

نداء اسلامي

لتحرير المرأة

بطلب الاب لانس البوني

ظهر في بيروت كتاب جديد اسمه «النفور والحجاب» محاضرات ونظرات مرماها تحرير المرأة، والتجديد الاجتماعي في العالم الإسلامي؛ تأليف الآتية نظيره زين الدين، وهو مهدي إلى والد المؤلفة، سيد بك زين الدين الرئيس الأول لمحكمة الاستئناف في الجمهورية اللبنانية. ونحن إذا اعتبرنا هذه المقدمة الصادرة عن برء بالوالد بليغ، وتدبرنا بأزوية فضها الدقيق، علمنا ان امامنا مؤلفين للكتاب لا مؤلف واحد، وشعرنا ان «النفور» وليد المعادلات الدلية، ونتيجة جهود الابنة والوالد الذي احتجب، بعد انتهاء العمل، مختفياً وراء من كان عليها كتابة اماليه. لأننا، دون ان نبخر الآتية نظيرة حقها، زى ان اسلوب المماطرة في الكتاب، والاستشهاد الكثير بأحكام اشرعية، مع تلك سهولة في استعمال اللغة والقوانين، كل هذا ينم عن تدخل رجل القانون. وكذلك فان الاستشهاد بفنصري القرآن، والاشارات العديدة الى مجاميع الحديث، ليست من المواضيع التي تمخضها انثيات على مقاعد المدرسة.

وقد استلنا، برفق النسخة التي اهديت الى مجلتنا، رسالة ترحب بها الآتية نظيرة من ادارة التحرير ان تبدي رأيها بكل حرية. فبحن، مع شكرنا للآتية ثقتها فينا، نمجهد في ان لا نطيع تلك الدعوة. لاننا قلنا سابقاً (مشرق آذار من هذه السنة ص: ١٣٦) ان المسألة لا تهم الا المسلمين، ولهم وحدهم الحق في ان يفحصوا فوائد الحجاب ومضاره ويميّنوا مقدار ما يذاورونه من الحرية لسانهم. أما في ما يخصنا من ذلك فقد حلت المسألة، منذ نحو اثني سنة، بفضل الانجيل، وقانون المدنية المسيحية.

على ان تخامينا الدخول في هذا البحث لا يمتنا من القول ان الكتاب جم

القوائد ، يثير كثيراً من المسائل . واذا استثنينا بعض المراجعات ، ظهرت اكثر البراهين متصلة بوضوح ، مرفقة في عرضها ، لاذعة بعض الاحيان . وانها للمرة الاولى التي يظهر فيها في سوريا ، على ما نظن ، درس موضوع الفور بهذا المظهر الجامع (اكثر من ٤٢٠ صفحة) وبهذه السمة في العقل ، تكتبه مؤلفته مسلمة ، فتكلم وتناظر مسلمة .

ونحن ، دون ان ننكر حقها في ذلك او ننحاز اليها او عنها ، نرى ان قرأنا يشكرونا اذا ما اردنا لهم ملخص الكتاب ، واورنا الى اهم البراهين التي تستند اليها المؤلفة . فيكون دورنا دور الناقل ليس غير . وهكذا فلا نخشى ان نختجب وراء الكتابة ، ناركين لما يحال الكلام ، نأفان بعض نصوصها .

يبدأ القسم الاول « بحولات عامة في الحرية ، والحق ، والشرع ، والدين ، والعقل » وليس هو اطرف ما في الكتاب . تعرض فيه مؤلفته ما يستند اليه اعداء الفور من ان المرأة احط من الرجل ديناً وعقلاً ، وبما يبرهنون على ذلك من ادلة يتخذونها من الشريعة القوانية التي تعتبر المرأة نصف رجل في مسائل الشهادة ، والابوة ، وتعطي الرجل حق تمدد الزوجات ، والاستبداد بالطلاق متى شاء دون رضاهن . ثم تجتهد في دحض تلك الاستنتاجات (الصفحة ٩٠ وما يليها) . تشهد بنصوص عديدة من الحديث . على انه بإمكان الاعداء ان يوردوا نصوصاً اخرى من الحديث تماكس تماماً هذا الرأي .

