

المشقة

السفن الغواصة

الاب .وريس كوثيت السويجي مدرس الطبيعيات في مكتبنا الطبي

شغلت مشقة السفن الغواصة عقول الدول منذ تحقق ارباب البحر انها المدر
الازرق لاساطيلها تبغ البراج فتلحق بها الدمار في ساعة تكون راحية البال طامنة
الفكر وهي لا تدري ان التون اقرب اليها من جبل الوريد
وقد زاد هذا البحث خطارة في هذه الاشهر الاخيرة لما شاع في الجرائد ان
بعض الضباط الفرنسيين تمكنوا من اصطناع غواصة تتجول في قلب البحر زمنا
طويلا يقد زمامها الريان فيديرها كيف شاء . فكان لاكتشاف هذا السر دري عظيم
في كل الدوائر السياسية واخذت المجلات والجرائد العلمية تقباحت في امره وتبين ما
تحتم من عظم الشأن

فلم ترض مجاة المشرق ان تحرم قراءها فرائد هذا البحث الجليل وقد كانت
في العام الماضي (مشرق ١٠٢١٠١) ذكرت شيئا من ذلك في اثنا . مقالة نسج طرازها
حضرة الاب هنري لامنس فاحينا ان تتوسع في هذا الموضوع لتتة الفائدة
١ تاريخ السفن الغواصة

ان تاريخ مفاص السفن في غمر الياء يرتقي الى القرن السابع عشر اذ كان
البعض من العلماء يحاولون الصعود الى الجوى بالناطيد . وقيل ان اول من اصطنع سفينة
غواصة يدعى ويليم بورن (W. Bourne) سنة ١٦٠١ وتبعه الهولندي كرنيلوس فان
دريبل (C. Van Drebbel) فاجرى امتحان سفينة امام ملك انكارة يعقرب الاول
في نهر التيس فسارت تحت المياه سيرا طويلا بصحبة اثني عشر نوتيا . وحسن تجييز

هذه السفن راهبان من علماء عصرهما الاب مرسان (Mersenne) الفرنسي والاب جرجس فونيار (G. Fournier) اليسوعي وكان الاخير داهية في العلوم الرياضية والفنون الهندسية صَنَّفَ فيها كتباً أُعيد طبعها مراراً لئلا يضيعها. وقد بحث في مفاص السفن في كتاب له دعاهُ « رسم المياه » طُبِعَ سنة ١٦٣٤. واستأنف بعده البحث عن السفن العائمة الانكليزي داي (Day) إلا أنه غرق وسفينته الغرقت سنة ١٦٥٠

ومسَّنَ نجحوا بعده في غرض البحار الاميركي بوشنل (D. Bushnell) قيل أنه ابتنى له سفينة على شكل سلحفاة جعل لها عند بطنها حوضاً كان يملأه ماءً او يفرغه اذا ما حاول الغوص في الماء او الطفو فوقه. إلا أن هذه السفينة كانت ثقيلة الحركة ولا يدخلها سوى شخص واحد

ونال اميركي آخر شهرة كبرى في فن الغوص وهو يدعى فُلْتَن (Fulton) اتخذ له سفينة على هيئة لفافة السبع كان طولها ستة امتار ونصفاً وقطرها مترين سبأها « العائمة » (Nautilus) ثم اختبر حركاتها امام جيم غنير من اهل باريس في نهر السين سنة ١٨٠١ وتمكَّنَ من تحطيم سفينة اخرى جرى اليها متسراً بالمياه. قيل انه كان يضغط الهواء في آنية ثم يستنشقه فيبقى نحو خمس ساعات في صدر المياه

إلا أن هذه الاختبارات بقيت دون نتيجة كبرى رغمًا عن حذاقة اصحابها وبساطة ادواتهم. ثم نامت المهمة الى اواسط هذا القرن التاسع عشر فهبت من رقتها واخذ كثيرون يجربون سفناً جديدة غراصة يجر كونها بالغازات كالحامض الكربونيك والامونياك والبتروول والبخار اما الغاص فكانوا يتصلون اليه ببلبلة الاحواض ماءً وبدقة اهية وبرقاص عمودي وتصغير حجم السفن

