

## كتاب الحسبة

لجمال الدين يوسف بن عبد الهادي المعروف بابن المبرد الدمشقي  
في تعداد صنّاع دمشق وبيعها في القرن العاشر للهجرة

تقدّم ذكر مجموعته الخطي الذي نقلنا عنه كتاب الطبّاحة (ص ٣٧٠) ومن  
مضامينه ايضاً « كتاب الحسبة » في سبع ورقات . سرد فيه جزافاً دون تنسيق  
بحرف دمشق وكل ما يُتعمش به من الاسباب والبيع في ايامه . واقتصر على  
اصول الصناعات منها والتجارات ، بغير تفصيل لما يدخل تحتها وتنطوي عليه . من  
الفروع . وليس فيه اقل اشارة او تفسير لما كان يجري فيها من ضروب الجليل  
والعش والتدليس . وهي التي كان من جملة فروض التحسب البحث عنها وإزالتها  
وقد سبق الى وهم المؤلف أن في ذكر كل صنعة وكيفية عشها اذى في التطويل ،  
كما يجي . من لفظه . ولذلك امسك عن الزيادة ، واكتفى بشكرار الوصية دائماً  
بالتقوى ، وعدم العش ، وحسن العمل ، في الحسبة على كل المعاش بالاجمال .  
شأن الفقيه لا المؤرخ . ولهذا السبب خلا كتابه من كل فائدة ، فيما عدا فائدة  
تعداد طوائف الصناعات والتجار في حاضرة الامويين ، منذ اربعة قرون ونصف  
قرن . وقد فاتنا خصوصاً معرفة انواع الاسلحة ، والانسجة ، وطوائف الثياب ،  
التي اشتهرت بيا دمشق . ولا تزال بعض طرائق صناعتها منسوبة اليها في اللغات  
الغربية . وجملة ما كان باتياً من اصناف الحياكة في اواخر دولة المماليك تيف ومنه  
حسب لم يشأ المؤلف ان يعدّ منها بالتفصيل الا عشرة من القطن فقط . ومع  
اعتقادنا انه عرف اشياء وفاتته اخرى من صناعات بلده ، لم نتالك ، بمد مطالعة  
كتابه ، من التحسر لما صارت اليه الفيحاء . من الاتضاع والانحطاط . بعد ان  
استباحها تيسور ذلك نبياً وتدميراً . ونقل معه الى سمرقند مهرة صنّاعها واسرار  
حذيقهم في كل فن . وقبل ان ننقل متن كتاب الحسبة . رأينا ان تقدم عليه  
كاتبون مقلّون في معناه في المجلد نفسه دعاها « كتاب الصنائع » ذكر فيه  
اراء الفقهاء في افضل الصنائع في الاسلام . لا تحاو تلاوته من بعض الفائدة

والاغراب . قال بلفظه وعاميته أحياناً ، كما خطّ بقلبه :  
 « اعلم ان الصنائع كثيرة . وقد اختلف الماء في افضلها . فليل افضلها المرائة والزراعة . لان الانسان يتوكل على الله ضرورة في ذلك . وجا قوام الناس والمائش . وحاجة الناس اليها داعية المنبر والكبير حتى الدواب والبهائم والطير والذر وغير ذلك . واكتها الارض والبفر وآلة المرث . وقيل افضلها المطر . فان عمر رضي الله عنه قال : « لو انجمرت لم انجر الا في السطر . ان فلتني ربحه . لم يفتني ربحه . » وقيل الافضل التجارة مطلقاً . والتجارة تارة تكون في البلد واكتها المال فقط . وتارة تكون في غير البلد وتحتاج الى المال والدواب . وقيل افضل التجارة في اللبن . ورد في حديث « لو انجر اهل الجنة - ولا يتجرون - ما انجروا الا في اللبن » . وذلك لان الذي يتجر في اللبن لا يزال يجب المصيب للسليين .

وبما تكره التجارة فيه الاقوات من الفصح والشعير وغير ذلك . وورد في حديث « من احتكر لم يمت حتى يضربه الله بالجذام » . ولان المتجر في ذلك ييب الفلا . والتجارة في الحرير والذهب والفضة وما فيه ضرر على المسلمين . وتجرم التجارة في محرم كالخمر والمقترير والسلاح للاعداء .

