

## مشمش دمشق

هو اسم فواكه النروطة واغزرها . ومنها يحمل الى كثير من البلاد . ومنه انواع عدة منها البديري ، في القرن التاسع للهجرة ، احدًا وعشرين صنفاً في كتابه بحاسن الشام ( ص ١٨٧-١٨٨ ) لم تذكر منها الطبعة البغدادية الا عشرين فقط بعد ان حرفت اسماء بعضها . وهذه الطبعة لا تخلو بالاجمال من عدة اغلاط قبيحة . وقد اتقنا سياقة الاصناف واصلحنا روايتها وهي :

حموي . أريسي . سندياني . عربيي . كانوري . خراساني . بعلبيكي . تيس . لوزي . وزير . دغشي . كلابي . سلطاني . حازمي . ايدسري . منيني <sup>(١)</sup> . بردي . بلدي <sup>(٢)</sup> . ملوح . ضراط البخاني <sup>(٣)</sup> . جلابل القلوع .

وفي الجزء العشرين من التذكرة للصفدي ، في فصول منه منقولة في مجلد من ثمرات الادراك لابن حجة الحموي ، في خزانة بريتش موزيوم « اسماء الفاكهة بدمشق المحروسة » قابلناها على ما تقدم فوجدنا فيها نقصاً غير قليل . ولعل اصناف المشش في ايام الصفدي ، اي في القرن الثامن للهجرة ، كانت مشش اثر . منها في القرن التاسع ، لانه لم يذكر منها الا خمسة عشر صنفاً فقط . واذا صحت روايتها كان فيها صنفان زالا من دمشق وهما « سفاني . وعلى حبه » . ولم يبق اليوم من اصناف المشش بدمشق الا تسعة فقط . اثنان منها بنوادة حمرة وهما الكلابي والعريبي ( العربيي ) . وسبعة بنوادة حمراء وهي الحموي بين نخير و تيس . والبلدي . والسندياني . والوزري . والمجمي . والتدمري .

وسيد هذه الاصناف واجودها بالاجماع ، « واقلها ضرراً » الحموي . لثة خشية وحسن طعمه . وعطر رائحة نوازه <sup>(٤)</sup> . ومنه في غير حماة اغراس في الناصرة .

(١) في الاصل المصنوع : منيني بالسند ، وهو غلط .

(٢) هذا الصنف سابق من المصنوع . وهو المذكور في نسخة من بحاسن الشام في خزانة

باريس رقم ٢٢٥٣ ، ص ٢٨ .

(٣) في الاصل المصنوع فراط اشعاني . وهو تصحيف .

(٤) بحاسن الشام ، ص ١٨٦ .

واخرى في بيروت ولبنان . ويسى فيها البوسى نسبة الى قرية بسوس من قضا. عاليه .

وفي كتاب « جامع الفرض في حفظ الصحة وادفع المرض » لامين الدولة ابى الفرج يعقوب بن القف ، احد اطباء الروم الملكيين في القرن السابع للهجرة ، المتوفى سنة ١٢٨٦ « ان المشمش اجوده الكبير الحب . التضيح الكثير المائيه . الحلو الحب . وهر المسى بدمشق الخراساني . »<sup>١</sup> واذا كان هو المعنى اليوم فلا شك ان الصنف تبدل او انه انقرض بالتمام من القروطة .

ويصعب جداً تليل بعض هذه الالمام . ولا سرا . ان الوزري اليوم هو الوزيري بالاس . وكلاهما نسبة الى الوزير والوزارة . وكان يقال للوزارة في دولة المماليك الوزر . وقد استعملها كذلك غير واحد من المؤرخين والكتاب . وتورد كثيراً في النجوم الزاهرة لابن تغري بردي .

وما يرتاب في صحته اسم الكلابي وهل هو منسوب الى الكلاب جمع كلب . ام كان له في الاصل صلة بابن كلاب الذي اضيف اليه بعض لوز دمشق وقال فيه سيف الدين المشد المتوفى سنة ٦٥٥ للهجرة (١٢٥٧ م) :  
فزادي الى بانات جلق مائل ، ودمي على اخارها يتحدّر  
يرنخي لوز ابن كلاب زهراً وخترفي اغصانه وهو شر . (٢)  
واذا كان نسب الى الكلاب فلا يتنع ان يكون لبزرقه المرة ، وكثرتيه وابتداله ، وهو اوفر الاشجار ثمراً .