فلن تميل الحجة ٩ وبأي نص تنافي الحقيقة ٩

ويأتي القسم الثاني وفيه توسيع الادلة العقلية فيبدأ هكذا : (ص : ١٠٩)

« قابلت في اول الاسابيع عدد انصار الفور ، فرايت ان اهل المجاب لا يجاوزون عدة ملايين من الاسلام يسكنون المدن ، وان السلام الاسلامي في القرى ، واكثر من الف وسبعمائة مليون من الامم الاخرى ، كلهم من اهل الفور ، وقد نبذوا المجاب الذي كانوا انصاره من قبل ورايت ان الامم التي نبذت المجاب اسم راقية في العقل والمادة . رقيقاً ليس للام المنهجية مثله . فالام السافرة هي التي اكتشفت بالبحث والتنقيب اسرار الطبيعة ، وسخرت لارادتها العناصر ، كما تملكون رهناء دون . اما الامم المنهجية فلم تكن شراً ، ولم تسخر لارادتها عناصر ، وانما هي تتننى بعبد مضى ، وتقلد لما قدم ، متبعية بذلك الفناء على الجمود . »

بعد هذه المقابلة ، تؤكد المؤلفة ان الحجاب لم يكن فخراً للرجل بل هو لهاته لانه يجعل كل رجل « يحقر أمه ، وابنته ، وزوجته ، واخته ، بسوء ظنه المستمر ، يستد اليهن فساد الأخلاق » ويمتد من عاجزات عن مقاومة ميل الطبيعة الفاسدة . وهي تستشهد بقول شرقي بك « امير الشعراء » :

« ان السفور كرامة وبسالة » لولا وحوش في الرجال ضواير »

ولكن من حسن الحظ ان الشعراء يستطيعون ان يغيروا آراءهم كلما عن لهم ذلك ، وان لا يتقيدوا اليوم بما قالوه أمس . وما قولكم بهذه الابيات لشرقي بك نفسه :

قم حياء مذي الثبرات احيى الممان المبرات ا
واخفض جبينك حياء للغرد الماحضرات ا
«مر تجدد مجدها بنائها المتجددات ا
التافرات من الجود دكانه شيع المات ا
هل يهن ، جوامدا فرق و بين الويات ا

وان الآنة نظيره تأتي كل الإباء ان تمد بين تلك « المرميات » . وهي تعتبر ان الحياة في العالم ، والاجتماع المختلط ، يتم التهذيب المدرسي ، وان الاجتماعات المليية مراقي القتل والاخلاق . ودون ادنى حياة بشري ، تذكر مثال الراهبات السافرات فتقول :

« لا يجوز لنا ان نذهي ان نساءنا المتعجبات بزجن الماضر الملاب اكثر شرقاً واكل ادباً ، واعنف قوياً ، وابعد ذنباً من التبرج والفتنة من الراهبات السوافر اللواتي اقلن من الرجال ولا قوام ملين في هذه الحياة ، كأننا من اللواتي علمن بكتاب الله ونة رسوله في العلم والتعلم وفي الربي اذا خرجن من بيوتهن . وكأننا نحن الأمل خالفنا . ان كل من تأمل منعفاً بقول مجرد عن الموى يرى ما رأيت . ومل بيننا من لا يثق بكن كل الثقة وقد اعترف لمن العالم بمن السجاي افضل عن شديد عنايتن بهذيب الصغار وتنقيف اخلاقهم واثارة عقولهم . ومل بنكر احد احسن مرجع القدير ، وملجأ الحاجز والمريض ، وفوت المورث واليتيم ؟ اكان سهلاً عليهن ان يغلن ما يغلن في سيدل غير البشر لو كن في اسر الحجاب يرسن بنوده كما يريد سيدي الرجل ان نكون نحن ؟

