

وفي سفر باروك ، واسمه الحقيقي في اللغة البابلية بَلْكَرَأَصْر وممناه : « يَابَلْ  
أخظ الملك اء . وكان ثلوثيد ترك لابنه هذا حكم بابل وسار الى اكتساح  
تيا . في شمالي جزيرة العرب ، فاقام فيها ثمانى سنوات .

وقد يرمز المؤلف في آخر كتابه ، عند ذكره لقوط بابل في يد كوروس  
سنة ٥٣٩ ق. م . ، ان الحوادث الموصوفة في سفر دانيال تواتر عام الموافقة  
للنتائج المستخلصة من النصوص المماثلة . هذا وكم نود ان يقوم احد الشرقيين  
فيغوض الموضوع ، بعد الاستاذ دوزرتي ، ويدرس مادة تهم التاريخ الشرقي  
عامة ، والتاريخ العربي خاصة ، والكتاب المقدس ا ونحتم ان تقدم تهاينا  
الحالصة للعالم الناضل ، وتتنى له الاجاث العديدة على هذا الشكل . س . ر .

Rouët de Journal s. j. : Une Russe catholique, Madame Swotchina. in-8° écu, 400 pp. 1929. Paris, Maison de la Bonne Presse.

#### روبة كاثوليكية: السيدة سويتشين

السيدة سويتشين حلقة من تلك السلطة الروحية التي تكون مغفرة اوربة  
الدينية . وقد كان لها في حياتها تأثير عظيم لم يكن ليتناقص في عصرنا بل  
ليزيد . دليل ذلك انتشار ترجمة حياتها التي كتبها صديقتها الكونت دي فالو  
(Falloux) سنة ١٨٦٠ ، والتي بلفت طبعتها التاسعة عشرة سنة ١٩١٦ . اما  
الترجمة التي نصفها اليوم فتمتاز بمدد اوفر من المتندات ، وما يبحث فيه  
المؤلف من اسباب تأييد السيدة سويتشين على كل من كان يعرفها ، ودوام  
هذا التأثير في كثير من ابناء الكنائس الجامعة .  
ج . ل

Paul Humbert : Recherches sur les sources égyptiennes de la littérature sapientiale d'Israël. [Mémoires de l'Université de Neuchâtel, t. VII.] Neuchâtel, Secrétariat de l'Université, 1929, in-8° 195 pp.

#### بحث عن المصادر المصرية للآثار الحكيمية في آداب اسرائيل

اجتهد المؤلف في البرهان عن ان آثار اسرائيل الحكيمية ( كلامثال ،  
واسفار ايوب ، والجامعة ، وابن سيراج ، وطوبيا ، والفر الثالث من كتاب

عزوا ، وما شاكل ، تأثرت كل التأثر بأداب المصريين الحكيمية ، فأتى بعمل مفيد صادر عن اخلاص في الدرس ومعرفة باللغة العبرية ، وان كان يتطرق بعض الاحيان في شرح النصوص التي يوردها . على انه لا يطلق احكامه جزافاً ، بل كثيراً ما يقيدها بالقول أن قد يكون شي . من توارد الحواظر في بعض الحكم المتشابهة . اما ذلك الشبه فيبدو على نوعين : نوع واضح كما نرى في كتاب الامثال من جهة وحكم أمن - ام - اويبي من جهة اخرى ، وليس من برهان يدل على ان صاحب « الامثال » استقى اقواله رأساً من الحكم المصري . ونوع غامض يذكره المؤلف في الفصل الثالث من كتابه المختص بغير ايوب ، ولا يمكننا الاستناد اليه لتقرير نظرية مطلقة كالتى يقرها المؤلف بهذه المناسبة .

ج . س . ا .

Joh. Weiss et Roland Schütz : Synoptische Tafeln zu den älteren Evangelien und Gegenstücke des vierten Evangelium, mit Unterscheidung der Quellen in vierfachem Farbendruck. 3<sup>te</sup> neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. 8° Goettingen. Vandenhoeck u. Ruprecht. 1929.

