

المشرق

السراة المصون في شيعة الفرّمسون

مقالة تاريخية ادبية عمرائية للاب لويس شيخو اليسوعي

استنساخ

اكتب اليها احد اصحابنا من امر ماض:

بينما كنت سائرا في شارع النجالة مساء الاحد الواقع في ١ آب المتصرم من السنة الجارية اذ سمعت رجلا في منتصف المسر من ورائي يدهو في باسبي وهو يسرع في مشيه ليذكرني فعانت مني التفاتة فاذا هو شخص اجتمعت به في بعض النوادي لكنني اجهل اسمه فنظرت ريثما اقترب مني وحياتي بالسلام ثم جعل يسألني: «الست فلان القلاني» قلت: «هو» قال: «لأنت تقعد برلان» قلت: «نعم» قال: «اذن اراقك» ثم اندفع في الكلام ودار بيننا الحديث الى ان وصلنا الى قرب بناه مرتفع على طرف بعض الاحياء. قال: «انتم ما هذه الدار» قلت: «لا وحياتك» قال: «هذا نادي الفرّسون نجتمع فيه مرة في الاسبوع. اأنت من الماسون؟» قلت: «اني اجهل امر هذه الشيعة ولا أعرف لانها منتشرة ورا. استار الاجتماعات السرية لا يطالع على حقيقتها إلا من دون اسمه في سجلاتها» قال: «انا من المتقدمين فيها فانتك بشأنها. هي الفنة الشريفة التي اتخذت لها من المبادئ اسمها ومن الغايات ارضائها. عمادها القضية وغايتها الكمال هي مصدر الثمّن والعالم ونصيحة المعدل بين الناس لا تتعرض لهم في شيء من دينهم ولا تتداخل في الامر السياسي (١)» قال

(١) راجع تاريخ الماسونية العام لمرجي اندي زيدان ص ١

هذا وزاد عليه اشياء كثيرة الى ان ختم كلامه بقوله: « افلست ترضى ان تنتظم في سلك هذه الجمعية بعد وصفي لما كما رأيت ». قلت: « ان لي اصحاباً اتخذتهم لي في ادري رشاداً وفي شهبائي قراداً فدعني اطلب مشورتهم حتى اذا وقعت على حقيقة الحال اجبت الى دعائك واليت يزعم امرى الى ايدي رصفائك ». ثم اقرأته السلام وانا انكر في صحة مدعاه . وما قلت راجعاً الى دارى حتى اسرعت الى رقم هذه الاسطر لاستفتيكم في شأن هذه الفنة واطلب من لطفكم ان تجميعوا على سوالنا بلسان مشرقكم المتبر

مصر في ١٧ آب

جواب المشرق

(قلنا) ان وصف المارونية الذي نقله مكاتبنا عن لسان احد اعضاء هذه الشيعة قرة كثيراً ما حاول الماسون ان يستروا دراهما في بلادنا ظناً منهم انهم يعطادون بذلك القوم الاقرار . الا ان العاقب لا يخدم على امر قبل ان يدرك حقيقته وامن عثرته . قال الحاج محمد علي الشامي النابلي في رسالة وسها يكشف الظنون عن حال الفرسون وانبتها في كتابه سرى المعادن سنة ١٢٦٠ هـ (١٨٨٣ م) : « ان دفع الضرر الظنون واجب عند العقلاء . فذا وجدت مثلاً في طريقك وادياً وأخبرك بخبر ان في سباعاً واذية ونك ماداً عن ارتقاءك في سفع او سلوك طريق اخرى فانه يجب عليك المدور عن الرادي الى المنح او الطريق الاخرى . . . وهذا يصدق في حق الماسون . » فلا يكفي اذن ان نركن الى قول بعض اصحاب التبايات الذين تورطوا في ردغة هذه المعاصبات السرية فيؤمرون بالكلام ويختلفون الكذب ليغدهوا السذج لاسيا وقد نبهنا الرب على مثل هؤلاء . بقوله : « انهم يأتونكم بلباس الخيلان وهم في الداخل من الذئاب الخاطئة » يد ان المسيح لذكور المجد وضع لنا قاعدة ناساً امرقة المرانين اذ قال : ومن « انما هم تعرفونهم »

