

تدبير المثل وبعض الفنون الجميلة. وقد وسَّع بعد الحرب نطاق أعماله بآدارة
مدارس داخلية وخارجية وتهذيب أرائس بيوت الحائصة. وقد عُهد اليه سنة ١٩٠٩ في
القرية ادارة ميم بلغ عدد يتانه ١٦٠ بيتياً. وكذلك أدرن ميم اعبيه وفتح فيها
معملاً للأشغال بعد الحرب. وقد نُقِدن دبرهن في مرج عيون فحرق بايدي الدرور
الاثية. وآخر ما انتدبن اليه بهمة طائفة الروم الكاثوليك ادارة مدرسة في دمشق
قدي من هذا النظر الاجمالي كم مدينة هي سررية ولبنان لراهبات محبة بيزانسون
بنجراهن الله الف خير وزادهن فضلاً وعدداً

كتاب شرقية جديدة

Ed. Naville : L'ECRITURE ÉGYPTIENNE. Essai sur l'origine et la
formation de l'une des premières écritures méditerranéennes. Paris,
Geuthner, in-12, IX-143 pp., 1926

الكتابة المصرية: نظر في واحدة من أقدم كتابات البحر المتوسط

قد قضى المرحوم ادوار نايل السويسري المتوفى حديثاً كل زمن حياته العلمية
في البحث عن لغة المصريين وكتابتهم ولاسيما في اواخر اعوام حياته. وها هو ذا آخر
ما صنَّف في هذا الباب وهو كتاب انتهى فيه غايتين: الاولى تفنيد علماء المانية
الذين زعموا ان لغة مصر القديمة كانت قريبة من لغة الساميين الاولين. والثانية اثبات
رأيه في ان الكتابة المصرية منذ اول اصلها لم تحل من علامات دائئة على الحروف
الماوية. وهو يتنهر هذه الفرصة لتأييد مزعمه السابق بان توراة موسى كُتبت اولاً
بالقلم السهري ثم نُقلت الى اللغة الارامية وكتبت باحرفها وليس بالحرف العبراني.
وهو رأي غريب يتاقض تماماً الحقيقة. وسنعود الى ذكر الكتاب في مجلة آثار كلية
القدس يوسف المثل للطبع

س. ر.

STAND UND AUFGABEN DER SPRACHWISSENSCHAFT, Festschr. f. W.
Streitberg. 1924, XIX-683, g^r-8^o. Heidelberg, G. Winter.

حالة العلوم اللغوية وجهودنا

تمت هذا العنوان ظهر سنة ١٩٢٤ كتاب نُشر بمناسبة السنة الستين لمولد

الاستاذ ستريتبرغ في كلية ليبسيك وهو بقلم ١٩ من اللغويين الالمان الأ واحدا منهم الميو جوردان من رومانية . وعنوان الكتاب اوسع من مضامينه لانه لا يشمل العلوم اللغوية عموماً بل تناول المجاهة خصوصاً اللغات الهندوجرمانية وكان الاستاذ ستريتبرغ المتوفى سنة ١٩٢٥ زعيم مدرسة ليبسيك اللغوية والكتاب المقدم له يمثل آراء تلك المدرسة المخالفة لآراء مدرسة براين التي تعتبر برورغمان (Brugmann) كزعيمها . فمن هذا القبيل استحسناً الكتاب الذي يوقفنا على مذهب علماء ليبسيك . ومن المجال ان نمدد كل مقالات هذا التأليف بالتفصيل ونما يجب التنويه اليه انه يخلو من ذكر عدة لغات كاللغة السلتية والسكندينية ولغة تركستان التي حلوا امرزها مؤرخاً المدعوة بالطوغارية كما انه لم يذكر شيئاً عن سياق الهندو اوروية . ونما يهنا ذكر مقالين الواحدة متبينة للاستاذ فردريك (M. J. Friedrich) عن لغة الحقيين التي كشف لسرادها العلامة هروزني (Hrozny) استاذ كلية براغ الذي تجول في سورية . والاخرى للاستاذ ايبسن (Ipsen) عن الشرق القديم والهندو اوروية . فصاحب هذه القائمة الثانية قد وهم بتقابلتين اسم السيادة فينوس عند الساميين المدعوة عشتر (عشتر) واسمها في الهندوجرمانية بلنظ (Astre) (ص ٢٢٦) س .

