

## طوبى لمن يقرأه

Groeber(Karl):PALAESTINA. Die Länder der Heiligen Schrift mit über 300 Abbild. in Kupfertiefdruck. Berlin. Verlag E. Wasmuth, Folio, Prix relié 26 M.

بمجموع ثلثائة صورة لفلسطين مطبوعة على النحاس المحفور

هذا الكتاب الجميل من مجموعة فنية غاية في الحسن تُعرف باسم المجموعة الارضية (Orbis Terrarum) تصف كل بلد على انفراد خصوصاً بالتصاوير البديعة التي تعرف خواصه وميزاته. وهذا المجموع الضخم يختص ببلاد فلسطين وما يجاورها من بلاد الشام وما بين النهرين والعرب يحتوي على نيف وثلثائة صورة بهيئة مع مقدمة عرض فيها الكاتب « كل غرور » غرضه وفترته التصويرية ج. ل.

PIERRE TÉQUI, Paris, rue Bonaparte, 82-ALFRED CHÉHAB, librairie du Foyer à Beyrouth: I M<sup>re</sup> Elie Méric: L'IMAGINATION ET LES PRODIGES, 2 vols in-12, Paris, 1927, Prix 20 f<sup>s</sup> = II J. M. S. Daurignac: HISTOIRE DE S<sup>t</sup> LOUIS DE GONZAGUE, 6<sup>e</sup> éd. in-12, 1927, Prix 10 f<sup>s</sup> = III Hippolyte le Gouvello: PIERRE DE KERIOLET, 5<sup>e</sup> éd. in-12, Paris, 1927, Prix 10 f<sup>s</sup> = IV A. Brou: LE DIX-HUITIÈME SIÈCLE. in-12, Paris, 1927, Prix 12 f<sup>s</sup> = V Abbé Ch. Grimaud: AUX FIDÈLES: MA MESSE, in-12, Paris, 1927, Prix 9 f<sup>s</sup> = VI. A. Mau-rand: ROME CONQUISE, Drame en 3 Actes. in-12, Paris, 1927, Prix 3, f<sup>s</sup> = VII A. Morice: POUR VIVRE EN BEAUTÉ. in-12, Paris, 1927, Prix, 6 f<sup>s</sup>

مطبوعات جديدة في محل تاكي في باريس

اهدانا محل تاكي في باريس هذه التأليف السبعة الصادرة في العام الحاضر وكلها تشهد بحله بحسن الاختيار. (فالاول) لاحد اساتذة السوريين في باريس السيد ميريك خصه بالنظر فيما يدعيه في يومنا اصحاب التبرجات والسبيريتم وخرائب السخر من العجائب فيستقصي فيها البحث ويظهر ما تسره من الشرذات وما للخيلة فيها من العمل ويأتي لاثبات قوله باتقوى الادلة. ثم ينعص عن العجائب المنسوبة الى القديسين ويبين الفرق العظيم بينها وبين تلك التسميات. فنرصي بهذا الكتاب كل

