



السنة الاربعون

السنة ١٩٦٢

## لبنان

### في عهد المماليك\*

بقلم المحامي ابراهيم عواد ، دكتور في الحقوق

قوم من الارقاء. البيض منشأ البعض منهم ، المعروفون بالمماليك الاتراك ، في قفجاق من شمالي آسية من البلاد القزوينية والقوقاسية ، تشتت قبائلهم على اثر غزو المغول لبلادهم. فانتقم تجار الرقيق القرصة واشتقروا من اولاد اولئك التائبين اجملهم صورة ، واقوام بنية ، وانورهم عقلاً ، وباعوهم من امراء سورية وملوكها الايوبيين . فالملك الصالح الايوبي ابتاع منهم نحو الألف ، وجعل منهم رؤساء دولته وحرسه الخاص ، ورجال بطاته ، ودعاهم بالحلقة ، لأنه كان لا يبرح

المماليك

\* محاضرة أُلقيت في نادي الشبية الكاثوليكية في بيروت .

عاطاً بهم . فتسكنوا بجهة قليلة ، بما كانوا عليه من المواهب الطبيعية ، من حصر مصالح الدولة الهامة في ايديهم ، ومن الاستيلاء على حصون البلاد المصرية المنيعة ، فابتدوا بامر الملك الصالح الايوبي في جزيرة الروضة ، في النيل ، قصوراً عظيمة منيعة ، فسروا بالماليك البحرين . وعندما اشتدت سطوتهم ، استولوا على السلطنة ، وقتلوا سلطانهم المعظم ابن سلطانهم الصالح الايوبي ، وحكموا مصر وسورية من سنة ١٢٥٠ الى سنة ١٣٨٢ مسيحية .

اما منشأ القم الآخر من المالك فهو في نواحي بحر قزوين ايضاً ، في بلاد شركسية ، ويعرفون بالماليك الشراكية . وقد اقتنى سلاطين المالك البحرية عدداً وافراً منهم وجعلوا سكنهم في الابراج ، فلقبوا بالبرجيين . ثم ازدادوا عدداً وقوة الى ان تمكنوا من تزعم الملك من السلاطين البحرين ، وجعلوا سلطاناً عليهم الملوك برقوق ، ولتبويه بالملك الظاهر . وهو اول سلطان من المالك الشراكية ، ومؤسس دولة المالك الثانية التي تولت السلطنة في مصر وسورية من سنة ١٣٨٢ الى سنة ١٥١٦ مسيحية . حيث انتصرت الجيوش العثمانية ، بقيادة السلطان سليم الاول ، على جيوش المالك بقيادة السلطان قانصو الغوري بمرج دابق ، قرب حلب .<sup>١)</sup>



قم المالك سورية الى ست ممالك ، او نيابات : دمشق ، حلب ، حماه ، طرابلس ، صفد ، الكرك . وجعلوا على رأس كل مملكة او نيابة حاكماً أو نائباً .

وكان لبنان الشمالي وكسروان تابعين لنيابة طرابلس . والبقاع ، وبعلبك ، والشوف ، والقرب ، وبيروت ، وصيدا كانت تابعة لنيابة دمشق . اما لبنان الجنوبي وصور فكانا تابعين لنيابة صفد<sup>١)</sup> .

(١) جرجي زيدان : تاريخ مصر الحديث ، مصر ، ١٨٨٩ ، الجزء الثاني ، ص ٤٣ و ٤٤

ان لبنان في عهد المماليك لم يكن ، كما هو الآن ، ذا حدود ثابتة ومدينة بدقة . ولكنه كان يتألف من مجموع اقطاعات على رأس كل منها امير ، او مقدم لبناني ، يتولى الحكم فيها منذ زمن بعيد ، من ايام السلاطين الايوبيين والصليبيين ومن قبلهم ؟ فثبتهم في حكمهم واقطاعاتهم السلاطين المماليك الذين حلوا محل الايوبيين والصليبيين في مصر وسورية .

وهكذا كانت ازمة الاحكام والادارة الداخلية في لبنان ، في عهد المماليك ، اي خلال القسم الثاني من القرن الثالث عشر وطيلة القرنين الرابع عشر والخامس عشر ، محصورة في ايدي اللتانيين ، كما كانت في ايديهم على ايام الايوبيين والصليبيين . فالتضا ، والمالية ، والشرطة ، والحفاظة على الأمن ، والحيش اللبناني ، كان مرجعا الوحيد السلطات اللبنانية وحدها .

و

ان عصر المماليك في لبنان يجب ان يقدم الى تسين : القسم الاول يتناول الجزء الثاني من القرن الثالث عشر ، من سنة ١٢٥٠ الى سنة ١٣٠٥ ، سنة خراب المماليك لكسروان . والقسم الثاني يتناول القرنين الرابع عشر والخامس عشر بكاملهما الى سنة ١٥١٦ ، تاريخ انتصار العثمانيين على المماليك في مصر وسورية .

والقسم الاول اهم بكثير من القسم الثاني بالنسبة الى اللتانيين ، لأن هذا العهد ما هو الا عهد مقاومة عنيفة وملحة ، وسلسلة حروب متواصلة دائمة . زد على ذلك ان الصليبيين قد خسروا في هذا العهد بقية ممتلكاتهم في لبنان . من هم سكان لبنان في الجزء الثاني من القرن الثالث عشر ؟ وما هي علاقاتهم بعضهم مع البعض ؟ وما هي اسلحتهم ؟ وما هو تنظيمهم الحربي بالنسبة الى اعدائهم المماليك ؟ واخيراً كيف تمكن المماليك من اخضاع المقاطعات اللبنانية الواحدة تلو الاخرى ومن تحطيم قلعهم الاخيرة ، كسروان ، المعروفة بالعاوية او الخارجة ؟

هذه هي الاسئلة التي نسمى ان نجاب عنها :

كان يقطن لبنان في هذا العهد اقلية لها ديانات مختلفة تعيش بالقرب بعضها

من البعض ، ذات وحدة اجتماعية واقتصادية وسياسية قد اقتسمت لبنان على الشكل الآتي :

في لبنان الشمالي ، وفي كسروان ، كان يسكن الموارنة . وكان يقيم بينهم اقلية من المالكين واليعاقبة ؛ وكان لكل قرية كبيرة رئيس يُدعى المقدم . ولكل مقدم في قريته حصن او حصون عديدة او على الاقل برج . فكان يرتفع وتتخذ في جبلنا حصون وابراج وتحصينات قوية تقف في وجه الفاتحين عقبه كورداً .

ان الاسقف الماروني جبرائيل ابن القلاعي اللحفدي نظم ، في القرن الخامس عشر ، زجلية عامية لتخليد ذكرى المتقدمين بقيت زمناً طويلاً مخطوطة تلاعبت بها ايدي النساخ الى ان نشرها بالطبع المؤرخ البعثة الحوري بولس قرأني ، في مجلته البطريركية في السنة ١٩٣٥ . ولقد جاء بالزجلية المذكورة انه عند اوائل هذا العهد اجتمع الاساقفة الموارنة من الدريب الى بلاد الشوف في جبل تحت رئاسة البطريرك ، وكان عددهم اربعين اسقفاً ، وانتخبوا سمان مقدم بكفيا - بسكنتا ملكاً على كسروان المعروفة بالعاوية او الحارجة .

كان الموارنة يملكون في جنوبي كسروان قلعتين شهيرتين : الحارضية في انطلياس ، والعالية في مجرصاف عند مدخل بكفيا حيث ترتفع الان قبة قبور الامراء بللمع . ولقد اخبرتنا التواريخ والتقاليد عن علاقات ودية كانت بين الامير سمان هذا والتديس لويس ملك قرنة .

في الجرد ، اي في جرد كسروان ، والجبال العالية الكائنة شرقي بيروت ، حول جبل صنين وجبل الكنية ، كانت تعطن طائفة قوية من الدروز بين اقلية من المتأولة والنصيريين والنصارى ، وكان زعماء هذه الطائفة الدرزية يقيمون في كفرسلوان وحمانا . وزي ان المؤرخين الموارنة في القرن الرابع عشر يطلقون على زعماء كفرسلوان والجرذ لقب المتقدمين بللمع.<sup>(١)</sup> اما المؤرخون الدروز