واما الطباخة فهي صنعة تخمري على حسن وقبيح . واما المباكة فكذلك تخمري على حسن وهو محوم النقع . واما المنجج فلها فيها من الدنائة والوضع . وقد قيل انها من فروض الكفايات . واما التجارة فهي صنعة حسنة حتى قيل ان زكريا كان نجاراً وقد صنعها نوح . واما الخياطة فهي صنعة حسنة وقد دعت له مريم . واما السمكة والغاية ( ١ ) فهي حرفة تخمري على حسن وقبيح . واكدت بيع انفكة والفويات وغير ذلك .

والنفس الصوائف الشرس . والكياتون . وهدم الخالون . والخالون . والمبارقة . والبرادرة . واحة بوب . والمشون . والذبايون . والرملية ( ٢ ) . والمشودون . وكره احمد رحمه الله كس . وفيه عيب . وكس المشعة . ويحرم امر النافعة والنتية . ومن الصنائع - هو بربود . وهو الخبازة . والعضارة . والفرابة . والنجارة . والزراعة . والخياطة . ومنه . هو قنبل . وكس . وصاحبه غنوم في الغالب . كالحريرية . والبقاينة . والذهبية . والبارودية . والخابين . والخطابين . والسفانيين . فبأن ذلك لما فيها من الماصي وانفسد اختبة . وانفسد .

### كتاب الحبة

يحتاج المحتسب الى معرفة الاحكام من الصلاة . والصوم . والزكاة . والبيع . والشراء . والشكك . والصدقة . والحيث . من الاطعمة والنجس . والسيح . من الاشرية والمحرم . وما يكفر به الانسان . وما يست . والذباين وشروطه . والشهادات والاقرار . وجميع هذه

- ( ١ ) الفامي باع تقوم وهو اخنفة والخصم والخبز وسائر الخيوب التي تخبز .
- ( ٢ ) البرادرة جمع بلزدار حامل الباز وبانته من طيور الصيد . والمقلشون في اصطلاح العامة من ينشئ الخلود اي بشرها . والرملية هم الذين يدعون علم النقيب بالخط على الرمل .

الاحكام ليأخذ الناس بما . ويحتاج الى معرفة الصنائع ويجيدعا من رديها وغشها . وغالبها من منشورها

ثم اعلم ان ارباب الصنائع انواع كثيرة :

الاول الحاككة . ومائة صنف

الاول حاككة القطن . وم عشرة اصناف :

الاول حاككة البطائن . وغشهم بقلة الصفاقة . وشد ذلك بالمعجين

الثاني حاككة القطن الرفيع

الثالث حاككة الهائم

الرابع حاككة الأزر

الخامس حاككة القوط والشردود (١)

السادس حاككة المشاف

السابع حاككة اللحف

الثامن حاككة التفاصيل القرمانية (٢)

التاسع حاككة الثياب الكوكية

العاشر حاككة المختم من القطن . وهؤلاء الحسبة عليهم في الجودة .

الثاني حاككة الكتان وم اكثر من عشرين صنف :

الثالث حاككة الحرير وم اكثر من اربعين صنف . وهؤلاء الحسبة عليهم في اخودة

وعدم الغش وعدم الخلوة بالصبيان وغلق الابواب عنهم مهم

الرابع حاككة الصوف وم اكثر من عشرين صنف . والحسبة عليهم في الجودة

الخامس حاككة البسط وم اكثر من عشرة اصناف .

السادس حاككة الخيش والمدبول وم اكثر من خمسة اصناف .

الثاني التجار . وم عدة اصناف . من بيع الثياب التي لم تستعمل من كل ما تقدم .

والحسبة عليهم في التفوى في الماملة . والتفوى في البيع والشري . ومن

بييع الخافان المخططة والمنسوجة . والحسبة عليهم كذلك

الجوهريه . وهو اصناف . والحسبة عليهم في التفوى وعدم التبر . وادخال

شيء في شيء .