من تهرهم عرائب المشعوذين فيتخدعون ببهرجتها - الكتاب (الثاني) احد الكتب التي اقبل الناس على مطالعتها فتكررت طبعتها الى ست مرات ألا وهي ترجمة القديس لويس غوتزاغا لدورينيكا التي تداولتها الايدي كثيراً في هذا العام بانسبة المئة الثالثة لاعلان تثبيته قديماً - الكتاب (الثالث) يحوي سيرة احد ابناة معاملة بريتانبة في فرنسة : بيار دي كيويلاي الذي بعد عيشة شبيهة بابن الشاطر اناب الى الله وادهم العالم باعمال توبته ويراقره في القرن السابع عشر . فمذه السيرة بتفاصيلها القوية تلذ وتفيد مماً ولذلك قد بلغت بوقت قريب طبعتها الخامسة - الكتاب (الرابع) ألفه احد مشاهير كتّاب فرنسة الاب «رُو» اليوغي صلة لا سبق له عن كتبه القرن الثامن عشر . فبعد انتقاده لقرولير وكتابه المختلفة خص هذا الكتاب الجديد بزميله جان جاك روسو فأمعن النظر في حياته المضطربة الخليعة ثم درس كل تأليفه وبين ما اردعها من الفسافات التي كانت من اكبر علل الثورة الفرنسية وانقلاب الهيئة البشرية ظهوراً لبطن وختم كتابه بانتقاد الكتبه الذين ظهوروا بعده في عهد الملك لويس السادس عشر وتأثيرهم في المجتمع الانساني كبرنردين دي سان بيار وبومارشاي واندرو شينيه - الكتاب (الخامس) للكاهن شارل غريمو بين فيه صاحب كل الكنوز الروحية التي تحتويها الذبيحة الالهية وما يستفيدة المؤمنون بحضورها - الكتاب (السادس) رواية تمثيلية بالشعر الفرنسي الحرة للشاعر موران في ثلاثة فصول مدارها على انتصار النصرانية على الوثنية في رومية بموت هامة الرسل مصلوباً على قنة الاثاكيكان . نتى ان تُعرب قريباً لعاسنها - الكتاب (السابع) للقانوني هنري موريس الدكتور في الآداب ورضه لفائدة الشيعة حفظاً لبرارتهم فيصبحون اطهاراً جسداً ونفساً ويتشبهون بالطوبى التي فاه بها المسيح «طوبى للانقياء القلوب فانهم يعاينون الله»

ل . ش

G. Calvet: LE RENEUVEAU CATHOLIQUE DANS LA LITTÉRATURE CONTEMPORAINE. I vol. 8°, Paris, F. Lanore éditeur

تجدد الكاثوليكي في الآداب المصرية

كان بعض كتبه العصر الماضي كريتان وفلوريت ودي لينل تناصروا في الخط من قدر الكشككة في كتاباتهم . لكن الحق يعلم ولا يعلم عليه فقام بمدهم رجال

منصفون كفلان وهوسمان وباريس ويورجه وبازين الذين زادوا عن حمى الدين الكاثوليكي وبنوا فضله العمم في كل مجالي الآداب والفنون وما لوجاله من التقدم في عالم العلوم. فوائف هذا الكتاب تتبّع تلك الحركة الجديدة وبين ما للكتبة الكاثوليك من الهمة في مجارة كل مشاهير الدنيا والدين ج. ل.

*L'âme russe: Cahiers de la nouvelle journée, n° 8. 4°, Paris, Bloud et Gay, 1927*

## النفس الروسية

النفس الروسية عالم مجهول كقسم كبير من مواطنها. ولتعرّفها اجتمع لوضع هذا الكتاب ستة من الكتبة المختلفي الترعات والعاوفين باحوال روسية فتخصّص كل واحد منهم بوصف شيء من احوال الروس فهذا يعرف الروسي في دينه والآخر في آدابه والثالث في سياسته والرابع في عيشته الاهلية وهامه جواً. وقد ظهر الكتاب في وقته للدلالة على موقف روسية بين الشرق والغرب تتنازعها الاميال تارة الى جانب اليبين وحيناً الى جانب الشمال فمساها تجري في الطرين المثلى والسيلل المتيم

*ANTHOLOGIE DES TEXTES SPORTIFS recueillis par Marcel Berger et Emile Moussat. Paris, Grasset*

## نصوص قديمة في الالاب الرياضية

كل يعلم انّ القداماء لم يجهاروا الالاب والتمرينات الرياضية لتهديب ناشتهم وها قد تولى الاديبان مرسال برجه واميل موسات جمع النصوص القديمة في كتب اليونان والرومان الشيرة الى هذه الرياضات ومناقضها او اضرارها تبين جلياً اعتبارهم لها في الميشة الاجتماعية. أما ما قيل عن النصرانية انها نفت تلك الالاب فيبين الكاتبان انّ تلك تهمة لا تصدق عن النصرانية التي في القرون الوسطى تعرّضت فقط لبعض الالاب الشاقة التي كان ضررها اعظم من نفعها. وما يشهد للنصرانية انّ اليها يعود الفضل في مشروعة الفروسية (la Chevalerie) والدفاع عن المظلومين ج. ل.

