

في غياب الطبيب !

بقلم المحكم امين الجبيل

الانسان في كل آن وبكل مكان عرضة للطوارئ من الخارج ولل مفاجآت من الداخل . فهي تأتيه من كل صوب ومن كل نوع . وهو هدف لها مهما يبالغ في اجتنابها . وقد لا يمنع الحذر القدر وربما ساق الحذر ، ان كان على غير اصوله ، الى الوقوع في الضرر

وهب ان فاجأت الطوارئ فما يكون العمل ؟

ان لكل امر أسلوب وطريقة وغايته فان اهلكت او اسيء استعمالها اصبحت وبألا زادت الى علل شتى بل الى الموت . واليك البيان ببعض الامثال :

هذا زيد أصيب بجرح واذا بعجوز أسرع الى نسيج المكبوت فلصقتة على الجرح وذلك النسيج كما لا يُخفى مستقر للغمار الشحون بالجراثيم المولدة للتنقيح والتعفن والحمة والضغينة والمودية الى اشد الملل حتى البتر . وبمئة هذه المداواة العادمة النظنة اصبحت مصيبة زيد الصغيرة بلية كبيرة بما جاب ذاك الغبار من

الارتباكات والاختلاطات

وهذا يولس اذ كان يشتغل في الحديقة وخرقة شوكة فسال دمه وبادر لايقافه الى قبسة تراب نذره عليه . فما مضت أيام قلانل حتى ظهرت فيه اعراض الكزاز (le téta nos) الداء العضال . ولا عجب لان جرثومته كثير اما تمش في التراب ولدت الجارتان مرثا ومرم في يوم واحد وظروف متشابهة وكانت مولدة مريم (دايتها) باقية على عاداتها القدية لا تبالي بالنظافة وتستهزى بموضة التطهير . فسا لبثت مريم ان اصبحت مجسئ النفاس فانت ولحمتها ولدها . اما مرثا فاستماتت بقبالة قانونية تعلم اظنارها وترتدي بثياب بيضا . طاهرة وان دفعت الحاجة الى معاونة النساء . طهرت يديها ولا تعدها الى مكان الا اذا سبى غسله او تطهيره . فقامت مرثا سريعا من نفاسها بتمام النشاط والصحة ولم تشعر البتة بدرجة من الحسى

فاملت هذه الاحوال واستدراكا لا يحدث عن جرح وكسر وغرق وحرق وانما .

واختناق وغيرها من الآفات رأينا ان نشتر على صفحات المشرق ما ينبغي للامة ان تعرفه أتم المرفة لتتقيد به قبل وصول الطبيب او عند غيابه او عدم وجوده .
ويدهي ان دقيقة تأخير او برمة افعال قد تذهب احياناً بسنين من العمر او تقضي
باشهر من الارجاع او تفضي الى التلف والتشويه . والاسعاف على غير اصوله إجحاف
يذكرنا بذاك الدب الشفيق الذي عمد الى بلاطة ليزيل عن وجه صاحبه ذبابة فشيح
بها رأسه

وزد عليه ان الطبيب لا يرافقتنا حينما اتجهنا وليست الادوية والمقاوير رهينة
امرهم اينما وجد . اما الطوارئ والمخاطر فهي على عكس ذلك لحمة الحياة وسداها .
وكفي هذا الجفر نفماً ان يجد فيه التراء فصلاً جديداً من «علم الصحة» وحلقة من
سلسلة «علم الوقاية» المنشورين سابقاً

١ اعتبارات اجمالية وملحوظات اولية

١- نبش هدهود . البال بك لهاتين الحالتين من احوال النفس المقام الاول
في كل الطوارئ . فأنشأ على قدر مقابلتنا الامور المفاجئة هدهود ورباطة نفس نثال
قطاً وافرأ من شروط النجاة وتتوافر شروط السلامة . وبعكس ذلك من يُضيع
رشده قد يُضيع عمره

واذا لم يكن من المزم بدئ فن العجز ان تكون جيانا

ان اراحة الفكر والقلب واجبة كراحة الجسم ومداواة العضر المصاب . بيد
ان ثبات الجأش وشدة العزم وكلاهما كفيلا بالنجاح والسلام في كثير من امور
الحياة لا يحصل عليهما الا بالتربية والمزاولة الطويلة على تمدد الحدتان مع
الحرص على نقاوة الضمير وصبر النفس الى العلاء حيث مصدر الحياة والأمل وهبط
القوة والرجاء .