«ومل يرض الله عز وجل» وهو المدل كله من ضمنا ونحونا ونحن معجبات ولا يرض عن جليل عمل أولئك ومن سواهم وقد «لأن البشرية خائف وأحياناً في
انظروا مبادئ العلم التي أنشأها وهي تغير أرضنا كما تغير النجوم السماء. انظروا إليها وقد
صيرها قوة الحرية والإرادة وسر المدارك وصدق الزينة جنات باقية الاضمان ناضجة
النار. واسموا من وراء جدران الملاهي دماء الأيتام والموزين الذين رثهم يد القضاء الى
ومدة البلاد والثقل. فتلقتهم أيدي ملائكة البر والطف البشري تنبع جوفهم وتكسر
عرجهم ناشئة باهم من تلك الرعدة.

انظروا كل هذا يا سادة الرجال وقابلوا بين الفتيان الراميات السوافر والنساء المعجبات
الزواني حرم القوامين طين نرفا هؤلاء وقد عجزن عن كسب قوتهم يتراحم على ابواب
المحاكم الشرعية ودوائر التنفيذ شككات القلوب ذليلات النفوس يسألن ثقة تقيين خاتمة
الجوع وبضهن يشبه الرغيف وأولئك يمشن الثراء والبنام. أفلا ينشئ الرجل ان تبذل المرأة
التي لا معين لها اذا عجزت وقد منها الحجاب عن كسب رزقها الحلال؟ (ص: ١٥١-١٥٢)

ولكن اعداء السفور يدعون ان ترك الحجاب يحجر الى ترك المتزل ، فعدم
الاهتمام بتربية الاطفال ، ويقود لا محالة الى قلة المواليد . فتجيب الكاتبة «ان
عدد نفوس الملل الاسلامية المعجبة في تأخر وتوقف ، ونفوس الملل السافرة
تتضاعف عدداً في عشرات السنوات .» ثم تلقي نظرة عامة فتقول:
حين نرى ان مدينتي لندن ونيويورك تبلغ نفوس كل منها عدداً سبعة ملايين وبنياً ، وذلك
اضافي اضافة ما كانت عليه قبل مئة سنة ، واضاف ما بقي في سورية ولبنان وفلسطين والعراق
من نفوس .

حين نرى المدن الاخرى في العالم السافر تتضاعف مثلها نفوساً حتى ضاقت ارض النور
بأهلها على رحبها فانتشروا في الارض مستولين بما خلفت عقولهم من قوة ، وبما اعدوه من عدة ،
على بلدان الاسم المحجبة ، او بلدان الامم المتأخرة ، وهي التي استت الارض فيها واسعة على
سكانها الجاهدين في مقدار نفوسهم ، كما جدوا على العادات في عقولهم أو تأخروا .

حين نرى الحقائق نعرف دون اعتراض على حكمة الياري ، ودون انكار لحكم الاجل ،
ان نصف الاطفال عندنا يموتون من جهل اباؤهم ، وقلما يموت منهم طفل الا بقدر .
حين نرى ما انجبت تلك الاهبات في هذا العصر ، عصر العلم والنور ، من مخترعي طيارات
وسيارات وغواصات وتلفونات وملكيات ولاسلكتيات ، وميكروسكوبات
وتلسكوبات . ومن كاشفي ميكروبزيات ، وايونات ، ووراديوم وانتوار واشات ، وغير ذلك من
الدمشات المذهلات .

حين نرى كيف انجبت أولئك الاهبات السوافر أولئك المخترعين والمخترعات ،
والكاشفين والمكتشفات ، والمعلمين والملمات ، والاطباء والطبيبات . ثم تأتي نظرة الى انفسنا
وال ما انجبت امهاتنا .