*Konow (Sten): THE ARYAN GODS OF THE MITANI PEOPLE (Kristiania Etnogr. Mus. Skrift) B<sup>1</sup> 3, H 1., 39 pp. 4°, Kristiania, Brøeggers, 1921*

## آلهة الشعب الميتاني الأريون

معلوم انّ قد وردت في آثار بلاز كوى في الاناضول اسماء الآلهة الهندوآرية ميترا

وفارونا واندرا واناساتياس عرفوها هناك منذ القرن الرابع عشر قبل المسيح .  
فأخذ السير كرونوف هذا البحث لدروسه ونشر فيه سنة ١٩٢١ رسالة تُلطف  
بأهدائها لنا . وهو يزعم أن هولاء الآلهة هنود فقط أصلاً لا يعنون سلالاة  
الشعوب التي تشمل الهنود والآريين معاً لكنَّهُ لسمو الطالع لا يثبت قضيتُهُ هذه  
بأدلة مقنعة بل بناها على الحدس والتخمين . والمرجح أن هولاء الآلهة لكلا  
العنصرين . وللاستاذ بول كرتشمير (P. Kretschmer) في فينسا درسان في هذا  
الموضوع ازال فيها كثيراً من مشاكله وان لم يبلغ الى بيانه تماماً فنكتفي بان نخيل  
القرأ اليها ودونك عنوانها :

1<sup>e</sup>) Die protoindogermanische Schicht ( *Glotta*, 1915, 300-320)

2<sup>e</sup>) Varuna und die Urgeschichte der Inder. *WZKM*, 1926, 1-24)

س . ر .  
F. J. M. de Waele: The magic staff or rod in graeco-italian anti-  
quity. 222 pp., 8°, 1927, *Erasmus, Gent*.

العصي السحرية في العاديات البرنانية الايطالية

هذه اطروحة وضعها المير دي ثيله في نياج (هرلندة) في شباط ١٩٢٧ بغية  
الفوز برتبة الدكتورية وقد احسن بنشرها في اللغة الانكليزية التي يجيد فيها  
الكتابة . وهو يبحث في اطروحته عن العصي او الصرايح التي كان اليرمان والرومان  
يتخذونها لغاية سحرية . فلبيان الامر قد استقرى ما يوجد منها في الآثار القديمة في  
ايدي الالهة كهرمس عطارد واسكليبيوس وديونيسيوس باخوس الخ او ايدي  
الرجال والنساء كاللوك والكهنة والقضاة والسحرة والمنجمين الخ فلا يكاد ينسى  
منها شيئاً فاحاط بموضوعه تماماً ورثباً اذاف إليه ما يزيده ايضاً كما قبلته بآثار بعض  
الامم الممجة في عهدنا . وقد اتسع خصوصاً في ذكر عصاة هرمس المنتهي طرفها  
بجنتين مشبكتين على هذا الشكل ؟ (Caducée) . ونكر اصلها الشرقي كما ادعاه  
بعض العلماء مستدين الى صورتها في العاديات البابلية والسورية الخشية . فنكرانه هذا  
ليس بمتقرر لكن بما ان هذه العصاة الهرمسية لا ترتقي الا الى القرن السادس قبل المسيح  
بينما العصاة البابلية راقية الى الالف الثالث قبل الميلاد فلا يمكن اذن ان نشكر علاقة  
العصاة المذكورة بالعاديات الشرقية . وعلى كل حال يسرنا ان نقرأ بسعة معارف الكاتب .  
نقد لحظنا عدة اغلاط طبعية لم ترو في جدول الاغلاط

ANNALES DE L'OBSERVATOIRE DE KEARA (Liban) par le R. P. Berloty S. J. : MEMOIRES, Tome I, 2<sup>o</sup> et dernier fascicule, Impr. Catholique, 1927, pp. 69-120, Planches XXX-XLVI avec une carte.