أعرفُ مُرسلاً مشهوراً برورعه كما اشتهر بكبر نفسه وشدة عزيمته . فاذا كان يوماً
يقم ذبيحة التداس فاجأتها سكتة شلت خدهُ وعينه . ففقه حالاً الخطر لكنهُ بمد
ان تفكر هنيةً ورأى نفسه مستعدة لكل طارئ شدد قلبه وتابع صلته بكل

طمانينة ثم ثبت مثابراً على اعماله العادية بكل نشاط ونجاح من تلك الازمة
 فمثل هذه الطمانينة في النفس والطهارة في الضمير نود ان يقابل الجميع حوادث
 الحياة . وبني الاضطراب والذعر عند وقوع تلك الطوارئ . وكذلك يجب على
 من حضر وتولى اسعاف المصاب ان يظهر بظهر المدد والاطمئنان فيمنشه وينهض
 همته ويمتدح عليه المصيبة . مع الاسراع الى اتخاذ كل الوسائل الموافقة لحالته

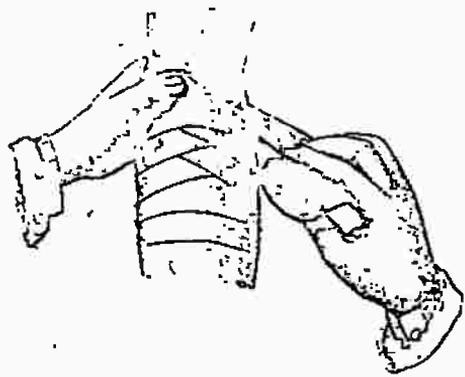
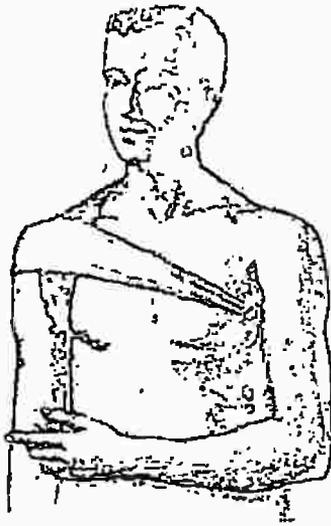
﴿ التظاهر ﴾ ليس الضرر والخطر في ذات الهرس او الجرح او الحرق الذي
 يصاب به الانسان ولا في الرصاصة التي طرأت ما لم تنفذ في بعض الاعضاء الحيوية
 كالقلب او بعض نقط التنعاع او شريان عظيم . وانما الخطر ان يفتح ذلك الجرح او
 التديفة منفذاً لولوج الجراثيم المرصية . والبرهان على ذلك ان جراحي عهدنا بعد
 اكتشافات باستور يقدمون بكل طمانينة على اعظم الاعمال الجراحية فيشقون البطن
 (في عملية التتق اليومية) ويكشفون الدماغ ويخيطون القلب بدون ان يصاب العليل
 بأذى حتى او تقيح او ضرر ما لتقدمهم التام بسن التقيم والتطهير

ولنا برهان آخر على قولنا . ان اصاب احد بكسر عظم على ما يكون حينذاك
 من جراح باطنية بالعضلات دون جرح الى الخارج كان الشفاء قريباً اكيراً لان الجراثيم
 الخارجية المحيطة بنا من كل صوب لا تجد منفذاً الى ذلك الجرح . وعلى خلاف
 ذلك قطع الاتصال الصغير الظاهر اذا أهمل اسره ولم يبادر الى علاجه بالتطهير قد
 يؤدي الى المرض حتى الموت

والتاعدة في ذلك ان نخلع الملابس برفق وخفة مباشرة بالاعضاء السليمة وان
 صمب نزع الملابس فلتشتق بغير تردد . ومتى أعيد اليه لباسه فالامر بالعكس يبدأ
 بالعضو العليل . وعند اللزوم فينقل المصاب عمولاً او ممدوداً على لوح مغطى
 بإحرام او سلّم مكو بفراس