جداول لتأبئة نصوص الاناجيل

لا غاية من تأليف هذا الكراس ( ١٨ صفحة ) إلا ان توضع امام دارسي العهد الجديد طريقة سهلة للتفتيش ، كثيراً ما استعملت في درس العهد القديم . وهذه الطريقة عبارة عن جدول للتقابلة ذكرت فيه عبارتين المقاطع الواردة في الاناجيل ومواضعهما ، وطبعت بالوان مختلفة يدل كل منها على الانجيل المأخوذة منه ، فخص انجيل مرقس باللون الاسود ، وانجيل يوحنا بالاحمر ، وانجيل متى بالازرق ، وانجيل لوقا بالاخضر ، تبعاً لترتيب هوك (Huck) . فكان من ذلك اداة صالحة للمل .

ج . س . ا .

Benoit Padey : Le médecin du pauvre, du colon, du missionnaire. Les plantes. in-12, 149 pp. 1929. Paris, Desforges, Girardot et C<sup>o</sup>, librairie centrale des Sciences.

بحث في النبات ومنافه الطيبة

يسمي المؤلف كتابه بعنوان شائق فيلقب النبات بطبيب الفقير ، وساكن

المستمرات ، والمرسل . وهو مرسل من اخوة العائلة المقدسة ، على مدة طويلة الطب الاختباري وتمتحن منفعة العقاقير النباتية فاراد ان يفيد قرأه ، مشجعاً ايام على درس منافع النبات ، واستعمال هذا الطب الذي لا يظن سمره ولا تنغد مراده .

A Majuri- G. Jacopich : Rapporto generale sul servizio archeologico a Rodi e nelle isole dipendenti, dall'anno 1912 all'anno 1927. (= Clara Rhodos, vol. 1 ) 1928, 191 pp. 4°, 157 illustr., Istituto storico-archeolog. Rodi.

تقرير عام عن اعمال دائرة الآثار القديمة في رودس وما اليها من الجزر ، من السنة ١٩١٢ الى السنة ١٩٢٧

كتاب جميل قدم هدية الى المؤتمر الدولي الاول للآثار القديمة الذي عقد في رومة سنة ١٩٢٨ . منذ احتل الايطاليون جزر بحر ايجه ، لم يتأوا يبحثون باهتمام عما تحتويه من المعاديات جزيرة من اغنى الجزر بالآثار ، ليس فقط في ما خص العصور القديمة السابقة للتاريخ او العصور اليونانية والرومانية ، بل ايضاً في ما خص القرون الوسطى ، اذ كانت متحفاً حقيقياً لآثار فرسان تلك العصور (الابتنالية) . وقد قسم الكتاب الى قسمين : في الاول وصف للمعاديات المجموعة في المتحف المنشأ في مقام الفرسان انفسهم ، ثم وصف تخطيطي لآثار الجزيرة ، وذكر معاديات باليروس المشهورة ، والحفريات الخديثة في رودس وما جاورها من الجزر الصغيرة ، مع حفريات بلاد الاناضول . وفي القسم الثاني ذكر خاص للآثار الفنية والحصون التي اقامها فرسان الابتنالية . ويحتوي المجلد على كثير من الرسوم والصور الحسنة ، وعلى خارطة للمعاديات ، مع ملحق بنص قانون الآثار القديمة ، وسلسلة بالماخذ المهمة (١٩١٢ - ١٩٢٧) تحتم مجلداً يستحق كل تشاء لمؤلفيه ، ولمعهد رودس ، وبلاد ايطالية .

س . ر .

G. Gianni : Le Isole italiane dell'Egeo. in-8° illustré, 80 pp., 2 cartes. Pubblicazione dell'Istituto geografico militare Firenze, 1928.

الجزر الايطالية في بحر ايجه

هو دليل متن دقيق المعلومات ، ومن ثم كثير القيمة يرى فيه المطالع كل ما يود معرفته من الاحوال السياسية والادارية والحربية والجزراية والتجارية

الحاجة بتلك الجزر ؛ مع عدة صور وخرائطين وأحدة لجزيرة رودس ، والثانية لباقي الجزر .