حين تتأمل فكري ونعرف ، ان لا فرق بينا وبين ذلك العالم ، إلا نقاب النساء ، يجب ان نعرف بان الام هناك لم تصل نرية اولادها ، بل أحسنتها وان السر في زيادة عدد النفوس هناك ، وصفاها ، انما هو حسن نرية الام ، عدم وسوء تربيتها عندنا . (ص : ١٦٢-١٦٣)

ثم تنال الآنة نظيره من جنس الرجال ، والتناقض بين آرائهم واعمالهم (ص : ١٦٥) فكثرهم يمتدنون بمضار الحجاب ، ولكنهم لا يجراؤون على رفعه خائفين من نقد العامة . ويؤم غيرهم انه من اللازم قبل السماح بالنور « تعميم تعليم البنات ، وتهذيب الشباب ، تلياً وتهذيباً صحيحين ، وبعد ذلك يحسن تعميم النور . » (ص : ١٧١) ولكن هذا النطق لا يفر الآنة فتلاحظ انه لا تهذيب ولا تعليم مع الاحتفاظ بالحجاب وحبس النساء ، فيلزم اذن رفع ذلك الحاجز . ١)

اما القسم الثالث فيتناول الادلة الدينية ويتوسع فيها في البرهان عن نظرية المؤلف . وهذه الادلة مستمدة من المعتقدات الاسلامية ، وسنقتصر ايجازاً لها لنلا يؤول بنا الأمر الى مناظرة في ذلك . فكتفي اذن بالقول ان المؤلفه ترى ان آيات القرآن القائلة بتعجب النساء ، وبقائهن في المنزل ، لا تخص إلا نساء النبي (ص : ١٨٧) وان المفسرين أخطأوا في تفسير تلك الآيات على المسلمات كافة . وهي تؤكد ايضاً انه ، في القرن الاول للإسلام ، لم يكن استعمال الحجاب عاماً بهد ، ولم يكن من فرق ، في العلاقات الاجتماعية ، بين الرجال والنساء (ص : ١٩٠) . واخيراً تفادياً من الوقوع في اغلاط كالتي تنسب المؤلفه الى المفسرين ،

نرى من الواجب ان نواف لجنة لتفسير القرآن من اجللة الفقهاء والمفسرين ، وعلماء الاجتماع والاخلاق ، وذوي الاختصاص في العلوم والفنون المتنوعة ، يشتمل كل منهم ضمن دائرة اختصاصه . (ص : ٢١٢)

ويتهيء المطالع الى القسم الرابع ، وهو اطول الاقسام واوفرها طرافة .

(١) في الصفحة ١٦٩ ، تذكر المؤلفه حادثة غلبه الشبه فقول انه لما هدد بالمطرق اقتحم النار ومات . ولا ندري من اي نوع استقت هذه الحادثة ؟

وفيه الرد على بعض الكتابات الحديثة ضد السفور . ونحن نرى عليه بصرمة آخذين بعض المثل من ، محيلين التراء الى مطالته في الكتاب نفسه ، مؤكدين لهم انهم لا يضيعون وقتهم ، ولا يندمون اذا طالعوه .

فتفتح الموانسة سلسة ردودها بذكر معارضة لاحد قضاة الشرع سابقاً ، دون ان تذكر اسمه (ص : ٢٧٥) ، ثم تنتقل (ص : ٢٨٠) الى كتاب للشيخ سعيد البغدادي ، وهو يزعم ان النساء ، اذ ظهرن سافرات ، اوقمن الرجال في الكبائر . فنرد عليه بقولها :

اذا كان يجب ستر ما يراه الانسان مما ليس قادراً عليه ، ولا صابراً منه ، فيجب ان يستر من كل انسان كل ما يشبهه ، ومن الفقهاء كل ما عند الاغنياء ، من بيوت وملابس وما كل ، واسباب الرفاقية على انواعها . (ص : ٢٨٢)

ويرى الشيخ نفسه ان لبس الحجاب يميز الانسان عن سائر الحيوان . . .