(١) الذرطة ثوب يلبسه بعض اهل المشرق ويأثرون به في مكان السراويل ، كالأحرام

والمتر لاهل المغرب . والشردود جمع شد وهو نسيج من حرير يتجدد لهائم والباطن .

(٢) التفصيل قطعة من النسيج تقدر لثوب واحد ، بمعنى الصاية في اصطلاح الحاككة

اليوم . قال ابو الفتح بن عبد السلام المالكي :

اهدى لنحوري من نسيج تياجه تجملاً فاختاني عن التفصيل

والقرمانية نسبة الى غربا من قري دمشق

- الرابع العطارون . وم من يبيع المطر والابازير . والحبة عليهم في التقوى وعدم النش . وادخال شيء في شيء .
- الخامس الطباخون . والحبة عليهم في النظافة . وغسل الاواني وتغطيتها . وعدم النش بالردى . والرفق في البيع
- السادس الغامية . والحبة عليهم في النظافة . وتغطية الاواني . والتقوى في البيع والثرى
- السابع الناكهانية . والحبة عليهم في التقوى في البيع والثرى . وعدم ادخال الردي في الميّد
- الثامن الثقيلة . والحبة عليهم في تغطية الاوعية . وعدم خلط الردي بالميد . والتقوى في البيع والثرى
- التاسع الدقاقون . وم الطحانون . والحبة عليهم في الجودة وعدم النش
- العاشر الحيازون . والحبة عليهم في التقوى وعدم النش
- الحادي عشر الحبوبية . وم من يبيع الحبوب كلها . والحبة عليهم في التقوى . وعدم النش بالردى
- الثاني عشر التراسون . والحبة عليهم في ترك الشبطة في الليل . والرفق بالدواب . وترك الكلام الفاحش
- الثالث عشر الجمالون . والحبة عليهم في الرفق بالدواب . والتقوى في انفسهم
- الرابع عشر الجمالون . والحبة عليهم في التقوى وعدم الحيانة
- الخامس عشر النجارون . والحبة عليهم في التقوى . والنصح في الصناعة
- السادس عشر المداوية . والحبة عليهم في التقوى والنصح
- السابع عشر المدادون . وم اصناف كثيرة . والحبة عليهم في التقوى والنصح
- الثامن عشر الابارون . والحبة عليهم في التقوى وعدم النش
- التاسع عشر الفواخرة . والحبة عليهم في التقوى وعدم النش
- الشرون الوراقون . والحبة عليهم في التقوى وعدم النش
- الحادي عشرون البيطرة . والحبة عليهم في التقوى وحسن الصنة
- الثاني عشرون القطية . والحبة عليهم في التقوى وحسن المعاملة
- الثالث عشرون الفعّابة . والحبة عليهم في التقوى . وتغطية الاواني . والنظافة . وعدم النش . وكثرة الماء .
- الرابع عشرون الثرابانية . والحبة عليهم في النظافة . وتغطية الاواني . وعدم النش والتقيص
- الخامس عشرون الاطباء . والحبة عليهم في التقوى . والنصح . والمرقة . والتواضع والثاني
- السادس عشرون الجرائمية . والحبة عليهم في التقوى . والمرقة . والنصح . وجود الادوية
- السابع عشرون المثابة . والحبة عليهم في المرقة . وعدم خلط شيء بشيء . والنش