وكن قبل ان نستطام تلك الثمار الجنية لا بد من البحث في بعض الامور التي تقدمها على مقالنا لتكون بمثابة التمهيد لكلامنا فتتبع اصول تلك الشجرة والقرية التي بنيت فيها وامتداد جذورها وتفرع اغصانها . ونحن لانستد في ايضاح كل ذلك

الألى ارثت المصادر وخصوصاً الى قول الماسونين انفسهم اذ كان اهل البيت ادرى بما فيه . وان قال قائل : كيف تستطيع ان تعرف اسراراً يُقسم الماسون بالمحرّجات انهم لا يكشفونها لاحد ويُعاقبون على كشفها اشدّ العقوبات . أجبتنا مع السيد المسيح ان ليس خفيّ الأسيظهر ولاسياً ان تلك الاسرار لم تنحصر في بعض الافراد فيشترك فيها اشخاص غير الحريدين على حفظها فيصح المثل السائر : كل سر جاوز الاثني عشر . وللماسونية في أيامنا ذنرت وتقارير وبراند يطالبونها لذريهم فها ازداد حرصهم على حصرها تبلغ بالرغم منهم الى ايدي الذين يهتكون حرمتها يرسلون باسرارها . كفاً دليلاً على قولنا الجريدة التي تظهر في باريس منذ ثلاث سنوات واسمها خرق الحجاب عن الماسونية (La Franc-Maçonnerie démasquée) وهي تروي في كل عدد من اعدادها ما تستخرجه من دقائن المعامل الماسونية ومن اوراقها الرسمية ونشراتها الخاصة فالى مثل هذه الاسانيد نتلجج في كلامنا الآتي وعلى انه المتكامل

تاريخ الماسونية

ليس شيّ يصف الماسونية وصفاً اطرف ويميط القناع عن خزائنها بنوع أطف من نقل ما يسطره انتصارها في تاريخ شيعتهم وتاريخ اصولها . فلا بد لنا من تزكيتها القراء بشي من هذه الاساطير التي تعاب على احاديث خرافة ويجدر بها ان تلتحق باقاصيص الزير وبني هلال وعترة . وهما نحن نستد ذلك من بعض تأليف الماسون في بلادنا . قال الاخ شاهين مكاريوس رئيس محفل اللطائف في كتابه « الآداب الماسونية » الذي تال جزاء سنة « انيشان الماسوني العالي من المحفل الاكبر المصري . . . » وتقرر اجات منشور لكافة المحافل الرطنية المصرية بوجوب اتسائه « (ص ١) :

« الماسونية اكبر الجميئات واغناها واشهرها ولديها اقدمها ايضاً . وقد ذهب القوم في قديميتها مذهب شئ فيضهم . قال انما اُنشئت في هيكل سليمان وبضهم رذها الى كنيته الصريين وآخرون الى كنيته الهند ويزعم غيرهم ان « وسمها المقيمي لا يزال مجهولاً ولا يبسط عن التصديق ان اتالم لم يخلى من جمبة مربية منذ نشأتها . . . »

الى ان قال (ص ٣) :

« والماسونية التي نحن في صدها مضي عليها في عالمنا هذا اجيال عديدة قطعت في غضوننا مفار

الحياة وفكراتها وجيالها وسهولها وانهارها وبهجوها حتى صارت الى ما هي عليه الآن
 وصد ذكر بعض الجمعيات السرية الصليبية والرمزية اردف بما نصه (ص ١)
 « ويطلب على الظن ان منشأ هذه الجمعية كان في رومية سنة ١٧٥ قبل المسيح »
 وكرر هذا القول ثانية (ص ٥) :
 « ولكننا نعلم ان الطريقة الخالية نشأت في رومية كما تقدم »

