

## نكبة النكبات

امين الريحاني مؤلف تاريخ سورية

بحث انتقادي للاب لانس اليسوعي

امين الريحاني اصفقوا له استحساناً ، وضفروا له اكليل الزهور اعجاباً ،  
ولقبوه بالاستاذ الكبير امين الريحاني ، فيلسوف الفريكة ؛ تطلع الى فن  
التاريخ ، ومد يده قاطناً منه وردة يضتها الى زهور اكليله .

لم نبخس الريحاني حقه بالثناء ، لما قرظنا ، في الشهر السابق ، كتابه «تاريخ  
نجد الحديث» ؛ اما اليوم والكلام على «النكبات» فلا بد من القول فيها ، انها  
تلفيق بتلفيق ، لحواطر اختمرت في دماغ صاحبها ، والتاريخ براء منها . «النكبات»  
او خلاصة تاريخ سورية منذ العهد الاول بعد الطوفان الى عهد الجمهورية بليتان -  
هي كراسة لا يتجاوز عدد صفحاتها ١١٢ ، وصاحبها يفاخر بانها حوت لباب تاريخ  
سورية . لم نتردد في اطراء مزان «تاريخ نجد» اذ لكل امر اوان ؛ واكمل  
غرض تحت السماء . وقت ، الولادة وقت والساعات وقت ؛ للدرس وقت ولقناع  
المفروس وقت ؛ للقتل وقت وللداواة وقت ؛ للاهدم وقت وللبناء . وقت ؛  
للبيكاه وقت وللضحك وقت (١)

اما اليوم فلا بد ان نُسَمِّه كلامنا في «النكبات» ، راقه او لم يرقه ؛  
وللمديح وقت وللوم وقت ، وقد طاش سهم الريحاني بكتابه واخطأ المرسي  
فلم يحصل به على لقب المؤرخ الفيلسوف

\* \* \*

النكبات ارحبنا بالعنوان مخبراً عن المعنى

ان البشر اينما عاشوا كانوا بشرأ ، وكان تاريخهم سلسلة شرور ونكبات  
وظفانح . تلك الآفات عتر عنها المثل الدائر عند الافرنج ، القائل : «يا - د

الشرب التي لا تاريخ لها»

فلا عجب ان دون الريحاني في مختصر تاريخه السوري ذكرى النكبات .  
وهذه قد نالت بلادنا كما نالت بلاد غيرنا من الامم ذات المجد الاثيل  
لكن الريحاني لم يذكر في تاريخه الا الفظائع والفواحش ، والدل ، والاعمال  
البربرية ، فردّ صفحة البلاد ؛ وضرب على ماضيها بسرايق ظلام لا يحترق  
شعاع نور على مدى الاجيال . نعم ايس البشر كاهم ملائكة او ابطالاً ؛ ولكن  
ليسوا كاهم مسوخاً وشياطين . اما الريحاني فلم يتوسط بين التفريط والانفراط ،  
بل تطرف وقسم حدود السوريين الى شطرين ، فقال في المقدمة :

« ومن هم الاجداد ، اجدادي واجدادكم ؟ القوي منهم كان ظالماً ، والضعيف  
كان مستعبداً . فاما اصوص لنا ، واما عبيد او غال  
النكبات امعظم فصولها هذه خلاصتها : « ان السوريين قد اظهروا منذ  
القدم عدم اهليتهم الاصيل النظري لحكم ذواتهم بذراتهم من غير ما تدخل  
سلطة اجنبية في شؤونهم ؛ وختم فصلاً بهذه العبارة الباعثة على اليأس : « من  
اجنبي الى اجنبي على الدوام » وغيره من الفصول بيذه الآيه ، وهي صفة اطم  
بها وجه سورية ، ولا اطم الابن المعقوق خذ امه « انت - سورية بلادي وانتم  
ايها الطغاة المتاة اجدادي » ( ص : ٩٤ ) وفصل اخبار العرب الوحشية وشتمها  
وقال في دولهم ( ص : ٥٥ ) :

« دول الكلاب كلها !

فمنذ سنة ٢٥٤ الى سنة ٥٤٦٣ . ( ٨٦٢-١٠٦٧ م . ) كان الحكم في هذه البلاد السورية  
حكم « ايجناها لكم » ولا فرق اذا كانت الدولة طولونية او اخشيدية او حمدانية او كملية .  
فيا لتس الناس الذين عاشوا في ذلك الزمان المظلم ، وكل حاكم فيه يبادي زبجه ، او يباهي  
خصه ، بالمظالم والمذابح ، وبالتهب والسلب ، والسبي والتدمير  
- ايجناها لكم ثلاثة ايام !