فلا يجوز المقارنة بين الاسمين اذ هما كلتان مختلفتان
 P. Thomsen. DIE PALAESTINA-LITERATUR. IV. Die Literatur der Jahre 1915-1924. I Haelfte, 1927, 400 pp.: Leipzig, Hinrichs.
 قائمة المطبوعات عن ططمين (النسب الاول من الجزء الرابع)

سبق لنا وصف الثلاثة الاجزاء الاولى (الشرق ١٨ [١٩٢٠] : ٢٣١) من هذه القائمة الجزيلة الافادة التي يتولى نشرها الاستاذ الفاضل طومسن من كلية دريسد بمساعدة خمسة من رصفائه . وهذا القسم الجديد يتناول لانحة المطبوعات التي نشرت من السنة ١٩١٥ الى السنة ١٩٢٦ . على ان وفرة المواد ضاق عنها مجلد واحد فقسمت الى جزئين فهذا القسم الاول منه . والحقي يقال ان هذه القائمة حافلة كاملة لا يتقصها شي . مما يتوط بفلسطين ولهاها تجاوزت الحدود بذكرها ما لاعلاقة له قريبة بفلسطين فهو اشبه بكتاب الاب شرل جان المتون بالوسط الكتابي الذي يبتدى بذكر السوريين في بلاد الكلدان . فيجوز القول بان هذه القائمة تعم كل اقطار الشرق بذكرها لا ورد عنه في التاريخ والجغرافية والآثار والعناصر الجنسية منذ اقدم الازمنة

الى عهدنا . وقد ذكرت فيها حتى المقالات الشرقية ولاسيا العربية المنوطة بنلسطين فيحمن بقرأنا الذين نشرنا شيئاً من ذلك ان يسلوه الى صاحبها تحت هذا العنوان سيذكرها بلا محالة . وسوف نعود الى ذكر الكتاب في مجموعة آثار كلية القديس

يوسف

س . د

ISLAMICA. Editor E. Braunlich. vol. II, fasc.3

النشرات الاسلامية

وصفنا قبلاً هذه المجموعة الاسلامية الحديثة . وهذا القسم الذي أرسل لنا مؤخرًا يتضمن اثرًا نفيساً لابن خالويه يُدعى كتاب الريح مداره على الالفاظ العربية المختصة بالارباح نشره صديقنا الاستاذ البارع قراتشكوفسكي ونقله الى الالمانية وقدم عليه المقدمات المفيدة وختمه بفهرست الالفاظ اللغوية . وفي هذا القسم ذاته ابيات تروى للخليفة الاموي يزيد ابن معاوية نشرها الاستاذ لادي دلاقيدا . ثم باب من كتاب المراج لابي يزيد البطامي نشره الاستاذ نيكلسن من كبردج ثم الرسالة الحاقمية وفيها المقابلة بين بعض الاقوال المنسوبة الى ارسطوطاليس وابيات من شعر المتنبي . والتصيدة منشورة هنا بصورة شسية عن نسخة جميلة وهي منقولة الى الالمانية .

A. Sanhoury : LE CALIFAT, son évolution vers une Société des Nations Orientales. in-4°, Paris, P. Geuthner, 1926, pp. XVI-627