فقد من الآن اقوال اخر آخريده الماسون من مشاهير رجالهم وهو الاخ برجبي زيدى وقد افادنا في « تاريخ الماسونية العام » ان كتابه مبني على اساس الحق وقد رجع لمعرفة الصواب شيخ الماسونية (ص ٦) « كالاخ المحترم نقولا حجي رئيس محفل لبنان سابقاً والاخ المحترم ولهم اسعد خياط رئيس محفل فلسطين . . . والاخ الكلي الاحترام سوليتوري افتوري زولا رئيس اعظم المحافل المصرية سابقاً » وراجع غير ذلك من الترايخ التي عددها لاخته الماسون فما احرى به ان يكون مؤرخاً صادقاً . فاسم وعاك الله ما قال في تاريخ الماسونية وقد اختصر اقوال رصافه قبل ابدائه عن رأيه الخاص قال (ص ٥) :

« لسورين في منشأ هذه الجمعية اقوال متضاربة . فن قائل بمداستها فهي على قوله لم تدرك ما وراء القرن الثامن عشر بعد الميلاد ومنهم من سارجا الى ما وراء ذلك فقال انها نشأت من جمعية الصليب الوردي التي تأسست سنة ١٦١٦ ب م . ومنهم من ادخلها الى المروب الصليبية وآخرون نسبها الى ايام اليونان في الجبل الثامن قبل الميلاد ومنهم من قال انها نشأت في ميكل سليمان وقتة تقول لن منشأ هذه الجمعية اقدم من ذلك كثيراً فارسلوها الى الكماننة المصرية والهندية وغيرها . ومانع آخرون في ان رسما آدم والابن من ذلك قول بعضهم ان افة سبحانه وتعالى أسما في جنة عدن وان الجنة كانت اول منزل ماسوني وبيضايل رئيس الملائكة (اقرأ : سطنائيل) كما قول اساذ اعظم فيه

على ان جناب منشى الهلال يعد هذه الاقوال رهيبة ويطلب الامر بطرس التاريخ الماسوني قبل القرون المتأخرة واخفا . اوراقها « ككثة يمش وجاءنا بقوله ان الاخرة الماسون (ص ٦) « نهذوا مؤخرآ الى جمع تاريخ هذه الجمعية فعدوا على اوراق قديمة العهد امكنهم الاستدلال منها » على اختيارها . لا بل يفيدنا على انه نطلع على ما يطلع غيره عليه ثم خاض في تفاصيل ذلك التاريخ خوض رجل يتقاذف نيار البحر العجاج فلا يدري كيف يتخلص من عبايه وينجو من غمراته . فلورا جمت كلامه وتمتت

في رواياتك تراكت على عقلك الظلمات فلا تعلم أنت في عالم الاحياء او في عالم الترهات فينتقل بك الكاتب في صفحات قليلة من خرافات الرومان الى اسرار ديبات اليونان فمايد المصريون فتواريخ اليهود فاخبار النصارى الاولين وهو يخلط في كل ذلك شيئاً طفيفاً من التاريخ لتلايحس القراء بحججه لمقولهم حتى اذا بلغ القرن السابع للمسيح اتى بالمعجائب والخرائب فتكأتم عن جماعة البنائين ويحمل المتظلمين فيها ماسراً احراراً تحت رناسة الاكليروس وهم على زعمه اجداد الماسونية الحالية كانوا يأتون من الاعمال الهندسية والصناعية ما يستحق لهم شكر الشعوب المخأد بل يحبب للقراء تلك القرون الوسطى التي يسها الماسون الحاليون ويدعونها قرون المعجبة واعصار الظلمات . وقس على هذه الخلاصة بقية ذلك التاريخ الذي نشئ البشير عند صدره . بكتاب وهي شيه بقصص الف ليلة وليلة

