

الضارة والديدان المؤذية

هذا وكان بودي ان اتابع نظري الى غير الخاء من الداخلة لكن ذلك يستدعي درسا خصوصياً . إلا اني في الحسام لا يمكنني إلا ان ارجو الرجاء . الحميم من كل الضابطين لزام امورنا ان لا يألوا جهداً في كل ما يزيد بيروت رقياً . وها قد اصحت اليوم فريضة ليس لدمشق فقط بل للعراق والى جهات المعجم . فيفضل المراملات اخذ البغداديون يرسلون اولادهم الى مدارس بيروت ومعاهدها العلمية فبلغ عددهم في العام المنصرم الى ٢٥٠ تلميذاً . وقد اتانا ايضاً مؤخرًا كثيرون من اهل العراق ليقضوا عندنا فصل الصيف فكل هذه المراملات فتحت باباً جديداً لمستقبل بلادنا كما انها تستوجب اهتماماً جديداً بكل شؤونها فيتشع الثرباء برافقتها ويقفون على فضل انتداب فرنسة في ربوها فيزيد اعتبارهم لتلك الدولة التي ترفع حيثما تحمل منار التسدن والعرمان

السريان في القطر المصري

لحضرة القس اسحق ارملة السرياني الكاثوليكي (تابع)

٩ كنائس السريان القديمة في القطر المصري

يتلخص بما اورده حتى الآن ان وادي النيل كان حافلاً بالشعب السرياني حتى القرن السادس عشر وما بعده وكان لهم فيه عدة كنائس معتبرة بقيت منها بقية حتى اليوم وأخرّب المسلمون منها عدداً وافراً . قال القريري (المخطوط ٢ : ١٩٦) ما نصه :

« ان الحاكم باراق كتب الى ولاة الاعمال بسكنين المسلمين من هدم الكنائس والديارات نعم الهدم فيها من سنة ٥٤٠٣ (١٠١٢م) حتى ذكر من يوثق به في ذلك ان الذي هدم الى آخر سنة ٥٤٠٥ (١٠١٤م) بمصر والشام واعمالها من الهياكل . . . ثيف وثلاثون الف بيعة ونصب ما فيها من آلات الذهب والفضة وتبش على اوقانها وكانت اوقافاً جلية على مبان عجيبة . . . وفي هذه الحوادث أسلم كثير من النصارى »

فُتِنَاد من قوله ان هذا الحاكم عينه قَوْض جملته من كنائس الريان واضطرَّ طائفة منهم الى الاسلام فأسلموا واخذوا في الانتعاش وما زالوا هكذا حتى تبعوا الاقباط في لغتهم وعاداتهم كما سبقوا وتبعوهم في مذهبهم واستبدَّ الاقباط ببيتية كنائسهم ولم يعودوا يجسرون ان يدعوا بها او يتدخلوا بشؤونها وأوراقها وبالرغم من ذلك كلّه فقد بذلنا جهداً جهيداً في التنقيب عن الكنائس الريانية القديمة فاهتدينا بعد العناء الجليل الى الوقوف على ثلثي كنائس جلية للريان عثنا على اسمائها لدن مطالقتنا التواريخ الصحيحة واستقرأنا الحواشي التاريخية الملحقة بالمخطوطات الريانية القديمة وها انتا نورد اسماءها نقلاً عن اولئك الكتبة الثقات وعن تلك الاسفار النادرة المثال

فقد كان للريان في فسطاط (١) مصر كنيسة كبيرة باسم مار يوحنا على ما ورد في مخطوط . مكتبة لندن (عدد ٢٤٣) المذرخ سنة ٨٦٢ م في كنيسة مار يوحنا بفسطاط . مصر

وكان للريان كنيسة ثانية في الفسطاط على اسم والدة الله على ما ورد في حاشية عُلِّقت على تاريخ كتاب ميامر يعقوب السروجي (عدد ٦٣١ من فهرس مخطوطات لندن) هذا تعريبها . ارسل هذا الكتاب شهرون بن قرياقس التكريتي . . . الى كنيسة والدة الله التي تخص التكريتين في فسطاط مصر . . . وورد في المخطوط (عدد ٣٣٦) ما شرحه . وقف ابن سهاون هذا الكتاب وكتابين آخرين . . . لاستعمال كنيسة في الفسطاط . على ان الموزخ الرهاوي الرياني صرح بوجود كنيسة للريان في الفسطاط ابنتهما اثناسيوس ابن جوميا الرهاوي الرياني قال ما تعريبه :