(١) اعتروي بولس قرأني : حروب المتقدمين ؛ المجلة البطريركية سنة ١٩٣٥ ، ص ٨٥

والمسلمون في القرن الرابع عشر والخامس عشر فيهم بأسرا. الجبال<sup>١١</sup>، وكثيراً ما تسال الكتبة في عصرنا الحاضر، فيما اذا كان البلغميون اسرا. او مقدمين، فنجيبهم على ذلك انهم كانوا بالوقت نفسه امرا. ومقدمين. لان كلمة امير كانت تُطلق عندئذ على كل من كان صاحب اسر، فكانت لقب اصحاب الوظائف الكبيرة في الجيش او في الادارة. وكذلك كلمة مقدم كانت تطلق على كل رئيس في قومه او في وظيفته. فكان يقال امير الجيش، وامير البحر، وامير المركب، وامير المقاطعة، كما كان يقال مقدم الجيش، ومقدم المركب، ومقدم المقاطعة. فاذا كان من فرق بين الكلمتين فهو من جهة المصدر لا من جهة المعنى فيظهور ان مصدر كلمة مقدم هي الالة الفينيقية لاستعمالها قديماً عند الفينيقين ومنيا كلمة قدموس الشهير، ولشيوخها في لبنان وبلاد العلويين وارثي فينيقية. اما كلمة امير فصدرها الجزيرة العربية. ان المؤرخي النصارى اللبنانيين اطلقوا على البلغميين لقب مقدمين لان البلغميين كانوا في القرن الثالث عشر، مقدمي الجرد والشجار والبقاع. اما المؤرخون العرب من مسلمين ودروز فاطلقوا عليهم لقب امرا. الجبال لأنهم كانوا حكماء تلك الجبال. واليكم دليلاً على ذلك ما جاء في تاريخ بيروت لصالح بن يحيى اذ يذكر طوراً كلمة امير وطوراً كلمة مقدم للدلالة على شيء واحد. فيقول: امير الامرا، والمقدم على الامرا، وامير الالف، والمقدم على الالف، واحياناً يذكر الكلمتين معاً مثلاً قوله: « وكان معضاد اميراً ومقديماً على الاشراف... » واذا صح ما جاء في تاريخ الاعيان لطنوس الشدياق من ان الامير حيدر الشهابي أمر البلغميين بعد معركة عين داره بان تزوج منهم ووزجهم، فان البلغميين قد زوجوا بالقرن الثالث عشر اعظم امير قنوخى، سعد الدين خضر، ثم صاهر البلغميون في القرن السادس عشر فخر الدين المعني الكبير، وتزوجت بنتا الامير ملحم ممن ابن اخ الامير فخر الدين الكبير من ولدي المقدم علم الدين بلغم. ولدينا وثائق خطية وكتابات حجرية ترجع الى

١١ صالح بن يحيى (طبعة ثانية) المطبعة الكاثوليكية، سنة ١٩٢٢، ص ٧٧. والامير حيدر شهاب: كتاب الفرر الحسان: الجزء الاول، مطبعة السلام بصر سنة ١٩٠٠، ص ٤٨٠.

قبل سنة ١٧١١ ، تاريخ مرقمة عين داره ، تثبت انه كان يُطلق على آل بللمع لقب امراء كما كان يُطلق عليهم لقب مقدمين .

اما زعما . حمانا فهم المتقدمون آل مزهر . وان هذه العائلة النبيلة حافظت وحدها في لبنان الى الان ، منذ القرن الثالث عشر ، على منازل جدودها وعلى لقب مقدم الذي يحمله كل فرد من افرادها . وان الكتابة التي وجدت على قبر المقدم حارم الدين مزهر في حمانا تدل على ان هذه العائلة كانت في مقدمة الاسر الجردية في القرن الثالث عشر . ولعلها فرع من اسرة بللمع . وهم ولا شك من سلالة امراء الجبال المشهورين في القرنين الثاني عشر والثالث عشر في جرد كسروان .

ولنعد الى ذكر المناطق اللبنانية :

عين زحلتا كانت ملكاً لطائفة درزية شهيرة تعرف ببني الشوزاني او الشوزاني او السوزجاني<sup>(١)</sup> ، اجداد المشايخ آل عبد الملك في بتاتر .<sup>(٢)</sup> في بعقلين وبلاد الشوف كان يقطن الدرروز ، وعلى رأسهم الامراء المعنيون الذين كان بينهم وبين الامراء الشهابيين ، منذ ذلك الحين ، علاقات قرابة وصداقة متينة .

اما مقدم الشوف فكان في ذلك الوقت ، على قول صالح بن يحيى ، معضاد ابن عز الدين معضاد<sup>(٣)</sup> .

في حاصبيا ووادي التيم مهد الدرروز في لبنان ، كان يقطن الامراء الشهابيون . وفي صور ولبنان الجنوبي كان يسكن المناولة من بني عاملة .  
القرب ، او الفح الغربي من الجبال الكائنة بين بيروت وحيدا ، كان تحت سيطرة الامراء البحريين من بني تنوخ المعروفين بامراء القرب . وان هذه العائلة النبيلة الدرزية كانت في مقدمة العائلات اللبنانية طيلة عهد المالك . وقد اتخذ هولاء الامراء عاصمة لاقضاءهم اولاً عيه ، ثم بيروت . وكان بين عائلة

(١) صالح بن يحيى ، ص ١٠٠ باختاتية .

(٢) لحد خاطر : تاريخ لبنان ، بيروت ، سنة ١٩١٤ ، ص ١٥٠ .

(٣) صالح بن يحيى ، ص ٦٢ و ١٧٢ .

بجدة ، صاحبة القرب ، وعائلة بللمع زعيمة الجرد ، وصاحبة كفرسلوان ، روابط صداقة وقرابة . فان الامير سعد الدين خضر ( ١٢٣٩-١٣١٣ ) كان متزوجاً بابنة من كفرسلوان لم يذكر صالح بن يحيى اسمها ولا اسم عائلتها فدعاها بالكفرساوانية ؛ وذلك تكسماً منه ، لأن عائلة بللمع كانت لم تزل في ذلك الحين من الاسر الجردية التي اشتهرت بعدائها للمماليك والامير سعد الدين خضر هو من اشهر امراء القرب ، ولقد جاء في تاريخ صالح بن يحيى انه « كان رجلاً جليل القدر زائد الحشمة حسن الشكل غوى الخيول الملاح والصيد راول من لعب بالطيور الجوارح من البيت ، وان صاحب قبرص اهدى اليه طيوراً ( وربما كان الذي اهداها له صاحب بيروت ، لأن ذلك اقرب الى العقل ) وكان غلامه من عبيد حبش مشترى ماله يرسل معهم خيله يرعهم في المتن وكفرسلوان وطاقيا مروج لمراعي خيله »<sup>(١)</sup> .

وكان يقطن في القرب قبائل اخرى : آل تاحوق في راس بيروت ، وبنو ابي الجيش في عرامون .  
وبنو قنبل كانوا مقيمين في مشغره ، اما نفوذهم فكان يمتد الى قسم كبير من البقاع .

واما سهل البقاع فكان مشاعاً تتقاسمه بيروت جبل لبنان الشبية .  
وخلال الجزء الثاني من القرن الثالث عشر كان لم يزل الساحل وجميع المدن الساحلية في لبنان في قبضة الصليبيين . واسباد تلك المدن كانوا : في صور : جان دي منفورت . في بيروت : عائلة ابلين . في جبيل : غي الثاني . في طرابلس : الامير بوهيموند السادس والامير بوهيند السابع . وبين العائلات المعروفة في ذلك العهد اشتهرت عائلة فورتنتال وبوي لوران ولارمينيا<sup>(٢)</sup> .

ان علاقات الاسباد الصليبيين اللبنانيين مع امراء الدرور والمسلمين والمقدمين الموارنة كانت ردية . فكان يتلقى امراء القرب من اسباب بيروت الصليبيين

(١) صالح بن يحيى ، ص ٦٠

E. Rey, *Les Colonies Françaises de Syrie aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles*. Paris, (٢ 1883), p. 32.

هدايا كالطيور الجوارح وبزاة الصيد ، وكان امراء العرب يبدون السيدات الافرنجيات حرائر تينة واشتالاً من الحشب، وخواتم منقوشة ، ورسومات متقنة . وكانت في اغلب الاحيان من صنع الامراء انفسهم .

ومن الادلة على تلك العلاقات الحسنة ما ذكره صالح بن يحيى ، حفيد امراء العرب وكاتب تاريخهم ، الذي عاش في القرن الخامس عشر ان رنو دي ساجت (صيدا) وهمفري دي منفورت البيروتي قد وهبا جدرده حتى استقلال عدة من المزارع الساحلية . وقد اخبرنا صالح انه ، في سنة ١٢٦٢ ، وهب همفري دي منفورت الفرنجي ، صاحب بيروت ، الامير زين الدين علي ، بوجب كتاب منه ، شكارة العروسية « بشرط ان لا يبيعهها ولا يهبها ومتى فعل ذلك رجع في هبته ومن شروطه مساعدته لصحوبيته وان لا يتخلي في بلاده هارباً من بلد بيروت الا ويرده صلحاً او بغيره وان لا يمكنه من الاقامة ازيد من ثمانية ايام ولا يمكن احداً من بلاده يفسد في بلد بيروت اغني الساحل لان بلد بيروت كان في تلك الوقت حياؤه للسليين والساحل للفرننج . »<sup>١)</sup>

وفي فصي الربيع والصيف ، كانت ترسل الحبول الى خارج المدن والى الجرد لاجل المرعى . وكان يجتمع امراء لبنان ومقدموه من كل الطوائف مع المشايخ والصايين للمباراة في ركوب الخيل ، ولعب الجريد ، والمبارزة في حماسة فائقة . ولقد اخبرنا صالح عن الامير سعد الدين خضرا انه كان يرسل خيله يربها في المتن وكفرسلوان وكان يملك قرية مروج لمراعي خيله « وانه قد غوى الخيل الملاح » . فكان يجري في باحات المروج قبل نزول الخيل الى الساحل العاب في الجريد ومباراة بين خيالة الجرد وكسروان والبقاع والسواحل اللبنانية . وما يجدر ذكره ان هذه الامادات لم تزل متبعة الى اليوم ، فكل سنة في نهار عيد مار تقلا الواقع في ٢ ايلول ، يجتمع في المروج قرب ظهور الشير الخيالة من دروز ونصارى ومتاولة من جميع الانحاء . المجاورة للاشتراك في العاب الجريد والمبارزات الرياضية .