وان كان الجرح ظاهراً في الجسم فلا يقدمن احد الى علاجه الا بعد تطهير يديه
 وابعاد كل ما هو دنس قدر ثم يفسل الجرح بما سبب اغلاؤه ليتنظف من كل جسم
 غريب وجراثيم ضارة . ويفضل غسل الجرح بالالمغلى اي المعقم والحار منه أقدر
 على التنظيف وارفق حيوية الخلايا وانسجة البدن . ويجنب ازالة الشعر والوبر المحيط
 بالجرح . ولا تتخذ ادوات التطهير إلا معقمة بالإغلاء او مشوطة على لهب الكحول .

وبدون تأخير يغطى الجسم الليليل بشاش او برفادات قطن مصاص او شاش او انسجة بعد الاغلاء لا إهلاك ما تحويه من الجراثيم بالحرارة بأن توضع طبقات رقيقة في قدر مقللة لمدة لا تنقص عن عشر دقائق . والاطباء قد اعتادوا في مثل هذه الحوادث إغلاء الماء فوراً على وجاق كازي (بترولي) حاجتهم اليه في كل حال مع حقنة يستخدمونها للتنظيف بزرق الماء المعتم . وهذه الطريقة للتطهير افضل من استخدام محلول السلياني بيبي او الفينيك او اليودوفرم وغير ذلك من المطهرات التي ظهر بالاختبار عجزها عن قتل الجراثيم واذا قتلتم سُمّت الانسجة المطلوب علاجها مع انها هي المكلفة بتاهضة الجراثيم مباشرة واهضامها والكافلة بقوتها الطبيعية ان تلحم الجرح وتشفى وجل ما يُستعمل به الآن من هذه العقاقير الكيوية ، اذا ما نُشِي من وفرة الجراثيم وخبثها ، ان تُصب بعض اطرات من صبغة اليود على المكان المطلوب تطهيره ثم يغطى بقطعة من الشاش او القطن المعتم ويثبت بضماد اي رباط نقي (انظر الرسمين ٢٠ و ٢١)



- ١ رباط اسطواني عادي : وقد وصل المساعد في كرتة الى ما يسمى الانكاس او انقلاب وجه الزباط (حيث يكون بروز في الضرع) ليكب الرباط اندماجاً وانتظاماً
- ٢ رباط بسيط للغاية كغير الاستمال والناندة . وما هو الا ضربة عادية مستطيلة لمعالجة الكتيف بشكلي العدد 8 الافرقي

الى ان يحضر الطبيب ان لزم او الى ان يستبدل لما يتشرب به من الدم او الإفرازات .
ويستعان بكزيات قطن معهم ترمى بعد مسحها بالدم او ما هنالك من الادناس . ومن
المعروف ان الانسجة المرصضة والمهترسة تقل حيويتها وتتوافر فيها الجراثيم فيفتحهم
التوافر على تطهيرها . والجراحون الآن يستأصلونها بالمبضع على عكس الانسجة
المجرحة باداة مشحذة طاهرة سريعة الاندمال

وعلى من يتولى العناية بالجريح ان يظهر جيداً يديه بالماء والصابون والصابون
البلدي الطبيعي افضل من سواه . ويشير بعضهم بمسحها بالكحول القوية . وقد
سبق ان الديدن وسائر الادوات ان لم تظهر اصبحت آفة على الجريح . ومن ثم ترى
الجراحين بعد تنظيف ايديهم يلبسون كنفوف المطاط المطهرة المعنمة

١ الجراح والحروق

ما أوفر حدوثها وما أوجب اتقانها في عصر العامل والحركات والادوات
الجديدة ولاسيما الاوتوميولات . فالسائر في الشارع يحمل حياته على كفه . والمشي
في الطرق العمومية بههدنا يحتاج الى قراعذ خصوصية منها ان يربط سير حذائه ربطاً
متيناً بعد ان يتخذها قصيراً وان ينظر يمنة ويسرة والى امامه وخلفه ويجذر من
قراءة جريدته ويزدد حذراً عند اجتيازه مصائب السكك لوفرة الزحام عندها
ذاكراً الآية الكريمة : من احب الخطر باد فيه . ومن المعروف وجوب اخذ اليقظة
في السير اما عند الانكليز فاليدرة