ثم تعددت صور المراكب العائمة منذ ثلاثين سنة وقد احرز لهم الفرنسيون في تحميمها ذكراً مخلصاً فاستلقتوا اليهم ابصار كل الدول. وقد بلغت ثلاث من سفنهم الحالية كما لا لم يبلغه غيرهم وهم « غستاف زاده » (Gustave Zédé) و« مرس (Morse) و« نارفال » (Narval) وانما نكتفي بوصفها اجمالاً ليتم القراء. معرفة بمثل هذه السفن

٣ تجهيز الغرصات

ان الغاية التي يتحررها ارباب البحر من صنع الغرصات انما هي تدمير سفن العدو

وهي تسير في ظهوراني البحر متعجبةً بالمياه . ولذلك لا بُدَّ لها من جهازٍ يمكنها من التّوص في المياه او الطفو فوقها كما تشاء . ثم يقتضي لها « محرّك » اي آلة تدفعها في وسط البحر . مع الوسائل اللازمة للاهتداء في الماء . والعدّة الحربية لمئات العدر وتحميم درارعه

وكلُّ هذه الشروط تراها مستوفاة في النواصة « غتاف زاده » . فان هذه السفينة من الفولاذ الصلب . صورتها على شبه اسطوانة مخروطة الطرفين (انظر صورة النواص هولند في المشرق ١ : ٥٣١) اعني كثافة السبع الرنحبي وعلى هذا الشكل تصنع اليوم قذائف الاسافات (Torpille) (مشرق ١ : ٥٣٣) . وطول النواص المذكور ١٠ متراً اما عرضه فيختلف بين ثلاثة امتار ونصف في وسطه وتمر وثمانين سنتيمتراً في جانبيه . وكلُّ تجهيزه يُناسب للماية القصودة به وعليه فانك لا ترى في سكتناه كثيراً من اسباب الراحة والثّمة التي تجدها في غيره من المراكب . الا أنه كان لسكنى عشرة من الملاحين يدبرون شؤنه ويتولون تدبيره

وللركاب في النواص حاجتهم من الهواء . فان في السفينة احراضاً يلاونها هواء مضغوطاً يمكنهم استنشاقه لساعات بل لأيام معلومة . اما الاكتشافات الجديدة التي توفّق اليها الكيميون في السفينة المنصرمة (راجع المشرق ٢ : ٢٣٧) فهي تكفل بتنظيف الهواء القاسد بحيث يمكن السفن النواصة ان تبقى في قعر المياه اياماً طويلة دون ان تستبدل الهواء .

هذا وان كل اطراف النواص « غتاف زاده » ملتصقة ببعضها التكاملاً محكماً

لا يستطيع الماء التنفوذ بين خصاصها البتة

٣ - دفع النواصات وتديرها

ان حركة السفينة « غتاف زاده » والنواصات التي تصطّلع اليوم على مثالها انما تُنال بالآلة كهربائية ذات ادوات خازنة للكهرباء (Accumulateurs) بان تجيز قوتها الى رفاص فتحرّكها . اما الآلة المولدة للكهرباء . فانها تبقى في بعض المدن الساحلية لتلجى اليها السفينة النواصة عند الحاجة كما تغفل لاستقاء مانها . وربما اذخرت من الكهرباء ما يكفيها لقطع مسافة كبيرة . فان النواص « زاده » المذكور سار بين طولون ومرسيلية ذهاباً واياباً دون ان يذخر له كهرباء جديدة