فتجيب :

قلت : اذن الاول بيدي المرشد ، ان يتحجب ويضع النقاب على وجهه ، مثل النساء . لينتاز عن سائر الحيوان ، فالرجل اجدر من المرأة بهذا الامتياز ، لان غلة كامل ، وعقل المرأة ناقص ، كما زعم حضرته في جوابه على السؤال الثاني في الرسالة المذكورة . وهكذا اقول ، لكل من يقول ان الحجاب للمرأة ليس بدليل على تغطيتها ، انما هو دليل على احترام الرجل ايها ، اني اقول له : اذن الاول بالرجل ان يبرز مثل هذا الدليل على احترام المرأة ايها ، فيحتجب سائراً وجهه . والا فهو مراد فيما يقول و « ان الله حرم الجنته على كل مرءة » . (ص : ٢٨٥-٢٨٦)

وان الشيخ البغدادي الذي سبى كتابه بهذا العنوان الجري ، السيف البارق في عنق المارق ، يشير قريحة الآفة نظيره فتتوه ان الزمان قد سار بنا ، وقاله :

ايبرز لنا بد ، ان نتمثل « بارودة بنيل » بجاء البرابرد ، والتسابل والمدافع البعيدة المرمى ؟ وهل يجوز ان نتمثل اثق والجهل ، بجاء الدبابات والليارات واليارات المصقحة ؟ ايبرز لنا ان نؤثر الجهل على العلم ، والنظام على العدل ، والباطل على الحق ، والابتعاد على الحرية ، والحجاب على السفور ؟ (ص : ٣٠١)

وهنا نكتفي بالاشارة الى رد حكم (ص : ٣٠٢) على احمد شيوخ الازهر وهو من اعداء تعليم النساء .

وارفر منه طرافة ذلك اُرد على الشيخ محمد رحم الطرابلسي القائل ان الدين الاسلامي يجبر المسلمين ان يميزوا عن غيرهم باللباس ، فيلزمهم مثلاً ان يحافظوا على العمامة ولا يتشبهوا بغيرهم (ص: ٣٢٩) فتجاوبه المؤلفة قائلة :

يا سيدي الشيخ ، اذا كان الاشتراك في اللبس ممنوعاً ، سواء كان مقروناً بقصد التنبه والميل لدين صاحب الري ، او لم يكن ، فلم اشتركنا معهم في كل ملابسهم ، واخذنا عنهم كل ما يلزم لمبشتنا حتى الابرة والحيط ، والملفحة و « الشحيط »
لقد أجمدنا بعض ذوي العمام يا سيدي الشيخ ، في التمسب الجامد ، والورع البارد ، حتى خدورت عقولنا ، وشلت ايدينا ، وعجزنا عن صنع ما يلزنا ، وعلينا كل شيء . من العالم السافر الزاقي ، ولبسناه او استملناه ، ولم يبق شيء مما غندم لم تشترك فيه ، الا البرنطة او المظلة ، والموشون احق منهم جا . وقد كانت عندنا قبل ان كانت غندم ، ونحن احوج منهم اليها ، فالحرر عندنا اشد من الحر غندم . (ص: ٣٣٦)

وهنا توفقى الكاتبة الى ذكر كل ما حرّم قديماً من ارتفاق على غير المسلمين ، والتي جمعها قدماء الفقهاء كابن عابدين ، ثم تقول :

لم يجوز ابن عابدين لغير المسلم ، ان يركب الجبل طائفاً ، وان يركب حماراً اضرودة فيترل عنه عندما يمر بالمسلمين ، وارجب عليه التضييق ، وأجأه الى اضييق الطريق ، كل ذلك للاذته الذل والصغار على ما ذكر . وانظر اليوم ، انت يا سيدي الشيخ ، غير المسلم ، الا ترى انه بعد نيله حرياته وانلته من قيوده واغلاله ، لم يكتف بسخير الارضين ، وسهولها ، وحزوها ، لجلاته ، وسياراته ، ودباباته ، وبسخير البحار لباخره ، وموانيره ، ومدركاته ، بل سخر الاثلاك الراسمة لطياراته ، وركب متن الجو بنظر الى الارضين ، من عل ، سائراً بالانبيد والافقيانوس الشاسع الواسع ، القاسم بين العالمين ؟