كانت حياة اللبنانيين في ذلك العهد ملامى بالحروب والقتال المتواصل ، لذلك كانوا يتسرون جدياً على الرمي بالنشاب وعلى الالاب الحربية . فكان يحمل الامراء والمقدمون اللبنانيون السيف ذا النصل المستقيم ، والرمح ، والخنجر ، والقوس . ويحاربون على ظهور جيادهم . اما الفلاحون فكان سلاحهم القوس ، والدبوس ، والطبر التي اخذوها عن الصليبيين . وكانت الرجال في الغالب مدرعة .

ولقد صرح المؤرخ الافرندي راي ان اللبنانيين هم اشهر الرماة في ذلك العصر<sup>(١)</sup> . واعطانا صالح بن يحيى في تاريخه ادلة عديدة على براعة اللبنانيين في الرمي بالنشاب ، وعلى اعجاب المصريين والتتار بهارتهم . فاللبنانيون كانوا يتباهون بجمال قسيهم وقوتها فكانت تزين جدران منازلهم ويشاورثونها ويتهادونها ويصطادون بها الطيور والحيرانات البرية ويحاربون بها دون سواها اغلب الاوقات . والبارع بالرمي كان محترماً ، مكرماً . وكانت صناعة القسي الممتازة محتكرة في لبنان فكان المصريون والسوريون يشقون القسي القوية الجيدة من بلادنا . ففي موقعة عين الجالوت ، الواقعة بين بيسان ونابلس من اعمال فلسطين ، التي انتصرت بها جيوش المماليك على التتار ، كان الامير زين الدين صالح التنوخي يحارب مع المماليك ، فتصدت شرذمة من التتار في ذروة الجبل ، فاخذ يرميهم زين الدين عن قوس قوية . فاعجب ممالك السلطان رمية وصاروا يقدمون له النشاب من تراكيثهم ( جمعهم ) . ولقد اخبرنا ايضاً صالح بن يحيى ان احدهم اخبر زين الدين علي انه رأى دباباً فتوجه زين الدين ليلاً الى المكان ولم يعصب احدًا ومعه قوسه فأكن في المكان الذي قيل له عنه . فلما جاز الاسد عليه علم انه مغرور بالقول الذي قيل له ورمى الاسد بسهم واحد متعمداً على بيت القلب فأت الاسد منه . اما عز الدين جواد فكان يرمي عن قوس ازيد من قنطار بالدمشقي فلما توفي اخذها ابراهيم بن ناصر الدين الحسين ثم باعها لرجل يسمى القريس من قرية البرج ثم اخذها تنكز بنا نائب بعلبك الخ . . .<sup>(٢)</sup> وقال

E. Rey, p. 33 (١)

(٢) صالح بن يحيى ، ص : ٦٥ ، ٨٢ ، ١٥٢ ، ١٦٣ ، ١٧٤ ، ٢٠٥

الدومنيكي برشارد الذي زار الشرق في سنة ١٢٨٣ : « ان الموارنة برحدم  
يكنهم تجنيد اربعين الف مقاتل »<sup>١</sup> وكانوا يلقبون بالرماة او النبالة .  
ولقد شهد مؤرخ الصليبيين غيايروم الصوري انهم ، اي الموارنة ، رجال شجعان  
اشداء . في الحرب وقدموا الى رجالنا خدمات جليلة في مراقبتهم المدينة مع  
اعدائهم<sup>٢</sup> .

كان ادى اللبنانيين في ارضهم المادتان اللازمتان لصنع الاسلحة في ذلك  
العصر : الحشب والحديد . على اننا ، من جهة اخرى ، نرى اخصامهم المائيك  
قد سبقوهم في الصناعات الحربية ، وكان لديهم آلات متقنة كالمنجنيق التي  
كانت ترمي الحجارة الضخمة لابعد من ثلاثمائة متر . وكان لدى المائيك ايضاً  
جيوش خاصة لتقرب الجدران ، ولذسف الابراج .

### ٥

ان لبنان كان بحاجة في ذلك العصر لزعيم قوي يجمع ، تحت سلطته ،  
رؤساء القرى والمقاطعات ، او لملك شرعي يجمع شتاتهم ويؤخذ صفوفهم .  
فالاسراء والمقدمون كانوا مستقلين بعضهم عن البعض . وكان يعيش كل منهم  
في قلعته لا يفكر الا في الدفاع عن قريته . كذلك كانت المدن الفرنجية  
منقسمة بعضها على البعض تتنازعها الاحزاب السياسية والمطامع التجارية . فكان  
على كل امير ، وعلى كل مقدم ، وعلى كل مدينة من مدن الشاطى . ، ان تتلقى  
وحدها صدمة جيوش المائيك بكاملها ، من دون اي مساعدة من جارتها الاقرب  
اليها . وعلى العكس من ذلك كان السلاطين المائيك يحكمون بلادهم حكماً  
دكتاتورياً ، ويقبضون في يد واحدة على اعنة سلطنتهم المستدة من رمال طرابلس .  
الغرب الى ضفاف القرات .

لقد حارب لبنان اولاً السلطان بيبرس الدموي الذي توصل للسلك  
باشراكه بقتل سلطانه المعظم الايوبي ، وبقته صديقه السلطان المظفر

Mgr. Dib, l'Eglise Maronite, t. I., p. 186 (١)

Mgr. Dib, p. 87. (٢)

سين الدين قطوز . وهذا الملوك الذي تولى السلطنة وحكم مصر وسورية كان جندياً نابغة ، وسياسياً محتكاً ، وادارياً ماهراً . فهو الذي اوقف القديس لويس في المنصورة بصر ، وانتصر على هولاءكو الشهير في عين الجالوت قرب بيسان في بلاد الجليل ، وطرد المغول من سورية . وهو الذي توصل الى منع اتحاد اللبنانيين ، ومحاربة كل مقاطعة وكل مدينة لوحدها . فتحشم اذاً على اللبنانيين ان يخوضوا غمار حرب لا توازن فيها ضد اشهر السلاطين المماليك ، اي ضد الظاهر بيبرس (١٢٦٠-١٢٧٧) ، والمنصور قلاوون (١٢٧٩-١٢٩٠) ، والاشرف خليل (١٢٩٠-١٣١٣) ، والناصر ابن قلاوون (١٢٩٩-١٣٠٨) .

وقد سمى السلطان بيبرس وتمكن من منع اتحاد الصليبيين بعضهم مع البعض ، او اتحادهم مع اللبنانيين ، لمقاتلة كل منهم على حدة . فمقد اولاً في سنة ١٢٧٢ مع عكا، اقوى المدن الساحلية الصليبية في ذلك العصر هدنة لعشر سنين وعشرة اشهر . وحتى يجوز دون عقد معاهدة دفاعية بين امراء القرب وامير طرابلس يوهيند السادس الذي انتزع منه انطاكية ، عد بيبرس في سنة ١٢٧٦ لجن امراء القرب بمصر ، وهم زين الدين ، رجال الدين ، وسعد الدين بخت<sup>١</sup> ولقد سمى الامير بدر الدين صديقهم ، ونائب بيبرس ، في الافراج عنهم فاجابه بيبرس « هولاء ما افرج عنهم ولا اذيم حتى افتتح طرابلس وصيدا وبيروت . »<sup>٢</sup> فتزع عندئذ اقطاع كفرعمي من امراء بخت ، وأعطى لاجنبي عن البلاد ، قطب الدين السعدي ، فقتله الامير نجم الدين ابن الامير جمال الدين المجهوس في مصر . فاتخذ المماليك هذه الجرعة حجة لدخول بلاد القرب ونهبها ، فاخذوا الحرم وجملن جوارى ، والاولاد وجملوا بماليك ، واخذت خيولهم واغنامهم وابقارهم وقاشهم ولقد قال صالح بن يحيى في ذكره هذه الواقعة : « وهذه الكائنة ما سمعنا انه جرى على القرب كائنة الخس منها . »<sup>٣</sup>

وبعد ان دمر المماليك القرب ، قرروا كسر شركة مقدمي لبنان الشمالي ،

(١) صالح بن يحيى ، ص ٧٠

(٢) صالح بن يحيى ، ص ٧٠

(٣) صالح بن يحيى ، ص ٧٤ في الحاشية ٧٥ و٧٦

اصدقاء الافرنج المخلصين ، الذين اجبروا المالك في سنة ١٢٦٦ على رفع الحصار عن طرابلس ، وهزموهم هزيمة شتاء<sup>(١)</sup> . فبعد انتصار السلطان قلاوون ، في سنة ١٢٨١ ، في سهل حمص ، على جيوش المغول ، ارسل ممالكه لحصار اهدن في شهر ايار سنة ١٢٨٣ . فحاصروها حصاراً شديداً . قاومت بنجاح هجماتهم العنيفة مدة اربعين يوماً ، واخيراً اضطرت للتسليم . فنهوها وهدموا القلعة التي في وسطها ، والحصن الذي على رأس الجبل . « ثم انتقلوا الى بقرقا ففتحوها في شهر تموز وقبضوا على اكابرها واحرقوهم في البيوت ودكوها الى الارض واسرفوا في النهب والسلب » . اما اهالي حصرون وكفرسارون فانهم عندما عجزوا عن المقاومة ، هرب البعض منهم والبعض الآخر التجأ الى الكنيسة ، فذبحوا فيها<sup>(٢)</sup> .

