

قصة اعجوبية

لرئيس الملائكة ميخائيل في ارض فلسطين
في بئرهما تزيل بيروت حالا الاديب اخناطيوس كرتشوقسكي الروسي

تمهيد

قد صرف العلماء الاوربيون نظرهم في هذه السنين الاخيرة الى البحث من القصص القديمة المشتهة لعجائب رئيس الملائكة المظم القديس ميخائيل . فنتشروا من مصنفها ومكان تاليغها وكيفية انتقالها من الشرق الى الغرب وقد تمددت ايضا المقالات الشائقة التي كتبوها في بيان مقام هذا الملك الجليل عند المسيحيين والسلافهم الجرائين (١) . على ان بعض الكتب قد جاوزوا الحدود وارتأوا الآراء الغربية الشبهة بأحلام النيام فزعموا ان الملك ميخائيل هو معبود الباليين الشهير عندهم مجردوك (٢) . وهذه العجائب المذكورة يتضمها كتاب من المخطوطات العربية في غوطا فريد في جنسه (٣) وان لم يكن قدم المهد والمرجح انه كتب في القرن الثامن عشر في مصر كما يظهر من كتابته ولحنه المصرية وهو يحتوي خبر اربعة عشر اعجوبية من عجائب رئيس الملائكة ميخائيل وبلي هذه الاخبار ثلاث عشرة مقالة ثمينة في حلتها سيرة « والدي تكلا هيانوت اكبر قديسي بلاد الحبش » مع قصص اخرى عديدة الفوائد . وكل مقالة من هذه المقالات تبدئ وتتم بالمراعاة والاعتبارات المنقولة عن الكتب المقدسة واقوال آباء الكنيسة الشرقية وفي اثنتاها تذكر اعجوبية منها رئيس الملائكة الطاهر بتوشلات المزمين

وقد كتب في العام الماضي نشرنا في نشرة رويبة (٤) ترجمة احدى هذه العجائب الوارد خبرها في نسخة غوطا فأحيينا ان نروجا هنا في مجلة المشرق بنصها العربي . وقد زادنا رغبة في ذلك

(١) اطلب الكتب الآتية :

W. Lükken : MICHAEL. Eine Darstellung und Vergleichung d. jud. u. d. morgenl. christl. Tradition vom Erzengel Michael (Göttingen, 1898) = E. AMÉLINEAU: Contes et romans de l'Égypte chrétienne (Paris, 1888) = E. W. BUDGE: Saint Michael the Archangel (London, 1894)

(٢) راجع كتاب شرادر وونكلر في الكتابات المسارية والهدم القديم (Schrader-Winkler:

Die Keilinschriften u. d. alte Testament, 376-377)

(٣) اطلب قائمة مخطوطات غوطا Pertsch: *Die arab. Handschriften der Herzgl.*

Bibl. zu Golba, B. IV, 549-550)

(٤) وهذا اسم النشرة المذكورة : Zapiski Geograficheskago Obchtchestwa :

XXXIV, 1-12)

أشأ وجدنا هذا الخبر في احد منظومات خزانه كلية الآباء البوسيين الشرقية يحتوي اخباراً ومجانب للنديين كُتب في ماردين سنة ١٧٢٦. وفي هذا الكتاب ثلاث مجانب للملاك ميخائيل وكأها مذكورة في نسخة غوطا الأ أيضاً هناك اوسع واطول . وهذه البذة التي نشرها هنا نتناول في الاصل من الصفحة السابعة الى الخامسة عشر وقد رويناها في لمجنتها العامية لم نصلح منها إلا بعض الاغلاط الظاهرة . والمقصود من نشرها خدمة الآداب المسيحية وبيان ما لقدماه التصارى في العربية من الآثار فضلاً عما يُستتج منها من الفوائد التاريخية واثبات تأثير الكتابات الشرقية في مصنفات الغربيين (١) وعلى الله الرجاء

سيرة الملك الجليل ميخائيل رئيس الملائكة

(fol. ٦٧) بتدئى بيون الله تعالى وحسن توفيقه بشرح يسير من كثير من قوات ومجانب الملك الجليل ميخائيل رئيس الملائكة بارض فلسطين ومعاذتيه الى التي تلاصون (٢) ابن الارطة ونجماً من يد النبي . تُقرأ في اليوم الثاني عشر من شهر توت شفاعة تكون . منا الى الابد آيين