تاريخ مرصد كسارا في لبنان

سبق في المشرق (٢٢ [١٩٢٤]: ٥٧٧-٥٨٦) وصف هذا المرصد واعماله والخدم التي اداها اصحابه للعلم منذ انشائه في السنة ١٩٠٧ الى السنة ١٩٢١ تلاماً نشره حضرة الاب برلوتي مديروها وهذا التحفة بثمة هذا التاريخ الى اوائل السنة ١٩٢٦ وفيه ما يدل على ترقى المرصد واتساع اشغاله الرصدية لكل المظاهر الجوية ولتدوين الحركات الزلزالية التي خصها بانشره مفردة (Observations : section séismologique) ثم ما ملأت مع الحما سورسية كبروت وجديدة واللاذقية ودمشق وسريدا في جبل الدرروز والاسكندرونة . وبه شاهد جديد على مساعي اليسوعيين في ترقى العلوم كوتهم في خدمة الدين والآداب

Das Kitāb adkār al-huqūq wa-ruḥūn. Herausg. von Joseph Schacht. 4<sup>o</sup>, Heidelberg 1927, pp. VIII-42

كتاب اذكار الحقوق والرهون لابي جعفر احمد الطحاوي

مؤلف هذا الكتاب ابو جعفر الطحاوي احد كبار الفقهاء في عهد عباسيين (٣٢١-١٩٣) وضع في الفقه الحنفي كتاباً جليله اخصها كتاب الجامع الكبير في الشروط استوفى فيه كل ما يختص بالشروط في البابات وغيرها . والكتاب لسو الطالع مفقود الا قسم منه في المكتبة الخديوية في مصر عنوانه اذكار الحقوق والرهون وهو مثال بديع يدل على سعة علم كاتبه واتقانه لكل ابواب الفقه فشره الا تاذ جوزف شخت في مجلة هيدابرج الملمية في قسمها الفلسفي التاريخي وصدرة بقدمة مفيدة عرف فيها المؤلف كتاباته ومهنته في العلم . فتروي بهذا السفر الجليل كل فقهاء الوطن والمحاميين ليتقبسوا من فوائده وهو من اشجع الآثار التذبية ل ش

Elie Farah: ETUDE SUR LE RHEUM RINES. Thèse de Doctorat en Pharmacie. in-4<sup>o</sup>, Beyrouth, 1927, pp. 38 illustré

درس في تعريف الرياس

ان في جبل لبنان كنوزاً من النباتات الطبي يعرفها بعض الافراد ويجعلها العموم

والرياس من جملة هذه النباتات التي خصها الله بمنافع طبية جمّة لم تُفتّ قدماء النباتيين وافرد لها المرحوم الدكتور حبيب الدرعي في مقالة واسعة في المشرق [١٩٠٧]:  
 ٢٥٣ و ٨٢٤) وما قد عاد الى هذا البحث جناب الدكتور الياس فرح فجماعه اطروحة  
 لنيل الدكتورية في الصيداية. وقد وقتنا على تأليفه فوجدناه مثالا كاملا لحسن الوصف  
 وتعريف ذلك النبات من كل وجوهه فلا عجب ان يهداه بحثه طريق الدكتورية.  
 وبإليت علمائنا يجرون على مثاله في درس غيره من نبات لبنان الغني بالنباتات الطبية  
 Die Mukâṭarah von at-Tayâlisi. Herausg. Von. R. Geyer