وقد قدم الاخ الماسوني ايليا الحاج على كتابه « الخلاصة الماسونية » نذرة تاريخية في اصل الماسون تليق بالبنديتين الساجتين قال (ص ٣) :

« قال بعضهم : ان مبدأ الماسونية منذ الهدم يوم كوث المهندس الاعظم السموات والارض وخلق ادم وهو ابو الماسون واعياً في صدره العلوم والفنون بارعاً في علم الهندسة . . . وانتقلت هذه الصناعة الى مصر بواسطة مصريين احد اصل حام وكان ذلك يد تليل الأنته عند بناء برج بابل ست سنوات . . . وقال احد الكتب : ان الماسون قوم من البيثاكوذايين (كذا) تأقروا جبته وصلت الى ما هي عليه الان من حضة وملو الشأن . وقال آخر ان الماسون جماعة من البربعيين الانكليز (كذا) في بريطانيا »

ولعل الكاتب في طبعه ثانية يذكر انتظام شخصنا الحقير في الماسونية اذ كنا في انكلترة نتردد الى اديرة الاباء اليسوعيين الانكليز . ومن عجيب قوله بعد هذا ان اليسوعيين يضطهدون الماسون منذ ظهورهم قال (ص ٥) :

« وكان اليسوعيون يد ظهروم الى عالم الوجود يملون الى ابنا الحرية المارضم في الصنائع بنية بناء كنائهم ومبداهم وصوامم غاية في الابداع وجل مقصدم ان بلاشرا الماسون عن وجه الارض كما كان يفعل الملك فرعون بيني اسرائيل ايام كانوا يسلطون بالامر !!!

ثم جرى في هذا الميدان الفسح تارة يجمل الماسون من بناة هيكل سايجان وتارة يجملهم من محبة صنعة مصر والمعجم والمهند واليونان الى ان يبلغ الى قوله (ص ١٠) :

« ويقول الماسون في انكلترة ان القديس البان انشا الماسونية في بريطانيا العظمى عام ٩٣٦

واخذوا براءة من الملك تسوخ لهم اجراء اعمالهم واجتماعهم السرية في مدينة يورك حيث
أثنى المعنل الاعظم لانكثرة «

وان سألت انكاتب البارع من هو هذا القديس البان منشي الماسونية في عام
٩٢٦ اجابك في الحاشية :

« البان احد الثلاثة الذين ماتوا شهداء بانكثرة عام ٢٨٦ أيام اضهاد دقلديانوس » (كذا)
وينتج من ثم ان القديس البان ترل من السماء بعد استشهاده بنحو ٦١٠ سنة
لينشئ الماسونية في وطنه

فحكك ايها القاري بالاسطر السابقة دليلاً على حدق الماسون في تطير تاريخهم .
فليت شعري ايجوز لنا بعد ذلك ان نلثم بما يخرق فيه الماسون اذ ينسبون الى جمعيتهم
كل قضية وكمال دون اعمال الزوية فيه . لا لسري فان الرجل اذا عرف بالكذب
مرّة لا يُقبل قوله الا بيد اليتات الواضحة والادلة النيرة

•

فان كانت الشيمة الماسونية كاذبة في تعريف اصلها وكانت اقربها متضاربة في
بيان تاريخها ترى ما هو تاريخها الصحيح وهل يُعرف منشأها ؟
ان الجواب على هذا السؤال يستدعي بعض الملحوظات قبل ان نكشف القناع
عن حياء الحقيقة فنقول :

اولاً لا يُنكر انه شاعت بين الوثنيين في القرون السابقة لهمد المسيح عدّة
جميات سرية كانت تحجب اسرارها الفاسدة تحت ستار الظلمة فتدعي ظاهراً ترقية
المعلوم او الترتب من الآلهة وهي في الواقع موارد خلاعة وتمثتت . وكان اسرارها فدلاً
الجميات المتسرة وراء حجاب الدين كاسرار ايلويس (Eleusis) واسرار كيبالة
(Cybele) واسرار ادونيس (توز) والملاء الذين دقوا البحث فيها تحقروا ما قسا في
مشايها من سوء الآداب . فان كان الماسون يجيئون الانتماء الى هذه الجميات فلا بأس
وهم اعلم بما يجري في بعض اجتماعاتهم من العادات الرمزية الحلاعية التي بلغت اليهم
بحق الرواثة