لم يجوز ابن عابدين لغير المسلم ، ان يسكن داراً عالية البناء ، لا ينفذ عند داره سائق ويدور له بالمنفرة او بامله في الضرع . وانظر اليوم ، انت يا سيدي الشيخ ، الى غير المسلم ، وقد نال حريته ، واذات من قيوده واغلاله ، الا ترى ان قدوره الساعية ، وقد يبلغ بها سبعين طبقة ، تناطح السحاب وقد تلوّه ؟ وهو لا ينظر السائل ليدور له بالمنفرة ، او بامله بالضرع ، انما ترتفع عن ذلك ، وهو يرسل الى ما وراء البحار ، وإلى كل الاقطار ، ملاييته ، وملياراته ، لاسلاف الفقير ، وشقاء المريض ، ونشر العلم ، وتثقيف العقل ، واسعاد البشر ؟

لم يجوز ابن عابدين لغير المسلم ، ان يستخدم السيد والجواري استغنائاً به . فتأمل انت يا سيدي الشيخ فيما قل غير المسلم ، بعد نيل حريته وانلته من قيوده واغلاله ، انه حرر السيد والجواري ، في الدنيا كلها جبراً ، بماعدات خاصة ، وبدلاً من ان يستبد اخوته وأخواته من

بني الانسان ' ويسخرهم ' استبد الطيعة الجائدة ' سخرًا ايامًا ' وسخرًا قوامًا لارادته ' وخدمته ' وراحته ' وقته .

لم يميز ابن عابدين لتغير المسلم ' ان يلبس الثياب الفاخرة ' مثل الصوف المرع ' والمجوخ الرفيع ' والابراد الرقيقة ' ولا زناز الابرسم لان ذلك جفاء في حق الاسلام ومكسرة لقلوبهم ' بل يلبس الكتيج ثوب الدجز والذل ' عوكًا من خيوط الصوف والشر النخين .

وقد تأسى ابن عابدين على ما يظهر انه لما علم القرآن فينا محمدًا صلى الله عليه وسلم ان يستبد من مساوي الاخلاق كان المسد من جملة ما لفته الاستاذة منه فقال تعالى (قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّيَ الْاَلْفَى . مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ . . . وَبَيْنَ شَرِّ حَاسِدٍ اِذَا حَسَدَ) .

وانظر اليوم يا سيدي الشيخ ' الى غير المسلم ' الا ترى انه قد حصر فيه صنع الالفشة الفاخرة ' كما حصر فيه سائر الصناعات الهامة عنوان النز والتدرة ؟ فهو الذي يرسل اليها من الالفشة الفاخرة ما يلبس .

هل يرى ابن عابدين موافقًا لمكارم الاخلاق التي انما يث فيها صلى الله عليه وسلم لتبسيها ' ان نحد غير المسلم ' على لبس الملابس الفاخرة ' وزناز الابرسم ' ونصد ذلك مكسرة لقلوبنا ' في حين ان غير المسلم ' برساها اليها من وراء البحار ' لتترنجا ' دون ان يحول في فكره شي ' من المسد (ص : ٣٥١-٣٥٢)

ثم تسرد الكاتبة الاحاديث الكثيرة التي ورد فيها ان الله ' يحب الجمال والتجمل ' ويتنقض البؤس والبائس ' . فلماذا تكلف المرأة ان تكون بغيضة ' مكذبة بنعمة الله ' (ص : ٣٦١) وهي لا تحبى الدفاع عن البرنيطة فنقول :

وانك يا سيدي الشيخ ' تقاوم لبس البرنيطة ' وما هي الا مظلة . وقد سئل الرضا رضي الله عنه ' عن رجل يلبس البرمطة ' فقال : « ان كان ابو عبد الله جعفر الصادق رضي الله عنه ' يلبس مظلة يستظل بها من الشمس » (ص : ٣٦٢)

فكيف تلوم المسام يا سيدي ' اذا استعمل مظلة فليست بها يستظل بها من الشمس ' وقد لبس سلفا ابو عبد الله جعفر الصادق رضي الله عنه .