المكاثرة للطالبي - رسالة فيمن يستمر عمراً

يحتوي هذا الكتاب مقاطيع من الشعر القديم روي تماماً منها المستشرق الشهير  
 غير عن جعفر بن محمد بن جعفر الطيالسي من ادباء القرن الخامس للهجرة نقلًا عن  
 نسخة في الامانة تحت عنوان المكاثرة وروي القسم الآخر الاديب براو  
 (H. H. Brau) عن رسالة لابن الجراح في من تسمى من الشعراء عمراً. وهذه  
 المقاطيع كلها من الشعر المختار تبلغ نحو منتي قطعة وقد ضبطت بالشكل الكامل  
 وانا نأسف على ما وقع فيها من اغلاط التصحيف والشكل لا تكاد تخلو منها  
 صفحة : (ص ٢٠ س ١٧) الطير (الطير) - (٧:٢٠) يرانج (برانج) -  
 ١٣ العذرة (العذرة) - ١٦ يرذا (يرذا) = ٢٢ : ١ والكبد (والكبد) -  
 الرمل (الرمل) = ٢٣ : ١؛ واهيب ممثر من جذم كلب (واهب مشر من  
 جذم كلب) etc. etc. ل. ش

اهم حوادث حلب في النصف الاول من القرن التاسع عشر

تتلا من منكرة منظر طبة للمطران بولس ارونين اسقف حلب الماروني ١٨٥٠-١٨٥٠

شهرها اول مرة وعاق حواشيها الماروني بولس قرأ في (ظهرت تباعاً في المجلة السورية)

لقد جاهد بعض الحليين في سبيل الاتحاد الكاثوليكي جهاد البطولة والاستشهاد  
 وقد حفظ التاريخ لهم ذكراً مخلصاً على يد الاب العالم قرألي. وجل ما نرتبه هو ان  
 يتم السادة الاساقفة فيرفعوا القضية الى رومة عانا نكرم في محاف الشهداء.  
 السابقين مواطنينا الحليين الذين قتلوا في سبيل الايمان. وما استلفت الانظار في  
 كتاب الاب قرألي المقالة في مذبح سنة ١٨١٨ والحواشي المعلقة عليها الاب ف. توتل.

## مملكة الظلام او حياة الارضة

تأليف مترلك تعريب الدكتور نقولا فياض

عنيت بنشره ادارة الهلال بمر سنة ١٩٢٢

قد اصابنا مجلّة الهلال هذه المرّة في اختيار موضوع تقدّمه هدية لاشتراكها . فهددت الى احد المرّبين البارعين جناب الدكتور نقولا فياض بتعريب كتاب مفيد للمؤلف الشهير مترلك عن «الأرضة» (termite) الدويّة الممزوجة وآفة الزراعة . والكتاب جامع يصف الأرضة في كل اطوار حياتها واحوالها في التربة ويدل على الطرائق لتلتها فتوصي به كل ارباب الفلاحة والمزارعين ليستفيدوا من «لوماته الواسمة تحت راية القرآن - المعركة بين القديم والجديد

مقالات الادب العربي في الجامعة المصرية والرد على كتاب في الشعر الجاهلي للدكتور طه حسين . . . بقلم مصطفى صادق الرافعي

من مطبوعات المكتبة الاملية بمصر : طبعة الرحمانية سنة ١٩٢٦ (ص ٢٢٧)

الراية منشورة والمركة تسيل فيها . . . دما . الحابر . ولا بأس من الجدال المؤدي الى اثاره قرانح الكتاب واستفزاز همّهم البحث وانتقيب . وان في هذا المؤلف من رشاقة القلم ولباقة الاجزاء . وفكاهة الحديث ما يجعله متمماً يابسه القارى فيلتبه الى سطره الاخير منها . فيقف عنده حائراً حيرة مجلس النيابة المصرية في قضية طه حسين والشعر الجاهلي (وجه ١٣٥) . ولعلنا نتوقف الى مراجعة الموضوع في مقال خاص ان شا . الله والورد اسد

الكتاب التاسع من الوضيعة في الحكمة الخلقية - خطاب الاعتماد

على النفس

بقلم الدكتور سليمان غزاله نائب البصرة في المجلس النيابي

طبعا في دار الطباعة الحديثة ببغداد سنة ١٩٢٢ (ص ١٠٦-١٢٨)