وفي ٢٢ آب سنة ١٢٨٣ ، هاجموا الحدث فهرب اهلهما الى العاصي ، قرب الحدث ، وهي منارة محصنة فيها صهريج ماء وحاصروا بها ، وكان يتولى الدفاع عنها البطريرك دانيال الحدشيتي بنفسه . فعجز المالك عن فتحها . وكان قد قارب الشتاء فعدوا الى حيلة لالقاء القبض على البطريرك ، وتوصلوا بجنيانة ابن الصيحا من كفرصناب لاستملاك ذلك الحصن العاصي . واليكم ما جاء في تاريخ السلطان قلاوون عن البطريرك : « وتمحصن البطرك في الحدث وشمخ بانفه . وما قدر احد على التحيل عليه من بين يديه ولا من خلفه . ولولا خوفه من سطوة مولانا السلطان خرب تلك البلاد وفعل ذلك ار كاد . فاتفق ان النواب ترصدوه سراراً فما وجدوه . فقصدوا التركان في مكانه وتجيّلوا حتى امسكوه واحضروه اسيراً حياً وكان من دهاة الكفر وطواغيتهم واستراح المملدون منه وامنوا شره . وكان امساكه فتوحاً عظيماً اعظم من انتاح حصن او قلعة وكفى الله مكروه »<sup>(٣)</sup> .

(١) الدويحي : تاريخ الطائفة المارونية ( طبعة رشيد الشرتوني ) المطبعة الكاثوليكية

سنة ١٨٩٠ ، ص ١١١

(٢) الدويحي ، ص ١١٥

(٣) مجلة المنارة ، سنة ١٩٣٤ ، ص ٢٠٤

وبعد اخضاع لبنان الشمالي ، حاصر السلطان قلاوون طرابلس ، واتّبعها من الصليبيين سنة ١٢٨٩ . وخلفه السلطان الاشرف خليل ، فافتتح جميع المدن الساحلية وهدم قلاعها في سنة ١٢٩١ .

وما كاد المالك يطردون الافرنج من الساحل حتى تحولوا بانظارهم الى كسروان ، الجبل الوحيد في لبنان الذي بقي محافظاً لذلك الوقت على استقلاله التام ، وخارجاً عن سلطة المالك ، ومتسرداً على جيوشهم ونوابهم في بلاد الشام . فقرر قواد الجيوش اخضاعه كغيره من المقاطعات اللبنانية ، وجهزوا عليه حملة قوية في سنة ١٢٩٢ .

وقبل اعطائكم التفاصيل الوافية عن هذه الحملة ونتائجها ، علينا ان نبين اهمية جبل كسروان وبطولة سكانه :

ان حدود كسروان الجنوبية كانت تتصل بنهر بيروت ، وبلاد الشوف . فالمتن بكامله كان جزءاً من كسروان . فهو يسيطر اذاً من جهة على سهل البقاع ، ومن جهة اخرى على البحر ، ولا يصعب على الكسروانيين مدّ يد المساعدة لاعداء المالك سواء كانوا المغول القاديين بسهول البقاع او الافرنج الراكبين في البحر . اما سكان هذا الجبل فكانوا من جميع الطوائف اللبنانية . كانت الاكثوية الساحقة منهم دروزاً يقيمون في الجرد ، اي في حمانا ، والراس ، وقرنايل ، وترشيش ، وزرعون ، وكفرسلوان ، والمتين ، وزحل ، وبسكتنا ، وما جاور تلك القرى . ويأتي بعدهم الموارنة . ويقسمون في بسكتنا ، وكفرعقاب ، ومزرعة كفرديان ، وفاريا ، وبيروبا ، وحراجل ، وبكفيا ، وبجرصاف ، وبجنس ، وما جاور هذه القرى . وكانت تسكن اقلية شيعية ونصيرية بين الدروز . وكان يسكن في الشير ، والخنثارة ، وبشترين ، وما جاورها اقلية من النصارى الملكيين . اما اليعاقبة فكان اكثرهم يقطن في جونية وضواحيها .

ان جميع هذه الاقليات ، عندما رأت ما حلّ باثر الانحما اللبنانية من القتل والنهب والحُراب ، اتحدت يداً واحدة ، وسلموا نيادتهم لاسرة لبنانية كريمة عريقة في البلاد اشتهرت بالبطولة والوطنية والتزامة ، الا وهي اسرة بيت

بللع الشهيرة: فلقد جاء بتاريخ المطران تادوروس ان النصارى من جميع الطوائف فوضوا امرهم عندئذ الى هذه الاسرة الشريفة «واظهروا لها سرهم» ويقول المطران تادوروس ايضاً: «ان بيت بللع الدرزي كانوا مقدمين في ذلك الوقت على الشجار والجرود والباق. فحلفوا لهم (اي للنصارى) انهم ساعدتهم ولم خانوهم من حين اتفاهم.»<sup>(١)</sup> وبالواقع سنرى ان الاسراء البلغميين او امراء الجبال، كما يسميهم الدرزي والمسلمون، او المتقدمين البلغميين كما يسميهم النصارى، كانوا عند ثقة مرابطيهم بهم، واظهروا من البطولة في القتال ما تعجز عنه الجايزة.



واليكم تفاصيل هذه الحملة كما ذكرها صالح بن يحيى:

«في شهر شعبان سنة احدى وتسعين وسبعمائة (١٢٩٢ م) توجه الامير بيدرا بمعظم العساكر المصرية وصحبه من الامراء الاكابر شمس الدين سنقر الاشتهر والامير قرا سنقر المنصوري والامير بدر الدين بكتوت الاتابكي والامير بدر الدين بكتوت القلاعي وغيرهم. وقصدوا جبال كسروان واتهم من جبال الساحل وكن الدين بيبرس طقصوا والامير عز الدين ابك الحموي وغيرها والتقوا بالجبل وحضر الى الامير بيدرا من ثنى نيزمه وكسر حدته فحصل القتل في امرهم حتى تمكنوا من بعض العساكر في تلك الاودية ومضات الجبال فنالوا منهم وعاد الكفر شبه المكور المنهزم وطبع اهل تلك الجبال فاضطر الامير بيدرا الى اطابة قلوبيهم والاحسان اليهم وخلع على جماعة منهم كانوا قد اغتقلوا بدمشق لذنوب وجرائم صدرت منهم وحصل للكسروانيين من القتال والنهب والظفر ما لم يكن في حيايهم وحصل للامراء والفر من الألم ما اوجب تصريح بعضهم بسر. تدبير الامير بيدرا ونسبوه الى انه اتا مثل امرهم وقتل عن قتالهم حتى تمكنوا مما تمكنوا منه لطمه فانه تبرطل منهم واخذ منهم جملة كبيرة واحتج الناس بذلك.»<sup>(٢)</sup>

(١) حروب المندميين، ص ١٧

(٢) صالح بن يحيى، ص ٢٦ و ٢٧

اما المؤرخ القرظي فقد روى هذه الحادثة على الشكل الآتي :

« وفيه خرج الامير بدر الدين بيدرا نائب السلطنة بديار مصر ومعه معظم  
 المسكر الى جبال كسروان من جهة الساحل فلقبهم اهل الجبال وعاد بيدرا  
 شبه المهزوم واضطرب المسكر اضطراباً عظيماً فطعم اهل الجبال فيهم وتشوش  
 الامراء من ذلك وحقدوا على بيدرا ونسبوه انه اخذ منهم رشوة. »<sup>(١)</sup>

على ان صالح لم يذكر شيئاً عن الكسروانيين . فاليكم ما قاله المطران  
 تادوروس بالحرف الواحد : « واجتمعوا الكساروه وبيت بللمع في بسكة  
 وانتظروا عسكر الشام حتى وصل الى عين صنين وتضافروا الفريقين . وانهم  
 عسكر الشام من قدامهم واخذوا يقتلوا فيهم حتى ما سلم الا خمس رجال  
 وصلوا الى الشام واخبروا بما صار فيهم . »<sup>(٢)</sup>

ولم يذكر المؤرخون عدد جيوش المماليك في هذه الحملة ، ولا عدد العصاة  
 اللبانيين . ولكن يمكننا ان نقول مع الأب لامنس ان عدد الجيوش المصرية  
 كان عظيماً بالنسبة لعدد الامراء الذين اشتركوا بهذه الحملة وبالنسبة لشخصياتهم  
 الكبيرة<sup>(٣)</sup> ولا يمكن تقديره بأقل من ثلاثين الف مقاتل . اما عدد الكسروانيين  
 فلم يتجاوز ائمة مقاتل ، كما يتدل من اقوال القرظي وابن سباط  
 الدرزي .