وفي هذه السنين الاخيرة قد جعل اربابُ السُّنِّ يُجَيِّزونُ الغَوَّاصَاتِ بِآلَاتٍ تَوْلَدُ الصُّكْرَهَامَ. يدعونها الغَوَّاصَاتِ الْمَسْتَقَلَّةَ (Sous-marins autonomes) تقطع بها تَيْقَاً و ٦٠٠ ميلٍ بِسْرَعَةٍ ثَمَانِي عُشْرَ فِي السَّاعَةِ. ومن هذا الجِنْسِ الغَوَّاصُ «زُفَال» الَّذِي سَبَقَ ذِكْرُهُ

ومن الغواصات ما يُجَيِّزُ لهُ آتَانِ احْدَاهُمَا بِجَارِيَةٍ او مَدْفُوعَةٌ بِغَازِ الْبِتْرُولِ تَسْتَعْمِدُهَا عِنْدَ سِيرِهَا فَوْقَ سَطْحِ الْمِيَاهِ. وَالْآخَرَى كَهَرَبَانِيَّةٌ تَسْتَخْدِمُهَا أَبَانَ سِيرِهَا فِي غُورِ الْمِيَاهِ أَمَّا تَدْيِيرُ الْغَوَّاصَاتِ وَالْمَبْرُوطِيَا إِلَى قَابِ الْبَحْرِ فَاتِّمَامًا يُحْصَلُ عَلَيْهِ بِسَكَّاتَيْنِ او دَفْتَيْنِ احْدَاهُمَا عَمُودِيَّةُ الشَّكْلِ وَالْآخَرَى أُقْيَمَةٌ لِلتَّنَاصُ. وَفِي الْفَيْنَةِ صَانِدِيْقِ فَارِغَةٌ مُتَلَامًا مَاءً اِذَا مَا ارَادَ الْمَلَّاحُونَ الْغَطْسَ فِي الْمَاءِ. وَفَوْقَ الْغَوَّاصِ مَصَارِيْعٌ تُقْفَلُ بِسْرَعَةٍ غَرِيْبَةٍ عِنْدَ هَبُوطِ الْفَيْنَةِ الَّتِي يُمْكِنُهَا اِنْ تَنَزَّلَ إِلَى عَمَقِ ٢٠ مِتْرًا فَتَجْرِي بَيْنَ الْمِيَاهِ يَدِ اِنْ قُوَّتِهَا تَضَمَّفٌ وَلَا تَقْطَعُ أَكْثَرَ مِنْ سَبْعِ او ثَمَانِي عُشْرَ فِي السَّاعَةِ

هذا ويقتى المشكل الكبير وهو الاهتداء في غور المياه والسير في سواء السبيل وذلك امرٌ دونهُ خُطُّ الْقِتَادِ لِأَنَّ الْمَاءَ لَا يَسْتَقْفُ كَالْهَوَاءِ. وَلَا يُمْكِنُ النَّظْرُ فِيهِ مَا وَرَاءَ عَشْرَةِ اِمْتَارٍ. فَكَانَ الْغَوَّاصُونَ يَسْتَعِينُونَ بِأَبْرَةِ الْمَتَاطِيْسِ وَيَضْطَرُّونَ إِلَى الصُّمُودِ فَوْقَ الْمَاءِ مِنْ وَقْتِهِ إِلَى آخِرِ لِيُرْصَدُوا الْآقَاقِ وَلِذَلِكَ مَرَقِبٌ قَلِيلُ الْارْتِفَاعِ يُمْكِنُ الرِّيَّانُ اِنْ يَرُصِدُ مِنْهُ جِهَاتِ الْبَحْرِ دُونَ اِنْ يَسْتَلْتِ إِلَيْهِ نَظْرَ الْمَدْوَةِ. وَلِلسُّنِّ اِدَاةٌ آخَرَى مِنْ الْمَرَايَا الْمَاكَّةِ لِلنُّورِ يُصْعِدُهَا الرِّيَّانُ إِلَى سَطْحِ الْبَحْرِ فِي حِينِ يَمْلَأُ الْفَيْنَةَ مَتْرَانِ مِنَ الْمَاءِ فَتَرْتَمُ فِي الْمَرَايَا كُلِّ حَرَكَتِ السُّنِّ الْمَادِيَةِ وَتَعْتَكِسُ إِلَى مَقَامِ الرِّيَّانِ فَيَرَاهَا عِيَانًا

