—٢١٢) اثبتنا فيهِ رأينا في المقالة الاولى من هذا العدد فلتراجع

مفكّرات هند

طُبعت سنة ١٩٢٤ (في مطبعة القديس بولس في حريصا ص ٢٨٧)

كنّا نودّ لولا ضيق المكان ان نتّسع في وصف هذا الكتاب الذي يذكّرنا بذينك الشيخين الطيّبي الاثر اللذين بكينا على غصن شبابهما المتقصف فيليب وفريد الخازن وكان هذا الثاني احد تلامذة الفقير فحفظ لهُ ذكرًا خالدًا . وفي مفكّرات هند قلبُ الزوجة ونخوة الكرام وإباء المظلومة . فنشكرها على ما دوّنت في هذه المفكّرات من تاريخ المرحومين وكتاباتها التي يذكّرنا بعضها بخواطر الشهداء وشهامة الاسود . جازاها الله في جنانهِ افضل جزاء ل . ش

لولا المحامي

رواية تمثيليّة لسعيد افندي تقي الدين

طُبع في مطبعة وزنكوغراف طبّارة سنة ١٩٢٤ (ص ٣٨ × ١١٢)

في هذا الكتاب قسمان قسم يحتوي مقدّمة لطيفة في شروط التمثيل سرّنا ما

وجدنا فيها من النظر الثاقب في هذا الفنّ الذي لا يزال في طفوليّته في انحاء الشرق . والقسم الآخر رواية تمثيليّة ضمّنها الكاتب كثيراً من احوال الوطن مدّة الحرب الكونيّة وختامها نجاة بطل الرواية على يد احد المحامين «ولا المحامي» . فنثني على براعة الكاتب وحسن ذوقه في تقسيم الادوار وسياقها

من دقّ الباب سمع الجواب

بقلم الهفوذ ياقون ميخائيل عبد المسيح مصركي

طُبع في مطبعة الآباء الفرنسيسيين في القدس الشريف سنة ١٩٢٥ (ص ١٨)

الهفوذياقون ميخائيل عبد المسيح مصركي احد اليعاقبة الذين تجلّت لهم حقيقة الديانة الكاثوليكيّة في القدس الشريف فاغتاظ لارتدادهِ اسقفهم وحرمهُ يوم عيد الميلاد . وفي هذا الكراس احتجاج المتكتلك على ذاك الراعي الجاهل مثبتاً لهُ ضلال اليعاقبة بادلّة اضرأ من النهار . وكان يكفيهِ لتبرير نفسهِ ان يذكر للسيد انطو انّ خلفهُ المطران الياس هلولي جدد قبلهُ اليعقوبيّة وانضمّ الى الكثلكة ثمّ عاد الى قيئهِ ل . ش

شذرات

﴿تكرار شكر﴾ يكرر اختيّ مدير المجلة شكرهُ لكل من تلطّفوا وقدّموا لهُ تهانيهم شفاهيًا او كتابيًا او برقيًا وفي حفلة العيد بنسبة يوبيلهِ الذهبي وهو يرى نفسهُ قاصرًا عن اداء واجبات معرفة الجميل اليهم فيطلب الى الله ان يثيب عنهُ بجزائهم فيمنحهم سعادة الدارين

﴿الاسفار المقدّسة المحذوفة من التوراة البروتستانيّة﴾ لمّا نشر الامير كان قبل ترجمتنا الجديدة توراتهم العربيّة ضاربين فيها الصفح عن الاسفار القانونية الثانويّة التي وسموها بسمة «ابو كريفا» كأنّها غير موحى بها تعرّض لهم الروم الاورثذكس فطبعوا تلك الاسفار في المطبعة الوطنيّة في بيروت واثبتوا وحيها بشواهد تاريخيّة قديمة . فطبعت الاسفار المحذوفة تحت عنوان «كتاب تكملة الكتب المقدّسة القانونيّة المقبولة من الكنيستين الشرقيّة والغربيّة» وذلك باذن غبطة كيريوس كيريوس ايروتارس