على ان هذا الانتصار الباهر الذي احزته الكسروانيون والبللميون  
 كان سبباً مباشراً لهلاكهم ودمار بلادهم . ذلك ان المماليك قد وطدوا العزم في  
 هذه المرة على ابادتهم بكاملهم ، وعلى خراب بلادهم نهائياً ، فأخذوا بالاستعداد  
 مدة سبع سنوات . فجمعوا الجيوش من سورية ومصر في صفد ، ودمشق ،  
 وطرابلس . وبعد ان تم تجهيز الجيوش بكاملها اظهر المماليك للشوار انهم يريدون  
 السلم ولا يطالبون منهم الا ترع سلاحهم واخضوع للسلطان . فوجه نائب الشام

(١) القرظي : كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك ، القاهرة سنة ١٩٣٩ ، ص ٧٢٩

(٢) اخوري بولس قرآني : حروب القديسين ، ص ٨٨

(٣) Lammens, dans *Revue de l'Orient Chrétien*, VII, 1902, p. 458

الافرم زين الدين عدنان ، وقرافوس ، وتقي الدين ابن تيسية<sup>(١)</sup> ، الذي كان يتبع عندئذ سلطة دينية وادبية واسعة في مصر وسورية ؛ فبعد ان عجز ابن تيسية عن اقناعهم ، راح يبشر بالجهاد ضدهم لابطالهم ، وكان تأثيره على مواطنيه عظيماً. فكتب الى جميع أنحاء سورية حاثاً الرجال على القتال ميئاً اهمية تنظيم حملة ثانية ضدهم ، والاسباب الشرعية الدينية التي تبرر الحكم الذي تقرر تنفيذه في كسروان والكروانيين ، وألّف في سبيل ذلك مؤلّفين ذكرهما ابن شاعر الكتيبي وهما : « انزّد على اهل كسروان الرافضة » و« الجواب الصحيح على النصارى ». ردّاً على الرافضين وعلى المسيحيين.<sup>(٢)</sup>

واليكم التهم التي وجهها تقي الدين ابن تيسية والماليك الى الكروانيين والجرديين : اتهموا بانهم اقاموا سوقاً علنية مدة عشرين يوماً على الشاطئ ، وباعوا من القبارصة الاسلحة والخيول التي عندها من المسلمين . واتهموا انهم فرحوا ببعثي التتر مع الافرنج ، وبانهم باعوا من الافرنج جنوداً اسروها من جيوش الماليك ، وانهم تصدوا للساكر المدرية المنهزمة من وجه المنزل ، ونهبوها ، وفتكروا بالبعض منها ، وباعوهم اسرى للافرنج ، وبأنهم مدوا بالذخيرة الصليبيين المحاصرين في طرابلس . وبأنهم يستقبلون الافرنج من جزيرة قبرس ويضيفونهم في بيوتهم .

وهاكم ما حفظه لنا صالح بن يحيى بالحرف الواحد عن اسباب هذه الحملة : « وما نقلناه عن النويري والصلاح الكتيبي في فتوح كسروان في حوادث سنة خمس وسبعمائة ( ١٣٠٥ م ) قالوا في ذكر توجه الساكر الثامنة الى جبال كسروان وابادة اهلها وتهييدها وهي التربة الثانية في ايام السلطان الملك الناصر محمد بن المنصور . قالوا : كان اهل كسروان قد كثروا وطغروا واشتدت شركتهم وامتدوا الى اذى المسكر عند انهزامه من التتر سنة تسع وتسعين وستماية ( ١٣٠٠ م ) وتواخى الامر عنهم وتقادى وحصل اغفال امرهم فزاد ظمئناهم

(١) صالح بن يحيى ، ص ٢٢

(٢) ابن شاعر الكتيبي : فتوح الرويات ؛ طبعة بولاق ، ص ٢٥

واظهروا الخروج عن الطاعة واعتزلوا بمجاثم المنفعة وجموعهم الكثيرة وانه لا يمكن الإدخال اليهم»<sup>(١)</sup>

ان اقرب الناس لهذه الحوادث هما الاسقف تادوروس وصالح بن يحيى . وعلى الرغم من الاخطاء العديدة في مخطوطة المطران تادوروس ، فان فيها تعليقات ثمينة لا تناقض بتاتاً ما ذكره صالح . ان هذا الاسقف كان معاصراً لهذه الحوادث، وهو يذكر ان استعدادات المماليك لهذه الحملة دامت سبع سنين، وان عدد المراكب التي اجتمعت في بلاد الشام بلغ المائة والخمسين الف مقاتل ، وان الأوامر قد اصدرت للمراكب لتركب على جبل كسروان وتطارقه من الشرق والقبلة والشمال ثم تدخل البلاد وتهدم « القلاع والابرجة والكنائس والاديرة والضياع والعمالي نجعلوه واطلي والحسن سهل وتقتلوا ارجال والسيان والنساء والرضع بالسرير . فلما وصل الامر ركبوا وحاطوا البلاد خمسين الف من قب الياض الى انطلياس وخمسين الف من قب الياض الى نبع الحاريجة وخمسين الف من الحاريجة الى نهر ابراهيم للبحر ومقدم للمكر تزل في مدينة قبعل وحطوهم تحت الحصار وظلوا اربعة اشهر حتى ملكوا البلاد . ولما ملكوا البلاد جعلوها عبدة للبيروان ولم يخلص منهم ذو حي الا مدينة جونية واحوا في المراكب»<sup>(٢)</sup> اما صالح فقد ذكر هذه الحوادث على الوجه الآتي : « فبعد ذلك رُسم بتجريد المراكب اليهم من كل جهة وكل مملكة من الممالك الشامية . وتوجه اقس الامم من دمشق بسانت الجيوش في يوم الاثنين ثاني المحرم سنة خمس وسبعمائة ( ١٣٠٥ م ) وجمع جماعاً كثيراً من الرجال نحو خمسين الفاً وتوجهوا الى جبال انكروانيين والجرديين . وتوجه سيف الدين اسددمر نائب طرابلس وشس اندين شقرجاه المنصوري نائب صفد وطلع اسددمر المذكور من جهة طرابلس وكان قد نسب الي مبايحتهم فجرد العزم واراد ان يفعل في هذا الامر ماينفي عنه هذه الشناعة التي وقعت به . فطلع الى جبل كسروان من اصعب

(١) صالح بن يحيى ، ص ٢١ و ٢٢

(٢) انقري بولس قرأني : حروب القديسين ص ٨٦ و ٨٧

مالكه واجتمعت عليهم المساكر واحتوت على جبالهم ووطئت ارض لم يكن اهلها يظنون ان احداً يطأها وقطعت كرومهم واخربت بيوتهم وقتل منهم خلق كثير وتفرقوا في البلاد . واستخدم استدمر جماعة منهم في طرابلس بجماعته وجزائه من الاموال الديوانية فاقاموا على ذلك سنين واقطع بعضهم اختار من حلقة طرابلس واختفى بعضهم في البلاد واضحل امرهم وخمل ذكرهم .<sup>(١)</sup>

واما المقرئ فقد ذكر هذه الحوادث الشهيرة بالحرف التالي : « وفي عشرين شوال توجه الامير آقش الأفرم من دمشق ليزور الدرزية اهل جبال كسروان فان ضررهم اشتهر وامتنعوا في جبلهم وعو صعب المرتقى وصاروا في اثني عشر الف رام . فزحفت المساكر السلطانية عليهم فلم تقطعهم وجرح كثير منهم فاضطر عندئذ قواد الجيرش للسناداة بالمساكر بنحى كل جندي وكل راجل لا يتقدم للمحاربة او ينهزم من المعركة . فافتقرت المساكر عليهم من عدة جهات وقانلرهم ستة ايام قتالاً شديداً الى الغاية فلم يثبت اهل الجبال وانبيزوا . وصد المسكر الجبل بعد ان قتل منهم واسر خلقاً كثيراً ورضع السيف فيهم .<sup>(٢)</sup> »

هذا وقد سمي شمالي كسروان الى الآن فتحراً اشارة لدخول نائب طرابلس هذا مع جيوشه اليه لأول مرة . وذكر ابو النداء هذه الواقعة بتاريخ سنة ٧٠٥ هجرية . وكذلك ابن الوردي ذكرها في تزيينه وراى قائله : « وكان الذي افتى بذلك ابن تيمية وتوجه مع المسكر .<sup>(٣)</sup> اما ابن سباط المؤرخ الدرزي ، الذي عرف في شبابه صالح بن يحيى ، فقد ترك لنا تعليقات ثينة ، وهي ان رجال الدرور الجوزيين « كانوا عشرة امراء . بعشرة آلاف مقاتل » هؤلاء الامراء ، ولا شك ، هم الامراء البللميون ، لأنهم هم وحدهم زعماء الجرد وكسروان في ذلك الوقت ، وقد ساهم صراحة الطران تدوروس ولكنه دعاهم بالمقدمين البللميين لا بالامراء ، كما سمي نائب الشام الاقزم مقدم المسكر ، لا الامير ، كما يسميه مؤرخو الاسلام .