« السبي ما نكحوا ، والنقل ما ولدوا ، والتهب ما جهوا ، والنار ما زرعوا »

يا للبول ويا للويل 'رحم الله من عاشوا في زمن الاباحات ، ولا رحم الله اربابا وجنودم .  
أبشر خلقوا على صورة الله وشاله يتحولون في ساعة واحدة الى وحوش ضارية ؟  
وهل يستحق اولئك الهاربة خمين صانعة في التاريخ ؟ انهم لا يشعقون والله اكثر  
من سطر ، فيه كل امرهم . فقد تحاربوا ، ونكحوا ، وذبحوا ، وخبوا ، وقصوا ، وذرخوا .

وبكلمة اخرى: قد استباحوا كل حلال من مرض ودم ومال»  
 وختم المؤلف فصله مردداً كلماته آية اليأس ، وقال: «وهم ايضاً اجدادي»  
 على من الضحكة ايها الاستاذ ؟ اتبني ان تدفع السوريين الى الانتحار فيمروا  
 بانفسهم في البحار ؟

اما نظرية الريحاني في سلالة بني امية فهي نظرية اهل الشيعة ، قال: « ان  
 حرية الكلام تقيدت على ايامهم ولو كان في عهد عبد الملك صحافة لما تمتعت يوماً  
 واحداً بالحرية التي هي كثرتها وكثرة الحقيقتة الاكبره ( ص : ١٢ ) يا لسعدك  
 يا عهد الامويين الولا شعراءك الذين استباحوا بيجانهم ما لم يستبحه الصحافيون  
 في ايماننا

« النكبات » اهي خلاصة تاريخية ، او بالحري هي ملفه خرق واطهار نشر  
 الريحاني طواياها ففاحت منها رائحة التانة والجرائم . انما فيها ديباجة واحدة لا  
 غير وهي باسم فخر الدين « علم الوطنية الحقة ومشالها الاوحد في تاريخنا »  
 (ص: ٩٠) ما اضنك على وطنك بالمجد ايها الاستاذ ا

اما نكبة النكبات في عين الريحاني فهو الاستقلال الاداري الذي تمتع به  
 لبنان منذ العام ١٨٦٠ (ص: ١٠٢) وان لني عبارته الناظلاً لا تأتي الا على فم من  
 جحد في شبابه وكهولته ما عبده في صباه ، لان الريحاني ماروني المولد ، ولا  
 يزال ذكر المارونية يدهم ويثني على بصره فينظر الريحاني ويحكم من خلال  
 ذلك الذكر القتال، فيسي الابيض في عينه سواداً من هم في نظره اعداء البلاد  
 الالاء ؟

- الموارنة . ومن حالف الاجانب والاعم ؟ الموارنة . -

«رقد نصر الموارنة الافرنج كما نصروا الرومان على العرب من قبل ، وكما نصروا الفرنسيين  
 من بعد (ص: ٦٠) - والاسماعيليون او العلويون هم اخوان الموارنة في حب الاجانب وبني  
 الابله (ص: ١٦٠)

وختم المؤلف الفصل الحادي عشر من كتابه (ص: ٦٥) بهذا السؤال:  
 «لبنان بلدي . راح الصليبي وبنت انت . فهلا تلتمت ؟! »

وراق في النصل الثالث عشر على ذكر تيمورلنك ، وحريق دمشق ونهبها  
 سنة ١٤٠٠ فقال (ص: ٧٣)

«ويد نخسة ونحماً وعشرين سنة من هذا المريق يمشك» يا دمشق من الترب قوم  
مشدونون، فيديون في دباباغم هادين، ويطبرون في طياراغم، ديمرين، ويطرفون، قصورك،  
وعطاون بابائناك المجاهدين في الساحة التي شهدت مئات من الكوارث والنكبات»

وما على القارئ إلا ان يحسب الحساب، ويعرف من هم انداد تيمورلنك  
وأضراب التتر. أر لست فوننة «امنا الحنون» كما يدعوها الموارنة «هي التي  
تسمر لنا العليات - بالمذابح ا» (ص: ١٠٣) وتستخدمنا لانغراضها كما كانت  
تستخدمنا الدولة العثمانية» (ص: ١١٠) لله درك يا ريحاني ما اطيب عواطفك  
نحو الدولة المنتدبة ا

\* \* \*

لا يألو الريحاني جهوداً في الاشادة بذكر الوهابيين وحميتهم الدينية (راجع  
تاريخ نجد) لكن صدره موغر حقداً على معتقدات مواطنيه، فاللائمان والحرفات  
عنده سيان .