كان انسان ساكن (ساكناً) بفلسطين يسمي مرقيانوس وهذا كان غنياً جداً بالذهب (٣) والفضة والاموال والمراشي والحقول والزرورات والقماش والعييد والجواري والتكروم والبهاتين والارواني . وهذا لم يُرزق قط ولداً بل كان له ابنة واحدة . وكان ساكناً بجزار هذا الغني امرأة مكينة ذو (ذات) فاقة عظيمة . هذه كان لها ايمان ورجاء . محبة في رئيس الملائكة الطاهر ميخائيل متوكلة على الله وعاليه بكل قلبها تتضرع اليه في كل حين قائلة : يا رئيس الملائكة ميخائيل أعني وساعدني وانظر الى مكنتي وشقوتي يا ايها المبجل الى الله في الخليقة ان تطهيم قوتهم في كل يوم اسأله من اجلي انا المكينة ليحطيني رزقاً لتزول عني هذه الفاقة العظيمة . وهذه المرأة كانت تدخل (fol. ٨٦) الى بيت ذلك النبي وتتاضي اشغالهم وتخدمهم وتأخذ اجرتها تسعين بها على قيام اردما

(١) اطلب مائة الألة كوهن . Byzant. Erzählungslitteratur (Kuhn :

Zeitsch., ١٦)

(٢) من اليونانية (Οαζαριστος) ومنا ما البحري وسرى آتقاً سبب نسيه جذا الام
(٣) في الاصل « ذهب ومداء » بامال الدال وقس عليه في الباقي . وكذلك لا يبعجم الكتاب اليه في جواري واراعي . ويكتب الالف المقصورة على صورة الالف المدودة نحو بساً . ويكتب المحزرة على صورة الحروف نحو امرااة الى غير ذلك مما اكتفينا بالاشارة اليه

فلما كان بعض الايام حملت تلك المرأة المسكينة فلئذا دنا يوم ولادتها اتاما المحاض وكانت في شدة من الطاق وان الانسان الفتي شعر بذلك فقام مسرعاً وصعد الى سطح بيته لانه كان مطالاً (مُطالاً) على منزل تلك الامراة المسكينة ووقف يسمع ما تقول. واذ هي تصرخ قائلة: يا ريس الملائكة ميخائيل عيني (أعني) في شدتي لملك لي ان ليس لي احداً (احد) يترأث علي يا سيدي في هذه الساعة الصعبة لاني بانسة حنيرة فلا تغفل عني بل هام لي عاجلاً وكن لي معيناً في شدتي. وكانت تلك المرأة تقول هكذا والفتي يسمعها من كوة سطحه. ففتح الله عيني قلبه ورأى السيد الخالص وميخائيل وغبريال يتبعانه فأتوا وجلسوا (fol. 8^r) تحت سقف منزل الامراة وان ميخائيل سجد امام الخالص وهو سايلاً (سائل) له قائلاً: اللهم الرزق الرحيم حب البشر تحن على هذه الامراة المسكينة وخلصها من صعوبة هذا المحاض فقد كابدها مشقة عظيمة ارحمها يا رب وخلصها. اجاب السيد الخالص وقال: يا صفي ميخائيل ووكيلي الوثمن سوف يكمل لك كل ما تسأل. وان السيد الخالص مديده الالهية وباركها فوضعت للوقت وولدت غلاماً وان الملاك المحرم سأل السيد وقال: انت يا رب حياة الكل لتدرك رحمتك هذا الغلام المولود وسهل له مميسته. وان الخالص يارك الغلام ومد اصبعه الماسك العالم كله الى دار ذلك الفتي وقال: ان غنى هذا الانسان وابساره ونعمته تعود الى هذا الغلام المولود وهو الرارث لجميع ما ادخره. وان الفتي لما (fol. 9^v) سمع هذا الكلام جزع قابله وهلع جداً وازداد خوفاً وقال في نفسه: هذا الكلام حقاً من الله وهو لاه. ملائكة الله وحقاً ان مالي وذناتي وكل رزقا (رزق) لي سوف يصيروا (يصير) الى هذا الغلام من بدني وهو يكون وارث لتعني وخيراتي