المقالة وتنورها

يتضمن هذا الكتاب الضخم تأليفاً لاحد المسلمين المتخرجين في جامعة ليون الفقهية وضماً التمساً لشهادة الدكتورية منها . وهو اوسع ما كُتب في هذا الموضوع باللغة الفرنسية . ويذكر صاحبه ما ورد عن ذلك في كتب الائمة كما رواه المارودي في كتابه الاحكام السلطانية . وقد راجع ما كتبه المحدثون في هذا الصدد ونقل كثيراً مما ورد في كتب الاربيين في المعنى عينه الى ان ختم كلامه بما خطر على ذهنه حلاً لهذا المشكل فهو يرى ان تهاد الخلافة على نظام موافق لروح العصر بتأليف جمعية عمومية وشورى عليا تساعدان الخليفة في تأدية واجباته . وآخر ما صرف اليه نظره تأليف جمعية أهم شرعية . قد عجبنا طريقة المؤلف الكتابية وانشاؤه البالغ الوضوح ونظته المعتدلة . فيارح من كلامه انه مسلم دين يريد للتة تجديد وجدانها . هـ ل

A. Eleas: *EL-ALFABETO. Analisis del proceso genealogico del Lenguaje universal. Buenos Aires, Linari, 1925, in-12, 247 pp.*

الحروف المعانيمة

مزان هذا الكتاب، والمرجع انه من اهل الشام وان لفته هي العربية، يزعم ان ارباب اللغة المحدثين ضلوا في آرائهم ضللاً تاماً. فان كانت اللغات الحاضرة راقية الى لغة واحدة في الاصل فهذه اللغة الام لم تُفقد كما زعموا وانما هي اللغة العربية. ودونك هذا المثال لتأييد زعمه ان اللفظة الدائنة على العدد اثنين (deux) هي ذات كلمة 'زوج' وكلمة زوج هي عين كلمة الاله المشتري باليونانية (Zeus) — (ص ٣٥) ومثلها كلمة الانسان باللاتينية Homo وجمعها (sic) homini هي ذات الكلمة العربية أم وأمين (ص ١٨٠) — وكذلك (Ani) الانسان باليونانية هي مركبة من 'ان' و 'ترب' (اي الارض) (ص ١٨١). تلك اضافات احلام فلا نشاء ان نضيع الوقت بتفنيد مثل هذه السفاسف

روس

J. Chopin. *VEILLÉES DE BOHÈME. Florilège des grands auteurs Tchêques. Paris, in-16, Edit. Bossard, Prix 12 f.*

سارات رهبانية

منذ دخل التشيكيون في عداد الدول المستورقوا نظر العالم الذي لم يعرفهم سابقاً معرفة كافية. ولهذا اراد احد اصحابهم المسير جول شوبين ان يعرف بعض كتبهم فاحتار ستة منهم روى تراجمهم ثم نقل الى الفرنسية بعضاً من آثارهم الادبية نثراً ونظماً. وهي احسن صورة لاخلاق القوم ومدنييتهم

ج. ل

Albert Chérel: *LA FAMILLE FRANÇAISE. Pages Choisies de nos bons écrivains. t. 3 et 4, le XIX^e et le XX^e siècle. Paris, Ed. Spes. in-16, pp. 286 et 210*

الاسرة الفرنسية في القرنين التاسع عشر والعشرين

كان الكاتب الاديب البير شيرل عرفنا الاسرة الفرنسية في القرون السابقة الى القرن الثامن عشر (راجع المشرق ٢٤ [١٩٢٦]: ١٥١) بما نقله عنها من افضل الكتب. فلم يشأ ان يقف عند هذا الحد فما هوذا تحفنا بجأدين آخرين ضمنها الطف وأصدق ما كتبه كبار الادباء عن الاسرة الفرنسية في القرنين التاسع عشر والعشرين

وفي كتاباتهم ما يُشعر بأحوال الزمان والتهدن الحديث والاختلافات التي طرأت على الحياة الاجتماعية. وعلى كل حال يظهر ان الاسرة النرنسوية الحاضرة في ترقى وزيادة فضل منذ اربعين سنة الى يومنا
ل. ش

SEMAINE INTERNATIONALE D'ETHNOLOGIE RELIGIEUSE, IV^e Session, Milan, 1925, P. Gauthier, Prix 35 F.