(١) صالح بن يحيى ، ص ٢٢ و ٢٣ : ٣٣٣ ، Quatremère, t. II, Paris, année 705, p. 333

(٢) المقرئ ، ص ١٠٢ و ١٠٣

ويقول ابن سباط المذكور ان الجيشين التقيا عند عين صوفر ، وجرى بينهما قتال عظيم لا توازن فيه بالعدد فكانت الهزيمة على الامراء . « فهربوا بجرعهم وارزاقهم ونحو ثلاثماية رجل من اقباعهم واجتمعوا في المغار غربي كسروان المعروف بمخارة نبيه وهي فوق انطلياس بالقرب من مغارة البلاه<sup>(١)</sup> . ويقول صالح ابن يحيى : « ان موقعة نبيه المذكورة كانت وقعة رديئة لأن اهل كسروان تجمعوا وقتلوا بها وكان فيها مغارة اجتمعوا بها بعد القتال وذكر ان عدد اهل كسروان هناك كان اربعة آلاف رجل فراح تحت اليف منهم خلق كثير والسالم منهم تفرقوا في جزين وبلادها وفي البقاع وبلاد ببلبك<sup>(٢)</sup> . « وقتل من امراء القرب في هذه الموقعة الامير نجم الدين محمود واخوه شهاب الدين ، ولدا الامير جمال الدين ، وثلاثة وعشرون نفرًا .

وجاء في ابن سباط المذكور انه بعد انكار الكسروانيين والخرديين اجتمعت بقية منهم في مغارة نبيه المذكورة ، فامر نائب دمشق ان يبثوا على باب المغارة سداً من الحجارة ، ثم هالوا على بابها التراب والاحجار ، وجعلوا حارساً عليهم فهلكوا داخل الردم<sup>(٣)</sup> . ويقول ايضاً ابن سباط : « ان جيوش المماليك احاطت بتلك الجبال من كل الجهات ووطئت ارضاً لم يكن احد صعد اليها واتخروا القرى وقبضوا الكروم ونهبوا وقتلوا كل من وجدوه فخربت تلك الجبال المنية . «<sup>(٤)</sup>

☞

ويذكر جميع المؤرخين من نصارى ومسلمين ودروز ، بنوع خاص ، ان الجيوش المهاجمة قطعت كروم الكسروانيين . فابن كانت تلك الكروم وما هي قبتها في ذلك الوقت ؟ ان تلك الكروم كانت واسعة ، وعنبها وخمرها لذيقاً جداً . وهي كانت تكسر الجبال الممتدة من شهر بعبداً ومجنس الى شهر الشوير . فكان غابات الصنوبر الكائنة هناك الآن كانت تمتد كروم

(١) الامير حيدر شهاب : كتاب النور الحسان ، ص ٤٨٠ .

(٢) صالح بن يحيى ، ص ١٠٠ .

(٣) الامير حيدر ، ص ٤٨٠ .

(٤) الامير حيدر ، ص ٤٨٠ .

الضب ، وهذا تحفته بنفنا ، وشاهدنا عدداً كثيراً من معاصر الضب الكائنة على تلك الجبال بين غابات الصنوبر القائمة الان . ولم تزل بقية من تلك الكروم القديمة الى اليوم . وقد اطلعنا على صكوك قديمة يرجع تاريخها الى ابعد من اربعمائة سنة تسمى غابات الصنوبر الحالية « بكرم الضب » و « كرم التين » . وكانت كروم الضب منتشرة ايضاً حوالى صين من جميع جهاته ، فكروم زحلح ترجع الى ذلك العهد ، وكانت اوسع مما هي عليه الان بكثير وتمتد الى نواحي عينظوره والمتين .



وبعد ان تم خراب كسروان والجرد زاد صالح قائلاً : « وعاد نائب الشام الى دمشق في رابع شهر صفر من السنة المذكورة وجعل الناظر في بعلبك والجبال الكسروانية بيا . الدين قراقوش فاخلاء ما كان تأخر بجبال كسروان وقتل من اعيانهم جماعة ثم اعطوا اماناً لمن استقر في غير كسروان .<sup>(١)</sup> قد اجتمع المؤرخون على اختلاف مذاهبهم ان المالك لم يتركوا في كسروان كسروانياً واحداً الا قتلوه ، ولم يعطوا الامان الا لمن كان قد تمكن من الهرب واقام خارجاً عن كسروان . ومن نجا من الكسروانيين التجأ اذاً إما الى البقاع حيث كان لهم قري ومزارع ، واما الى بلاد جزين حيث كان للدروز اصحاب وأفادب ، وإما الى بلاد بعلبك ، الى العاقورة وما يليها حيث كان للموارنة قري واديرة وكنائس ، واخيراً من تمكن من سكان السواحل كأهل جونيه قد التجأوا في المراكب الى جزيرة قبرس . فعدت جبال كسروان في ذلك العهد خالية من السكان ، واضحت مقبرة واسمة لاهاليها . ولقد ختم المطران تادوروس كلامه عن هذه الحوادث المفجعة بهذه الكلمات : « وتأسفت الجيران على دمار كسروان وجيرة ناسه .<sup>(٢)</sup> »

وهكذا قضى على ابطال الملحة الصليبية الاخرين الواحد تلو الاخر ، بعد ان ارغوا المالك على حشد جيوشهم ، وكل ما لديهم من قري ، والقتال قتالاً

(١) صالح بن يحيى ، ص ٢٢

(٢) حروب القديين ، ص ٨١

عنيفاً لاستملاك كل مضيق من مضايير اوديتنا وبكل اكمة من اكمات جبالنا ، وبعد اجبارهم على دفع ثمن كل بقعة من ارضنا ثمناً باهظاً . فقاوم اسلافنا مدة اربعة اشهر مدافعين عن ترابهم شجراً شجراً ، مضحين ، في سبيل حريتهم واستقلالهم في بلادهم ، بقراهم واملاكهم وبيوتهم وامرأهم وحرمتهم واولادهم وحياتهم . وعلى الرغم من كثرة الجيوش المعادية لهم ، فان خوف المماليك من النبالة اللبنانيين كان يرعبهم ويُرعد فرائصهم ، حتى اضطر نائب دمشق في اليوم الاول والثاني من معركة كسروان الهائلة ان يأمر قواده بالمناداة بالصاكر ان كل جندي يرتد الى الورا . او ينهزم يُخزق ويقتل حالاً في مكانه . واستشهد اولئك الابطال قد القى السار على عصر من ازوع العصور التي مرت على لبنان . فلقد كانت وطأة هذا الانكسار شديدة على لبنان وشاملة جميع ابنائه ، حتى انه منذ ذلك التاريخ خسر اللبنانيون لقب المعصاة او الجبارة الذي ظلوا لقبوا به . وابتداءً من سنة ١٣٠٥ فقد انوارنة ، ولزمن طويل لقب « مرده » ، وضع الدروز ايضاً شخصيتهم الحربية الشهيرة . وكان الاسي ضارباً اطنايه على جبالنا في بدء القرن الرابع عشر ، فاضحى لبنان في هذا القرن رازحاً تحت عبء تراب دوره وقلاعه ومخضباً بدماء ابنائه . وبالواقع انه لم يمر على بلادنا عصر اسوأ من هذا العصر .

ولما كانت السيطرة على البحر في يد الافرنج ، وظلت هكذا الى زمن متأخر ، التجأ كثير من اللبنانيين ، وخصوصاً الموارنة ، الى قبرس حيث كان لهم هناك اسقف مقيم في الجزيرة نفسها وطائفة يزيد عددها على الثلاثين الفاً ، وتملك اكثر من اثنين وسبعين قرية .<sup>(١)</sup>



اما العصر الثاني من عهد المماليك فكان عصر تعمير ، واتحاد ، وامل وطيء . وها نحن نلقي نظرة سريعة على حالة اهم المقاطعات اللبنانية في القرنين الرابع عشر والخامس عشر ، اي على كسروان ، والقرب ، ولبنان الشمالي :

ان كسروان بيتنا ، قبل كل شيء ، للبطولة الفائقة التي اظهرها في حروبه مع المماليك . وللويلات الهائلة التي تزلت به .