وترل من سقف بيته حزياً وصار يتجمل في اخذ الغلام من امه وينمل (يفعل) به حسب مكر قلبه وينتبه الرديّة الذي (التي) لا يتم (تم) له وبعد ذلك مضى للطفل شهرين (شهران) من عمره فاستدعى الرجل الفتي الامراة المسكينة وقال لها: ايها الامراة انت تعلمي (تعلمين) انه ليس لي ولداً ذكراً (ولد ذكر) سوى ابنة واحدة وانا اظن انني لا اعود انتج ولداً الى الابد والآن اعطيني هذا الغلام اجعله لي ولداً ان له في قلبي محبة عظيمة الهية والذي ادخرته سيرته (صيرته) الى ان اجمله الى هذا مع ابنتي. والذي قضاه هذا الفتي بكلامه فعله الله في مسابقي عليه (fol. 9^v) بقول فاه (فيه)

الصادق الذي لم يخرج منه قط كذب

وان امه لما سمعت هذا الكلام قالت للفتي: كيف يكون هذا يا سيدي وأعطى لك ولدي الذي اتزنى به في حياتي . فقال لها: خير لك ان تُطيه كي يعيش من هذه الايسار والفتي اكثر مما يعيش عندك من الفاقة وتجدني (وتجدين) انتي (انت) ايضاً شي تتسعي (شيئاً تتنمين) به وتقمي (وتقومين) بأردك ولولا محبتي لولدك لكنت اطلب غيره . والله مكث يكرر هذا الكلام على مسمع هذه الامراة السكينة عدة دفع فاذنعت لقوله واجابته: ماذا تطيني عنه . فقال لها: عشرين دينار (ديناراً) . وان الامراة اعطته الطفل وسلم اليها الذهب

فقام مسرعاً وأحضر تيس (تيساً) من الفم فذبجه واخذ جلده وجعل الطفل داخله ورماه في البحر قائلاً: هوذا قد قتلتك واسترحت منه . وكان يظن ان وحوش البحر (fol. 10^r) تأكله عاجلاً والله الصالح محب البشر الرحيم ورئيس ملائكة المقدسين ميخائيل حفظوا (حفظاً) الغلام ولم يلحقه سوء البتة ولا اهلكه (اهلكه) دواب البحر المفسد . ولم يزل (يزل) سائراً في ذلك الزق وملاك الرب يهديه الى ان وصل الى كورة بعيدة فرمته الامواج الى جنب جزيرة خال (خالية) ولم يلحقه شياً (شيئاً) من السوء بقدره الله تعالى عز وجل واعانة رئيس الملائكة ميخائيل . ولم يزل الزق واقفاً على شط البحر وملاك الرب حافظاً له الى ان اتى راعي غنم الى هناك يستقي غنسه فراه واقفاً على شط النهر فيادر اليه بفرح عظيم يظن ان داخله مال (مالاً) . فلما فتحه وجد الطفل داخله حياً لم يميت فوجد قدرة الله الفاعل كل شي وصرخ قائلاً: كبير يا ليصرون اللهم ان امررك عجيبة وكلاً بحكك صمت . ثم اتى به الى زوجته وربته ودعا اسمه تلافرون اي ابي وجدته (fol. 10^v) في البحر

فلما اقتضى له سنين (سنون) شاء الرب تبارك وتعالى ان يتم قوله للصادق بما قضاء على ذلك الصبي وان ذلك النبي سبب (تسبب) له سفر الى تلك الجزيرة الذي (الذي) فيها الراعي كان وجد الطفل في الزق وفيما هم سائرين (سائرون) في الطريق اعني النبي وعبيده امسى عليهم الوقت فالتجروا (فالتجأوا) الى تلك الجزيرة وان الراعي استضاف بهم واجلسهم في بيته وامر تلافرون ان يتم لهم بما ياكلوه (ياكلونه) لان الفتى كان محولاً على مال الراعي كله ولم يعرف غير كسرة ياكلها . وان الراعي بدأ يدعو الفتى