الاسبوع الدولي في علم الناصر الديني

علم الاديان بين عناصر الامم علم حديث كان الاباحيون باشروا به ليحطوا من قدر الدين ويثبتوا ان الاديان كلها ثمرة الاختراعات البشرية لا اساس لها في الفطرة الانسانية. فقام الكاثوليك منذ السنة ١٩١١ وفي مقدمتهم نوابغ الرجال كلاب شهيد (W. Schmidt S. V. D.) مدير مجلة Anthropos والاب اليسوعي الشهير فرديريك بوفيه شهيد محبه في الحرب الكونية فقدمت المؤتمرات وقلبت كتابات المرسلين في تعريف الامم التي يبشرونها ومنها لاحت القضايا المنافية لزاعم الملحدين. وقد نُشرت اعمال ثلثة مؤتمرات عقدت في هذا الشأن كان الكردينال مرهيه رئيسها. وما قد بلغتنا اعمال المؤتمر الرابع الذي عُقد سنة ١٩٢٥ تحت رئاسة الكردينال امره اليسوعي في ميلانو. وفي العام التادم يتبعه المؤتمر الخامس. وقد كان للمؤتمرات السابقة استحسان عام ليس فقط بين الكاثوليك بل بين جميع الذين يهتومون بالوقوف على صحة احوال الامم وفكريتهم لاسيا في اور العالم الآخرو الحقائق الدينية ج. ل

Moscou et la Géorgie Martyre par RAYMOND DUGUET. 1 vol. in-16, Paris, Ed. J. Tallondier, Prix 13 f

موسكو وكرجية الشيدة

على من يريد الوقوف على همجية البولشفيك ان يتصفح هذا الكتاب فيجد من اول صفحاته الى آخرها صورة حية لروسية الحنراء التي افترقت كل مجهودها الميث روحها الشريرة في العالم ولاسيا في البلاد الجاورة لها. فهذه بلاد كرجية لم تتأ ان تخني رأسها امام اولئك البرابرة الذين ناجزوها القتال وصبروا عليها سجال سخطهم واختعروا ضروب الخيل ليخدعوا اهلها ويسحقوهم بكل ما - ورله لهم الشيطان من العذابات والمصادرات. وهذا ما يصفه مؤلف هذا الكتاب الذي اطاع على ما يسمى البولشفيون

في اختفائه عن اعين الناس فكشف تلك المآثم التي تسود وجه الانسانية وتيم السوقيات
بسمه عار لن تحورها الأيام

ل. ش

Granet (Marcel): La religion des Chinois. in-8°, pp. XIII-204, Paris, Gauthier-Villars et C^o

ديانة الميينين

مؤلف هذا الكتاب استوطن الصين زمناً طويلاً ورجح نظره الى درس طباع الصينيين ولاسيما اميالهم الدينية الحالية والحرفات الشائعة بينهم ثم يدون ما ورد في التاريخ عن الاديان التي دانوا به كعبادة كنهوشوس والطاوتية والبوذية فيصف كلاً منهم وصفاً موجزاً ويشك في نجاح النصرانية بينهم مع اقراره بروحهم الديني

Guy d'Aveline T. C. D. : MARIE-MADELEINE. Avignon, Aubanel frères, illustrations de Alb. Kieffer, in-12, 1927, XIX-237

مرم المجدلية

ان السيدة غمي دافلين قرينة الدكتور سليمان غزاله كاتبة فرنسية شهيرة متعددة الآثار في كل فنون الكتابة العصرية. وهذا الأثر الجديد من افضل ما خطه قلبها السال خصته بسيرة تلك التي بعد تكفيرها عن خطاياها عند أقدام الرب رقيت الى قمة القداسة بحياة اشبه بحياة الملائكة. زيد بها مرم المجدلية التي طربها السيد المسيح وقتباً عما ستأنه من الشرف في العالم كله. فدرست الكاتبة الفاضلة ما ورد عنها في الانجيل الطاهر وما روتته تقاليد كتبة اليهود وقدماء النصارى وما بقي من آثارها الى اليوم فأخرجت كل ذلك على صورة شائقة فتانة مملوءة عذوبة وتقوى. فتوصي بهذا الكتاب كل محبي التأليف الجامعة بين اللذة والافادة