الثامن والعشرون	الشامون . والحبة عليهم في التوى . وعدم النش
التاسع والعشرون	بياعة الخرسر والخيطان . والحبة عليهم في المعاملة وعدم النش بالردى
الثلاثون	الخلوانية . والحبة عليهم في النظافة . وجودة الطبخ . وتنطية الاواني . وعدم النش
الحادي والثلاثون	بياعة الصايون وعماله . والحبة عليهم في التوى وعدم النش وخلط الميبد بالردى
الثاني والثلاثون	الساهرة . والحبة عليهم في الصدق . والامانة . وعدم الشيطة
الثالث والثلاثون	الخصرية . والحبة عليهم في النظافة . وحسن المعاملة
الرابع والثلاثون	اللحاهون . والحبة عليهم في النظافة . وحسن المعاملة
الخامس والثلاثون	الترامية . والحبة عليهم في النظافة . والاصلاح . وعدم السرقة
السادس والثلاثون	القرآزون . والحبة عليهم في الجردة . وعدم النش
السابع والثلاثون	الضباية . والحبة عليهم في الجردة . والاصلاح . وعدم النش
الثامن والثلاثون	الدهانون واصحاب المدعون كله . والحبة عليهم في الجردة . وعدم النش . والاصلاح
التاسع والثلاثون	بياعة الابن والجبن ونحو ذلك وعماله . والحبة عليهم في الجردة . وعدم النش . والنظافة . والتنطية
الاربعون	ضراة الدين . والحبة عليهم في الجردة . وحسن العمل
الحادي والاربعون	بياعة الطيور . والحبة عليهم في التوى . والصدق
الثاني والاربعون	الشهود . والحبة عليهم في الرقى . وقلة الطمع . والديانة
الثالث والاربعون	المؤذنون . والحبة عليهم في مرفة الاوقات . والامانة . والمباشرة
الرابع والاربعون	التحاسون . والحبة عليهم في التوى . وحسن الصنة . وعدم النش
الخامس والاربعون	المتاخية . والحبة عليهم في الجردة . وعدم وضع الحشن
السادس والاربعون	الراينية . والحبة عليهم في الجردة
السابع والاربعون	اصحاب الخانات . والحبة عليهم في الامانة . واجتناب المناكر والمحرمات
الثامن والاربعون	حمأة . والحبة عليهم في الامانة . والنظافة . والسخوة . والرفق بالناس
التاسع والاربعون	الزبالون . والحبة عليهم في عدم مضايقة الناس . والتقدير عليهم
المخسرون	السكرية . والحبة عليهم في المعاملة . وعدم النش
الحادي والمخسرون	بياعة السلاج وعماله . والحبة عليهم في الجردة . والاتقان . وعدم النش
الثاني والمخسرون	الذهية . والحبة عليهم في التوى . وعدم النش . وعدم الخلة بالبيان
الثالث والمخسرون	الخياطون . والحبة عليهم في الاتقان . وحسن العمل
الرابع والمخسرون	العراقية . والحبة عليهم في الجردة . وحسن العمل
الخامس والمخسرون	الزرايلية . والحبة عليهم في الاتقان . وحسن العمل

السادس والخمسون السرايحية (١) . والحسبة عليهم في الاتقان . وحسن العمل  
 السابع والخمسون الأحنافية . والحسبة عليهم في الجودة . وحسن العمل  
 الثامن والخمسون المياكون . والحسبة عليهم في الجودة . وحسن العمل  
 التاسع والخمسون الدقاقون (٢) . والحسبة عليهم في المعرفة . والجودة . وعدم التتبع  
 الستون الكتبة . والحسبة عليهم في الجودة . وعدم التفتيش  
 الحادي والستون ياعة النزل . والحسبة عليهم في التقوى . وعدم الفس  
 الثاني والستون الأقباعية . والحسبة عليهم في التقوى . وعدم الفس  
 الثالث والستون للديباغون . والحسبة عليهم في الجودة والاتقان  
 الرابع والستون المراس . والحسبة عليهم في الحفظ والامانة  
 الخامس والستون النبرية . والحسبة عليهم في التصح وحسن العمل وعدم الفس  
 السادس والستون السيورية . والحسبة عليهم في حسن العمل وعدم الفس  
 السابع والستون المالحة . والحسبة عليهم في النظافة وحسن العمل  
 الثامن والستون اصحاب الكرامخ والمخللات . والحسبة عليهم في حسن العمل والنظافة  
 التاسع والستون القربية . والحسبة عليهم في الاتقان وحسن العمل وعدم الفس  
 السبعون المردفونية (٣) . والحسبة عليهم في الاتقان وحسن العمل  
 الحادي والسبعون الروجية . والحسبة عليهم في الاتقان وحسن العمل  
 الثاني والسبعون الامشاطية . والحسبة عليهم في الاتقان وحسن العمل  
 الثالث والسبعون المجرخية . والحسبة عليهم في التقوى في البيع والشري . وعدم التخيير بما  
 اشترى الى اجل وترك الخلف  
 الرابع والسبعون الطيبة . والحسبة عليهم في عدم الفس  
 الخامس والسبعون الرحولية . والحسبة عليهم في الاتقان وعدم الفس  
 السادس والسبعون ياعة الجبال وعمالها . والحسبة عليهم في الجودة وعدم الفس  
 السابع والسبعون الحصائية . والحسبة عليهم في جودة العمل والنظافة  
 الثامن والسبعون عمال السبوك وغوه . والحسبة عليهم في العمل والنظافة وعدم الفس  
 التاسع والسبعون الرملية . والحسبة عليهم ان يتنوا بالكلية . او يكونوا على حال -صلحة للناس  
 العاشر والسبعون المشرفة . والحسبة عليهم ان ينمروا او يكونوا على حال صلاحة  
 الحادي والثمانون مجلدة الكتب . والحسبة عليهم في الجودة والاتقان وعدم الفسجة (٤)