ومن حسن الاحتياط ولاسيما في المصانع ان تحظر الملابس الطاهرة الاهداب
الطويلة الاذيال وكل ما يمكنه ان يعلق بما حوله . وطبقاً لما ورد في سفر ثنية
الاشترع يذبحي الكل ابداً اقامة ارضة للشوارع ودرابزونات وحواجز حيث تمس
الحاجة اليها وكل ما يضمن سلامة الاجسام من الطوارئ . كتوسيع السكك وتزويج
خطوطها وتخصيص بعضها للذهاب وغيرها للاياب . كما انه يجب على السواقين
تفريغ فكرهم لمسلم دون سواه واجتناب كل محادثة مع الركاب ولاسيما
المسكين

واذا حصل الجرح فيقتضي علاجه بما سبق بيانه من تطهير وتنظيف وتضميد .

أما ان كان رض فقط ولو مؤلماً فيكفي غالباً التعويل على الراحة والرفادات والكهادات الباردة او الحارة

وأما (الحرق) فالوصية الاولى الابتعاد عن اسبابه اي الوقاية . قال معاذ لرفيقه :
ما ابرع ما كان ابي في تجيير الماعز . فاجابه رفيقه : بل كان ابي ابرع منه اذ كان
يقبها من الكسر . وعليه ليست حماقة اعظم من عمل اولئك المشتغلين بالمواد الملتبته
كالبتزين او المجاورين للبتورول ولغازات الدخان في يدهم . ومثلهم الواضعون على
الكبريت بجانب المواقد والنساء اللواتي يبلان المصابيح ليلاً بقرب شمع موقدة او
وجات مشتمل والذين يتصرفون بطياشة بالكحول كأنها الماء .

وانظع من ذلك ما عاينته في قرى القطر المصري حيث تتلمس البيوت المنخفضة
السقوف وسطوحها ابدأ منقطعة بالخطب والتش والهشيم اليابس . وقد جاهرت لسائراً
وكتابة باستغرابي لتاهل الحكومة في مثل ذلك مع كثرة ما يحدث هناك من
الحريق الذي ينتشر بسرعة فيذهب بقرية برمتها . كما ان تلك المساكن بسبب
الرحام وقلة النور والتهوية السيئة عشراً لضروب الجراثيم والاروبنة التي لا تحب في
بيوت حتى انهم يندفعون بها . والله كنت قد اقترحت على حكومة مصر
الغزير ان تضع نظاماً فيغرد كل بيت عن سواه في وسط ارض يشتغل الفلاح في
حراثتها كما في لبنان . وما ضلته ان يميزن الهشيم في امكنة معتدلة تحت المراقبة
واذا حدث حريق وحشي امتداده قليلاً فوراً واولاً الى قطع الهوا عن النار
بتغطيتها سريعاً واحاطتها جيداً بنسيج ثخين صفيق كسجادة او حواف او عبا . واذا
علقت النار بالملايس فليطرح المصاب على الارض ويلتصق بالخصيص فيطفى النار
ويلتف بنسيج غليظ كحرام او ساكو صفيق فيمنع الهوا ان يتصل بالنار اذ منه
حياتها

أما اذا كانت المحرقات كيميوية كالحوامض او القاربات فليسرع الى غسلها ويذر
عليها ما يتصها من قطن او دقيق او ورق نشأش او محرمة . وبما يلاشي فعل الحوامض
كروح الملح والحامض الكبريتي بيكربونات السودا والمانيزيا . أما القلويات كالقلي
والنشادر والكلس فتعالج بالتصل والماء المزوج بالزيت والخل