**André Bellessort: Victor Hugo. Essai sur son oeuvre. Cours professé à la Société des conférences. 10 gravures, in-8° écu, 372 pp. Prix : 25 f<sup>s</sup>.**

بحث انتقادي في آثار فيكتور هوغو

بلدنا لنا دائماً ان نقرأ مؤثقاً جديداً في موضوع قدّم قرأنا فيه كثيراً من المؤلفات . وهذه حالة المطالع لدى هذا الكتاب الجديد من فيكتور هوغو الذي كثيراً ما درس النقاد ظروف حياته ، وحلّوا آثاره . فاقى المؤلف واهتم خصوصاً بأوفر هذه الظروف تأثيراً في آثار الشاعر ، وباروع هذه الآثار ، صادراً النظر عن الباقي . فاطلنا على ناحية العظمة والانسانية في هوغو ، وسار بنا في طريق مستقيمة متجنباً الافراط والتعريط ، وهي الطريق المثلى التي يجب ان يسير عليها كل ناقد .

**Fr. Bonjean : Cheikh Abdou, l'égyptien. in-16°, 248 pp. 1929. 12 f/s. Paris, Editions Rieder.**

الشيخ عبده المصري

هو المجلد الثالث والآخر من تأليف عنوانه «تاريخ ولد من بلاد مصر» تعرض فيه الماكرة بين منصور ، وهو الولد المسلم المحافظ ، ومعلمه الشيخ عبده المجدد . على ان المؤلف السذي يدعي فهم الشرق ويود وصفه كما هو ، يكثر في كتابه هذا من المشاهد البذيئة فيجعله مفسدة لأكثر المطالعين .

**Rouët de Journol s. j. et J. Dutilloul s. j. : Enchiridion asceticum. in-8°, XXXVI et 668 pp. M. 13, relié 15. Freiburg im Breisgau, Herder et C<sup>o</sup>.**

مجموعة في الرياضات الدينية

تم هذه المجموعة سلسلة الكتب السهلة الاستعمال التي يترايد انتشارها في العالم يوماً فيوماً . جمع فيها صاحبها اهم النصوص الدالة على روح الرياضة الدينية والتعشف منذ اوائل النصرانية حتى عصر القديس يوحنا الدمشقي ، فعرضا في

ذلك ، آواه آباء الكنيسة ومؤرخيها . واردفاها بثلاثة فهارس : احدها تاريخي ،  
والثاني ترتيبي ، والثالث المجدي ، فاقى الكتاب جزيل الفائدة لجميع رجال  
الكليروس من طلاب وكهنة ومعلمين  
ج . ل .

Henriette Celarié : La prise d'Alger. [ *Récits d'autrefois* ]  
12<sup>e</sup>, 128 pp. Paris, Hachette, 1929.

### فتح الجزائر

وصف رشيق لفتح الجزائر يستند في اكثره الى التاريخ وفي بعضه الى  
الاسطورة . فيظهر في وقته اليوم ، وسيصادف دون شك انتشاراً واسعاً بمناسبة  
مرور مائة سنة على ذلك الحادث التاريخي .

Bibliothèque de Manuscrits Paul Spath, *Prêtre Syrien d'Alep*.  
2 vol. in 8, Imprimerie Syrienne, Heliopolis, 1928

مخطوطات آلاب يولس سياط

هو مؤلف جدير بلفت انظار الخاصة المنصرفين الى درس تاريخ الآثار  
النصرانية العربية . وما من حاجة الى تعريف القراء بصاحب « المشرع » وبتناشر  
« المباحث الفلسفية » ( راجع ص ٢٦ ) بل حسبنا القول انه اتى وحده باعمال  
تنو . دون القيام بها اكتاف الاقوياء . المتئين الى الجميئات الكبرى .  
في هذه المجموعة ١١٢٥ مخطوطاً - جمعها الاب يولس أثناء سفراته في بر  
الشام ولبنان ومصر ، ووصفها طبقاً لترتيبها باعدادها الموسومة بها في مكتبته ،  
والحقها بفهارس مفصلة غزيرة يهدي بها القارئ في التنقيب الى ما يطلبه من  
انواع العلوم . اكثر تلك الآثار مسيحية ، وفيها النادر الخطير . والمبتذل الحقير ،  
وهي تتناول : علوم الكتاب المقدس وتفسيره ، وموافات الآباء الرسولين ،  
والآباء القديسين ، وغيرهم من الكتبة الكنائيين ؛ وعلوم الفلسفة ، والمنطق  
والجدل ، والاخلاق ، واللاهوت النظري ، والادبي ، والحق القاتوني ، واعمال  
الكرسي الرسولي ، والمجاميع ، والتعليم المسيحي ، وسيرة السيد المسيح ،  
والسذراء القديسة ، والرسل ، والقديسين ؛ وعلوم الطقوس الشرقية : من  
يونانية ، وسريانية ، وكلدانية ، ومارونية ، وقبطية ؛ وعلوم التقويم ،