ل. ش

رواية الملكين منقاة (اورا) ذات ثلاثة فصول

تأليف الحوري مارون غنصن. الموسيقى للاستاذ وديع حداد

طبع في المطبعة الكاثوليكية في بيروت سنة ١٩٢٧ ص ٣٠

لا يسمح لنا ضيق المكان بالاتساع في وصف هذه الرواية وحبنا ان نقول ان صاحبها اراد ان يجييا في الوطن فناً جديداً يدعوه القرنج اوبرا (Opéra) يتخرج

فيه تشخيص الادوار بالموسيقى الموافقة لها . ولا نشك ان مساعيها ستعادل قبولاً
لدى محبي الآداب والنز الموسيقى وقد جاء تمثيل هذه الرواية مصداقاً على ظننا .
فان حضوره اثنقوا على تمييز العمل ل . ش

خلاصة اركان الاقتصاد السياسي وتماقهُ بعلمي الادب والحقوق

بقلم الدكتور سليمان غزاله نائب البصرة في المجلس النيابي

طبع في دار الطباعة الحديثة . بغداد سنة ١٩٢٦ (ص ١٢٥)

يوصل جناب الدكتور غزاله احد اعضاء مجلس العراق النيابي دروسه الاجتماعية
التي عنوانها بالوضيعة في الحكمة الخلقية . وهذا الكتاب هو الحلقة الثالثة من سلسلتها
الذهبية ولله اجدى نعماً وادق نظراً من الحلقات السابق طبعها اذ يتناول عاماً نحن اليه
اليوم في امس الحاجة ألا وهو علم الاقتصاد فحاض الكاتب البارع عبابه وكشف
اسراره وبيّن اركانها سياسياً وعلانته المتينة بعلمي الحقوق والآداب لتصبح الثروة
في ايدي اصحابها وسيلة لرفي الوطن الحقيقي بتوسيع نطاق اعماله في كل وجوه
الصلاح والتشدن الشريف . وقد اثبت كلامه في آخر الكتاب بالامثال الجارية على
السنة الحكماء في هذا الصدد ونعمت الاقوال ل . ش

اناشيد القمة والوادي

لجورج افندي ط . مطر

طبع في المطبعة الوطنية في بيروت سنة ١٩٢٧ (ص ١١٠)

هي خواطر شمريّة وادبية سنحت لشاب يحب الطبيعة ويتشع بتناظرها ويردف
شاهدها الرائعة في اختلاف صورها من قمة جبل الى قمر وادي ويمجد خالقها . فهو من
الكتب التي يستجها الثبان لانسانها العصري وحلاوة معانيها وانجام تماهياها

الحديث المفيد مع الاستاذ الجديد

لتسيم افندي الحار

طبع في بيروت في المطبعة الامبركانية سنة ١٩٢٧

كان مؤلف هذا الكتاب وهو احد اساتذة المدرسة الامبركانية في صيدا . سابقاً
صنّف كتاباً دعاه 'رفيق التلميذ' بط فيه واجبات طلبة المدارس ليعنوا بها تربيتهم .

وهاموذا قد الحقه بكتاب آخر جملة دستورا للمعلمين جمع فيه خلاصة اختباره الشخصية
مدة السنين التي تولى فيها التعليم ليرتشد بها الاساتذة الجدد الذين يدعون الى هذه
المهنة الشريفة ليهدبوا الشبيبة على كل اصول الدين والادب فيخرج الصغار مستعدين
لخدمة وطنهم . وقد استحسننا الكتاب اجمالاً لولا بعض نظريات استنناها الكتاب
من الناقل البروتستانتية ل . ش

ذكرى الاعياد الاحتفالية لتطويب الاخوة المساكين

طبع في مطبعة الاصلاح بيروت (ص ٧٠)