وبما يجب التنبيه اليه في الحروق السطحية اذا حصلت بسببها فقاعة في الجلد ان

لا تُتزع تلك الفماعة فأنها أفضل ترس. يحسي ما تحتها من الجرائم الخارجية وان كُشِطت زادت ألم المصاب. إلا اذا ضُخبت فُتفقا بنخسها بآبرة سبقت تعقبها بمرضاها على لهيب اربالاً غلا. وتُحفظ البشارة

فاذا تُمّت هذه الشروط وتُعمل الحرق اذا لزم بآء سخن . مع لفة بقطن او شاش طاهرين فينبغي شد النيار بعصابة شداً ممتدلاً (راجع الشكلين ا و٢)

ومن الحروق ما يكون سطعياً ضيق الطاق فيجوز علاجه بان يوضع عليه رفادات تُغَطس بمحلول حامض الكريك المشبع H_2O_2 فهو مسكن للالم ومطهر ومجمل للشفاء.

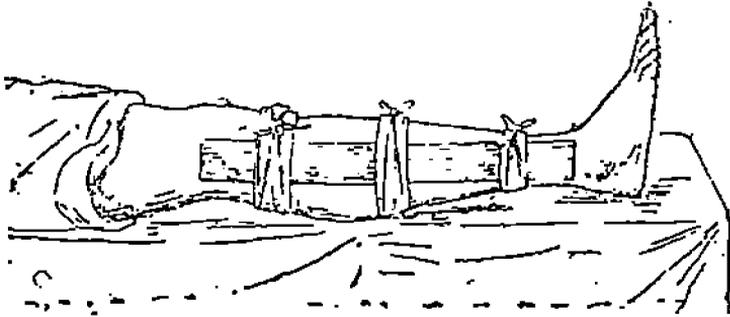
ولا يُجدد النيار الا نادراً حين اللزوم اذا غشي الجرح قيح او مصل وما سوى ذلك فهو من اختصاص الحكيم
وخلصة القول ان للظافة والطهارة في هذه الاحوال المقام الاعظم

٢ كسر العظام

يُتبدل على كسر العظم عند القوط او الصدمة بشدة الالم وبالخصوص في نقطة الكسر وبهجز العَضو عن العمل كالشي او رفع الذراع او بظهور تشويه واعوجاج فحينذاك يجب الامتناع عن الحركة لنألاتقب شظايا الكسر جلد المصاب . والكسر بذاته يسهل شفاؤه اذا لم ينفذ الجرح الى الخارج فتسلط عليه الجرائم كما تقدم . وليكن القراء عبرة وذكري بما عملهُ الجراح الانكليزي بريغال بورت الشهير . روي ان ساقه كُيرت في احد شوارع لندن في يوم من كانون قارس البرد . فظل في مكانه لم يتحرك راقداً على الخضض بهذ . انكليزي الى ان اتوه مجالين فأشار عليهم بان يشتروا له مصراع باب لينقاه عليه كسرير بعد تحمير عصبهم في اطرافه . فحمل على هذه الصورة الى بيت البميد ولم يطل زمن شفائه .

ففي وقوع الكسر يجب العمل بالرفق والمبالغة بالناية لمنع الالم باتقا . الاحتكاك والارتجاج ولا سيما لاجتناب ثقب الجلد فيسند العَضو المكسور بقُدَد خشبية ملفوفة بالقطن او ببيض الانسجة او باكياس من النخالة او الرنل . واهل من ذلك ان تُقبل قطعة من الكرتون بالمالء سخن هنية لتلينها فيألف بها العَضو المصاب ويُربط الى ان

يصل الطيب . (انظر الرسم ٣ و٤ و٥ . . .)



٥ و٤ و٣ حياثر قسد العظام المكسورة وضمن نثيتها اجتناباً للإلثم وانتاب الجلد

وان لم تتجاوز الصدمة درجة الصدمع وجاءت الرضة دون الكسر فتكفي الراحة
وتسيد البضو العليل برفق من الاطراف الى نحو القلب ومن تحت الى فوق بمساعدة
الكمدات وانقلها اولاً الباردة ثم السخنة بمدتها فهي تسكن الالم وتعجل زوال
الارتشاحات والورم والبقع الدموية الى ان تلتئم خيوط الانسجة المتقطعة ويهيج الار