لبس المسلون الطرايش ' وما هي الا فلانس يونانية الوضع ' تحركها الاثراك بسا غيروا فيها ' حتى صارت الى حالتها الماخرة ' وهي جامدة على حال واحد صيفًا شتاء لا تتغير . انهم في هذا الشرق ' جعلوا كل لبس للانسان ' يتغير بحسب الفصول ' والحر والقر ' الا يلبس الرأس ' فانهم جعلوه جامدًا . وكانهم اجدوه ' لانه لبس موطن العقول التي ارادوا واسفاء ان يحموها . (ص : ٣٦٣)

وتقف الآنة نظيره امام معارضة للشيخ الغلاييني في كتاب «الدين الاسلامي والورد كورمر» فتقول أن كتابه هذا من عمل الشباب ، وقد يكون مؤلفه نال في العشرين سنة التي مضت على تأليفه ، آراء جديدة عن دور المرأة في الحياة . اما الشيخ فانه يبدأ بمنح المرأة بعض الحقوق ، ثم لا يلبث ان يسترجع كل ما منح فيقول بكل تشاؤم مستشهداً بقول غيره :

« ما دامت المرأة تضيغ ثلاثة ارباع الوقت ان لم اقل ثمة اعشاره في اللبس والزينة ، وتفضي معظم العشر الباقي في الكلام عن الاسرين ، فهي لا يمكنها المطالبة بحق واحد من حقوق الرجل . ولو وكل امر تدبير هذا الكون الى النساء فقط لكان اليوم قفرا ماذا ان بقي » !!

ولكن محمداً : « جعل المرأة ربة المنزل وسيدته » .

وأنت تكون ربة لمنزل او سيدة فيه حقاً ، وهي في عرف رجلها ، لا يجوز لها ان تقرب من نافذة ذلك المنزل . او تتألم الى سطحه . او تخرج الى شرفته . او داره . بل يجب عليها ان تتقدم فيه . وافتة نيب . كأنه بين يديه .

كيف تكون ربة لمنزل او سيدة فيه حقاً ، وهي في عرف رجلها لا تزال في المنزل ، كما قال السيد جميل بيرو : « ألا من قبل القنية » بترقيقها للخدمة والتسائل ، ويتدفع الرجل سيداً عن صاحبه . ومواكلتها ، وبجالتها . وجناً بوعا لانه يتب له بذلك فرأى جديد ؟ أمهه هي المرأة في امرها الدين ؟ أمهه هو تعظيم شأنها الذي اوجبه الشريعة الاسلامية ؟ ان المرأة لا تمارض احكام شرع الله ، يا سيدي الشيخ ، بل تطأطأ رأسها طاعة واحتراماً له ، وانما ترض ما ينهاه به الرجل خلافاً للدين ، ولشرع الله ، ولقانون البشر ، ولنساءوس النسبية ، ولتحررة والنسبة . (ص : ٢٠٨)

وينتهي الكتاب بان تسأل المؤلف ما عساه يقول ابو حنيفة لو بُعث حياً . . . فنقول انه لو بُعث حياً لرأى في كتاب السور ما يدفعه الى التفكر ، فالمرافقة على ما فيه من روح التحرير الحثيقي . ونحن نعلم ان مذهب مذهب اصحاب الرأي ، واذاً فهو يرى من الواجب استمهال العقل في المسائل المتعلقة بأداب المجتمع .