يختم جناب الدكتور غزاله بهذه الحلقة التامة سلسلة وضيعة جميلة بمخلاصة الادب الرياضي العملي التي جعل مدارها على احدى عشرة محاضرة ضمتها مجموع فروض الانسان نحو نفسه ونحو المجتمع الانساني على اختلاف طبقاته ونحو الوطن خصوصاً والشعوب عموماً فبجاء ملك الحثام لمقالات متممة اودعها الكاتب باب التعاليم الدينية

والادبية والاجتماعية - وقد اهدانا حضرتها مع هذه التحفة طرفة أنرى ألا وهي  
خطابه الذي القاه في مدرسة الآباء الكرمليين العاصرة في ختام السنة المدرسية اختار  
له خير موضوع خلىق بالشبية وهو الاعتماد على النفس في الكفاح للحياة

### المهاجرة اللبنانية

بمبحث علي اجتماعي اقتصادي بقلم المعامي ميشال شبلي

المطبعة الكاثوليكية سنة ١٩٢٧ (ص ٧٦)

يبحث بكل من يُمعنى بالمهاجرة في لبنان ان يتصفح هذا الكتاب النفيس  
ويدرسه درساً معمقاً ليطلع على ما اودعه مؤلفه الفاضل من المعلومات عن اسباب المهاجرة  
ومتاثرها ومضارها واحوال المهاجرين وعددهم وجنسياتهم وواجباتهم وكل ذلك  
بعبارة واضحة فصيحة وبلاوصاف مدققة ترقف القراء على كل امور المهاجرة وتصرفهم  
من التهور في اخطارها ومجاهلها

ل. ش

### هدايا أرسلت الى المشرق

- ١ - القديس فرنسيس الاسيزي - بمناسبة التذكار الثوري السابع لوفاتو محاضرة جميلة  
للخوروي تخايل الرعي. طبع بمطبعة جدمعون (ص ٢٤)
- ٢ - احاديث بين القديم والحديث - وهي واقعات قضية حترقية جرت في الفضاء  
اللبناني المتجدد في قضية مالبة رفضها السيدة انيس عبيد بواسطة وكيلها الاستاذ يوسف افندي  
سودا ضد تركة زوجها المرحوم اسكندر بك عبيد. ٥٥٥٠ وكيل سائر الورثة الاستاذ نجيب  
افندي خلف. طبع بمطبعة صبرا (ص ٣٣)
- ٣ - ابن الحق - قضية المطاط وهي قضية جزائرية حدثت واقعا بين المدعيين  
جورج واسبيريدون بريدي والمدعى عليها الاستاذ تقولا لويس المعامي والسيد خليل الجرباوي.  
جمع واقعا وكيل المدعين المعامي نجيب افندي خلف. طبع في مطبعة انجيليل (ص ٣٢)
- ٤ - مشروع دستوري اداري - بقلم اميل ثابت نائب لبنان. مطبعة زكوفغراف  
طبارة (ص ٣٢)
- ٥ - تلك طابعات كبيرة برسوم ملونة زاهية - تحتوي نشيد فرنسة الوطني المارليبرز  
والمناجاة: يا سوريا! ونشيد الطلائع المصرية وكلها من نظم الشاعر ارنت نمسا افه بك وتاجين  
الاستاذ منصور افندي عرض. طبع طبعا جميلا على الحجر في مطبعة مرائنلي في القاهرة
- ٦ - حكاية الحب المكتوم - انكليزية الاصل بقلم بولس لستروفود الابركي  
تريب امين التريب صاحب مجلة المارس. طبع في مطبعة قوزما في بيروت سنة ١٩٢٧ (ص ٨٨)
- ٧ - الام اسطفاثي - ١٩٢٢ الزينة العامة لجمعية العائلة المقدسة المارونية (ص ٣٢)



حضرة الاب اليسوعي اوربان هولتسميستر  
الحائز، مؤخراً على رتبة ملتان في اللاهوت شرفاً في جامعة انجبروك  
وتزيل كاية القديس يوسف في بيروت سابقاً