٣ التسمم

من شر ما تقع عليه امين مشهد رجل تنازل سماً للانتجار وافجع من ذلك
رؤية من تنازل السم خطأ او اتفاناً او بفعل جنابة

والسوم مختلفة الانواع: فمنها السائل كما النار الكرزى ومنها الجامد كالخامض
الزرنخي سلاح الجناة الغدارين منذ القدم الداسين السم بالسم ؛ ومنها غازي كالخامض
الفحمي (غاز الفحم) ؛ ومنها ما يكون كاوياً كعجر جهنم او حاءضاً كخامض
الكبريت ، او قلوياً كالقلي او نباتياً كبعض انواع الفطره او ممدنياً كاللمباني، او
علاجياً ايضاً كالورفين . وقد وقفنا بفضل باستور على ضرب جديد من السوم وهو
اكثرها شيوعاً واشدها داء اعني به التسمم الطاممي الذي اوقع مراراً الاهل
والحكام في سوء الظن بالاربيا، فحكروا عليهم جهلاً وظلماً وهاك البيان :

من الناس من كانوا بعد تناولهم الطعام يشعرون باعراض مرضية يشبه
بعضها قظاهرات الهواء الاصفر وبعضها انواع الحميات وكثيراً ما كانت تؤدي بصاحبها
الى الموت . فكان القوم الى هذه المدة الاخيرة ينسبونها الى جنابة او الى الزنجار او
الى نبات سام او الى حية نفتت سنها في الطعام . الا ان تلك التعليلات تحق بطلانها
فان الزنجار اذا بلغ عياراً ساماً يجعل الطعام كريهاً فينبذ الدوق ثم ان الزنجار يتوآد
في القدر النحاسية ليس في غيرها ، وربما كان الطعام المسمم من غير النوع الفطري
كما ان الحية لا تنفث اصلاً سنها في الاطعمة . ولو اختلط بالطعام لا خوف منه ما
لم يكن جرح في المعدة

وقد ثبت اليوم للعلماء ان سبب تسمم تلك الاقوات من بعض انواع الطفيليات
او الجراثيم التي تتوآد في الاطعمة في ايام الحر الساعد على فز تلك الحيويات
المجهرية وعلى نسبة درجات الحر . واليهما يعزى التسمم بالجبن الطري الذي لا يرى الا
في الصيف . واكثر الاطعمة قبولاً لتلك الجراثيم البيض والالبان واللحوم والاسهك
والاطعمة البانته والمقددات . ولذلك يجب مراقبتها ونفي كل ما يظهر فيه انتفاخ او
تغيير في الشكل والذائق او ريح كريهة . وربما اتت الجراثيم بواسطة الادوات التي
تستخدمها الاطعمة وايدي الناقهين من المرض فيحصل الاختار . ويزداد التعفن بفعل

الحار والزمان . ومن الاقوات ما يصيبها العفن ولا تقضحها رائحة ولا طعم ولا شكل مخصوص غير مألوف

وتما يصون الاطعمة من هذه الاعراض الملح فان الجبن المكبوس والاسماك المالحمة بمصر لم تات بضرر . وكذلك طبخ الاطعمة بقتل الذؤنيدات والجراثيم ويضف سهرها

فغير المعالجة بالمعالجة اي قبل انتشار الأذى في البدن وبإخراج السم بأسرع ما يمكن من الطرق الطبيعية اي بالقي ثم بالتليين ومضادة السم كيميائياً وتوقيف مفاعله على الاعضاء . والأخرى اجتناب الاطعمة ذات الاختمار والحتم ولحوم الحيوانات المريضة اي المصابة بامراض جرثومية او طفيلية

والتي ان لم تقم به الطبيعة يُثار بوضع الاصبغ او ريشة دجاجة في اقصى الحلق مع دغدغته او شرب قدح من الماء الفاتر . ويجب الاحتفاظ بماذا التي ليهتدي الطبيب بشكلها ويجهها او لوها الى معرفتها وتحليلها كيميائياً لمناغضة فعلها . وربما احتيج اليها ايضاً للتحقيق التتخاني

أما اذا كان التسمم بالكاويات كروح الملح او الحامض الكبريتي فلا يحسن الاشارة الى التقيؤ فيكون نتائج إعادة الكي بل يُبادر الى الأضداد الكيميائية . فالحوامض تُقاوم بتناول انمايات ككربونات السوردا والماغنيزيا وزلال البيض ودقيق الطباشير والقحم . ويُشار بحرب الماء فأنه يخفف في المدة شدة تلك الكاويات ويذهب بحدتها وتعمل ايضاً المليات كالحلن فأنها تساعد على إزالة السم وكذلك مُدرات البول .