اخذت احداً الاعياد المقامة او المدة لتطويب شهداء دمشق تنشر فترةتنا
على ما يجري او سيجري بمناسبة من الاحتفالات البهجة . وهذه الذكرى وضعت
خصوصاً للاعياد الدمشقية في وطن الشهداء تحتوي على رسالة سيادة جبرها بشاره الشبالي
مع خلاصة ترجمتهم وبعض الدانج المأولة فيهم . فهي نعم الدليل للاعياد المذكورة
تساعية اكراماً للشهداء الفرنسيين والاخوة مساكين المطوبين

لاب اثناسيوس تزيان الفرنسي

طبع بمطبعة الاراضي المقدسة سنة ١٩٢٧ (ص ٥٨)

هذه التذاتية المنقطة بأخبارها وتأملاتها وصلواتها ونشيدها هي من افضل
الفرائض الدينية لاكرام الشهداء المطوبين حديثاً . توصي الذين يريدون الاشتراك
بهذه الحفلات بان يتداولوها ويعنوا فيها النظر ويجروا على ترتبها ل . ش

أدب وتاريخ

تأليف محمد صبري

طبع في مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ (ص ٢٤٠)

مجموعة اربعة كتب ضمنها مؤلفها الهام درساً واسعاً في حياة واعمال الكتاتين
العصريين محمود سامي البارودي واسماعيل باشا صبري ثم ألتها بفصل ثالث في
استقلال ايطاليا وختم بكتاب رابع من آثار قلمه . وكل ذلك مما يدل على طول
باعه في الكتابة وتضامه في التاريخ وانما كنا احببنا لو ألم بذكر جور كافور واصحابه

في اعتصابهم لحقوق ملك إيطاليا ولاسيما البابا دون موجب سابق لئلا هذا النظام
راستناداً الى حق القوي على الضعيف

هدايا أرسلت الى المشرق

١. جمعية المساعي الميريّة السريانية: برنامجها عن السنين ١٩٢٤-١٩٢٦. طُبِعَ في المطبعة
السريانية سنة ١٩٢٢ (ص ٣٦)
٢. مجلة تاريخية في دير سيدة المونات لحضرة الاب ساره البتروني هي المقالة المتملحة
التي ظهرت في المشرق فطبعت على حدة (ص ٢٢)

شكرات

المزار الحبيبة للكنيسة الكاثوليكية وحدها ما عدا مزاراتها العديدة
التذكارية مزار حبي يقبل اليه الناس من كل العالم. وهذا المزار هو القاتكان محبس
الخبير الاعظم منذ السنة ١٨٧٠ فان جماهير الزوار من ملوك واشراف واغنياء وقراء
وكبار وصغار ورجال ونساء يتتابعون في كل فصول السنة لزيارة ممثل السيد المسيح
على الارض ليقدّموا له الاحكام الواجب ويرتشدوا بتعاليمه الخلاصية. ومن زاروه
بتناسبه الاعياد النصحية الاخيرة ١٤٠٠ شاب من الفرنسيين والبلجيكين وغيرهم
فأسهم البابا ارق الانفاظ وزودهم بارشد الوصايا فرجعوا الى بلادهم ولسانهم لا
يكل عن اوصاف البابا بيوس الحادي عشر

الكنيسة ريمس الكاتدرائية يوم عيد الصعود في ٢٦ أيار الاخير تجددت في
هذه الكنيسة التي هي من اعظم آثار الهندسة الدينية واقدمها في فرنسة الخفلات
الكنسية بحضور الالوف والبروات من الفرنسيين والاجانب الذين تقاطروا ليشاهدوا
بها تلك الكنيسة بعد ما اصابها من الدمار بقنابل الالمان. وقد كلفت نفقات ترميمها
تقاً واحد عشر مليوناً من الفرنكات. ومن الامور المضحكة ان الوزير هيريو المعادي
للدين كان المرفد من الدولة لاستلام هذا البناء الديني وتسلمه للكردينال لوسون
اهتداء سيدة انكليزية هي السيدة روسل قرينة وزير انكلترا المقيم
لدى الكرسي الرسولي تناولت القربان الاقدس بعد معموديتها وتبتيها من يد الخبز