في -بيل منع الافرنج واللبنانيين من الرجوع الى كسروان ، ادخل المماليك الى ذلك البلد التركمان والاكراد ، واناطوا بهم مراقبة كسروان ، والمحافظة على الشاطئ من بيروت الى طرابلس . فلم يسمح لاحد المرور في دربند نهر الكلب ، او التجول في كسروان ، من دون رخصة من اسراء القرب او من امراء التركمان . وقد نزل التركمان في الزوق ، وعين طورا ، وعين شقيت ، وجونيه ، واطلياس<sup>١</sup> واسكنوا في اعالي جبال كسروان عائلات من المسلمين السنين . واكتهم لم يلبسوا ان تركوا قراهم ، او باعوا اراضيهم الى المتأولة الذين باعواها بدورهم الى الموارثة او الدرروز . وقد ترك لنا خادم رعية حراجل ، في جرد كسروان ، في اول القرن الثامن عشر ، مخطوطة يقول فيها حرفياً : « من بعد الفحص والسؤال من النصارى والمتاري وجدت مع المتاري تواريخ توضح قديمة الكنية التي على اسم السيدة عليها اشرف السلام . ووجود المتاري في هذه القرية وقبلهم الاسلام وقبل الاسلام النصارى ووجود النصارى بعد المتاري . . . »

« ان الكنية على اسم السيدي مريم في حراجل قديمة ومبنية من زمان النصارى الذين كانوا قاعدين في هذه الضيعة وجتمن الاسلام وكهنتهم وقلوا من الضيعة الى صوب بلاد العاقورة ورايح . وقعدوا الاسلام مطرح النصارى . وبقوته هدوا الكنيسي وما خلولا رسم من العمارة وما بقي فيها الا الداره ويقولوا دارة السيدة مريم بس . الاسلام قعدوا وباعوا رزقهم للمشايع بيت حمادى . بقو مشايخ بيت حمادى للمتاري في بلاد بعلبك وجابوهم وقعدوا في حراجل . ووقت الى جرسنة ١٥٠٥ . اني شفت تاريخهم مكتوب محمدي احبته طلع هيك وقت ما جوا<sup>٢</sup> . »

وعما يلفت النظر انه لم تتمكن خلال القرنين الرابع عشر والخامس عشر ،

١) الامير حيدر ، ص ٤٨٠

٢) تاريخ عمود النصارى الى جرد كسروان ، بقلم المقوري جرجي زغيب خادم حراجل .

نشره المقوري بولس قرأني ، في المجلة السورية ، ص ١٩

اية عائلة كانت من الدرروز او الموارنة من السكن في كسروان. ولكن عندما اخذت دولة المماليك في الانحطاط ، عاد الدرروز الى الجرد ، وفي مقدمتهم امراء الجبال ، احقاد اولئك الابطال الاشارس ، المقدمين بللمع ، الى كفرسوان ؛ والمقدمون آل مزهر الى حمانا ، واخذوا لسطوتهم سفحي الجرد المتن وكسروان من جهة ، وزحله والبقاع من الجهة الاخرى . كذلك الموارنة اسرعوا الى كسروان واخذوا برفع الانقاض عن قراهم ، وبنيان الكنائس والتبب الشائخة على انقاض الابراج الواقعة ، وبتعمير الاديرة على اسس الحدون المهتمة . واول من عرفناه من الموارنة الذين رجعوا الى كسروان الشيخ المقدم حبش بن موسى بن عبدالله ابن غايل ، عميد المشايخ آل حبش في لبنان . ملقد ترك ياتوح وقدم عزيز في سنة ١٥١٥ ، قبيل سقوط سلطنة المماليك تحت ضربات السلطان العثماني سليم الاول الشديدة .

ولا يخفى ان الموارنة والدرروز ايدوا بدخلا . على كسروان ، فلقد استوطنوه في القرن الثالث عشر وشافي عشر وما قبله والنكبة التي حلت في كسروان في سنة ١٣٠٥ حلت بهم قبل سائر العوائق . فالشيعة والتصيرية لم تكن دوماً الا اتلية ضئيلة في كسروان . رها ان المؤرخ ابا الفداء ( ت ١٣٣١ ) ، بذكره حوادث سنة ٧٠٥ هجرية ، يدهو الدرروز المقيمين في كسروان بالظنين والمارقين . وصالح بن يحيى ، على الرغم من تكسه ولباقه ، لم يتسكن من ان يخفي علاقات المودة والترامة التي تربط امراء القرب بالكفرسوانيين والجرديين الدرروز . اما ابن سباط اندريزي ( ت ١٥٢٠ م ) فصرح ان رجال الدرروز الجرديين المقاتلين في سنة ١٣٠٥ كانوا عشرة امراء . بعشرة آلاف مقاتل . كذلك المقرئ صرح ان الافوم توجه « لتزويد جزية اهل جبال كسروان » . وخلافاً لما توهمه المستشرقون ، حتى الكبار منهم ، من امثال الاب لامنس اليسوعي<sup>(١)</sup> والسيد لاوست<sup>(٢)</sup> ترى ان

H. Lammens, *Les Nozaris dans le Liban*. [ *Revue de l'Orient Chrétien*, t. VII. 1902. ]

H. Laoust, *Remarques sur les expéditions du Kharak au cours des premiers Mamlouks*. [ *Bulletin du Musée de Beyrouth* ] Paris, 1940

الموارنة لم يتفيدوا بتاتاً من خراب كسروان، ولم يحتلوا اراضي النصيريين ولا الشيعيين فيه في القرن الخامس عشر والسادس عشر، بل عادوا الى قراهم وارضهم التي اضطروا الى تركها في سنة ١٣٠٥ وها ان الاسقف تادوروس، المعاصر لتلك الحملة، يؤكد اشتراك النصارى مع الدرروز في تلك الحملة ووجودهم في غربي كسروان. وابن القلاعي يؤكد ازدهار الاسقفيات المارونية في بجرصاف، وبجنس، والراس اي راس المنى، من جنوبي كسروان قبل القرن الثالث عشر. وعند رجوع الموارنة الى كسروان وجدوا آثار كنائسهم التي خربت في حلة المماليك على كسروان سنة ١٣٠٥، فكثيرة ما يوجد في بجرصاف، والسيدة في حراجل، وكثير غيرها من الكنائس والاديرة هي مبنية على انتقاض الكنائس التي هدمت اثناء تلك الحملة الفظيعة. فاختلاط الموارنة بالدرروز يرجع الى ما قبل القرن السادس عشر، فيرجع بالواقع الى القرن الثاني عشر للمسيح.

اما المنطقة التي مثلت دوراً هاماً في لبنان في عصر المماليك فهي بلاد القرب. ان الامراء البحريين المعروفين بامراء القرب قد توصلوا، بسياسةهم اللينة، وادارتهم المرنة لحفظ رؤوسهم، وللمحافظة على اقطاعاتهم، وان بنسوا اليها مدينة بيروت نفسها، ويتخذونها عاصمة لبلادهم. فخوفاً من الاقربح المتوسلين في قبرس وروودس قد كلف المماليك امراء القرب المحافظة على السواحل اللبنانية من بيروت الى صيدا. فكان امراء القرب يتناوبون المحافظة في كنانا المدينتين مع تسعين فارساً قسمهم ثلاثة اقسام جملوهم ابداً يقم ثلثون منهم شهراً ثم يعقبهم بدل اخر بالمناوبة، وكانت سببها الاولى ان ينجبوا دمشق باسرع ما يمكن عما يجري في البحر تجاههم، واتخذوا هذه الغاية انار يشعلونها في اماكن معينة حيث كان يرتفع اللهب في الليل والدخان في النهار «فكانوا يشعلون النار في ظاهر بيروت فتجاورها نار في راس بيروت العتيقة ومنه الى جبل يوارش ومنه الى جبل ييوس ومنها الى جبل الصاحية ومنه الى قلعة دمشق. النار للحوادث في الليل وحمام البطاق للحوادث في النهار. والبريد الأخبار»<sup>١١</sup>.

وقد شجع الامراء البحريون في القرن الخامس عشر الزراعة والتجارة ، وفرضوا حمايتهم على كل سركب تجاري يدخل مرفأ بيروت حيث كان لدولة اوردية بها قنصل . وكان يزدهم في هذا المرفأ مراكب قبرس والبندقية وجنوى وقطارونه وكل دول اوردية البحرية . قال صالح ما حرفته : « ثم بعد ذلك صار بعض مراكب الافرنج تتردد اليها بالتجارة قليلاً قليلاً وكانت مراكب البنادقة تختر الى قبرس وكان صاحب قبرس يرسل بضائعهوم في شبتين (سفينتين) كانت له الى بيروت نقله من بعد اخرى وكان للقبارة كنس بيروت وجماعة تجار ساكنين ولهم خانات وحمامين . ثم بطل ذلك وتكاثر حضور مراكب طوائف الفرنج »<sup>(١)</sup> وفي ايام امير القرب صدقة في اواسط القرن الخامس عشر امتد حكم الاسراء البحريين شمالاً الى طرابلس وجنوباً الى صفا<sup>(٢)</sup> .

☪

اما لبنان الشمالي فكان يعيش في القرن الرابع عشر تحت نظام الضغط والارهاق، موجاً ان يحل به ما حل بجارده كسروان . وكان بطريرك الموارنة في ذلك العصر الزعيم المدني والديني الوحيد لشعبه بكامله . لكنه لم يشكن من السكن في مركز ثابت ، فاقام في القرن الرابع عشر تارة في يانوح ، وحيثاً في ميفرق ، وطوراً في كفرحي ، وكثيراً ما كان ينتقل هارباً من قرية الى اخرى ، وحياناً كان يلجئ الى المارون والكهوف<sup>(٣)</sup> .