وقد سكتنا هنا عن علاج السموم علاجاً كيميائياً لانه من الوسائل العلية التي لا تدركها العامة . وأما فنقول اجمالاً ان مرجعهُ الى تحويل السم الذائب الى جامد والى حالة غير سامة . فان كان السم قلوياً كالكلس والترشادر والبوطاس فيقتلونه بالحوامض كالحلن . وهم غالباً يرسبون السم ويجولونه الى مادة لا أذى منها فيقارمون نترات الفضة (حجر جهنم) بالماء المالح ويضادون صفة اليود بالانشا المادي ويماكون السموم المعدنية كالساياني والزرنيخ بالماء المحل فيه زلال البيض او الحليب . ويحسن الاسراع الى تناول دقيق القمح لامتناعه فيما بين ذؤنراته اجسام السموم . وفائدته

ثابتة في التسمم واضحة في علاج من تناول الفطر والتلويحات النباتية كالأورفين
والتركنين حتى المادون كالزرنينج والنحاس

أما إذا كان التسمم بالغازات فيُسرَع الى دفع المصاب الى الهواء المطاَّق ويُجرى
له التنفّس الصناعي وان امكن ينشَق غاز الاوكسيجين

ولا بُد من مداواة الاعراض الناجمة عن السموم . فان أُصيب المسموم بالبرد
يُسمى الى تدفئته وان ظهر ضعف في قلبه يُنعش بالمغليسات الحارة من نحو الشاي
والقهوة وشي . من المرق وَصَفَع الصدر بمجرقة تُبَلّ بما بارد او شديد الحرارة ليقاظ
حركة الدم . ومن افضل مقويات القلب إراحته تماماً ببسط الجسم مستطيلاً بلا حراك .
وللتنفّس الصناعي شأنٌ خطير في مثل هذه الطوارئ وسيأتي عنه الكلام مفصلاً بعد
كلامنا عن المرق . (والك هناك رسوم للوضح)

ولم نعرّض هنا للتسمّات المزمنة كالتسمم الكحولي واعتياد المورفين والتبغ
والكوكايين والحشيش لحروجها عن مجئنا . وانما نقتصر بالإشارة الى فضل الاسياك
عن كل ذلك مطلقاً واحلاً وتاماً ودواً .

٤ عضّ الحيوانات او لدغها

انّ العضّ في الحالات الاعيادية نوعٌ من الجراح ولا يستدعي حينذاك الا
تطهيره بنظافة على النحر الذي تقدّم . أما اذا كان في لعاب الحيوان ميكروب
مرّضي فيجب لهلاجُه عنايةً خاصّة . نمضُ الجُرْدُ للانسان قد يكون عنه مرضٌ عفني
أطلق عليه اليابانيون اسم سردوكي اي دا . الجُرْدُ سببه جرثومة من النوع اللرلي .
وكل منّا قد باءه ما أُصيب به اليونان حديثاً بموت ملكهم اسكندر الفتي اذ كان
يلعب قردهً نعّضته وكانت عَضَّتُها القاضية على حياته . فسقط بموتِه فيزيلوس وعاد
قسطنطين الى الملك زحارب اليونان الاتراك فقاظهم مصطفى كمال فوزاً باهراً
وانقلبت الحكومة الملكية الى جمهورية وزالت الخلافة منها فكان كل ذلك نتيجة
تلك العضة

واعظم خطراً من كل ذلك عضّة الكلاب الكلية التي قبل عهدنا لم يُعرف لها
دوا . ناجس . وهذه سائحته نعتنها لنحذر قومنا من الكلاب والتقطط فان عشرة