ثانياً انه لا قرب من العتل والتصديق ان يقال ان الماسونية هي حفيده لجميات آخر
وشيع سرية ظهرت في اوائل النصرانية فقامت لمناصبه الدين المسيحي وتعرضت لاربابه

وبتت في حقه الاكاذيب والشتم الا ان ههنا طاش عن غرضه . وكان اصحاب هذه الشيع يُعرفون باسم الادرينيين (Gnostiques) ويتظاهرون بمجذمة العلوم وما كانت علومهم سوى اوهام استماردها من التحجيم والتبريحيات وفنون السحر وغايتها في الغالب تهظيم القوى الطبيعية ورفع البشرية الى درجة اللاهوت على مقتضى مبدأ الحلولية او الانتشار (panthéisme) . وقامت في القرن الثالث لليلاد الشيعة الماتوية فأخذت من اقرال الادرينيين وزادت عليها مبدأ الماتوية فجعلت لها للتغير ولها للسر يتنازعان بينها السيطرة في العالم . ولا شك ان في المذهب الماتوي قبايا من تلك الشيع كما تقرر بالامر احد زعماء الماسونية انكبار في الماتية ومنشئ بعض فرقها المعروفة بقنة المتورين زييد الدكتور ويسهريت (Weishaupt) فانه في كتابه المنون بدستور التنوير في الجزء السادس منه يقول للفارس الماسوني ما ترميه (١) « لا يعرف اسرار الماسونية غير المتورين لا بل لا يقنون عليها كلها الا بعد البحث والاجتهاد فالفارس المتور يتضيه السمي في ذلك . ولعلم انه ان لراد الاطلاع على اسرار الماسونية الصادقة انما يوزج بمقره على الاخص بدرس كتب الادرينيين والماتويين » . وقد قرأ مثل ذلك كثيرون من انكبة الماسونيين كالاخ رافون (Ragon) في كتابه الموسوم بالدرجات الماسونية (في الصفحة ١٣٠ والصفحة ١٤٦) ومثله الاخ كلافل (Clavel) في تاريخ الماسونية والاخ ريداريس (Redarès) في ابحاثه اناريجية عن الماسونية (٧٢-٧٣ ومر ٢٥٤) ولهم كلام طويل نقله ن. ديشان في كتابه عن الماسونية في الطبعة الثانية (٢) ومر اصرح من ان يحتاج الى ايضاح . ويؤيد اقوالهم عدة رموز يتخذها الماسون في جماعاتهم والناظ متعارة من الادرينيين والماتويين يزدها اكثرهم على شبه البناء . ولا يعرف معناها الا المتورون منهم في درجاتها العليا وقليل ما هم . فن آثار تعاليم تلك الشيع في الماسونية تشذتهم بمعرفة النور وتنوير عقول الداخلين في جماعاتهم واتقارهم بنفي الظلمة ويشيرون الى ذينك البدأين اي النور والظلمة بمسردين يقيسونها في وسط ناديهم السري يدعوتها « بوعز ويا كين » . ومنها الاسم الذي يتنقله الماسون فيدعون انفسهم « ابنا الارملة » يريدون ماني ابن ارملة الدالين . ومنها تمثيلهم لموت ماني الذي سلخ جلده ملك الفرس

(١) اطلب تاريخ بايانو (ج ٢ ص ٤٦٠)