وكان الشعب الماروني يشترك مع الاكليروس بانتخاب البطريرك . وكل شخص كان عليه ان يدفع له الشر . وكان يتحتم على المقدمين الموارنة قبل القيام بوظائفهم ان يحصلوا على درجة شدياق ليحق لهم التقدم على العامة . وان حق الحرم الذي يتمتع به البطريرك كان يقضي على المحروم عندئذ بالنفي وبمصادرة املاكه غير المنقولة .

ومن الحوادث القريبة هو انه ، في سنة ١٣٨٨ ، وصل الى بشري متشكراً ومدتروشاً سلطان المماليك ، الظاهر برفوق . ونرجح انه اتى ملتجئاً اليها من وجه

(١) صالح بن يمين ، ص ٢٩ و ٤٠ . (٢) صالح بن يمين ، ص ٢٢١

(٣) Mgr. Dib. p. 156

الامير منطاش التاز عليه . فتلغاه زعيمه فتى يدعى الشدياق يعقوب ابن ايوب ، وعامله حجاب تعضيه واجبات الضيافة اللبنانية ، وزار معه قاديشا ودير قنوبين . وبعد ان انتصر نهائياً على السلطان حاجي بن شعبان ، اخر سلاطين المالك الاتراك المعروفين بالبحريين ، وقبل ان يذهب الى الكرك في شرقي الاردن ، اظهر السلطان الظاهر برقوق ، مؤسس دولة المالك البجيين الشراكسة ، نفسه لمضيفه . واقامه مقدماً على الموارنة ، وكتب له بذلك صحيفة من نحاس . واعطى رئيس دير قنوبين خطاً اعفى بوجبه ديره من الاموال الاميرية ، وجعل له التقدم على جميع اديرة لبنان<sup>(١)</sup> . فصدقة التقدم يعقوب ابن ايوب للسلطان ، واستقلاله عن نواب سورية ، مكثاه من حكم لبنان حكماً مطلقاً مدة اثنتين وستين سنة . ولقد ترك الحكم من بعده لاولاده الذين حافظوا عليه الى بعد سقوط دولة المالك . فان المتقدمين آل ايوب يعرفون ايضاً بتقدمي بشراي وقد حكموا حكماً عادلاً ، وتوسع لبنان الشمالي بايامهم في القرن الخامس عشر ، بلمر ورخاء وراحة حسده عليها جيرانه<sup>(٢)</sup> . فتسكن الموارنة بهذا العصر من تضيد جروحهم ومن تعبير بلادهم والتعويض جزئياً عما لحقهم من الخراب في القرن السابق . وقد اتخذ البطريرك الماروني دير قنوبين مركزاً له في بدء القرن الخامس عشر بالقرب من المتقدمين آل ايوب العادلين .



ما هي المميزات الخاصة بالحكم الاتطاعي في لبنان في عهد المالك ؟ ان لبنان كان يتسع ، في هذا العهد ، بامتيازات ضمنت له استقلاله الداخلي استقلالاً فعلياً . ان الاتطاع في لبنان يخول صاحبه حق الاستقلال والتصرف والملكية ، فكان اقطاعاً بالمعنى الفرنسي الصحيح . فلم يكن هبة من سلاطين المالك . كان السلطان بنشره ، يثبت الامراء والمقدمين اللبنانيين في اقطاعهم الموروثة . اما في المالك السورية والحربية فلم يكن الاتطاع يخول صاحبه الا حق الاستقلال . وكان ينجح لأجل معين ار — وهذا من النوادر — لمدة حياة صاحبه . لكنه لم يكن يفتل في حال من الاحوال الى ورثته .

في لبنان الاقطاع او مقاطعة هي ملك لاصحابها تنتقل بعد وفاته لورثته .  
ومكثدا ترى ان امراء العرب والمغنيين والشهابيين والمقدمين آل ايوب اورثوا  
مقاطعاتهم ومناطقهم بكاملها لورثتهم .

وعند عدم وجود الورثة الذكور ترث الابنة اقطاع والدها بكامله . ففي  
هذه الحال ايضاً لا يرجع الاقطاع الى السلطان ومثلاً على ذلك هو انه توفي في  
سنة ١٣٧٥ مقدم الماقوره غزال القيسي ، ولم يخلف ولداً ذكراً ، فانتقل ارثه  
واقطاعه لابنته زوجة الشدياق برجس الملقب بالدحاح ، عميد المشايخ الدحادحة  
في لبنان .<sup>١</sup> وهذه القاعدة هي طردة فحكم لبنان بكامله قد انتقل من  
المغنيين الى الشهابيين بواسطة ابنة الامير احمد . من والدة الامير حيدر شهاب .

ومن المرجح انه في سورية ومصر كان الفلاحون عبيد اسيادهم .  
اما في لبنان فكانوا بالأغلب شركائهم . فانهم ، وان لم يكن لهم حقوق  
سياسية ، كانوا يشتركون بجميع الحقوق المدنية ، ولهم ان يختاروا المقاطعة التي  
يريدونها ، وان يشاركوا الامير او المقدم الذي يختارونه . وكان الجيش اللبناني  
في ذلك الحين مؤلفاً من الفلاحين ومن اسيادهم فقط .

في خارج لبنان كان النائب واصحاب الاقطاعات موظفين عند السلاطين  
المماليك وخاضعين لارادتهم . اما في لبنان فكان اصحاب المقاطعات حلفاءهم  
مستقلين عنهم في بلادهم ، بحيث لم ان يرفضوا الحرب خارج لبنان اذا دعاهم  
المماليك اليها ، ففي سنة ١٣٢٢ طلب الملك اعد الدين من الامراء الشهابيين  
ملاقاته لحصار الكرك . فاعتذر رئيسهم الامير حنين وامتنع عن الذهاب .<sup>٢</sup>

في مصر وسورية كان يجبي الخراج والضرائب الموظفون الاداريون ، وينتمون  
على رؤساء الجيوش وعلى السكر، وما فضل عنهم يذهب الى بيت المال . اما في  
لبنان فكان اصحاب المقاطعات غير خاضعين لهذا النظام . فكانوا اما يدفعون  
مبلغاً سنوياً ، واما يقومون بانفسهم بخدمات معينة لقاء اعفائهم من ذلك كاسراء .

(١) الشيخ طنوس الشدياق : تاريخ الاعيان ، ص ١٠٦ .

(٢) الشيخ طنوس الشدياق ، ص ٤١ .

الغرب الذين تمهدوا بحراسة السراجل لقاء بالدمج من الاقطاعات .

⑤

خلال القرنين الرابع عشر والخامس عشر اشتدت عرى المردة بين جميع سكان لبنان ، لاسيما بين الدرروز والموارنة ، واصبحت منذ سنة ١٣٠٥ء علاقات حبية ، وكانت الثقة فيما بينهم متبادلة .

فكان الموارنة والدرروز خاضعين لعادات واحدة في المسائل المدنية ، حتى وفي الاحوال الشخصية . الدرروز كالموارنة لا يتزوجون الا بامرأة واحدة . وقوانين الوصية والارث كانت واحدة عند الطائفتين . نورد على ذلك مثلاً حرية الوصية وحتى الانسان ان يوصي بجزء ار بجميع املاكه لاحد ورثته دون الاخرين ، وقانون حرمان البنات من ارث ابائهم مع وجود الاخوة ، وقانون حق البنات بكامل ارث والدمع عند فقدان الورثة الذكور .

كان لهم جميعاً هدف وطني واحد ، يرمون من ورائه الى استقلال لبنان استقلالاً كاملاً ، والى المحافظة على تقاليدهم بمخاض تام .

ان اللبنانيين في ذلك العصر على الرغم من انكسارهم ومحاصرتهم في جبالهم وعزلتهم عن اوربة والافرنج ، قد حفظوا خنفتهم القديما . ذكرى لم تقو على الغائها السنون العديدة فلم يقنطروا قط من مشاهدتهم والاتصال بهم ، وكانوا يتدربون كل الفرص لتجديد معاهداتهم . ولا يجب اذا رأينا النزاب الدرروز والموارنة ينادرون لبنان ممأ الى رومة نفسها في سنة ١٤٤١ ، ويطلبون من البابا ، ممثل اوربة والفرننج جميعاً في ذلك العهد ، ان يجدد مع بلادهم العلاقات الدبلوماسية . وقد اجاب الحبر الاعظم طلبهم ، وانشأ في سنة ١٤٤٤ء وصية رسولية للموارنة والدرروز<sup>١١</sup> .

وعلينا ان نعرف اخيراً ان الذي مهّد السيل لامير لبنان ، فخر الدين المعني الكبير ، ومكته من تأسيس لبنان الحديث ، ونحتي برناجه الوطني بكامله ، هو اتحاد اللبنانيين قاطبة اتحاداً كاملاً ، ولاسيما صداقة الدرروز والموارنة صداقة متينة حقيقية ودية لا غش فيها على الاطلاق .