مثل هذه الحيوانات تعرضنا لضروب الامراض الاليمة كالكلب والسن والامراض
الطفحجية . وهي تنقل على اقدمها الاقذار وتؤدي الحشرات والطفيليات علاوة على
ما يستمدُ صوفها بالاحتكاك بالمرضى والنساقهين من انواع الجراثيم الضارة .
لنحفظن الخنثان والخطاف للايتام واخواننا من بني الانسان

من المعلوم ان كل كلب او قط يعض صاحبه وتبدو فيه حركات غير مألوقة كأن
يتهمج او يعض بدون داع فهو مشتب في شئته يستدعي حالته الى مزيد الحذر . ويشار عند
ذلك ألا يقتل الحيوان بل يودع في قفس للبراقبة فان كان مصاباً بالكلاب هلك من
مرضه لا محالة قبل اليوم السادس

وعند وقوع العض يُعجل الى غسل الجرح وتطهيره بصبغة اليود . والاحرى كئيه
بالتار . ويسرع الى المعالجة على طريقة باستور في اقرب دايه لذلك فان السلامة اكيدة
لا مشاحة بشرط ان يُبادر الى المداواة بها . فان هي أهملت لم ينجع دواء

وهن الحيوانات ما يلدغ كالحيات القصيرة غير الضخمة المعروفة بالافاعي ولدغ
الحيات بفضل الله نادر في هذه البلاد واندر من ذلك ان يمتدح المصاب بلدغها . واذا
لدغ احد فليُكوى المحل بالنار سريعاً وينظف ويربط العضو شديداً فوق مكان
اللدغ لايقاف دورة الدم وانتشار السم به . أما استعمال حجر السم المعروف بياهر
وغير ذلك . من الوسائل الشائعة فالاحرى ان تظم الى الحُرزة الزرقاء . وتلف مع بعض
التعويذات والحرفات التي تلتجى اليها بعض عجائز النساء .

ويوجد الآن تربيان لم الحيات عجيب وهو مصل خاص يحقنون به كما يحقنون
لعلاج داء الخناق ويجتروه على طريقة واحدة اي انهم يعوّدون حصاناً سم الحيات
تدريجياً ثم يأخذون من دمه المادّة المضادّة لذلك السم فيطعمون به المذوع

ومن الحشرات والدوريات ما هو من ذوات الابر او الحمة كالنحل والعقرب
ولبعوض والبرغوث والناموس فوي تلسع . فمنها ما فيه ضرب من السم كالعقرب
ومنها ما يقتك على صفره فتك الوحوش الضارية بما ينقله من الادواء . فان البرغوث
ينقل دون سواه داء الطاعون والبوض يلقح بجرثومة البرداء . وغيرها من الامراض
التي سبق لنا وصفها . هذا فضلاً عما يحصل من لسعها من الازعاج والالام كما في النحل
والبرغش المعروف بالسكيت

وعداوة هذه اللسعات بقطرة من صفة الورد أو الكحول القوية. والواجب ان
يعدل على اتلاف هذه الحشرات في مهدها. ولا نظن انّ احداً من قرآتنا يجهل ان
البعوض يستفرخ في المستنقعات والمياه الآسنّة وغير الجارية. فانّ الماء وهو عنصر
الحطب والجهل والحياة يُصبح أداة المرض والموت اذا سكن واستتقع

(لهاميّة)

بيروت

تاريخها وآثارها

للأب لويس شيخو، أ. س. ع. (تابع)

القسم الثاني

اخبار بيروت منذ ظهور الاسلام الى القرن التاسع عشر

البعث الاول

بيروت في عهد العرب

كان تأثير الزلازل في بيروت مؤلماً فبقيت عدّة سنين طامة المحاسن كاسدة .
الاصوات تُرى في انحائها آثار الحراب والحريق . على انّ ملوك الروم والباقيين من اهلها
لم يشاؤوا ان يهلوها ولبيرت ما لها من حُسن الموقع برّاً وبحراً ومن الخواص المتأزّة
ادباً واقتصاداً . فاخذوا في اواخر القرن السادس يهتئون لاصلاح مبانيها وتجديد ما