« ان عبد الملك بن مروان (+ ٧٥٥) استدعى الى دمشق اثناسيوس ابن جوميا لما بلغه عنه من طول الباع في العلم وروسخ القدم في السياسة وأوفده الى مصر صحبة عبد العزيز أخيه الذي وأوصاه به ونصبه مدبراً للقطر المصري واناط به أمر الخل والهد . وول أنجاله على بلاد

(١) روى الشيخ ابر صالح الارمني (ص ٢٨) « ان عمر بن العاص والربب الواصلين معه . . . وصلوا الى قصر بيتي بالمجارة بين ابيد والريف سمي بابلون . . . وسقوا ذلك المكان الفسطاط بلتهم وتدير هذه القطة الحية . وكذلك مقر الجبع (الشحم) بمصر سنة فسطاط بابلون » وقال ميخائيل الكبير (ص ٦١٩) بابلون اعني الفسطاط وكذا ابن العبري (ص ١٠٣) كما ذكرنا

جوندا . فظل اثناسيوس وأمترته في مصر احدى وعشرين سنة وكان يجلب الاكليروس ويكرمهم
 وصرف الماعى الطيبة في اثناء الكنائس وبذل الصدقات للثامى والاوامل رشاد كنيستين
 كبيرتين في فسطاط مدرس . . . ١١)

وذكر المقرئزي كنيسة ثالثة للسريان في القطر المصري (٢ : ٥١١) قال :

« كنيسة بومنا (لنامنا تحريف يوحنا) هذه الكنيسة قريبة من السد فبا بين الكيان
 بطريق مصر وهي ثلاث كنائس متجاورة احداها للبقايقه (القبط) والاخرى للسريان والاخرى
 للارمن »

وذكر المقرئزي السريان كنيسة رابعة على اسم ماروثا قال (ص ٥١٧) :

« كنيسة ماروطا (ماروثا) التذيى بناحية شسطا . وهم يباانون في ماروثا هذا وكان من
 عظام رهاخم وجمده في ابوبه بدير بويشاي من برية شيبات يزورونه الى اليوم » . على ان
 دير الانا يشاي المذكور كان ينص السريان كما سترى »

واورد المقرئزي ايضاً (ص ٥١١) ذكر كنيستين في الحندق ظاهر القاهرة احداها
 على اسم بابل الملك والاخرى على اسم مرقوريوس . ويتبادر الى الظن ان احداهما
 كانت للسريان لانهم يسمون مرقوريوس ويتنون بذكره وقد اقاموا على اسمه
 ديراً في القطر المصري كما سترى

اما الكنيسة السادسة فقد ورد اسمها في مخطوط لندن (عد ٣٢٢) على هذه
 الدورة : « دُخ الجزء الثاني من كتاب الصلوات القرضية السريانية سنة ١٠٠٧م في
 برية الصعيد في عهد داود رئيس دير والدة الله . . . والتس عبدا راهب كنيسة مصر »
 ولم يذكر الكاتب اسمها . وهذا الكتاب كان يستعمله كهنة هذه الكنيسة في
 صلواتهم القانونية

وكان للسريان كنيسة سابعة في سنوطية بمصر ذكرها الشيخ الفاضل جرجس ابن
 الصيد الى الياسر ابن ابي المكارم بن ابي الطيب بن قروينة بن طيب بن يوسف
 التكريتي السرياني مكتل تاريخ ابي جعفر الطبري المطبوع سنة ١٦٢٥ بهجة المستشرق
 ارينوس في ليدن (ص ٢٩٩ و٣٠٠) بقوله :

« وفي ابام الامر باث (١١٠١-١١٢٠) قدم من تكريت رجل نصراني سرياني تاجر اسمه

طَيْب بن يوسف رَمَهُ اعمال كثيرة من . . . الحرير ٤٠ اللند والبين . . . فقدم للخليفة من اجودها . . . وانعم عليه بقرية من اعمال الخوف اسمها جيدة بجاورة لدماص . ولما مات الخليفة الامر باثقل الشيخ طيب وسكن مشروطية وتزوج ورزق ولداً سماً فروينة ومات الشيخ طيب ودفن بكيسة مشروطية . . .