وقد اتقنا الاخبار الاخيرة تنبئ باكتشاف الفرنسيين طريقة للاهتداء في البحر رغماً عن كثافة المياه. وفي الامر سرٌ لم يعلن به حتى الآن

أهمية الغواصات للقتال

الغواصات من حيث اهميتها الحربية تُشَبِّهُ النَسَافَاتِ فَإِنَّ فِي طَرَفِهَا عُدَّةً تَقْدِفُ بِهَا الْقَذَائِفَ. وَلَمَّا كَانَ سِيرُهَا غَيْرَ ظَاهِرٍ لِلْعِيَانِ يُمْكِنُهَا اِنْ تَعَقَّبَ مِنْ الدَّوَارِعِ قَدَمَيْهَا مِنْ كَشْبٍ وَلَا تُفْلَتُ الرَّمِيَّةُ عَنِ الرَّامِي. وَلِقَدْ اُنْفَعَتْ قُوَّةُ غَرِيْبَةٍ لِأَنَّهَا تُحْشَى نَحْوَ مِئَةِ كِيلُوغْرَامًا مِنَ الْقَطْنِ الْمَغْمُوسِ بِمَوَادِّ مُتَفَجِّرَةٍ (fulmi-coton)

وبالنتيجة ان الغواصات من ارباب السُّنِّ رَاضِرَةٌ لِلْمَدْوَةِ يُمْكِنُهَا اِنْ تَدَافَعُ عَنِ

اصحابها وتهاجم الحُصوم بل ان الدوارع مع كل قوتها وصفانها الفولاذية لا تقوى على كفة هذا العدو المتشتر. ومن خوارصها انها تصاح كل الصلاح لحفظ سواحل البلاد ولا يصعب نقلها مع الدوارع في الاسفار البعيدة فتلقى في البحر عند اللزوم فيا لبت شعري ماذا تكون الحروب البحرية في مستقبل الزمان. والنواصات تنجأ اسطول العدو من حيث لا يشعر. والمظنون ان ارباب البحر يسرعون الى وضع سفينة مضادة للنواصات كما فعلوا بالنافات فوجدوا اتلافي أضرارها طرائق شتى. الا ان فرنسا واثقة اليوم في سبب سفنها النواصة وقد خصصت لبرنامج سنتها الحالية ميلناً وافرأ لتجهيز ثلثي غواصات جديدة على طراز السفن التي سبقت وصفها ذات المحركين اعني الكهرباء. رغاز البطرول. فدخلت بذلك النواصات في طور جديد وصارت تحصى في عداد الاساطيل الحربية تجاري في غمر المياه تنانين البحار. الا ان جسمها حديد وقلبها نار. تقذف من فوهات الموت والدمار

تسريح الابصار

في ما يحتوي لبنان من الآثار

للاب هنري لامنس اليسوعي (تابع لما سبق)

آثار الرومانيين في لبنان (تتمة)

يظهر مما تقدم ظهر الشمس في رابعة النهار ان الرومان يجلبهم المياه من الينابيع النازحة اخصبوا البلاد التي مدرا فوق وواقها حايثهم. ولعلمهم لم يكتفوا بذلك بل اقتسموا المياه في المدن فعملوا لكل دار قسطاً كما تفعل في زماننا شركات المياه. ولنا شاهد على صحة ذلك بكتابة وجدت في مستعمرة رومانية من اعمال افريقية كانت اصغر شأناً من بيروت وقد ذكر فيها صريحاً هذا تقسيم المياه على بيوت الاهلين (١). فلا نظن ان بيروت حرمت ما لم تحرمه غيرها من المستعمرات وهي اعظم منهن قدراً

(١) راجع مجموع الكتابات اللاتينية (C. I. L., VIII, ١١)