

من المدينة في محل يُقال له حبيولي ارضه صالحة للزراعة به جينة جميلة للافرنسيين وبعض
بُيوتات العرب يزرعون فيها بؤلاً في فصل الشتاء. لماً في الصيف فلا ينبت ثم نبات
اخضر لشدة الحر وحرارة الماء.

فبالرغم اذاً عن كل العوائق والموانع ومها قال فيها المرجنون ان المتقبل باسم
لهذه المتعمرة كما اثرتا فويق هذا وانما الفضل بذلك كل الفضل لموقعها الجغرافي لا
لموقعها الطبيعي اذ لا خير يُرتجى من نفس جيبوتي لان ارضها رملية مائة وشمسها متوقدة
قادمة لا ينبت فيها نبات ولا سبيل فيها لانتشار الصنائع . وانما موقعها الجغرافي من
اجل المواقع واعزها لان السكة الحديدية قد ذلت ما كان وراء هذه البلدة من
صعوبة التواصل في الصحراء ووصلتها رأساً مع الحيشة تلك البلاد الحصية والعظيمة
التي بدأت اليوم بالحوض في ممعة الشعوب والتحول الى ميدان حركتها بعد ان اقامت
بمزلة الوحدة مدة القرون الطويلة . لذلك اصبحت جيبوتي اليوم الباب الوحيد من جهة
البحر لبلاد منليك اجمعها . وبالوقت نفسه اضحت محطة مهمّة تلجأ اليها السفن الجارية
والتجارية لاخذ الفحم والمزونات . لماً موقعها الياسي فهو ذو شأن يوازن موقع عدن
وكلا الموقعين لا تخفى اهميته على كل بصير فانها باب البحر الاحمر تمر فيه السفن
الذاهبة الى الهند وخليج فارس والصين واليابان ومداسكر واسترالية وسواها وما خلا
ذلك فان جيبوتي محطة صحيّة مهمّة بمشفاها الذي تحتله الجنود المائدة مريضة من
مدغسكر والهند الصينية فكم عاد اجتياز البحر الاحمر بالويل من ذي قبل على مثل
هؤلاء المرضى الذي كان يدفن معظمهم في لجج القصر
(لها بية)

السلم

للشباب الاديب حلمي افندي مصري احد طلبة كليتنا سابقاً

١ قصر السلم اعمد السيف غمدا طالما في القتال ضحيت جندا
قد عهدتلك تشأ الحرب حثدا لا تظنك اليوم تنسى العهدا
قصير للسلم خصاً الذا

٢ « پَتْرُوبَانْكَ » فِي الظَّلَامِ الخَيْفِ جَنَحَتْ بِالشَّهِيرِ « مَاكاروفِ »
يَا لِاسْطُولِ ذَاتِ هَوْلِ الخُوفِ قَدْ هَوَى قَرَأً مَعَ حَيَاةِ أَلْفِ
تَحْتَ قَذْفِ مَا زَالِ يَرْعُدُ رَعْدًا

٣ فَرِيدًا ثُمَّ ابْنَدُوا الشَّجَاءَ قَدَّ احْمَرَّتِ البَحَارُ دِمَاءَ
وَاقْتَرَشْتُمْ سَطْحَ الوَغَى أَشْلَاءَ قَسَامُ الدَّخَانِ خَيْلَ سَمَاءَ
أَسْفَاهُ عَلَى الجُنُودِ الْأَشْدَّ

٤ لَنْ فِي « كُورِيَا » الدَّمَاءِ تَسِيلُ كَسِيرُولِ قَدْ شَاهَدْتَهَا « سِيرُولُ »
فَضِيرُولُ ائْتَرَ الخِيرُولِ تَجُولُ وَفَحُولُ عَلَى النُّفُولِ تَصُولُ
وَحِصُونُ تَنْهَى بِالنَّفِ مَهْدًا

٥ سَانَلُوا « أَنْجُو » كَمْ قَضَى مِنْ مَجِيدِ سَانَلُوا « يَالُو » عَنْ نَجِيعِ الجُنُودِ
إِذِ « سُولِيشُ » ذَاتِ مَرٍّ وَرُودِ مِنْهُ هَوْلًا يَثِيبُ رَأْسُ الوَلِيدِ
تَرَكَ الحُوبِ وَانْتَهَى مُرْتَدًا

٦ « تَتَكَلَّبْرُغُ » لَنْ « نَدَزُو » عَيْدُ وَاقِفٌ بِالرَّصَادِ لَيْسَ بِمَجِيدِ
أَسْفَاهُ عَلَيْكُمْ يَا اسْوَدُ عَدَدٌ مِنْكُمْ تَوَلَّى عَدِيدُ
لَيْتَ ذَا البَاسِ كَانَ بِالنَّفْسِ يُفْدَى

٧ هَكَذَا خَرَّ « كَلْرُ » الجِرَالُ عِنْدَ مَا اشْتَدَّ فِي اللِقَاءِ لِلتَّعَالِ
« اَكْرُوكِي » قَدْ ضَجَّتِ الْإِبْطَالُ وَمِنْ « الرُّوسِ » خَابَتِ الْآمَالُ
كَمْ يَصُدُّ « الكُوزَالِكُ » « اوكو » صَدًا