ثم استولى المورخ :

٥ اما فروينة فاستغل بصناعة الكتابة وتصرف في الخدم الديوانية ورزق ولداً سماً ابا الطيب باسم جدّه . وكان كاتباً حاذقاً لياً ورحل الى القاهرة واجتمع بالاكابر . . . فاستخدمه صاحب ديوان الريّة . . . وانام سبع سنين واشيراً . ورغب في الزراعات وكثرة المواشي . . . حتى صار ماله عشرين الف دينار . . . وكان له خمسة اولاد فصار منهم اربعة اساقفة واحترم ابو المكارم كانت له مواشي وزراعات وغلانيا نخل تربد على الف خلية . وتزوج اخت المكيين سمعان بن كليل . . . اهل ميكايل بشو . . . وخدم سمعان بديوان الجيش في ايام الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب سنة ٥٦٩-١١٧٣ ثم ترك الخدمة وترهب بدير ابو بخترا القصور بيرية الاسقيط بروادي هيب . وولد ابو المكارم بن ابي طيب ثلاثة اولاد النجيب ابو الفضل والحميد بو الياسر والد المورخ والمخلص ابو الزهر . وتوفيت زوجته قهرم وتوفي سنة ٦٠٦-١٢٠٩ واستخدم الحميد بو الياسر في ديوان الجيش موضع خاله المكيين سمعان . وكانت سيرته بين العالم مثل سيرة الزهريين . . . واقام بديوان الجيش ٤٥ سنة ومات في صفر (٦٣٦-١٢٣٨) وتوفي الشيخ جرجس ابن الحميد المورخ سنة ١٢٧٣

اما الكنيسة الثامنة فقد شادها التكريثيون على اسم مار بهنام الشهيد تبتنا به لانه استشهد في اوطانهم . وموقع هذه الكنيسة في مصر العتيقة قرب مقبرة اللاتين في يومنا . وقد ذكرها مخطوط مكتبة برلين (عدد ٢٥٩ ص ٢٩٠) المنسوخ سنة ١٧٣٤م على هذه الصورة « اوقف هذا الكتاب على بيعة القديس الشهيد . . . مار بهنام بمصر المحروسة » وتلي ذلك هذه العبارة : « نظر في هذا الكتاب . . . الراهب هندي بن اسحق الوصلي خادم دير مار بهنام المكون في محروسة مصر القاهرة سنة ١٧٩٦م » . وظلت هذه الكنيسة في حوزة السريان حتى تولى ادارتها وخدمتها شعبها الربان الياس ابن اميرخان الديار بكرى السرياني الكاثوليكي الذي اوفده الى القطر المصري في ٦ تشرين الثاني ١٧٢١م السيد غريغوريوس يوسف قدسي مطران اورشليم (+ ١٧٩٢) كما يتضح جلياً من هذا الاعلام المحفوظ في خزائن الكتب بدير الشرفة وقد نشره جناب الفيكونت فيليب دي طرازي في كتابه « السلاسل التاريخية » (ص ٣٨١) واليك نصه :

المجد لله دائماً

بسم الازلي السرهدي الواجب الوجود الضابط الكل

غريغوريوس مطران اورشليم وابناء السريان وهو يوسف الحقيير

اعلام لكل ناظر اليه وواقف عليه : اتنا قد رقبنا ولدنا الحبيب الزيان الياس ابن امبرخان الدبار بكرلي من درجة القسوسية الى وظيفة المحرسة على مذبح القديس مار جنام الكائن بحروسه مصر لكي يقدم حضرة اولادنا السريان المباركين القاطنين بالمدينة المذكورة بكافة لرازمهم الروحية . وصرفناه في خدمة الاسرار الالهية ان يتقدس ويرتق ويمسد ويكثل ويمسح وينتم جميع لرازمهم الروحية كما يجب من غير مانع . جعل الله ذلك عليه مباركاً . وقد تم ذلك بكنيسة السيدة بدير القديس مار انبرام (الرغم بجبل لبنان في قرية الثباتية) في اليوم السادس من شهر تشرين الثاني سنة ١٧٧٤م .

فهذه الكنيسة قد اغتصبها الاقباط من السريان وبدلوا اسمها الاصيل باسم مينا واستذوا بها استبدالهم بسائر الكنائس والأديار التي كانت تخص السريان في وادي النيل

١٠ اديار السريان في القطر المصري

امتاز السريان منذ تنصرهم بالرغبة في التشف والنسك والزهد في حطام الدنيا والانتقياض عن الناس والانتطاع الى الله عز شأنه فانشرت الطريقة النسكية في بلادهم منذ مبادئ القرن الرابع وبلغت اوج الكمال في القرون المتوسطة وأسروا ديورة ومعابد شتى نبغ فيها انام اتقيا . وجهابذة نبلاء اتصفوا باصناف المعارف وامتازوا باحلي الخلال المسيحية فأولوا العالم فضلاً واستوجبوا أطيب الثناء والشكر على ان السريان كانوا قد شادوا مائة واربعة وعشرين ديراً في سوريا الجنوبية وردت اسمها واسماء رؤسائها في منظرط لندن (عدد ٧٥٤ ص ٢٠١-٢١٤) المنسوخ نحو السنة ٥٢٠ م وقد وقع هولاء الرؤساء اسماءهم في تلك الرسالة باللغة السريانية الاثمانية عشر منهم فقط امضوا اسماءهم باليونانية

وكان للسريان في براري ما بين التهرين وضواحيها وجبالها كنائس عديدة وديورة شتى أخنى عليها الدهر وصارت الى الضعفة والدمار خصوصاً بعد ظهور الاسلام .