قائلاً : يا تلافون اصنع كيت وكيت يا ابني تلافون اصنع للقوم كما ينبغي لانهم
روساء . وان القني لما سمع الراعي يدعو بهذا الاسم تعجب كثيراً وقال له : ما معنى هذا
الاسم يا اخي . قال له ذلك الراعي : (fol. 11^r) اتفق في هذا القتي امرأ عجيبة (امر
عجيب) وهو اني لما كنت في بعض الايام مجتازاً بشط البحر في هذه الجزيرة اذ
وجدت زقاً جلد مربوطاً ملقى فاسرعت اليه بفرح اظن انه مال فلقنا فتحته ووجدت فيه
هذا القتي فملت ان ذلك تديراً (تديراً) من الله الذي اتى لي ما هنا فأخذته وربيت
ودعيت (ودعوت) اسمه تلافون اي اني وجدته في البحر . ولا شك رجل شرير
وسراة شريرة فعلوا (فعلوا) بهذا الطفل هكذا قللة محانتهم (محانتهم) من الله .
وهذا يا سيدي الارخن (١) قد عرفتك بجميع خبره

وان القني لما سمع هذا الكلام هبت جداً بخوف عظيم وكان يقول في نفسه : فهذا
حي الى اليوم ؟ . وحزن جداً وامتلأ غيظاً وحنقاً على الغلام وقال للراعي : اصنع معي
(fol. 11^r) خيراً ومعرفة (ومعرفة) ايها الرجل المبارك وتطيني هذا القتي لاني
اراه شجاعاً قوياً وقد احبته جداً واريد ان اصيره لي ولداً بل واعطيه جميع ما املكه
من الذخائر لانه ليس لي ولداً (ولد) بل ابنة واحدة وانا اعطيك عنه عشرين
(عشرين) ديناراً . فاجابه الراعي قائلاً : يا مولاي الارخن كيف يكون هذا وانا قد
تمت فيه وربيت لي ابناً وسلمت اليه كل . الي لثقتي به وليس أحب احداً من اولادي
سواه . فاجابه القني قائلاً : اني ارى لك اولاد (اولاداً) واكبره كثير يقضون حوائجك
ويصنعون ارادتك وهذا القتي تلافون اعطيه (اعطه) لي لاصيره لي ولداً فقد احبته جداً
وان الراعي لما سمع بالذهب سمح بسطية وقال للارخن : انك تكلفني لا لا اريد
ولم تصدقني في غم . وان القني (fol. 12^r) علم ان الراعي وافق على عطاء القتي له فرح
جداً وقال له : كم تريد ان اعطيك . فقال له : خمسون (خمسين) ديناراً . وللوقت احضر
القني الذهب بسرعة وسلمه في يد الراعي واخذ منه القتي

فلما سلمه كتب رسالة لزوجته قائلاً هكذا : اعلمك ايها الاخت ان هذا القتي
الواصل اليك بهذه الرسالة هو الطفل الذي جملناه في الزق ورميناه في قاع البحر وهذا
انا في سفري مجتازاً (مجتازاً) براعي غم فخبرتني عنه انه وجد في البحر ورباه وصيره له

(١) الارخن من اليونانية (Αρχων) الزعم والامير

ولداً وهوذا قد اخذته منه بجنس من (بجنس) ديناراً يظن انه يفوز مني وهوذا قد ارسلته اليك فساعة قراءتك هذه الرسالة تقطعي (تقطعين) عنقه وترميه (وترميه) في البحر وتفعلين (وتفعلين) به كذلك ليضمحل تذكاره الى الابد