والإذونات ؛ والمؤلفات في الحياة الروحية ، والنسكية ، وفي المواظب ؛ وعلوم اللغة العربية ، وقواعدها من صرف ، ونحو ، وادب ، وشعر ، وإنشاء ، وعروض ، وخطابة ، وقواميس ، وروايات ورحلات ؛ وعلوم التاريخ ، والطب ، والرياضة ، والحقوق ، والطبيعة ، والجغرافية ، والفلك ؛ وغيرها من مؤلفات مسيحية وإسلامية أيضاً .

وددنا لو قابل صاحب الكتاب في وصفه لمخطوطاته ، بينها وبين مخطوطات المكتبة الشرقية التي وصفها المرحوم الأب شيغو . وقد ذكر (نمرة ٤٩) كتاب البرهان باسم القديس اثناسيوس ، وليس هو منه (راجع المشرق ٢٧ [١٩٢٩] : ١١٤) وضرب جدولاً لاصلاح الاغلاط في ذيل المجلدين ، والاغلاط في عمر المخطوطات . أتت بالزيادة وهي عديدة بما ينم عن ميل صاحب المجموعة الى المغالاة في تديدها . على ان كتابه حقيق بزينة المكاتب وحي بان يعود عليه بالثناء .

### سيارات شفروليه

وضمه بقالب عربي تقولا جورج عبد النور

مطبعة هويتيد موريس ليمتد ' الاسكندرية ' ١٩٢٩ - ١٢٧ ص . متوسطة

مجموعة تعليمات وايضاحات لادارة وصيانة سيارات شفروليه من طراز انترناشيونال ، سلسلة AC ، تحملتها رسوم مختلفة للسيارة واتسامها ، وطريقة الاهتمام بكل عضو منها . وكل ذلك مشروح باللغة العربية مما دل على جهود ناقله واهتمامه بايجاد الكلمات الموافقة في لغتنا لكل هذه المتحدثات وهي تعد بالثبات . وعليه فانا نتمنى المرب الفاضل ، ونشكر لشركة جنرال موتورز اهتمامها بهذا الأمر ، ونتمنى ان تقوم غيرها من الشركات ، فيتحضنا اربابها بثل هذا التأليف المفيد ، كل ضمن دائرة اختصاصه .

### تاريخ الفنون واشهر الصور

لخصه سلامة موسى عن « خلاصة الفن » للسيد وليم اوربن

نشرته ادارة الهلال ، ممر - ١٩٠ منحة كبيرة

قيمة هذا المجلد في انه يبسط للجهور ، بطريقة سطحية ، اشياء عن

الفنون وتاريخها في اوربة وشيئا عنها في مصر وبلاد الاسلام . على ان في تلك الطريقة من الاقتضاب المخل ، والسذاجة في تحليل تطور الفن ، والافكار المتسرة ما لا يمكن الركون اليه ، ولا سيما في المقدمات اذ جرب الملخص ان يبحث في الجمال ، فدار حواه ، وعدد مظاهره ، ولم يمكنه تحديده على وجه صوابي . ولعل خير ما في الكتاب الصور التي تمثل اشهر الرسوم المعروفة ، واكثرها مطبوع بظهور اتني يروق للمطالع فيحتفظ بالمجلد مجموعة فنية جميلة .

ف . ا . ب .

### معجم المطبوعات العربية والمصرية

وهو شامل لاسماء الكتب المطبوعة في الاقطار الشرقية والغربية مع ذكر اسماء مؤلفيها ولغة من ترجمتهم ، وذلك من يوم قاهر الطباعة الى غاية السنة الهجرية ١٣٢٩ الموافقة لسنة ١٩١٩ ميلادية مطبعة مركيس مصر

قرطنا هذا الكتاب سابقاً عند ظهور كل جزء من اجزائه ، وها ان بين يدينا الجزئين التاسع والعاشر ، وها يشران بالاجزاء الاخيرة عن قريب ان شاء الله . اما مادتها فتقطع الراحل من اسم القنطاري الى اسم وجدي . فنشكر للمؤلف الفاضل همه الشاء . ونسأل الله تعالى ان يمد بايامه السنية ، فينجز اعماله بكاملها ويضع في كثر المكاتب اثرًا جليلاً شاهداً على صبره وثباته على العمل ونجاحه

ف . ت .