٨ قَذَفَتْ أَفْوَاهُ المِدَافِعِ قَذْفًا بِمَجْدِيدِ قَدْ يَنْفُضُ الأَرْضَ نَسْفًا
فِي صَنْوَرِ الجِيرِشِ يَهْفُ قَصْفًا قَرَامَا الجُنُودُ تَلْفِظُ حَقْفًا
وَكَأَنَّ النُّضَاءَ نَارًا تَرْدَى

٩ حَامِيَاتٌ قَدْ اصْبَحَتْ مَشْعَلَاتِ وَقَدْ انْدَكَّتْ تَحْتَ وَبِلِ الرَّمَاةِ
حَمَلَاتٌ تَصِيحُ فِي الحَمَلَاتِ صَافَاتٌ تَمْدُرُ عَلَى المَامَاتِ
مَرْهَفَاتٌ تَقْدُ بِالْحَدِّ قَدًا

١٠ وسيفُ الاجلالِ تمار وتُحْفِقُ فكأنَّ المنونَ في الحفِقِ يَبْرُقُ
فقطيرُ الرؤوسِ دونَ تَرْفِقِ فهنا عضواً إثرَ عضوٍ تَفْرُقُ
وهنا شارُ فوقَ شارٍ مُدًا

١١ وقادتُ فيالنَّ وجحافلُ تسمى قذائفًا وقنايلُ
فتواترُ طلائعُ وفصائلُ في دماءٍ تَجَمَّتْ كالناهلِ
ظأُ الأعدا قد يراها وردًا

١٢ فصياحُ وضجَّةُ وصهيلُ وصريرُ وكرةُ وصيلُ
كم فحولُ تجندتُ وخيولُ كم جريحُ معترُ وقييلُ
في مجالِ المضارِ فاتوا العدَا

١٣ «بورُ أرثورُ» قد صبرتَ زمانًا في حصارِ قد أعجزَ القوسانا
كم وكم قاسى فارسُ وتغاني تحتَ وبل من الحديدِ وعانى
طالما رديتُ الأعداي الألدًا

١٤ إنَّ تاريخك العجيبَ يدومُ مثلًا تستغرُ منه القرومُ
يا حصارُ كم فيك شبتَ لغومُ ما رأى مثلك الزمانُ القديمُ
يا حصارًا اضحى الوحيدَ الفردًا

١٥ «مكدنُ» يالوقمةٍ قد غادتُ فجارى الدماءِ فيها جادتُ
يا لحربِ خمينَ الفأ أبادتُ يا لحربِ بها اللذابحُ زادتُ
ما تبا فيها مرهفُ أو أكدي

١٦ «كوردُ بكينُ» خابَ منك الرجاءُ «فينشوريا» عادى البلاءُ
كلُّ يومٍ تتهمُّرُ ودماءُ كل يومٍ تراخفُ الأعداءُ
فكنى جزرُ والتمُّ لك حدًا

١٧ وارحوا الأمَّ قد ضناها النجيبُ ابنا الفردُ ماتَ وهو غريبُ
ثمَّ أختًا بعدَ الشقيقِ تدوبُ قيصراً السلمِ لئن فلانت قلوبُ
ليس قلبُ الملوكِ قلبًا صلدًا!

١٧ طَالَ نوحُ الكلي مع الأيَّامِ وتعادوا في قرحةٍ ولطامِ
بعدَ زوجٍ قد سارَ للاعدامِ في الرغى جرَّعهُ كأسَ حمامِ
وثوى في معاركِ الحربِ لهذا

الجماع المارونية

امم بشر ما حضرة الانثاذ الفاضل رشيد اندي الحوري الشرتوني
مدرّس الخطابة في كليتنا وتمرر جريدة البشير
(تابع للمجامع المنشورة في اعداد سابقة من السنة الماضية)

مجمع غوسطا

يوم الجمعة الواقع في ١٦ ايلول سنة ١٢٦٨

بيان تجوير اعمال المجمع الذي عقده قدس السيد ماري يوسف البطريرك الاطباكي
انكلي النبطة الملتزم من السادات المطارين المحترمين وذلك بحضور الاب لويس رئيس
عام الارض المقدسة على المرسلين الفرنسيين المدعورين المتحفظين والقاصد
الرسولي انكلي الاحترام وهو يتضمّن اصلاح الطائفة وتظامها والتشديد في حفظ رسوم
المجمع اللبناني

الجلسة الاولى

يوم الجلسة من التاريخ المذكور اعلاه وبه افتتح المجمع

بعد ان اجتمعوا الآباء في هذا اليوم وطلبوا الارشاد من الروح القدس واخذوا
يتفاوضون عن الخلف الواقع بين قدس السيد البطريرك وحضرة عمه المطران حنا المحترم
على دير عين ورقه وعن الاحوال التي بدت من حضرة المطران المذكور وبعد اطلاعهم
الشافي على حقيقتها حكموا الجميع بان يذهب عنده اثنين من السادات المطارين
واتخبوا حضرة المطران يواصاف والمطران ميخائيل الحازن المحترمين وارسلوا برقتهم
البادري بطرس الفرنسيكاني من قبل القاصد وذلك ليتصحوا حضرة المطران
المذكور اعلاه ليحضر الى المجمع ويرضخ للطاعة . فاجابوا الجميع نحن راضيين