(٢) N. Deschamps: Les Sociétés secrètes et la Société, 2 éd. 1, 284-295

فيصرون «ماك بناك» أي جرد اللحم عن العظام . فيبدون امارات الحزن على موته
وغير ذلك مما لا يوقف في معنى دون مراجعة كتب المازيين والادريين
وكان لتلك الشيعة اعمال سيئة تراخى تعاليمهم الباطلة وصفها آبا، انكيسة
كالقديس اوضطينوس في كتابه عن المازيين والقديس ايفانوس في كتاب المرطقات .
والذين وقفوا على اسرار الماسونيين وترووا في اشاراتهم والعادات المألوفة بينهم في بعض
مآهدهم السرية يجدها شبيهة في عدة اشياء بما كان جارياً في حفلات تلك الطوائف
المستورة وموداها في آخر الامر الى خلع المدار وتبذ كل شريعة الهبة ومدنية
والاستسلام لكل اهواء القلب والفراش المنكرة

ثالثاً وقد ظهر في عهد اقرب من زماننا شيعة أخرى بينها وبين الماسونية عناق
اوش واشد زيد شيعة انكاريين والليجيين فالقروا من بقايا المازيين في جهات
البلغار والبشناق وتقدموا زرافات وثبات الى النجا . ايطالية ومنها الى جنوبي فرنسا
فانتشروا هناك انتشار الرياء المبيد في القرن الثاني عشر ولم يزالوا يعيشون في تلك
البلاد حتى جعلوها قاتلاً صنفاً رقام الملوك وجندوا الجنود لخارجتهم . وكانت تعاليم تلك
الشيعة سرية تندى لها الوجوه حياء فيطهرون المنان لكل الشهوات الرخيصة حتى
اصبح اسمهم مرادفاً لشرير وفاسق . اما النسبة بين تلك الشيعة والماسونية فقد
اقتبها احد الكعبة البروتستانت المورخ الشهير هورتر في كتاب تاريخ ايبوكست
الثالث (ص ٢٨٤ و ٢٨٦) قال سنة ١٨٤٠ ما تعريبه :

« ان من يتبع نظام الشيعة الماسونية الباطني وما تنكبه من المكابدة ضد شو شيعة :-
لنواة الكنيسة الكاثوليكية ثم يقابل بين ببادتها وبيادى شيعة الكاثوليين المرفوعة لا يسمه الأ
الانوار بانتوائف الموجود بينهما ليس نقط من حيث البادى السوية ولكن ايضا لا دون
الاور . فان الشيتين كليهما تجاهران ببرية الانسان الشامة واستفلاله من كل سلطة صبا .
كثامها تبغض البنض التام كل نظام للهيئة الاجتماعية ولشرايع السرمان وعلى الاخص لتواين
الكنيسة . كثامها تفرص على سرها فلا تكشفه الا للذين اختبرتم زناً طويلاً واذا اعنته قضت
بالأنسام المعرجة بكتسه عن كل غريب بل عن اقرب الاصدقاء والاهل . لكثيساروتساء
مبهولون لا يعرفهم الا بعض الافراد . وكذلك امضاهما يتمازفون برموز سرية وإشارات خفية
يطوروا من سوام . وترى كثا الشيتين اذا خانت على نفسها طائفة جاهرت بالراء وتظاهرت
بالدين لمعجب الجهور . واني اندر ان اذكر ان اذكر ان اذكر التاكيد التام ان كل ما حدث في اوربة من
الفتن والثورات والامقلابات السياسية منذ اكثر من نصف قرن (بريد منذ ظهور الثورة

الفرمايون، إنما كان من أعمال تلك الشيعة السرية التي خلفت شيعة الاليجيين»
 هذا ما قاله احد البروتستانت الذي يمد من اوثق كتيبة حصراً لتجرده في قوله
 عن كل غرض ولسعة معارفه