وبعد ذلك ختم الرسالة وسلمها في يد الفتى تلافون واركبه (fol. 12^v) بئلة حنة وعرفة بطريق داره . رآه خرج من عند الفتى وسافر في الطريق ولم يعلم ان بيده رسالة يقتله وهلاكه . وبعد ذلك ركبوا دراجهم ومضوا الى حال سيامهم ولم يزل الفتى ماشياً في الطريق حتى وصل الى مدينة الفتى . ولم يبق بعيداً منه سوى ميل واحد للوقت ظهر له ملاك الرب ميخائيل وهو راكب بئلة بيضة (بيضاء) وعليه خلمة ملوكة يشبه احد اجناد الملك قتال لتلافون . من أين اقبلت ايها الفتى والى اين تطاب وما هو هذا الكتاب الذي بيده . اجاب تلافون وقال له : ايها السيد ان الارخن الرئيس ارسلني الى بيته بهذه الرسالة ولم اعلم مضمونها . فقال له رئيس الملائكة ميخائيل المشبه بالجندي : أرى في ايها الفتى لاعلم ما فيها . فأجاب تلافون (fol. 13^r) قائلاً : كيف يكون هذا يا سيدي . فقال له الملاك ميخائيل رئيس الطنمات السامرية : اعطيا (اعطيا) وانا ادفعها لك ببيتها لم تتغير . وان تلافون بعد جهد عظيم تناول الرسالة لرئيس الملائكة ميخائيل فلما اخذها فتح فيها فاعى منها جميع الاحرف الردية المكتوبة فيها ادية (اذية) الفتى وكتب داخلها بشرح آخر هكذا : « اعطي ايها (ايها) الاخت المباركة ان هذا الفتى الواصل اليك بهذه الرسالة منسوب للمارك الروم اجتمعت أنا به حيث اعطاني سبمانه دينار على شرط انه يتزوج ابنتي والان احصي من كل بد وسبب ان تجيزي كل امره وترميه على ابنتي واهتبي له بجميع مزين حسن لكل زخارف هذا العالم واذا ما انتقضت ايام العرس تسلي (تسلمين) له في يديه كل شيء لي ولك من الاموال والذخائر قليلاً وكثيراً وجليلاً وحقيراً . والحذر (fol. 13^v) ان تحتمي عنه من اموالي وارزاقى شيئاً وحتى الى جسديك يكون ايضاً تحت سلطانه الى ان احضره »

ولما كتب رئيس الملائكة الطاهر ميخائيل هذا الكلام داخل الرسالة وبعد ذلك سلمها للعلام تلافون وهي محتومة بخاتم الفتى كأنها لم تتغير البتة وقال له : امضي (امض) في طريقك بسلام كمن ما ارسلت فيه . ثم حمد رئيس الملائكة ميخائيل الى السموات وصار تلافون في طريقه والرسالة بيده الى حيث وصل الى بيت ذلك

الغني وسلمها لامرأته فلما قرأتها اشتهجت بالفرح ودعت وكلاءها وامناءها وقالت لهم :
امضوا عاجلاً وصيئوا جميع آلات العرس كي تزوج ابنتي الى هذا الغني المرسل (المرسل)
من جهة والدما . وان اولئك مضوا مسرعين كامر سيدتهم وجهزوا كل ما يحتاجوا
(يحتاجون) اليه وجميع من في المدينة فرحين (فرحوا) بذلك ثم ازوجوا القتي للصية
ابنة الغني وكانوا في فرح واطغافى (fol. 14^r) وطرب الى ان لم يبق احد في المدن
الغريبة منهم الا واتى فرحاً مميم

فما كان بعد ثلاثة اشهر وانى ذلك الغني من سفره فلما قرب من المدينة مقدار
ميل واحد نزل من على حصانه وفيما هو يخلع الركاب من رجله القتي بانسان من اصل
الدينة فقال له : ترى يا فلان اهلي معافين (معافين) . فقال له : نعم وعندهم فرح عظيم
ولهم اليوم مدة ثلاثة اشهر وهم في رهج كثير واطغافى واصوات مطربه . اجابه الارخن
قائلاً : ما السبب في ذلك . فقال له : ان القتي المرسل (المرسل) من جهتك ازوجه
لابنتك كأمرك ولهذا هم يفرحوا (فرحون) . فلما سمع الغني هذا الكلام وطم ان
الغلام تزوج بابنته وورث كل امواله ونسبه كقول المخلص ربنا يسوع المسيح صرخ
قائلاً : آه ماذا دهاني في هذا اليوم ودخل على قلبي من الحزن . ثم صعد ليركب حصانه
والبوقت خرج السيف (fol. 14^v) من غده الذي (كان) له متقلداً به وعبر في جوفه
فدعت ميتاً للوقت