ويغلب على اللارزي ان تكون نواته منغلقة او سهلة المكسر . ولذلك قال فيه محي الدين بن عبد الظاهر ، كاذب الانشاء بالديار المصرية :  
ان لوزي جائق عجه ابن النوى  
لم يكلفك كره فائق الحب والنوى (٣)  
والايدمري نسبة الى ايدمر من اسما المماليك . سبي لا شك باسم جالبه وزارعه . ولعله هو المعروف الآن بالتدمري بتحريف من العامة .

- (١) خزانه بريتيش موزيوم Or. 5690 الفصل الثالث والاربعون في التواكه .
- (٢) الشرون من عيون التواريخ للكتبي . المتزانه النيسورية ، ص ١٥
- (٣) تاريخ حوادث الزمان وابانته لشمس الدين الجزري ، باريس ٦٧٣٩ ، ص ١٠٤

وأفضل الاصناف في التجارة البلدي . وهو الذي يُرَبَّى ، ويحْتَف ، ويحْمَل الى البلاد باسم الترع . لانه اذا نُتِع في الماء كان من انفع الفواكه اليابسة واعذبها طعماً ، واصليها للسعدة . وللاطباء . في هذا النقيع اعتقاد جميل . قال الرازي في الحاوي : اتلني رجل البحر فحدثت ان الشمس يذهب بجزءه . فاطعمته من رطبه فذهب البحر . ثم كان يتعمل نقيمه دائماً . فنلا احسب انه يوجد شي . اشد للتبريد منه .<sup>(١)</sup> ويؤكل ايضاً قبل ان يتم جفافه . ويقال له حَيْثُزِر «المسطاح» باسم المكان الذي يُسَطَح فيه اي يبسط .

ومن الاصناف المجربة الحوي ، والبطيكي ، والحراساني . واما العريبي ، والمنيني ، والبردي ، فمنسوبة الى عرييل ، ومنين ، ووادي بردى ، من توى دمشق .

ومن صيد الكلابي خصراً يُتخذ القمردين المشهور في الآفاق . ذكره البدرى في جملة العافات التي كانت ترتفع من دمشق الى الديار المصرية<sup>(٢)</sup> ، في القرن التاسع للهجرة . وهو يبسط في الشمس على الواح طويلة من خشب . فاذا خمر ، وذهب ماؤه ، يُقْلَع ونجى منه صفائح رقيقة كصفائح الورق تغلوى وتلف . ولذلك يقال للراحدة منها من وزن مائة « نقة » . في اصطلاح التجار . وقد انفرد اهل دمشق بهذه الصنعة . ولا نعلم ان غيرها يعصر ويبس ويذخر على هذه الصورة .

وقد ايماننا البحث لندري لم دعي هذا الصبر « قمر الدين » . وانما كان هذا اللقب يطلق قبلاً على جنس من المشش اصحف في اصبهان وانطالية وقونية . قال ابن بطوطة : « اصفهان . . . فيها الفواكه الكثيرة ومنها المشش الذي لا نظير له . يسونه قمر الدين . وهم يبسونه ويذخرونه . ونواه ينكسر عن لوز حار »<sup>(٣)</sup> . وحكى عن انطالية ان « قبا البستان » كثيرة والفواكه الطيبة والشش العجيب المسمى عندهم بقمر الدين . وفي نواته لوز حار . وهو يبس