وقد اورد القلقشندي ما يزيد هذا الكلام بقوله (١) : « وكان بالرها كنيسة عظيمة وفيها اكثر من ثلاثمائة دير للنصارى » . قال في تقويم البلدان : « وهي اليوم خراب » . يعني في اثناء الدولة الناصرية . ثم عمرت بعد ذلك . قلت : وهي اليوم عامرة آهلة . وقد ذكر المؤرخ الراهوي عدداً من تلك الاديار وقال : « انه كان يعتكف فيها في القرن الرابع سمون الف راهب (٢) » وقد نشرنا على صفحات المشرق عدداً غيراً من تلك الاديار التي تفقدناها بنفسنا ووصفنا ما كانت عليه من الغز والشرف وما صارت اليه من الذل والدمار (٣)

أما الريان الشرقيون وهم الكلدان فقد ذكر لهم يشرع دناح صاحب كتاب المقة زهاء مائة واربعين ديواً أشهرها أئمة الرهبان في بلاد المشرق القاصية وفي فارس وبلاد العرب . وقد ذكر ايضاً توما الميرغى النسطوري صاحب كتاب الرؤساء عدداً عديداً منها . وكلا الكتابين نشرهما الاب بولس بيجان اللازاري سنة ١٩٠١ وقد حدث لهذه الاديار ايضاً ما حدث لاديوار الريان الغربيين من الحيف والتعدي والحراب

ولم يكتب الريان بتأسيس الاديار في أوطانهم بل قصدوا القطر المصري للاخذ عن رهبانهم كما ذكرنا وشيدوا في براريه المقدسة ادياراً كثيرة اشهر امرها وذاع في الآفاق ذكرها لانجم عنها من الفوائد الدينية وما ابقته لمالم الادب من الآثار التاريخية . وها اننا نورد ههنا اسما بعض تلك الاديار التي وقفنا عليها ملتمين بذكر ما جرى لها وما حل بها

اولاً دير مار رومانس الكبير المعروف بسدير قسين (٤) . حل فيه يعقوب البرادعي إمام الريان المتوفيتين وفيه لقي حننه حر واصحابه كما ذكرنا آنفاً (عدد ١)

ثانياً دير بوساويرس اول بطاركة الريان المتوفيتين الذي سار الى مصر كما

(١) صبح الاعشى (٤١ : ١٢٩)

(٢) تاريخ الراهوي (ف ٤٣ ص ١٠٨)

(٣) اطاب . مقالنا في المشرق (١٣ : [١٩٠٩] : ٧٦٠) ورحلتنا في طود عبيدين (المشرق

١٦ [١٩١٣] : ٥٦١ - ٦٦٢ - ٦٧٥ - ٧٣٩ - ٧٥٤ - ٨٢٥ - ٨٥٤)

(٤) ببخايل الكبير (ص ٣٦٥)

ذكرنا سنة ٥١٩م واقام فيها تسع عشرة سنة يجول من دير الى دير حتى وصل الى وادي هيب منهزماً (١) ولأ اختتمته المنية (٥٣٨ +) شاد السريان فوق ضريحه ديراً فخماً ستوه باسمه تيناً. وقد ذكره المقرئ بقوله :

« كان ساويرس من عظماء الرهبان فعمل بطريراً . وظهرت آية عند موته وذلك انه انذرم لما سار الى الصيد بانه اذا مات ينشق الجبل وتقع منه قطعة عظيمة على الكنيسة فلا تضربها . . . ولما تم ذلك . . . علم رهبان هذا الدير بان ساويرس قد مات فارتخوا ذلك فوجدوه وقت موته فسوا الدير حينئذ باسمه (٢)

ثالثاً دير الزجاج درس فيه سيمون السرياني الذي تولى بطريركية الاسكندرية كما اردنا آنفاً