على ان مجد سورية الفذ هو انها مهد التوحيد. اما الريحاني فقد انكر على  
سورية مجدها السامي ونسب اليه كوارثها وبلاياها . ولما لاح له شبح الانبياء  
والرسول، حاملي لواء المدنية بين البشر، غطى وجهه بكفيه وضرب عنهم صفحاً  
«لانهم بلبوا نصف العالم» (ص: ٤٠) . اما الديانة التي استتارت كين بفضائه  
فهي الديانة المسيحية التي بشر بها «بولس العبراني»، احد تلاميذ يسوع الناصري»  
[كذا] (ص: ٢٦) - ذلك ما انتهى اليه الريحاني في ميدان الفلسفة

اما السياسة فقد سهر غورها وحكمم فيه لعهد خلفاء الراشدين بالجمال  
والكمال . ودنا من تم مواطنيه ليقتساروا في «ذلك الزبورع الانساني الذي تنجر  
بكرة، ينبرع العدل والاخاء والساواة» (ص: ٢٦) . ويا ليتته قرأ سيرة عمر بن  
عبد العزيز بطبيعتها النفيسة التي ذمها احمد عبيد، لوجد فيها (ص: ١١١، ١٣٢)  
كيف كان ابو بكر يهامل العرب اذا ما خطر على بالهم ان يرتأوا رأياً غير  
رأيه في مبادي العدل والمساواة «فانتزع [ابو بكر الصديق] السيوف من  
اغادها، وارقد النيران في سملها، وركب بحت الله في اكتاف اهل الباطل،  
فا برح مخرق اعراضهم، ويسقي الارض من دماهم حتى ادخلهم في الباب

الذي خرجوا منه »

وإذا اُضِافَ الرِّيحَانِيُّ إِلَى هَذِهِ الْأَخْبَارِ مَا جَاءَ مِثْلَهَا فِي كِتَابِ الْأَغْصَانِيِّ (١٤، ٦٧، ٦٨) تَلَمَّحَ كَيْفَ كَانَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ يَفْهَمُ الْأَخْيَارَ، وَكَيْفَ كَانَ أَبُو بَكْرٍ يَشْمَلُهُ بِجَاهِ وَمُلْطَانِهِ. عَصَرَ الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدِينَ أَوْ يَا لَهُ مِنْ حَصْرِ ذَمِيحِي أَوِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدُونَ أَرْبَعَةَ ثَلَاثَةَ مِنْهُمْ هَلَكُوا اغْتِيَالًا؛ فَتَبَّأَ لَهَا مِنْ مَسَاوِةِ الْمَوْتِ الْأَحْمَرِ. وَقَدْ عَدَّوْا بَيْنَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ خَامِسَهُمْ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَهُوَ الَّذِي أَمَرَ بِالْأَيُّوقِ الْجَمَلِ بِأَكْثَرِ مِنْ ثَقَلِ ٦٠٠ وَطَلَّ وَخَبِذَا الرُّفْقَ رِقَّتَهُ بِالْبِهَائِمِ؛ أَمَّا حِثَانُهُ عَلَى مَوَاطِنِهِ فَالْيَكُ عَتْوَانُهُ :

« كَتَبَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ إِلَى عَمَالِهِ (رَاجِعْ سِيرَةَ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ص: ١٦٥-١٦٦) :  
وَانظُرْ فَلَا يَرْكَبَنَّ نَصْرَانِيًّا عَلَى سَرِجٍ وَيَرْكَبُوا بِالْأَكْفِ، وَلَا تَرْكَبَنَّ امْرَأَةً مِنْ نِسَائِهِمْ رَاحِلَةً  
وَلَيْكَنَّ مَرْكَبَهَا عَلَى الْإِكْفِ، وَلَا يَفْجَحُوا عَلَى الدُّوَابِّ، وَلَا يَدْخُلُوا أَرْجُلَهُمْ مِنْ جَانِبٍ وَاحِدٍ،  
وَتَقَدِّمُ فِي ذَلِكَ إِلَى عَمَالِكَ حَيْثُ كَانُوا، وَأَكْتُبُ إِلَيْهِمْ كِتَابًا فِي ذَلِكَ بِالْتَشْدِيدِ وَأَكْتُفِيهِ، وَلَا  
قُوَّةَ إِلَّا بِالْحَقِّ »

وَكَتَبَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ إِلَى الْأَفَاقِ :

« أَنْ لَا يَمْسُحَنَّ نَصْرَانِيٌّ الْأَمْثَرُوقَ النَّاصِيَةَ، وَلَا يَلْبَسَ قَبَاءً، وَلَا يَمْسُحَ إِلَّا بِتَرْتَارٍ مِنْ جُلُودِ  
وَلَا يَلْبَسَ طَيْسَانًا وَلَا مِرَاوِيلَ ذَاتِ حَنْدَمَةٍ، وَلَا تَمَلَّأَ لَهَا عَذْبَةً، وَلَا يَبُوجِدَنَّ فِي بَيْتِهِ سِلَاحًا »

\* \* \*

قال الشاعر النجاشي : (١)

« وما في من خبر وشراً، فإذا سجة آبائي، وفمل جدودي

هم أقرع، فرمي منهم متفرع، وعردم، عند الموائد، عودي »

مِنْ أَيِّ فِرْعٍ تَفْرَعُ الرِّيحَانِيُّ؟ أَنَّهُ لَا أَدْرِي بِالْأَمْرِ مَسْأَلَةً. عَلَى أَنَّهُ وَضَعَ  
لِكِتَابِهِ نَتِيجَةَ رِبْعَةٍ وَهَذِهِ هِيَ : يَجِبُ ذِكُّ الْأَجْدَادِ وَتَبْدُ الْقَدِيمِ وَالْأَعْرَابِيِّ عَنِ  
عَصْرِ الْجَهْلِ وَالنَّبَارَةِ الَّتِي سَبَقَتْ النُّكْبَاتِ. وَخَلَعَ نِيرَ « الْمَمْسُومِينَ وَالْمَقْتَلَسِينَ »  
فَلَا نَعْتَادُ لِرَجَالِ الْإِنْتِدَابِ « وَلَا تُرْضَى بِخِيَالِ الْجُمْهُورِيَّةِ » (١١٠-١١١)

تلك هي نتيجة حملة الریحاني وجهاده وبنس النتيجة، بعد المقدمات. المریمن  
على رؤوس الملا ان السوریین خلقوا للعبودية الدائمة وهم عاجزون على حکم  
انفسهم بانفسهم

(١) راجع حملة البحري طيبة شيخو، عدد: ١١٧٧

« وهم متحذرون من اولئك الذين كانوا في الماضي يذمفون الحجاج ،  
 وياكلون الكرياج » ( ص : ١١٢ ) فلماذا يدعوننا الى الحكم الذاتي ؟ لماذا ؟  
 لانه تقدم الينا ويده الدواء الثاني ، ولسان حاله يقول : اقرأوا الرمانيات ،  
 وتصنحوا التكببات ، فتجدوا السيل الى النجاة . وان لم تجدوا الضالة المنشودة  
 فحدثوا انفسكم بالمعجزات تروها ، والحواريق تبصروها ، اذا حل الوهابيون  
 البلاد ، وفي طبيعتهم ابن سعود ، عمر الثاني ، سلطان المباد ، ومن عن يمينه  
 وزيره الاوحد ، الاستاذ الكبير ؟

لقد زلزلت الارض زلزالها ، وزحف جيش الجراد على ربوعنا بهدده وعديده ،  
 واحملت الارياف ، وقات محاصيلوا . تلك كانت تكبات هذا العام ، ولم  
 ينظر قط في باننا ان الريماني يزيدنا نكبة على التكببات

## امية بن ابي الصلت

بقلم الاديب ميشيل سليم كعيد

ذمب قوم يرفون شر امية ،  
 وكذلك اندراس الكلام .  
 ( العجايب )

٢

ينظر امية الى الله كمكافئ فقط ، فلا يذكر في شعره سوى عنونه ورحمته  
 واما عدله تعالى فلا يذكره ، قال ، وهو يجرد بنفسه :

إن تنفّر، اللهم تنفّرْ جماً؛ وإيُّ عبدٍ لك لا أأا

فهو يتوسل اليه تعالى ان ينفّر له ذنوبه ، وها هو هنا يظهر لنا « ليس  
 نبياً كمتد بل كعلم ديني ، يوتمل مكافأة ربه فقط ، الذي لا يتخدم هو  
 سواء بقية ايامه ، قال :

ولسوف ينسى ما اقول ماثراً ، ولسوف يذكره الذي لا يزهد