

الطيور الغريبة

لمسيد عقل

هي خرساء في الذرى النَّاء ، ترمقُ الافق عن ضنى وعناء ،
 كظلم يابى مهادنة الباغي ، فيلقى المات عن كبرياء ا
 رب نور مكسر في الأماليد رأت فيه معطف الظلماء ؛
 وغشاء ، لون التلعة والحلم ، وعنه مخضباً بيكاد ا
 موجعات ، لا تستقر على غصن أبيض ، إلا تراه سرايى .
 أعين في الصدى جلس الرواقى ، أعين في النى جلس السماء .
 كل ما حركها مخيف ، كليل في حكايات عبقرى دراني ؛
 فتحس الرياض محرو رياض ، في الدجى ، والفضاء عبء فضاء .
 إن يلوح بالبسة الشفق الاحمر تنفر ، مخدرة بالدماء ؛
 أو يصفق لمرسد الروض ، تزور اجتناب التصفية البوداء ا
 هي تسمى عن الجبال ، وتشدو العيد أغنية بلون الشقاء ا

ما تولاك ، يا طيور ، فأهويت علينا ، في غيرة دكناء ؟
 انظري الافق مانج البهج ، في الألائد تتجهم حور المساء ا
 والثلال الخضراء تعكس شيئاً قديماً من قبة زرقاء ا
 فعلى الجوة قطعة من رياض ، وعلى الروض قطعة من ساء ا
 وأحتي الرياح تنثر اصداً تمرّت عن أجسح شقراء ؛
 ودمت في الظلام ، ضمة أحلام ، وفي الصبح ممتدى شعراء ا
 وأسعي النهر في خفي من اللحن يهز المدى مجض البقاء ،
 هانى في المروج ، يملو ويبيوي كصدور العناق عند اللقاء ا

يا طيوراً جهماً ، لا تنظري ، في الكون ، غير الجوانب البيضاء ا
 ما تكونين ، انت ، من شعراء هيم ، في بلادهم ، غرباء ا