(١) محاسن الشام ، ص ١٨٨ - ١٨٩

(٢) محاسن الشام ، ص ٣٦٥

(٣) رحلة ابن بطوطة (طبعة النيل) ١١٦٥:١

ويجمل الى ديار مصر . وهو بها مستطرف<sup>(١)</sup> . ولما دخل قونية قال عنها : «مدينة ... كثيرة المياه والانهار والبساتين والفواكه . وبها المشمش المسمى بقمر الدين وقد تقدم ذكره . ويجمل منه ايضاً الى ديار مصر والشام .»<sup>(٢)</sup> والارجح انه سمي كذلك باسم غارسه ومُحَدِّثه . وكان لقب قمر الدين من الالقاب المعروفة كشمس الدين ، ونجم الدين ، وشهاب الدين . ولعله لم يبطل في الشام الا لِحَمَتِه وامتهانه بنسبة هذا العصير اليه . ومن الغريب ان يكون ممش قونية جُلب يوماً الى دمشق على كثرة النقيع فيها . والآنجار به اليها كاستبضاع التمر الى هجر . ولا يقال ان المحصول الى دمشق كان من العصير الجاف ، لقول ابن بطوطة : «هم يبيسونه ونواه ينكسر عن لوز حلو» وهو نص صريح على ان الميس كان المشمش بنواه . ومع ذلك لا يستحيل ان يكون ابن بطوطة سها عن ذكر العصير منه . فلما ورد اول مرة الى دمشق قلده اهل القوطة وزاحموه بكثرة ما لديهم من الكلابي وبقي اسمه محفوظاً عندهم . وهو اقرب ما يبدو لنا في توجيه هذه التسمية .

وقد اشتهر الدماشقة بفرط اعجابهم بالمشمش وشهوتهم له . وكان القضاة وشيوخ العلم عندهم قديماً اكثرهم شراً عليه وتلذذاً به . حتى كانوا ينقطعون من اجله عن حضور المجالس والمدارس . واول من احدث بينهم بطالة الدرس في زمن المشمش القاضي نجم الدين بن سني الدولة ، بعد ان ولأه الملك الظاهر بيبرس قضاة دمشق . وفي البداية والنهاية لابن كثير ، رواية الطبراني<sup>(٣)</sup> انه كان له بيتان بارض السهم . وكان يشق عليه مفارقة المشمش والتزول الى المدارس . فبطل الناس هذه الايام راتبهم في ذلك . والنزوس انما تؤثر الراحة والبطالة . ولاسيما اصحاب البساتين في ايام الفواكه وكثرت الشهوات في تلك الايام . ولاسيما القضاة .<sup>(٤)</sup> واستقرت هذه العادة بدمشق . وفي سنة ٧٨٦ ( ١٣٨٤ م ) كان قاضي القضاة بدمشق برهان الدين بن جماعة ، فشى على سنن من قبله في اللهر

(١) رحلة ابن بطوطة (طبعة النيل) ١: ١٧٢

(٢) رحلة ابن بطوطة (طبعة النيل) ١: ١٧٧

(٣) خزائن باريس ١٥١٦ ، ص ٨١

بالمشمش والتعطيل في زمانه . قال ابن قاضي شهبة : وفي سادس جمادى الاولى  
 شرع في حضور الدروس بعد البطالة للمشمش نحواً من خمين يوماً .<sup>(١)</sup>  
 وكان الفرنج الذين يتجرون بدمشق او يجتازون بها اكثر شففاً بهذه  
 الفاكهة من اهلها . وفي رحلة لاحدم نكتة لا بأس من التفكه بها قال :  
 « وبدمشق نوع من الشر يشبه المشمش ويسمونه michemits اي قاتل  
 الفرنسيين لانهم يتلفون ارواحهم بكثرة اكلهم منه . »<sup>(٢)</sup>  
 ويظهر انه في ايام الخلافة العباسية كان يتخذ من المشمش نوع من الخمر  
 كالتي تتخذ من التفاح . ومن عرف بشرها اسحق بن ابرهيم الوصلي المتني  
 المشهور . وفي رواية لابي الفرج الاصبهاني : مر صوت ابرهيم بن المهدي في  
 شعره وهو :

جدد الحب بلابا امرما ليس يبرا

قال فطوب اسحق طرباً ما رأيت طرب مثله قط . . . حتى شرب قاطرميته  
 وفيه من المشمش الذي كان يشربه ثلاثة عشر رطلاً .<sup>(٣)</sup>

(١) الذيل ، خزنة باريس ١٥٩٩ ، ص ٢

(٢) P. Bernardin Surius. *Le Pieux Pèlerin ou voyage de Jerusalem*. Bruxelles, 1666, p. 335

(٣) الاغاني ٩ : ٦٦