### لبنان وسورية قبل الانتداب وبعده : الجزء الاول

بقلم يولس مسعد

المطبعة السورية بمصر ١٩٢٩

هذا الكتاب نشر تباعاً في المجلة السورية التي تحوّلت مؤخرًا الى جريدة وظهرت باسم «المجلة البطركية» . واليد يولس مسعد معروف بمؤلفاته عن لبنان وسورية ، وها انه اضاف اليها حلقة جديدة يجد فيها القارئ تاريخ بلادنا سحابة السنين العشر الاخيرة . وقد وطأ له المؤلف بنظرات تاريخية وجغرافية في حوران وجبل الدروز ، وتاريخ الدول التي تعاقبت فيها . وان اسبابه في ذكر الحوادث التي حوت على ايام الجتزال غورو يدل على وفرة مصادره وحن

مطالمتها. قال في انشقات الزعماء في جبل الدروز انهم لم يفتنوا بانهم صاروا العربية بين ايدي البلاشفة ولم يطموا حق العلم «ان البرنامج الذي وُضع لآعمال رسل البلاشفة واعوانهم لم يكن مقتصرًا على دمشق وبيروت وحلب وغيرها من المدن السورية بل كان يتناول سائر الديار الشامية واللبنانية. وفي جللتها حوران وجبل الدروز». فلو ان الثوار ادركوا حقائق الامور لما تهوروا في اخراهم نار الحرب الاهلية.

ف.ت.

\* الفصول \* هي مجلة اديبة يمدرها من سنتياغو دل استيرو (الارجنتين) مرة في كل فصل من فصول السنة حضرة الاب مبارك مارون اللبناني . في مائة وخمسين صفحة من القطع يلحق بها خمسون صفحة باللغة الاسبانية . - بدل اشتراكها السنوي: في الجمهورية اللبنانية ١٠ ريالات ، في الخارج ليرة انكليزية.

\* الزينة \* مجلة علمية اخلاقية غذائية روائية ، تصدر عن المطبعة الاميركية ، بيروت ، مرة في الشهر ، في ٣٢ صفحة متوسطة لصاحبها ومحررها الياس يوسف حاطوم . - بدل اشتراكها: في لبنان و- وورية ٣٠ غ. ذ. ، في الخارج نصف ليرة انكليزية.

\* النشرة الشهرية لشركة القديس منصور دي پول \* انشئت في مصر في اول السنة الحالية ونائبها ايقاف الاعضاء على روح قانون الشركة ، وابراد ام اخبارها في انحاء العالم . - ٨ صفحات صغيرة .

\* رسالة القديسة تريزيا العاتل يسوع \* هي مجلة جديدة ايضاً تصدر في مصر عن دير الابرار الكرمليين ، مرة بالشهر في ٢٠ صفحة صغيرة . بدل اشتراكها البادي ٦ ق. م. ، والمساعد ١٠ ق. م.

\* الزهرة التركية في المدينة الرمبانية \* هي المقالة التاريخية التي نشرها في الشرق حضرة الحوري يوسف المشطي ، طبها على حدة وقدّرها الى صاحب اليادة المطران يوسف الخازن الولي على دير سيدة البشارة التي بنت في تلك الزهرة .

\* الرجل العظيم \* مقالة في مدح السيد طاهر سيف الدين كتبها محمد علي الحاج سالمين ، مدير جريدة «دي ديوان ميسيج» الانكليزية الاسلامية في بجي ، الهند .

\* قائمة كتب مكتبة الهلال لسنة ١٩٣٩ \* لصاحبها ابراهيم زيدان وولده - عنوان المكتبة: ٦٥ ، شارع النجاة ، مصر .

\* فهرس مكتبة صادر لسنة ١٩٣٠ \* وهي السابعة والتون لتأسيسها ، لصاحبها سليم ابراهيم صادر - عنوانها : بيروت ، شارع النبي ، صندوق البريد رقم ١٠