رابعاً ومن اجداد الماسونيين الذين لهم حقوق الاجرة عليهم شيعة الميكلين. كان
 هولاء اول امرهم طائفة رهبانية مركزها في القدس الشريف اُنشئت للدفاع عن
 الاراضي المقدسة في أيام الصليبيين الا انها بعد حقة من للدمر واغ رهبانها عن
 قوانينهم واهملوا نذورهم للصلاة وترب اليهم حب اللاد كما خططوا بشيعة شرقية ساد
 فيها الفساد وانتسروا بأداب اصحابها وحذروا حذورهم في المكرات فتذبتهم الكنيسة
 وامرت بانقائهم وبقي منهم بقايا فنشروا بعد ذلك ستمهم بالشيعة الماسونية. قال
 الماسوني فيلوم (Willaume) في دليل الماسونيين (ص ١١٠ و ١١١) بعد تعريفه للميكلين
 وما شاع بينهم من الاسرار الحفية: «ان الميكلين بعد لقائهم بجمعية مدنية لم
 يتلاشوا بل اورثوا نظامهم وتماليهم خلفائهم الفرمايون من بعدهم. فهذا ما يلوح لنا
 من درس تاريخ الماسونية وسيروا». ثم يثبت قوله بمدة نسيا. كلن للليكيون ألترها في
 خبايا ما هدمهم وهي اليوم جارية في الحافل الماسونية المختصة يعض الافراد دون
 جمورهم

خامساً واخيراً في الماسونية ايضاً وفي طورها وشذورها واحكامها عدة اشيا.
 تشير الى تاريخ اليهود وسننهم وعاداتهم ولا يرا الى احدى شيعة السرية بعد المسيح
 تعرف بشيعة التبايين (Kabbale) انتشرت في القرون الوسطى وبرزت بين التعاليم
 الفلسفية والاقوال السفسطية والاضاليل السحرية وكان بينها وبين شيعة الاليجيين
 روابط متينة فامتزجت ببعضها امتزاج الما بالراح ثم اشتد تفرها حتى وجهت قوتها
 للسياسة وما كسة السلطين الدينية والمدنية. وآثار تلك الشيعة اليهودية ظاهرة في
 اعمال الماسونية ورتبها وأزيانها وطقوسها وشاماتها السرية. وقد ألف في ذلك كتاباً واسعاً
 السيد وارين (Mgr Meurin) بحث فيه عن العلاقات بين الماسونية وشيعة اليهود في
 القرون الوسطى واثبت رأيه بأدلة جليلة لا تُنكر

فكل هذه النجمل التي سبق ذكرها قد تقابلت وتناحرت وانتلفت فتراكبت من
 مجموعها الشيعة الماسونية فكانت تلك الفرق كسواعد جرت مياها الى نهر كبير او

بالاخرى كجداول الى سبل جفاف هذ سدوده وطفى حدوده وعاش ما شاء في
السهول والارضية

تلك هي العناصر المختلفة التي صيغت منها بعد توالي الاجيال حاكمة الماسونية الحالية .
وقد ساعد على انتظامها وانتلافها ما اعتاده اهل الحرف والصنائع منذ القرن الثاني عشر
فانهم كانوا يتحدون فيقولون شركات مستقلة ليدبوا بها عن حقوقهم ويدافعوا عن
امتيازاتهم . وكان بين تلك الشركات فئات خاصة بالبنائين . وكانت اعالمهم مئسمة
يشتلون بشييد ابنية عظيمة كالتصرد والكنائس والجسور فهذه الشركات كانت
تحمي في كنف الدين وتدير على مقتضى سنة وترفع دعاويها الى ارباب لتفض
المشاكل على طريقة سانية . وشاعت تلك الشركات في دول اوربة كانكثرة وفرنسة
والمانية وايطالية وكان الاحبار الرومانيون يباركونها ويمنحون اصحابها النعم الرحمة
ويروون بها لواب الامر حتى بنت وبنفت مباناً كبيراً . الا ان الرجل العذر الذي
اعتاد ان يبت الروان في حقل رب البيت دخل ايضاً في تلك الشركات ودرس سنة
في دسها فان البعض من تلك الشركات جعلت باغراء قوم اشرا تتخذ الى الفتن
وتنصب المكابد للدول وتدارس اهل الدين