رابعاً دير شعران ويسى دير برصوما في حدود ناحية طراً ذكره المقرئ (ص ٥٠) وقال انه : « بني بالحجر والابن وبه نخل وعدة رهبان . . . وكان يعرف قديماً بدير صراويريس (٣) او صرقره . ثم لما سكنه برصوما بن التيان عرف بدير برصوما . خامساً دير لانطارتين . موقعه في قرية اناعون بالاسكندرية كان مورد الكسبة وطلاب العلوم السريانية وكانوا يستقون من مناهل كتبه راد . له قصده وما الحرقلي السرياني اسقف منبج في اوائل القرن السابع واكب فيه سنة ٦١٦ على تنقيح ترجمة العهد الجديد المنقولة من اليونانية الى السريانية . ودار اليه كذلك بمقرب الزهاري + ٢٠٨ رعيه . من ائمة السريان واكملوا فيه علومهم . وقد ورد ذكر هذا الدير ايضاً في مخطوط لندن (عدد ٨٥٣ ص ١٥٢) المنسوخ سنة ١٠٨١م على هذه الصورة : « رسالة كتبها حقاقتنا (له الله اثناسيوس الجنال بطريرك السريان) الى دير الانطونيين . الى ايسيدور وثاودور . . . مع نبذة من الرسالة التي كتبناها الى جماعة كنيسة الاسكندرية » سادساً دير الخندق . كان مشيداً على جانب مصر على ما ورد في تاريخ مخطوط لندن (عدد ٣١٨ ص ٢٥٨) وهذا تعريبه :

(١) الفرزبي (٤٨٦:٢) (٢) المقرئ (٥٥٦:٣)

(٣) ورد ل. يزيد ذلك في مخطوط سرياني نسخ في الدير المذكور سنة ١٣٢٥ م وهذا المخطوط ينص اليوم مكتبة الكلدان بتاودين (عدد ٨٩) وفيه ان هذا الدير موقعه في جبل تودا وهي تصحيف طراً

« انتهى نسخ الكتاب سنة ١١٦٦م كُتبه وجلَّده الراهب ابرهيم بن فولوس القزاز بمساعي السيدة عزيزة مرتبة الملك ومضينة الرباب. ومثبته المذابح وموتسة الكنائس... وقد نُقل هذا الكتاب من كنيحة الديران في نابلس... واشتراه الربان عزيز البهراي في دير الخندق على جانب مصر سنة ١٠٩٧ رمي السنة الاولى لفتح اورشليم المائل»

وذكره المقرئزي (ص ٥٠٧) بقوله :

«دير الخندق ظاهر القاهرة من بحر جامعته القائد جوهر عوضاً عن دير هدمه في القاهرة كان بالقرب من الجامع الاقصر حيث البئر التي تُعرف الآن بيتر العظيمة وكانت اذ ذلك تُعرف بيتر العظام من اجل انه نقل عظاماً كانت بالدير وجعلها بدير الخندق. ثم هُدم دير الخندق في ١٤ شوانى سنة ٦٧٨-١٢٧٩م في أيام المنصور قلاوون. ثم جدد هذا الدير... وعمل كنيستين»

فن قوله عوضاً عن دير هدمه نستنتج انه كان للديران دير آخر مجهول اسمه تؤوضه القائد جوهر وابنتي دير الخندق عوضاً عنه

سابماً دير مار بارودور. كان موقعه في الجبل الغربي ورنيسه لاونطي السرياني على ما وصفه مخطوط لندن (عدد ٣٤)

ثامناً دير مار مايكيل. كان هذا الدير في برية ماريس وقد ورد اسمه في مخطوط لندن (عدد ٧٥٢ ص ٦٦٦) على هذه الصورة : « اعنى بهذا الكتاب... متى و ابرهيم التكريتيان وانتهى نسخه سنة ٨١٦م في برية ماريس في دير مار مايكيل في عهد قرياقس بطريرك السريان (+ ٨١٧) ومرقس بطريرك الاسكندرية

تاسعاً دير الانبا مقاريس. قال المقرئزي (ص ٥٠٨: ٢) :

« و غير دير ابى مقار الكبير حيث كان يُرسم بطاركة الاسكندرية. وكان فيه من الرهبان الف وحسانة لا ترال متبسة به... والمقارات ثلاثة اكبرهم صاحب هذا الدير ثم ابر مقار الالف»

وكان احد هذه الاديار الثلاثة يخص الديران وهو يبعد زهاء ثلاث ساعات عن ديرهم الشهير المبني على اسم والدة الله. ويؤيد ذلك ما جاء في « كتاب المدارس صحوة حمل المخطوط سنة ٢١٨م في برية الصعيد في دير الانبا مقاريس (١) واعنى باستناخة الانبا يوسف رئيس دير الديران المعروف بدير والدة الله في الصعيد»

عاشراً دير الانبا فولان. كان الى جانب دير مار انطونيوس وكان يحتوي على