(١) السرايحية صناع السروجية ، وهي المروفة عند المائة اليوم بالصرماية

(٢) الدقاقون هنام الذين يدقون الانجة والاثراب بالمطارق لعنابها . وكانت بعض هذه  
 العنة تسمى قديماً بالبصارة واصحابها بالصأرين . ولكنهم كانوا يدقون التياب ويجردوها  
 اي يسلطوها وييضروها

(٣) لم نستطع ان نجد تفسير هذه اللفظة وايه صناعة كانت

(٤) يريد ، لاشك ، بالسفجة حبس التجليد بالسفاتج والادراق

الثاني والثالثون الصفالون . والمهبة عليهم في حسن الصنعة والافتان  
الثالث والثمانون النخاسون وبيعة الرقيق . والمهبة عليهم في الصدق والامانة وعدم التدليس  
والرطب . قبل الاستبراء .

الرابع والثمانون المؤذبون . والمهبة عليهم في حسن التلميم وان يكونوا من الرجال المزوجين  
الخامس والثمانون الميضمون . والمهبة عليهم في الافتان  
السادس والثمانون الحكاكون والبخاشون . والمهبة عليهم في الافتان وحسن العمل  
السابع والثمانون البارودية . والمهبة عليهم في حسن العمل  
الثامن والثمانون الكاكيين . والمهبة عليهم في الافتان وحسن الصنعة  
التاسع والثمانون الثأنون . والمهبة عليهم في الافتان وحسن الصنعة  
التمون الصباغ . والمهبة عليهم في الامانة والافتان وحسن الصنعة  
الحادي والثمسون الممرية وعمال الغناب والمكانس . والمهبة عليهم في الافتان والجودة  
الثاني والثمسون الصيادون . وم اصناف كثيرة . والمهبة عليهم في التقوى وتطاي ابياب  
المال من الذبح وغو ذلك

الثالث والثمسون الصيارفة . والمهبة عليهم في المعرفة والامانة وتطاي ابياب المال  
الرابع والثمسون الديميتية . والمهبة عليهم في حسن العمل وعدم النش  
الخامس والثمسون المراط . والمهبة عليهم في العمل وعدم تطاي المحرم  
السادس والثمسون الكحالون . والمهبة عليهم في المعرفة والصدق وجودة الادوية  
السابع والثمسون انفسانون . والمهبة عليهم في الجودة والصنعة  
الثامن والثمسون بيعة الكنان . والمهبة عليهم في الصنعة والجودة  
التاسع والثمسون الكوافيون . والمهبة عليهم في الصنعة والجودة  
الماننة الفضايون . والمهبة عليهم في الجودة وحسن الصناعة  
الحادي والماننة الحجارون والترابون . والمهبة عليهم في الجودة والامانة وعدم تحميل  
الدواب ما لا تتيق

الثاني والماننة الحنابون . والمهبة عليهم في الرفق بالدواب  
وعلى الجميع المهبة في الديانة والتقوى وتحرير الميزان والمنتج  
ولولا اذى التثويل زدنا على هذا وذكرنا كل صنعة وكيفية غشها