واول مهور ورد فيه ذكر الماسونية ووصف شي . من اعمالها انا مهور كوتونيا من
اعمال المانيا كتبت سنة ١٥٣٥ وأبنت العليا صحت (١) فان هذا العهد الذي ورد فيه
لاول مرة اسم القرمسون مع ذكر رتبة الثلث ابي الطالب والشريك والاستاذ . ويفتح
كاتب هذا العهد كلامه بذكر الماسونية والمدن التي اُنشئت فيها محافل الجمعية ثم
ياتخص ما ينسب الناس الى الجمعية الماسونية من الدساس وكيف شاع بين الجمهور
ان غاية الماسون التمرد على الساطة الدينية والمدنية وان التوم ينسبون اليهم قللة الدين
ويلومونهم على كتم اسرارهم فتلافياً لما ينتج عن تلك الشكايات قد اتفق رؤساء
الجمعية الماسونية على وضع بعض البنود التي يجب على الاخوة ان يحرزوها ويأتروا بها .
ويلي هذه المقدمة ثلاثة عشر بنداً تحتوي خلاصة القوانين الماسونية ويختصر تاريخها .
فيؤخذ من هذا التقرير ان الماسونية كانت في ذلك العهد كما هي في عهدنا لها اسرارها

واقسامها ودرجاتها ورواؤها الذين تخضع لهم وانما لا تكثرت لدين ولا تعتبر الديانة المسيحية الا كشيعة من الشيع وغير ذلك مما خص به الماسون في زماننا. وفي آخر هذا القرار امباء رؤساء الجمعية وهم تسعة عشر قد وقعوا عليه بامضاهم وكلهم من الاعداء الكنيسة الكاثوليكية بينهم هرمان دي فيك (Herman de Wic) الذي كان اديقاً على كولونية وتشيع بالشيعة البروتستانية فافزته الكنيسة من شركتها . ومنهم فيليب ميلنكتون (Melancthon) احد انصار لوتاروس ومنهم رئيس البروتستانت الفرنسيين كوليني (Coligny)

وفي تلك الاثناء كانت الشيع البروتستانية اشهرت حرباً عواناً على الكنيسة تحت قيادة لوتاروس وكالوين وهغري الثامن ملك انكلترا فتحاموا كلهم على الدين الكاثوليكي من كل صوب ولعلمهم ان يتأصروا آثاره فوجدوا في الجميآت الماسونية اقوى مساعد لتعيق ايمانهم . وكانت البروتستانية جاهرت بجرية البحث واستقلال الضمير ففتح هذا البدأ باباً واسعاً للجدال والحسام واخذت الشيع البروتستانية تتقم وتفرغ فينا في بعضها بعضاً حتى بلغ بهم الامر الى جرد الوحي وتريد العقل وتكران كل شريعة وقد اشتهر منهم هذه الاذليل لوليس سوسين (L. Socin) وابن اخته فوستوس سوسين صريحاً بعبادة كل دين ولا سيما الدين الكاثوليكي وسعياً في نصر غايتها وتقرض اركان كل المعتقدات . وعاش فوستوس زمناً طويلاً ونشر آراءه الكفرية في كل انحاء اوردوا واتخذ الجميآت الماسونية كآلة لباوغ مرابه فزادت منذ ذلك الحين تلك الجميآت سراً وتحملاً وانتشرت انتشاراً عظيماً في البلاد البروتستانية وعضدها كرومويل في انكلترا وهو قاتل الملك كزلس الاول

وفي القرن الثامن عشر وجدت الماسونية في الفلاسفة الكذبة كفولتير وروسو ودالمبار وفرديريك ملك بروسيا وغيرهم انصاراً تكاثفوا في ذلك اركان الدين ومناصبه . اورك عصرهم حتى باقوا ما كانوا يتشوقون اليه من خراب المروث والمذابح مما
(له بقية)