فما بلغ زوجته هذا الخبر الردي اضطربت ورمت التراب على راسها ووثبت قائمة
فسقطت للوقت على الارض ميتة وهكذا ترفا (توفي) الغني وزوجته في يوم واحد وتم
قول الرب على الغني ان ماله وجميع ارزاقه يكونون (تكون) لابن الامرأة المسكينة
وهكذا كان

وبعد ذلك والقتي راقداً (راقداً) في بعض الليالي اذ اشرف عليه نوراً عظيماً . (نور
عظيم) حتى اضاء المكان جميعه فانقبه القتي مرعوباً فظهر له ملاك الرب ميخائيل رئيس
قوات السموات وقال له : استيقظ ايها القتي واعرف من انا ومن هو المخاطب لك .
فقال له الصبي وهو مرعوباً (مرعوب) : ومن انت هكذا يا سيدي بهذا الجسد العظيم
الحيط (fol. 15^r) بك . فقال له : انا هو ميخائيل رئيس قوات السموات المبتهل الى الله
في كل حين عن جنس البشر انا هو ميخائيل الذي اتيت في خدمة سيدي يسوع المسيح

وغريبال رفيقي تبعناك حين كانت امك تطلق بك وانا سألت الله من أجلك حتى أعطاك هذه النعمة والحيرات الكثيرة انا هو ميخائيل الكائن معك حين وضعك الغني في الزنق وارماك (ورماك) في البحر واصمدت بك وخلصتك . انا هو ميخائيل الذي ظهرت لك في الطريق وغيرت رسالة الغني بكلام جيد لان كان فيها كلام ردي يقصد بك هلاكك . والآن انا اريك بهذه الائمة التي هي جانبك احذر ان تتخلى عنها فهي امك التي ولدتك من احشائها وهوذا انا اكون معك الى يوم وفاتك . ولا قال له هذا اعطاه السلام اقرواه (fol. 15^v) وصعدت الى السماء وهو ينظر اليه

المختار في كشف الاسرار

نظر الاب لويس شيخو البسوعي (تتمة لاسبق)

اردف الجوربي بالفصل الذي خصه بشعوة الكيويين فضلاً اخر كشف فيه اسرار العطارين وروى لهم ضرورياً من الحيل تذكرنا بما نشرته مجأتنا في العام الماضي عن مكرهم (١١: ٥٨٠-٥٩٤) تتلأ عن كتاب نهاية الرتبة في الحسية لابن بام .
قائمت الجوهري غش العطارين للاهلياح والاورد والزنجيل والورد والمك والنبير .
قال في غشهم للمك :

انهم يأخذون اقراخ الحمام المبهولة لما تنفخس ويرتقونما بكباش القرنتال وبسوتوما . ورد مضافاً اليه الحلب والسنبيل . يملون ذلك بجة أيام ثم يأخذون جام زجاج يدهنونه بدهن البان ثم يذبحون فيه تلك الاقراخ ويصون دهاً ويحترزون عليه من البار فاذا جفت اخرجوه من الحمام واطافوا اليه مثل لحمه مكاً خالصاً . ثم يبعث الجبيع على الصلاة ناعماً ثم يأخذون نافية فارغة ويمشونها من ذلك المول ثم تاصق النافية بصمغ عربي ويصق بها من شمر النافية ثم يبيعونه وهو احسن ما يكون مما وجدته في عمل المك بعدما عرفت فيه ست طرائق فانهم ذلك

وقال في غش المنبر:

وذلك انهم يأخذون حب العنبر وينقونه في ماء الورد يوماً وليلة بعد ترعه من نواه . فاذا كان من القدر مرسة باليد حتى يطلع قشره ويبقى اللحم ثم يملونه في الصلاة ويلقون عليه النبر وينقونه بماء الورد الذي تقع فيه ولا يزالون يسقونه حتى تنقطع الدبوقه فاذا انقطعت خدمه بدهن البان الحام ثم يسقونه من قشر الجوز الاخضر شيئاً يبراً ثم يملون مثل ربهو عنبراً خالصاً ثم يبل في وعاء زجاج ضيق الراس فيسقونه سداً مكماً ثم يملونه في مكان ندي اربعين يوماً ثم